

郑渊洁 / 著

皮皮鲁总动员

之橙黄系列

皮皮鲁 逃往雅典娜



图书在版编目(CIP)数据

皮皮鲁逃往雅典娜 / 郑渊洁著.

—南昌:二十一世纪出版社,2006.6

(皮皮鲁总动员)

ISBN 7-5391-3345-7

I.皮... II.郑... III.童话—作品集—中国—当代 IV.I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 025933 号

皮皮鲁逃往雅典娜 郑渊洁/著

策 划 张秋林 郑亚旗

编辑统筹 魏钢强

责任编辑 敖 德 林 云

版式设计 魏钢强

行销企划 邱建国

插图绘画 肖猷洪

出版发行 二十一世纪出版社(江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 全国各地书店

印 刷 北京市凯鑫彩色印刷有限公司

版 次 2006 年 7 月第 1 版 2006 年 7 月第 1 次印刷

印 数 0001~10000 册

开 本 889mm×1194mm 1/32

印 张 6

字 数 105 千

书 号 ISBN 7-5391-3345-7/I·847

定 价 13.80 元

如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换,服务热线:0791-6524997

关于本书

皮皮鲁和牛魔王一起坐着碧水金睛兽去了雅典娜，遇到了希腊神话中的海神波赛顿，他们在爱琴海上展开了一场恶战。

本书同时收录的《309暗室》也十分精彩：皮皮鲁和鲁西西在家里发现了一个暗室，暗室里面有四扇门，分别是金门、银门、铜门和铁门。每扇门里都有着惊险的故事，大家和皮皮鲁、鲁西西一起到这四扇门里去探险吧。

和皮皮鲁
一起挑战想象
的极限！~





二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

皮皮鲁总动员系列丛书

(按汉语拼音顺序排列)

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 克隆皮皮鲁(克隆皮皮鲁) | 皮皮鲁和机器猴(机器猴) |
| 皮皮鲁保卫叛逆者(保卫叛逆者) | 皮皮鲁和教室里的隐身人(隐身人) |
| 皮皮鲁分身记(分身记) | 皮皮鲁和金拇指(金拇指) |
| 皮皮鲁和419宗罪(419宗罪) | 皮皮鲁和梦中人(梦中人) |
| 皮皮鲁和巴拉娜(巴拉娜) | 皮皮鲁和魔方大厦(魔方大厦) |
| 皮皮鲁和病菌老大(病菌老大) | 皮皮鲁和魔筷(魔筷) |
| 皮皮鲁和车鼠李小二(车鼠李小二) | 皮皮鲁和沙漠潜艇(沙漠潜艇) |
| 皮皮鲁和大灰狼罗克(大灰狼罗克) | 皮皮鲁和蛇王阿奔(蛇王阿奔) |
| 皮皮鲁和肥皂订书机(肥皂订书机) | 皮皮鲁和舒克贝塔(舒克贝塔) |
| 皮皮鲁和罐头小人(罐头小人) | 皮皮鲁和蜘蛛表(蜘蛛表) |
| 皮皮鲁和红鼻子火车(红鼻子火车) | 皮皮鲁恐怖易位(恐怖易位) |
| 皮皮鲁和红沙发音乐城(红沙发音乐城) | 皮皮鲁蒙冤记(蒙冤记) |
| 皮皮鲁和红桃老K(红桃老K) | 皮皮鲁逃往雅典娜(逃往雅典娜) |
| 皮皮鲁和幻影号(幻影号) | 皮皮鲁压缩人生7天(压缩人生7天) |
| 皮皮鲁和活车(活车) | 皮皮鲁遥控老师(遥控老师) |

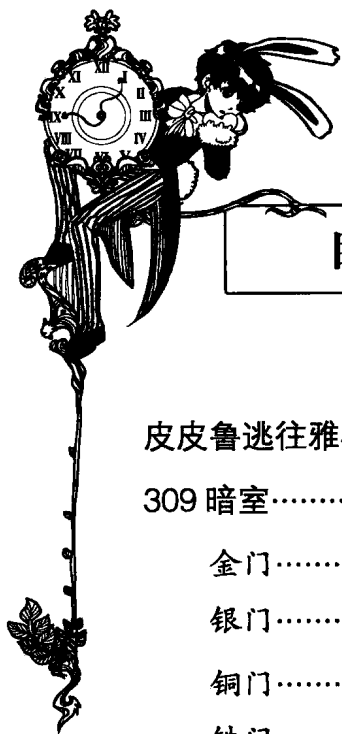
*括号中为皮皮鲁主题城市故事场景图中使用的缩写书名


郑渊洁 著

皮皮鲁 逃往雅典娜



皮皮鲁系列 ● 橙黄系列



目 录

皮皮鲁逃往雅典娜..... 007

309 暗室..... 019

金 门..... 019

银 门..... 071

铜 门..... 098

铁 门..... 127

THC 行动..... 153

刺猬河的鱼..... 177

小羊和小驴..... 181

小鸡和小马..... 184



皮皮鲁
有话说

你知道我是怎么认识牛魔王的吗？这还是鲁西西的功劳呢。（皮皮鲁和牛魔王相识的故事收录于《皮皮鲁总动员》之《皮皮鲁和魔筷》。）

—

电影院正在上演英国彩色故事片《逃往雅典娜》。光这片名，对皮皮鲁就有足够的吸引力。真带劲儿，电影中那惊险的情节和幽默的对话，使皮皮鲁兴奋得不能自己。

希腊的美丽风景给皮皮鲁留下了深刻的印象。雅典娜山、雅典娜神庙、迷人的海湾……皮皮鲁决定



去希腊看看。说不定，还能碰上查理呢！

出国可不大容易。好在皮皮鲁的朋友牛魔王还没走。

他愿意助皮皮鲁一臂之力。

一切都准备好了，“逃”往雅典娜的日期定在星期日早晨五点整。



二

天公作美，星期天风和日丽。

皮皮鲁和牛魔王骑在碧水金睛兽身上，起飞了。

“雅典娜在哪个方向？”牛魔王问。

“往西边飞。”皮皮鲁看看地图。

牛魔王驾驭碧水金睛兽朝西边飞去。几分钟后，他们的下方出现了内蒙古大草原，羊群在绿草上浮动。

转眼间，皮皮鲁和牛魔王来到了新疆上空。他们沿着天山山脉一直向西飞去。皮皮鲁想起老师曾说过，天山有大量的煤和铁，森林资源也很丰富。今天亲眼见到，真是名不虚传。

过了乌鲁木齐，又飞了一会儿，皮皮鲁和牛魔王进入了俄罗斯。

“快看，那是什么！”皮皮鲁有新发现。

牛魔王急忙歪过头来看。

“里海！”皮皮鲁指给牛魔王看。

“什么里海外海？”牛魔王不懂。

“里海是地球上最大的咸水湖，有三十七万多平方公里呢！连这都不知道。”皮皮鲁耸耸肩膀——其实他也是临行前看的地图。

“是够大的！飞了这么长时间才飞过去。”牛魔王拍拍碧水金睛兽的头。



碧水金睛兽飞离了俄罗斯，进入土耳其领空。

“这是土耳其。”皮皮鲁告诉牛魔王，“丝绸之路的终点。”

“丝绸之路真长。”牛魔王知道丝绸之路，“我五百年前来过这里。你看，没错，这是安纳托利亚高原。高原上那座城市叫什么名字来着？”

皮皮鲁往下一看，真有一座大城市。他翻翻地图，是安卡拉，土耳其共和国的首都。皮皮鲁告诉牛魔王，安卡拉附近所产的安卡拉山羊世界闻名。

“你教我认地图吧！”牛魔王感觉出皮皮鲁手中的地图很厉害。

“没问题。看地图很容易，上北下南，左西右东。”皮皮鲁边观察下边的风景边说。

“快看，那么多船！”牛魔王指指下边。

皮皮鲁终于见到了他早就想见的博斯普鲁斯海峡、马尔拉海峡和达达尼尔海峡。这三个海峡是黑海进入爱琴海和地中海的要道，自古是兵家必争之地。

碧水金睛兽来到了爱琴海上空，进入了欧洲。

“看，希腊到了！”皮皮鲁望见了西边的海岸线。

正当这时，爱琴海突然翻出一股巨浪，随着山呼海啸，从巨浪中钻出一个凶神，拦住了碧水金睛兽。

看来这个凶神功夫不浅，他能看见施用隐身法的牛魔王和皮皮鲁。

三

“你是谁？为何拦我去路？”牛魔王发问。

“我是海神波赛顿，你是谁？敢到我的海面上来？”波赛顿怒目圆睁。

皮皮鲁打了个哆嗦，他听说过古希腊神话中的海神波赛顿，厉害无比。

“我们借道去雅典娜。”牛魔王拱手，先礼后兵。

“休想！”海神波赛顿大怒，说罢动手挑战。

牛魔王毫不示弱，他叮嘱皮皮鲁抱住他的腰，随后挺身迎战。好一场恶战，只杀得天昏地暗，日月无光。中国的牛魔王同希腊的波赛顿激烈搏斗，可让皮皮鲁大开了眼界，连连喝彩。

“他干吗不让我们过去呢？”皮皮鲁感到这里面一定有缘故。

渐渐地，波赛顿抵挡不住了，牛魔王虚晃一枪，生擒了波赛顿。

“快说，你为什么不让我们去雅典？”牛魔王厉声问。

波赛顿怕牛魔王把他捏死，只好从实招出。原来，雅典城是以女神雅典娜的名字命名的。雅典娜从天神宙斯的头脑里诞生不久，一位名叫西克洛卜斯的腓尼基人来到希腊，在阿底加建立了一座美丽的城市。奥林匹斯山上的尊神们都想用自己的名字来



命名这座城市。经过淘汰，只剩下雅典娜和海神波赛顿了。两位神祇争执不下，互不相让，于是请求至高无上的众神之王宙斯仲裁。宙斯决定让他俩自行表达对该地区的善意，由当地居民来抉择。波赛顿把战叉往地上一抛，霎时，海浪翻滚，势不可挡——以此来表示要利用该地区树立海上霸权。而雅典娜把长矛向地上一掷，顷刻，长出了生机盎然的橄榄树——以此表示保证当地人民丰衣足食、和平安宁。人们拒绝霸权，而接受了女神的庇护。从此，雅典娜就成了这座城市的保护神，这座城便取名叫雅典。波赛顿对于这段往事一直耿耿于怀。

皮皮鲁对雅典人民肃然起敬，他们向往和平，厌恶强权。

“如果波赛顿得胜，电影名字就该叫《逃往波赛顿》了。”皮皮鲁觉得好玩。

“希望你向我学习，改邪归正。”牛魔王放了波赛顿。他想起了自己的过去。

海神波赛顿一头扎进大海。



四

碧水金睛兽载着皮皮鲁和牛魔王悄悄来到了雅典城上空。雅典不愧是爱琴海岸一座美丽的现代化城市。这里小岛星罗棋布，山峦起伏多姿，构成了无数迷人的景色。

“咱们下去看看吧？”皮皮鲁征求牛魔王的意见。

“那当然，走了这么远，还能不下去看看！”牛魔王满口答应。

“可你得变个样儿，要不然，人家该怕你了。”皮皮鲁提醒道。

“还变成那个小伙子吧！”牛魔王说罢摇身一变，又变成了《牛魔王新传》中那个小伙子。

碧水金睛兽平稳地在雅典降落了。就在着陆的一瞬间，它变成了一辆舒适的小轿车。皮皮鲁和牛魔王坐在里面。

小卧车行驶在雅典的大街上。

皮皮鲁忽然看到一个熟悉的身影，没错，就是他——查理！

“停车！”皮皮鲁喊。

“干什么？”牛魔王问。

“查理！”

“什么查理？”

“就是《逃往雅典娜》中的美国滑稽演员查理，英