

悲怆的黎明

◆ 莎莉 小穆／著

憧憬遐想与战火硝烟，
爱的向往与爱的失落，
生的渴望与死的抉择……



◇ BEICHUANG DE LIMING ◇

悲 怆 的 黎 明

莎 莉 著
小 穆

 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

悲怆的黎明/莎莉,小穆著. —南昌:二十一世纪

出版社,2002.4

ISBN 7-5391-2071-1

I. 悲... II. ①莎...②小... III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 022739 号

莎莉 小穆 著

出版发行	二十一世纪出版社(江西省南昌市新魏路 17 号 330002)
经 销	新华书店
印 刷	南昌市印刷七厂
版 次	2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷
开 本	850 毫米×1168 毫米 1/32
印 张	4
字 数	43 千字
印 数	1~1,000 册
书 号	ISBN 7-5391-2071-1/I·496
定 价	8.00 元

(二十一世纪版图书凡属印刷、装订错误,请随时向本社调换)



故事梗概

新中国诞生前夕，那是难忘的迎接胜利的岁月，一群在东北解放区某公学学习的青年学生，面对在望的曙光，对即将到来的新生活充满了遐想，相约一起建设新的家园。但是，最后战斗的炮火仍在硝烟中弥漫，他们深深地懂得，党更需要他们作为一名战士，去夺取战斗的最后胜利。小伙伴们毅然地穿上了军装，奔赴前线。在残酷的战斗中，他们经受了血与火、生与死的考验。战争胜利了，可他们当中的许多人却长眠在黎明时刻，没有看到胜利，更没有享有今天，连 20 岁都没有活到。活着的人将永远怀念他们。

这是一个难忘的故事，它发生在新中国诞生前夕……



这是一个宽敞、简朴、温暖、明亮的住室。透过玻璃窗，外面正飘着鹅毛大雪。已步入老年的虹云正在上网。不断的电话铃声，时时地在分散她的注意力。虽然已两鬓斑白，但她的美貌仍无可挑剔，衣着一派学者风范，色彩质地款式都非常高贵而华美。她的风度文雅，气质庄重而浪漫，熟悉的人，都称赞她。她们说，年轻而美，并不稀奇，年迈而美，却令人赞叹。只有心灵的光辉，才能让青春永在。她的花甲之美，也许会给人们对自己能“优雅地老去”增强些信心。

虹云望着窗外飞舞的雪花，不禁想起了两年前 20 世纪最后洒向大地的那场大雪。一种莫名的感慨，在虹云的心中油然而生。时间过得很快，2001 年，曾是科幻小说的主题，在人们的脑海里，它是一个遥远的梦幻般的里程碑。可现在，却这么快地来到了人们面前。虹云跟她的同代人一样，以一种十分特殊的心情告别了 20 世纪，迎来了 21 世纪。他们都是在 20 世纪度过了自己的大半生，是在 20 世纪的漫漫征途上，从少年、青年，走向中



回首 20 世纪，在人们的脑海里会浮现出多少令人激奋的画面，有多少人生的经历让人们去回味啊！……

年和老年的。回首 20 世纪，在人们的脑海里会浮现出多少令人激奋的画面，有多少人生的经历让人们去回味啊！20 世纪，是难忘的，是值得永远怀恋的。人们多么想把时光留住，让他们能够好好地再体味一下 20 世纪。

虹云陷入了沉思之中。20 世纪给她带来了振奋，也给她带来了更多的忧伤和痛苦。记得几年前，她在《给母校老师和同学的信》中，曾写过一段话：“青春不觉书边过，白发无端镜上来。当年我们告别母校的时候，是一群热血青年。为了新中国的建立，我们当中的许多人，献出了他们年轻的生命，如今我们作为幸存者，也已经为共和国的建立和建设事业奋斗了几十个春秋，纵然双鬓斑白，却也无怨无悔。”这里所说的“无怨无悔”，就是因为他们与共和国一起经历了无数的风风雨雨，而从来没有停止过对理想的追求。虽然没有惊天动地，但却在英勇地战斗和默默无闻地耕耘。该做的，都努力地做了。

虹云正是怀着这样一种无愧的坦然心情离开



了她工作的第一线。因为，她觉得，在人生的道路上，总是要告别一个又一个里程碑，同时，要去迎接一个又一个新的里程碑。这一切都是那么自然。一个人什么都可以放弃，惟独不能放弃追求，因为这是人生的重要支点。现在，她必须面对人生，开始新的追求。在这里，她想起了英国前首相撒切尔夫人在唐宁街 15 号告别她的政治生涯的晚宴上说的一句话：生命始于 65 岁，我将为未来而努力工作。

虹云崇尚一位伟人的“有所作为是生活中的最高境界”这句名言，并一直把它作为她人生的座右铭。不管做什么事情，都要把它做好，好一点还不行，要好得很多很多。这就是一个人的志气。在虹云看来，人活着，必须珍惜自己的人格尊严，要有人格的力量和魅力。要懂得尊重人，关心人，宽容人。有人说“失败是成功之母”，这是从激励的角度让人们要有败不馁的精神。她认为优秀的品格是取得成功的更为重要的因素。一个成功者的背后必然包含着自身完善的人格。仅此一点就需要

我们去修炼终身。我们的理想是崇高的、纯洁的，应该为这个理想而忘我地、奋不顾身地去工作。要正确对待名利，正确对待自己，应该有坚定的人生目标和方向。在人生的道路上会遇到许许多多的矛盾、委屈和不公正，在这种情况下，只要想想过去为了我们的事业付出了一切的人们，我们的心理就会平衡。想想这些，我们的不满足和烦恼就会少一些。我们鄙视那些自私自利的人，更鄙视那些投机钻营、心术不正、人格低级的人，这样的人永远让我们看不起。人活着，最重要的是人格，如果以损害自己的人格去换取什么，不管他得到了什么，都是最可悲的。

虹云有些伤感，漫漫的人生快要走到尽头了。在她的人生历程中，有幸运，有欢乐，更有痛苦和忧伤。这一切都是最难忘、最值得珍惜的。

电话铃声使虹云从沉思中“惊醒”。她接听了一个又一个的电话，有谈工作的，也有问候的。

电话铃又响了，她犹豫着，拿起了话筒。电话的另一端是位男青年，说他和他的妹妹很想能见



到她。他们有个非常感人、已埋藏了很久的故事，问她是否愿意听一听。如果她愿意的话，他们希望能借助她的影响力，选择和聘请知名的作家把这个故事写出来。

她望望窗外，想了想说：“欢迎你们兄妹到我家里来。”她下意识地觉得，这两个年轻人对他们的故事看得很重，她似乎应该帮助他们。于是，约了第二天，下午三点钟。放下电话，虹云决定上街购物，然后去参加朋友聚会。途中经过市中心和郊外的烈士陵园。

她的车经过闹市区，一片繁华的现代都市景象，华丽的建筑，鲜花和绿树环绕的街心花园，熙熙攘攘的人群，一对对穿着时尚的年轻人，无忧无虑。她在一家超市选购了一些日用品和食品之后，没有多久，车已经驶出市区。那熟悉的小路和郁郁葱葱的烈士陵园缓缓地呈现在眼前，虹云的思绪又痛苦地回到了那遥远的年代。那是多么残酷的一幕。可是，能有多少现代人会意识到，今天的生活是怎样来的？

不知道为什么，在朋友聚会上，虽然人很多，也很热闹，但她的心情却总是平静不下来，也高兴不起来。她的脑子里一会儿是繁华的市区，一会儿是那郁郁葱葱的松柏环抱的烈士陵园……

第二天，悬挂在墙上的电子钟刚刚敲过三响，哥哥源源和妹妹佳佳如约而至，来到虹云的住室。哥哥怀里抱着一个小木箱，里面装着一些厚厚的日记、信件和一本影集。

兄妹俩开始向虹云讲述一个埋藏了几十年的故事——他们的养父袁思明生前藏在心底的真实故事。

虹云为兄妹俩冲了咖啡。妹妹把一扎信件递给了虹云，信封已经发黄，显然是很久以前的了，可是，信封上没有邮票，也没有邮戳的痕迹，好像是从来没有寄出过。

虹云戴着老花镜翻过来又翻过去地看了又看。从脸上可以看出，她在强忍着一种激动，似乎是那些信件触动了她的神经。没有想到的是，故事还没有讲完的时候，虹云已经决定，由她自己亲自



来写这个故事。

源源和佳佳感到有些惊奇和突然。虹云觉察到了他们的疑惑，解释说，虽然我是学工的，不是学文学的，但我很喜欢这个故事，很想自己来写它。

兄妹俩带着幸运和满足离开了虹云家，虹云若有所思地目送着他们远去的身影。她已经意识到，自己对这两个孩子，有一种深深的亲切感。

虹云一个人静静地在书房里翻阅着那只小木箱里的资料。

袁思明的一篇日记，新中国建立前夕，袁思明在东北某公学学习时的日记。虹云久久地凝视着那篇日记，接着迫不及待地翻阅那只小木箱里的资料。一直到天边出现了鱼肚色的光亮的时候，她才靠在沙发上睡着了。当她醒来，已是上午十点，她急忙开始写作。

1948年，那是难忘的迎接胜利的岁月。最后的决战在胜利地推进，为迎接即将到来的建设时

期的准备工作在紧张地进行。一群在东北解放区某公学学习的青年学生，面对在望的曙光，对即将到来的新生活充满了遐想，相约一起建设新的家园。

校园一角。林梅、田原、袁思明、于薇、王晓晓围坐在一起，白云信步走来，掏出一块白手帕仔细地铺在地上，坐在同学的旁边。

远处是重重叠叠的山峦，满山红叶。红色、金黄色、绿色、白色……交织在一起。一阵隆隆的炮声过后，显得无比激动的田原站起身兴奋地跟大家说：“同学们，你们听到了远处的炮声吗？那是胜利的炮声，埋葬敌人的炮声，战争就要结束了，新的生活就要开始了。”

田原，1929年出生在北平（现北京）的一个革命家庭，1941年初随母亲赴延安，当时他的父亲在边区政府任领导工作。到延安后，他同妹妹、弟弟一起就读于延属分区干部子弟小学。此时，林梅也在这所小学读书。1945年抗日战争胜利，田原一家前往东北，父母都在东北民主联军工作，父亲



在东北解放战争战略撤退阶段牺牲。田原在东北解放区某公学继续读书。

随着田原激昂的声音，大家欢呼、跳跃。打了几年仗了，到处是战火，到处是硝烟。曾几何时，敌人还那么猖狂，而现在，已被打得节节败退，他们怎么能不兴奋呢！大家不约而同地跳起了轻松欢快的舞蹈，自然形成的领唱、对唱、合唱起伏跌宕：

跳吧，跳吧，
我的朋友，
迎着朝霞，
晨风多凉爽。

跳吧，跳吧，
我的朋友，
欢庆胜利，
战旗多鲜艳。

跳吧，跳吧，
我的朋友，

憧憬未来，
明天多美好。

他们在狂欢之后慢慢地安静了下来，林梅说：
“全国就要解放了，田原，胜利以后你想做什么？”

田原沉思了一会之后说：“我崇敬教师，在新中国的阳光下，没有战争，没有贫穷，所有的儿童都有学上。我非常想当一名教师。父亲跟我说过，他参加革命前，曾是一名教师。他说，教育是培育生命的事业，儿童是我们的未来和希望。未来的新中国，最重要的就是要发展教育事业。”

于薇在一旁，早就按捺不住自己了，她说：“你们知道我的理想是什么吗？”接着她就唱起了自己早已用她那无比的热情谱写的那首《赞美的歌》，她的女中音回荡在欢乐的人群中：

我要做一名记者，
走遍祖国各地，
长江，
黄河，
一切都那么美好，