

楚 风 汉 韵

——宜城地区出土楚汉文物陈列

宜城市博物馆 编

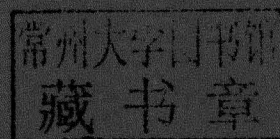


文物出版社

楚 风 汉 韵

——宜城地区出土楚汉文物陈列

宜城市博物馆 编



文物出版社

版式设计 雁 翎
责任印制 王少华
责任编辑 张征雁
陈 峰

图书在版编目(CIP)数据

楚风汉韵: 宜城地区出土楚汉文物陈列 / 宜城市博物馆
编. —北京: 文物出版社, 2011.6
ISBN 978-7-5010-3174-0

I. ①楚… II. ①宜… III. ①博物馆—文物—陈列说明—
宜城市 IV. ①G269.276.33 ②K 872.633

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第083947号

楚 风 汉 韵

——宜城地区出土楚汉文物陈列

编 者 宜城市博物馆
出版发行 文物出版社
(北京东直门内北小街 2 号楼 邮政编码 100007)
<http://www.wenwu.com>
E-mail: web@wenwu.com
制版印刷 北京图文天地制版印刷有限公司
经 销 新华书店
开 本 889×1194 1/16
印 张 7.5
版 次 2011年6月第1版
印 次 2011年6月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5010-3174-0
定 价 180.00元

目 录

前 言	008
第一单元 车辚马萧	010
第二单元 楚都雄风	020
第三单元 陪都岁月	040
第四单元 大汉名城	068
第五单元 天地精华	096
第六单元 群星璀璨	110
结 束 语	118
附 录	119

楚 风 汉 韵

——宜城地区出土楚汉文物陈列

宜城市博物馆 编

文物出版社

版式设计 雁 翎
责任印制 王少华
责任编辑 张征雁
陈 峰

图书在版编目(CIP)数据

楚风汉韵: 宜城地区出土楚汉文物陈列 / 宜城市博物馆
编. —北京: 文物出版社, 2011.6
ISBN 978-7-5010-3174-0

I. ①楚… II. ①宜… III. ①博物馆—文物—陈列说明—
宜城市 IV. ①G269.276.33 ②K872.633

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第083947号

楚 风 汉 韵

——宜城地区出土楚汉文物陈列

编 者 宜城市博物馆
出版发行 文物出版社
(北京东直门内北小街 2 号楼 邮政编码 100007)
<http://www.wenwu.com>
E-mail: web@wenwu.com
制版印刷 北京图文天地制版印刷有限公司
经 销 新华书店
开 本 889×1194 1/16
印 张 7.5
版 次 2011年6月第1版
印 次 2011年6月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5010-3174-0
定 价 180.00元

前言

宜城市地处汉水中游，湖北省的西北部。她北望中原，南瞰湖广，东挟吴越，西控巴蜀，自古就有“八省通衢，五邑要道”之称。

宜城市物华天宝，人杰地灵。在这片丰厚、肥沃的热土上，既萌生了绚丽多姿的原始文化，又孕育了惊采绝艳的楚文化；既养育了彪炳千秋的辞赋大家宋玉、王逸，又哺育了功垂史册的骁勇战将马良、向朗、向宠。在她的上空，至今仍楚风轻拂，汉韵缭绕。



目 录

前 言	008
第一单元 车辘马萧	010
第二单元 楚都雄风	020
第三单元 陪都岁月	040
第四单元 大汉名城	068
第五单元 天地精华	096
第六单元 群星璀璨	110
结 束 语	118
附 录	119

● 编辑委员会

顾 问：朱 慧 郑士忠

楚定立 常建国

何晓波 张富山

主 编：李福新

副主编：王 勇 詹世清

熊兆发 易泽林

撰 文：李福新

摄 影：杨 力

宜城市乃春秋时期楚之郢都，战国时期楚之陪都，辞赋大家宋玉之故里。她作为县级建制，始于战国晚期秦国占领此地之后，史称鄢县。西汉惠帝三年（公元前192年）改鄢县名为宜城县。

宜城市博物馆成立于1982年2月。1987年夏开始兴建馆舍，于1993年夏竣工，占地面积5600平方米，建筑面积840平方米。陈列展览于同年10月1日面向公众开放，举办有“楚国大型车马陪葬坑”和“馆藏历史文物”两个基本陈列。2002年4月，因老馆不能适应新世纪发展的需要，故在市区内中华大道东段择址兴建新馆舍。于2009年底竣工，占地面积22544平方米，建筑面积5591平方米。2010年12月28日新馆主体陈列“楚风汉韵”面向公众开放。

宜城市博物馆是宜城市属的集文物征集、勘探、发掘、收藏、陈列和科学研究于一体的地方性历史博物馆。近30年来，宜城市博物馆坚持“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的工作方针，开展了卓有成效的考古发掘和文物征集工作，使馆藏文物已达10100余件（套），其中征集文物659件（套）。与此同时，宜城市博物馆还坚持“科学办馆”、“开门办馆”的理念，秉承“以人为本”的服务宗旨，着力追求文物陈列的通俗化、趣味化和可视性，使其成为基层观众汲取知识、陶冶情操、娱乐休闲的场所，成为宣传宜城、展示宜城最靓丽的窗口。



文化的穿透力总是让我们
由衷感叹她的魅力

朱慧

宜城市博物馆



悠久的历史、灿烂的文明曾在宜城的大地上留下了雄浑而神奇的足音。古朴沧桑的楚皇城古城址，气势非凡的罗家岗车马陪葬坑，美轮美奂的青铜方壶、青铜敦、玉人……无不是宜城这座地下宝库中的珍藏。这里，我们特从万余件馆藏文物中精选出数百件珍品，举办“楚风汉韵——宜城地区出土楚汉文物陈列”，以飨广大观众。





车 马 萧

楚国车马陪葬坑是楚国丧葬制度中的重要组成部分，它不仅是墓主人生前社会地位高低的体现，更重要的是它像一部无字史书，生动形象地记录了楚国在长达八百余年的历史进程中南征北战、开疆拓土的战争景况。透过它，我们不只是领悟到了《楚辞·九歌》中所描写的楚国军事征战的意境，同时更使我们犹如目睹了那种“操吴戈兮披犀甲，车错毂（gǔ）兮短兵接，旌蔽日兮敌若云，矢交坠兮士争先”的悲壮惨烈的画面。





铜桃 (guàng) 饰

战国

郑集镇罗家岗车马陪葬坑出土
长13.5厘米

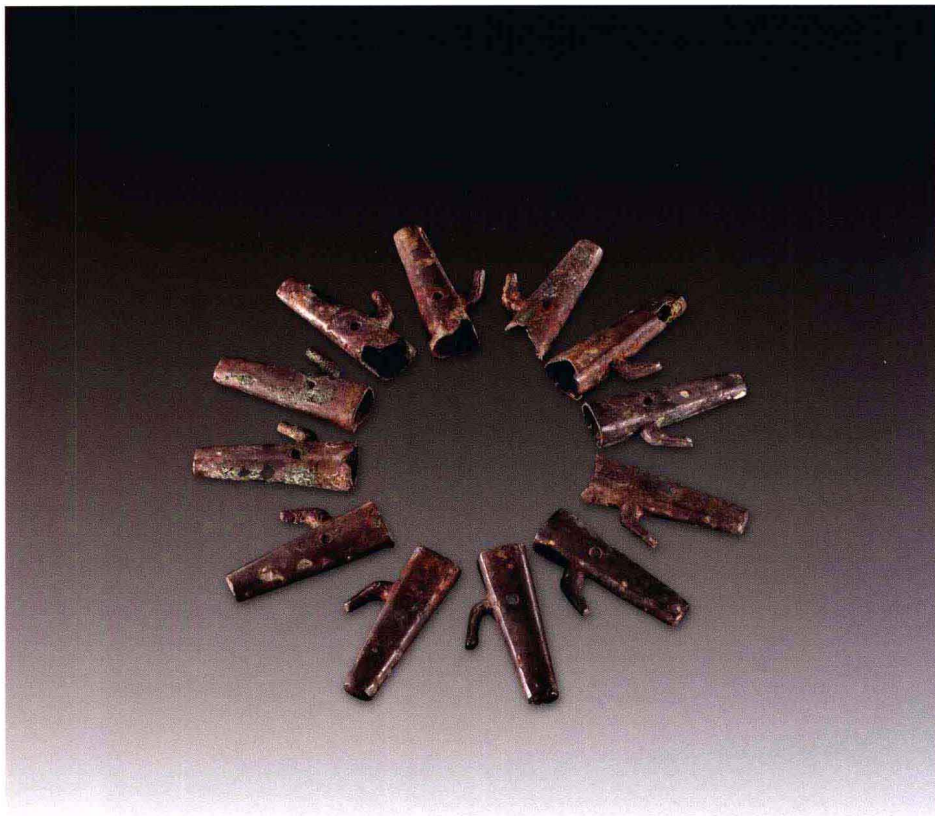


铜桃饰

战国

郑集镇罗家岗车马陪葬坑出土
长16.1厘米



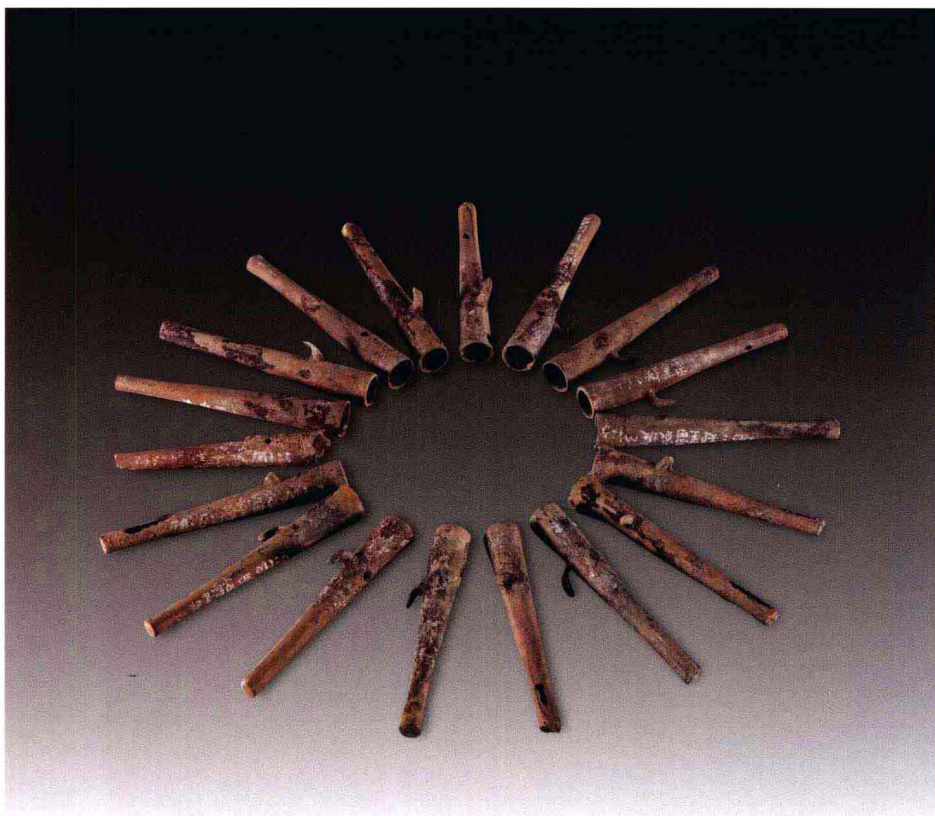


铜盖弓帽

战国

孔湾镇陶家洼子墓地M₁出土

长4.25厘米



铜盖弓帽

战国

郑集镇雷家坡墓地M₁出土

长8厘米



铜车𨾏 (wèi)

春秋

郑集镇蒋湾母牛山墓地M₁出土

高8、孔径5厘米



铜车𨾏

战国

孔湾镇陶家洼子墓地M₁出土

高8.6、孔径5厘米

