

SUPER COLOR COLLECTION

配色圖鑑

I (part 1) COLOR COORDINATION
視覚研究所／編

THE SUPER COLOR COLLECTION

最新彩色 配色圖鑑

I [Part 1] COLOR COORDINATION

THE SUPER COLOR COLLECTION

最新彩色 配色圖鑑

編者：視覺研究所
編輯：呂麗容、唐坤慧
美編：沈鴻雁
出版者：世茂出版社
發行人：林正中
負責人：簡泰雄
地址：台北市潮州街59巷5號
電話：3972757～8
劃撥帳戶：0750300—7世茂出版社
印刷：造極彩色製版印刷有限公司

1990年8月初版
行政院新聞局局版台業字第3208號
法律顧問：謝新平律師
地址：台北市廈門街99巷8號

※版權所有・翻印必究※ 定價：**250**元
(本書如有缺頁、破損、倒裝請寄回本社更換)

配色的要點

首先選出關鍵色

TO SELECT THE KEY COLOR AT FIRST

配色(Coordinate)就是指某一個顏色與另一個顏色的搭配及組合，並找出調和的顏色。而在找出能夠相互搭配的顏色之前，必須先找出基礎色。

掌握配色關鍵的主要顏色，一般稱為「關鍵色」(Key Color)

本書選擇了120種關鍵色，在目錄中予以有系統地排列，並加以整理。

以兩種顏色的配色開始

TO BEGIN WITH THE TWO COLOR COORDINATION

配色（顏色的搭配）有所謂2色配色、3色配色、以及多色配色之分，當然，色數愈多的配色，自然較為複雜。

以三色配色為例，若要同時選取三種顏色，確實相當不容易。這時，務須先選

出「關鍵色」(Key Color)，再找出可供搭配的顏色，接著在兩色之間，找出最佳的搭配顏色。如此，三色的簡單配色便告完成。（請參照各頁）

重視感覺

TO COUNT ON YOUR SENSE

若要決定是否為好的、美的、及適宜的配色，端看該配色的氣氛及感覺(feeling)如何、以及是否與被配色的對象互相搭配，而對象則有室內裝潢、衣服、裝飾品、圖表、商品等等之分；所決定的顏色正是為了要掌握個別的感覺來加以搭配，因此必須重視關鍵色所予人的印象。

為了解顏色所予人的印象，可透過下列二種方式：

①按照色調(tone)的特性來搭配

紅色予人熱情的印象；藍色讓人充滿了信心與希望的感覺；紫色代表高貴、優雅；白色則有清純、潔白的感覺。

從事色彩的搭配時，若能善用不同的色調特性，以一般人對色彩的相同經驗為基礎，便能使人產生同樣情感的聯想。

②按照色調的濃淡來搭配

任何色調都有濃、淡、鮮豔、不鮮豔之分，這些色調所予人的感覺，也在它們的名稱上顯現出來。

請參照各頁的解說及參考範例。

POINTS OF COLOR COORDINATION

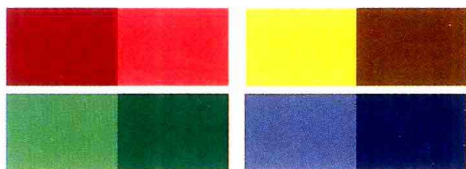
配色的五種基本樣式

FIVE FUNDAMENTAL PATTERNS

一般說來，如果預先知道兩色配色的基本樣式，那麼在考慮有關配色時，必然相當有用。以下為配色的五種基本樣式：

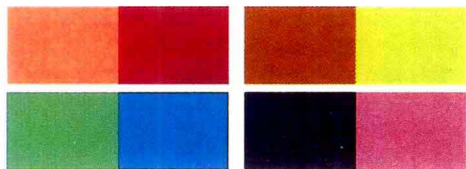
①同系色配色 (tone on tone)

這是同樣顏色、但不同色調的搭配。



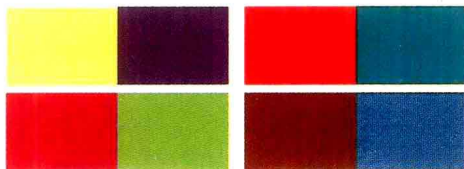
②類似色配色

這是以色調近似的顏色來搭配。



③相反色配色

例如紅色及綠色系統這種相反色調之間的配色。



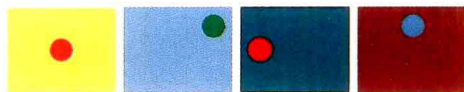
④漸層 (gradation) 配色

這是採取逐漸變化的配色。



⑤強調性配色

這是利用少量顏色，來加以強調的配色。



切莫忘記最後的關鍵

TO FINISH WITH GOOD CARE

配色有3項不可或缺的條件，即分量、位置關係、以及材質感。

①分量

例如，從二色配色時，不一定每種顏色均為完全同樣的分量（面積）。當然，分量較多的顏色所予人的印象往往較為優先，所以，務須以此種顏色做為關鍵色。

②位置關係

以服裝的配色為例，一旦上半身的服裝和下半身對調，即可可產生不同的配色效果。

又若分量不同時，如放在A底色之上的B色及把A放在B之上的搭配，也有不同的效。（請參照各頁）。

③材質感

物品的材質特徵——諸如表面光滑或無光澤等等，均足以影響一個人對它的印象

CONTENTS

關鍵色 120色

此處所列120色乃是有系統地加以排列，計縱8色、橫向15行。最左邊的紅色按照色調漸層的順序，縱向8色乃是同一色調的八種不同顏色（同系色）

每一種顏色均是從上面按照如此的順序往下排列：

vivid（鮮豔色）、
bright（光亮色）、
light（淺色）、
pale（暗淡）、
light gray（淺灰）、
moderate（中間色）、
deep（深色）、
dark（暗色）。

本書的活用方法

●各個顏色的號碼即為該顏色的頁次。

●為了指定印刷顏色時的方便，配合事典(process color guide)所用油墨的4原色——即C（藍）、M（紅）、Y（黃）、BL（黑）的網點濃度百分比，在各別的顏色都附有標示。

●有關關鍵色的資料在各頁均有介紹，而2色配色的資料在每頁右下方、3色配色則在頁中央的下方。

Carmine
胭脂紅
1



Carnation Pink
康乃馨粉紅
2



Rose Pink
玫瑰粉紅
3



Powder Pink
泛白粉紅色
4



Rose Stone
玫瑰石
5



Old Rose
老玫瑰
6



Wine Red
酒紅色
7



Maroon
栗色
8



French Vermilion
法國朱色
9



Poppy Red
罌粟紅
10



Salmon Pink
橙紅色
11



Peach
桃核色
12



Ash Gray
灰色
13



Burnt Sienna
赭色
14



Copper Red
銅紅色
15



Coconut Brown
椰子褐色
16



Orange Yellow
橙黃色
17



Majolica Orange
義大利橙色
18



Naples Yellow
拿坡里黃
19



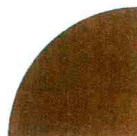
Ivory
象牙色
20



Fawn Brown
小鹿褐色
21



Camel Hair
駱駝毛色
22



Tobacco Brown
烟草褐色
23



Burnt Umber
暗褐色
24



Sunflower Yellow
向日葵黄
25



Marigold Yellow
金盏草黄
26



Cream Yellow
奶黄色
27



Straw Yellow
淡黄色
28



Pigeon Gray
格灰色
29



Olive Brown
黄褐色
30



Khaki
卡其色
31



Sunburn
红褐色
32



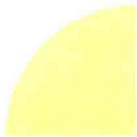
Lemon Yellow
檸檬黄
33



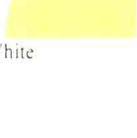
Canary Yellow
淡黄色
34



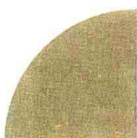
Primrose Yellow
樱草黄
35



Satin White
缎白色
36



Platinum
白金色
37



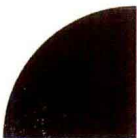
Old Moss
舊藓苔色
38



Moss Green
苔绿色
39



Olive
橄欖色
40



Lime Green
萊姆綠
41



Lily Green
百合綠
42



Iris Green
鳶尾綠
43



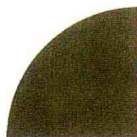
Opal Green
蛋白石綠
44



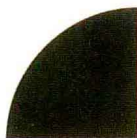
Lavender Green
薰衣草綠
45



Absinthe Green
苦艾綠
46



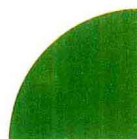
Parrot Green
鸚鵡綠
47



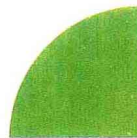
Parsley Green
香草綠
48



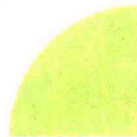
Grass Green
草綠色
49



Spring Green
新綠色
50



Nile Green
尼羅河綠
51



Glass Green
玻璃綠
52



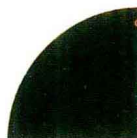
Almond Green
杏仁綠
53



Garland Green
花圈綠
54



Cypress Green
柏樹綠
55



Privet Green
水蠟樹綠
56



Spectrum Green

光譜綠

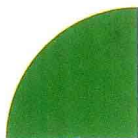
57



Signal Green

號誌綠

58



Ocean Green

海洋綠

59



Sky Green

天綠色

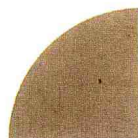
60



Silver Pine

銀松色

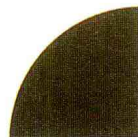
61



Jasper Green

碧玉綠

62



Malachite Green

孔雀石綠

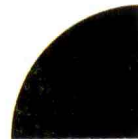
63



Forest Green

森林綠

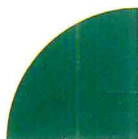
64



Peacock Green

孔雀綠

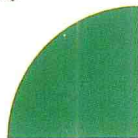
65



Turquoise Green

土耳其石綠

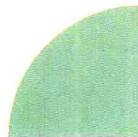
66



Ice Green

冰綠色

67



Snow Green

雪綠色

68



Ripple Green

漣漪綠

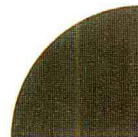
69



Antique Green

古董綠

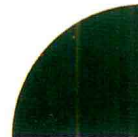
70



Teal Green

小鳧綠

71



Fir Green

樅樹綠

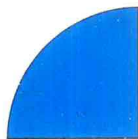
72



Cyan Blue

氰藍色

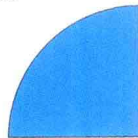
73



Turquoise Blue

土耳其石藍

74



Fresco Blue

壁畫藍

75



Baby Blue

嬰兒藍

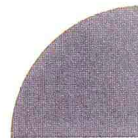
76



Aqua Gray

藍灰色

77



Steel Blue

鋼鐵藍

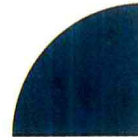
78



Marine Blue

海藍色

79



Atlantic Blue

大西洋藍

80



Cobalt Blue

鈷藍色

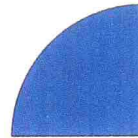
81



Azure Blue

天青色

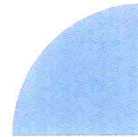
82



Sky Blue

天藍色

83



Silver Sky

銀空色

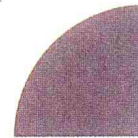
84



Slate Blue

石板瓦藍

85



Smoke Blue

烟藍色

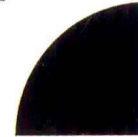
86



Prussian Blue

普魯士藍

87



Navy Blue

海軍藍

88



Ultramarine

深藍色

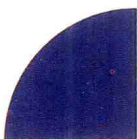
89



Hvacinth Blue

風信子藍

90



Lavender Blue

薰衣草藍

91



Pale Lavender

淡紫色

92



Pale Lavender Gray

淡紫灰色

93



Turky Blue

土耳其藍

94



Deep Royal Blue

深紫藍色

95



Indigo

靛藍色

96



Violet

藍紫色

97



Heliotrope

淡紫色

98



Lavender Mauve

淡藍紫色

99



Pale Lilac

淡紫丁香色

100



Hazy Lilac

泛灰紫色

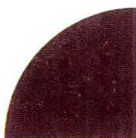
101



Orchid Mist

灰紫色

102



Pansy Purple

深紫色

103



Plum Purple

暗紫色

104



Dahlia Purple

大理紫色

105



Mauve

紅紫色

106



Lilac

紫丁香色

107



Lilac Pink

淺紅紫色

108



Heliotrope Gray

泛灰紅紫色

109



Slate Purple

泛紅紫色

110



Amethyst

紫水晶色

111



Blackberry

暗紅紫色

112



Magenta

鮮紅紫色

113



Opera

亮紅紫色

114



Cyclamen Pink

櫻草紅紫色

115



Baby Pink

嬰兒粉紅

116



Rose Mist

銀灰紅紫色

117



Tyrian Purple

泰爾紫色

118



Raspberry

深紅紫色

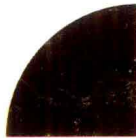
119



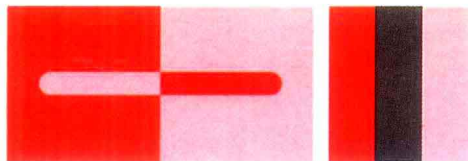
Burgundy

暗紅色

120



1-1



M40

BL60

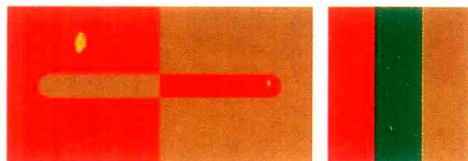
1-7



C100 Y50

(f1)

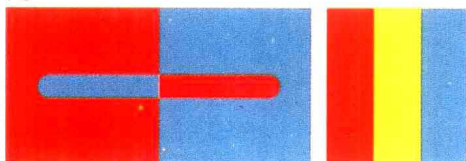
1-2



C30 M50 Y70

C100 Y100

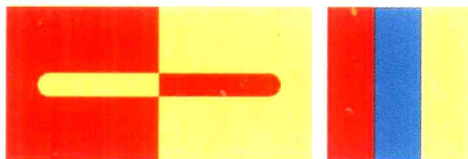
1-8



C50 BL10

M10 Y100

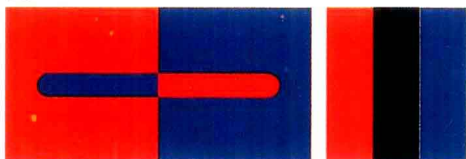
1-3



C10 Y50

C70 M10

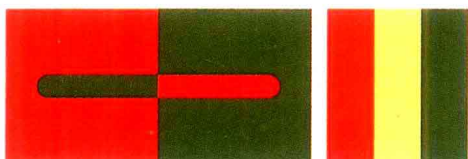
1-9



C100 M70

BL100

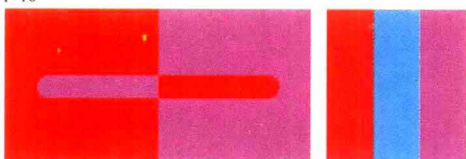
1-4



C70 M50 Y100

M10 Y50

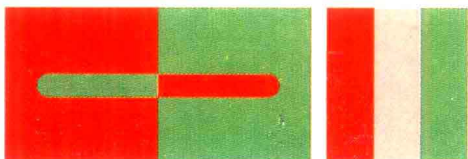
1-10



C30 M70

C60

1-5



C50 Y50

M30 Y10

1-11



C100 M100 Y50

Y20

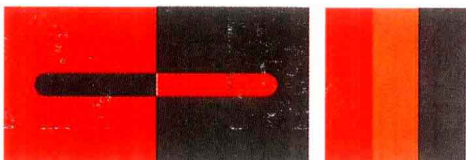
1-6



C100 M50 Y100

C30 M50

1-12



BL60

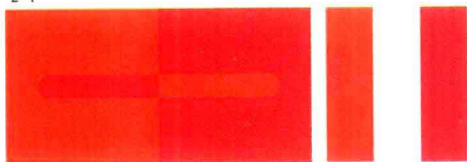
M70 Y70

Carmine

【胭脂紅】這原本是指將胭脂虫乾燥後，所製成的顏料顏色，因此其名稱由胭脂虫

的英文名稱而來。胭脂紅屬鮮豔色調的紅色，也是典型的紅色。至於稍微泛紫的紅色，稱為深紅（crimson lake），稍微泛黃的紅色，則稱為緋紅（scarlet red）。

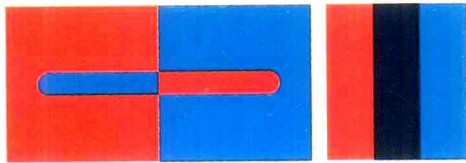
2-1



C30 M100 Y70

C10 M10

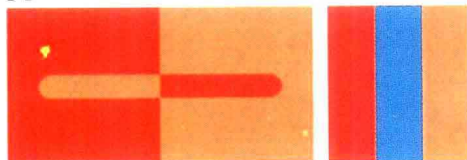
2-7



C100 M10

C100 M100 Y70

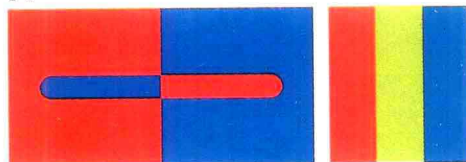
2-2



M50 Y50

C70 BL10

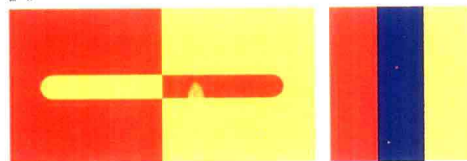
2-8



C100 M50

C30 Y100

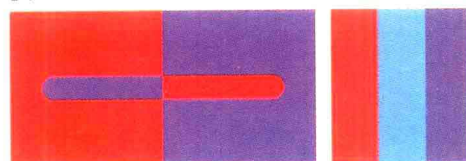
2-3



Y70

C100 M100

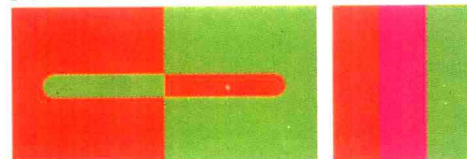
2-9



C50 M70

C50

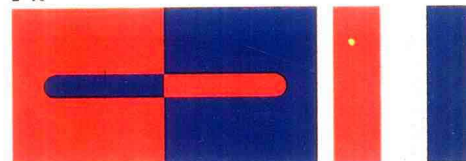
2-4



C50 Y100

M100

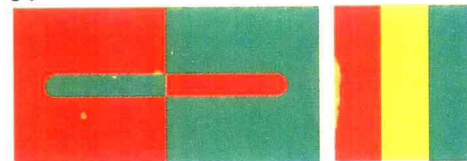
2-10



C100 M100 Y10

M10 BL10

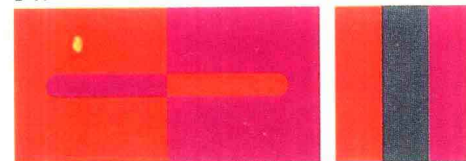
2-5



C70 Y50

C10 Y100

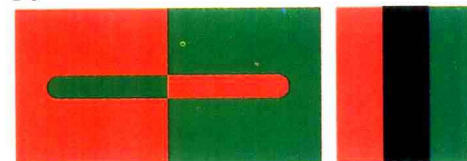
2-11



M100 BL30

C30 BL50

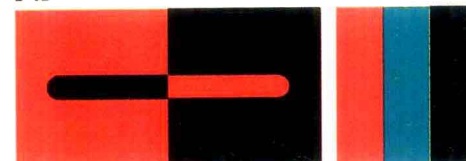
2-6



C100 Y100

BL90

2-12



BL100

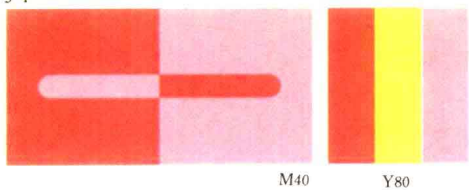
C100 Y50

Carnation Pink

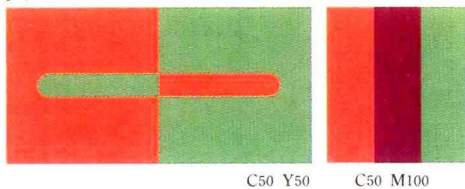
【康乃馨粉紅】康乃馨有白色、黃色、粉紅色、紅色等多種顏色，但是由於光亮色

調（bright tone）的紅色乃是康乃馨的代表性顏色，所以以此為名。至於母親節流行的康乃馨，則以胭脂紅較多。

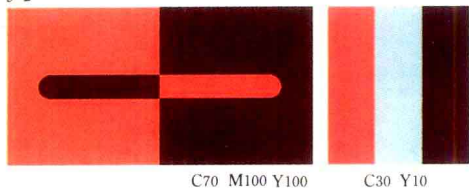
3-1



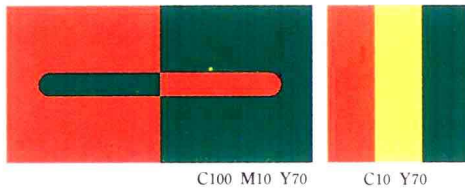
3-7



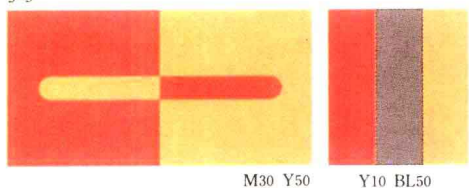
3-2



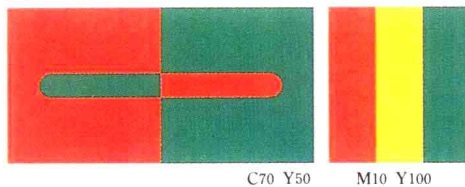
3-8



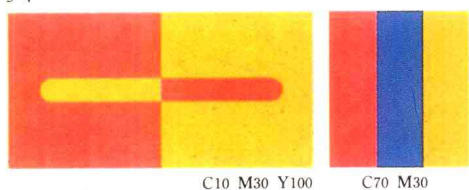
3-3



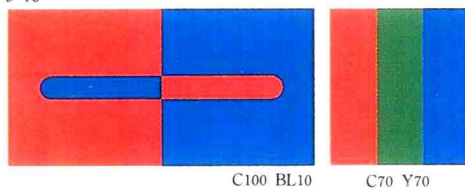
3-9



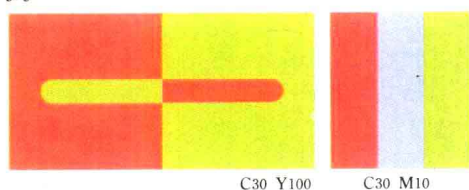
3-4



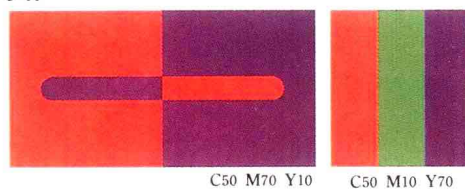
3-10



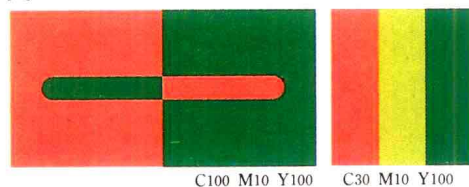
3-5



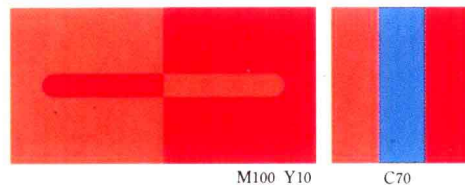
3-11



3-6



3-12



Rose Pink

【玫瑰粉紅】 玫瑰有白色、黃色、淡黃色、粉紅色、紅色等顏色，所謂的玫瑰色

則是指粉紅色，相當於淺色調（bright tone）的紅色，不過光亮色調的紅色又稱為玫瑰紅（rosered）；日本稱之為紅梅色。

4-1

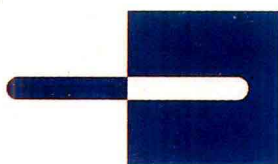


M100 Y50



C50 M10

4-7



C100 M70 Y10



M50 Y10

4-2

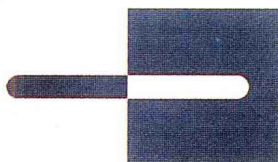


M50 Y70



Y90

4-8

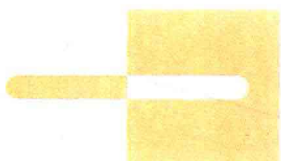


C50 BL50



C100

4-3



Y30 BL30



C20

4-9

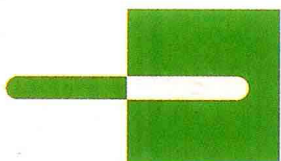


C100 M100 Y30



C50 Y50

4-4

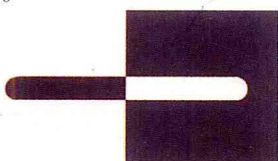


C70 Y100



Y50

4-10

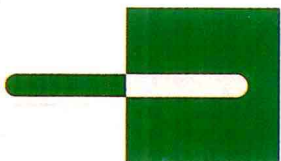


C70 M70 Y30



C100 M10 Y100

4-5



C100 M30 Y100

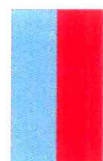


C30 M30

4-11

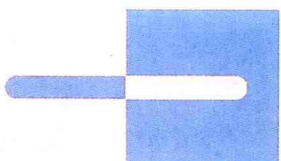


C10 M100 Y10



C50 Y10

4-6

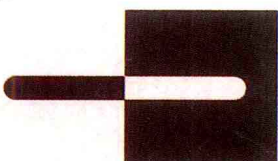


C50 M10



C70 Y50

4-12



C70 M70 Y50



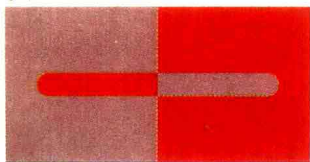
C100 Y50

Powder Pink

【泛白粉紅色】這是暗淡色調（pale tone）的紅色，就如粉餅般的泛白粉紅

色。紅色若稍強，稱為嬰兒粉紅（baby pink），也稱為淡紫色（Orchid pink）；日本則稱之為薄紅色。

5-1

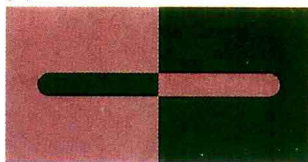


C30 M100 Y100

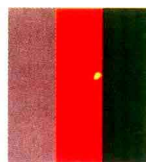


Y100 BL10

5-7



C100 M70 Y100



M100 Y70

5-2

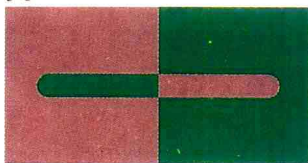


M50 Y100



C100 Y100

5-8

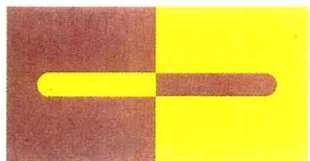


C100 Y70



C10 BL30

5-3

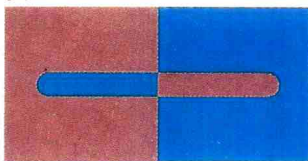


Y100



C100 M10

5-9

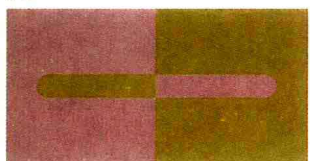


C100 Y30



C30 Y30

5-4

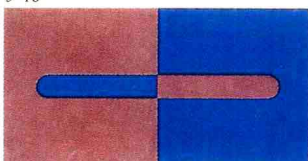


Y100 BL50

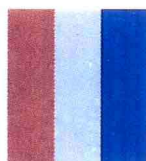


M50

5-10



C100 M50 Y10



C30 M10

5-5

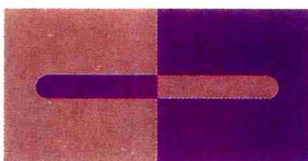


M70 Y50

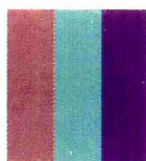


Y60

5-11

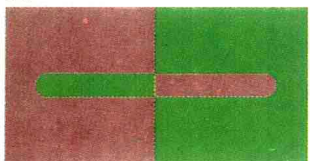


C70 M100



C50 Y30

5-6

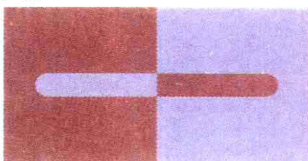


C70 Y70



C50 M10

5-12



C30 M30

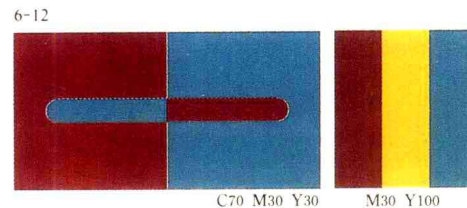
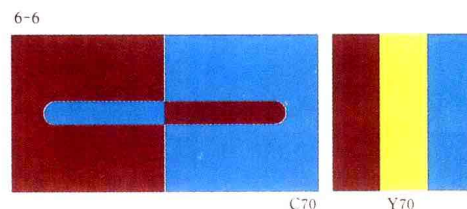
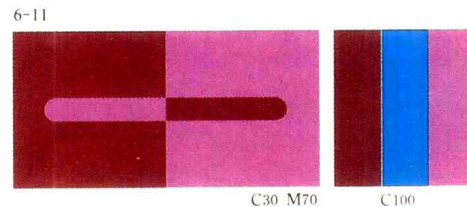
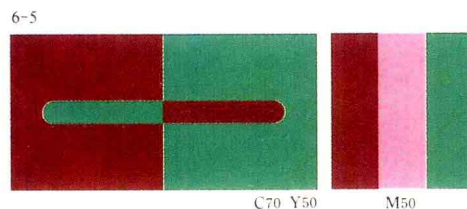
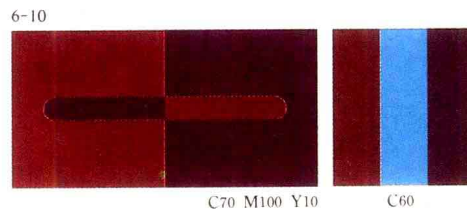
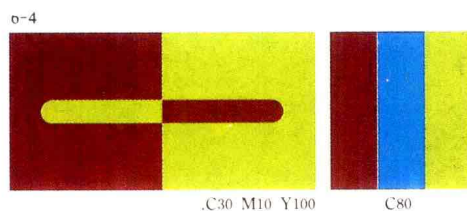
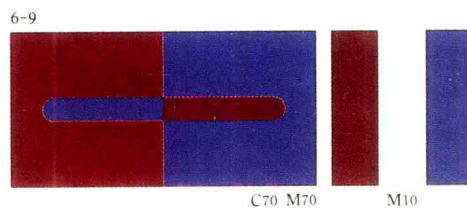
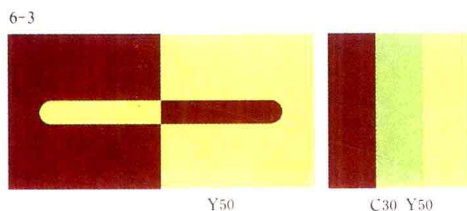
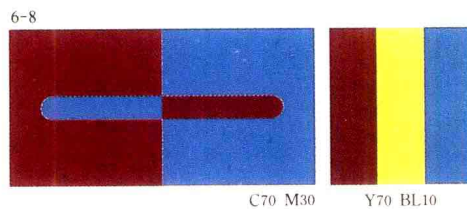
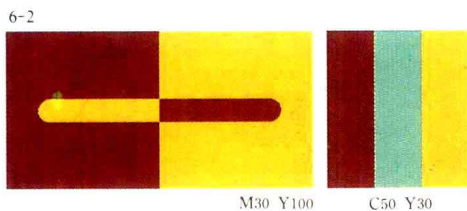
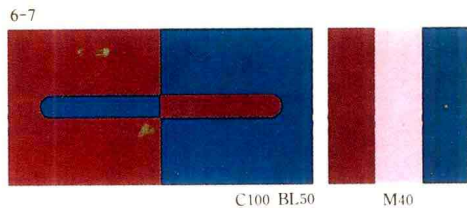
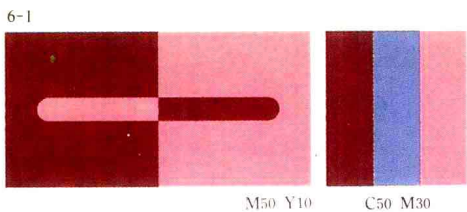


M10 Y100

Rose Stone

【玫瑰石】這是泛玫瑰色石頭的颜色，屬淺灰色調（light grayish tone）的紅

色，也可稱為玫瑰灰色（rose gray或ash-hof rose）；日本稱為灰櫻色，正如字義，乃是泛灰的櫻花色。

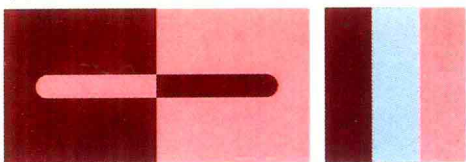


Old Rose

【老玫瑰】這是老舊的玫瑰色，亦即乾燥花的顏色，為中間色調（moderate

tone）的顏色，早在維多利亞女王時代所產生的名稱，令人頗有世紀末貴族嗜好的感覺；日本人稱之為赤蘇芳色。

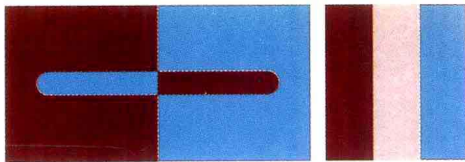
7-1



M50 Y10

C40

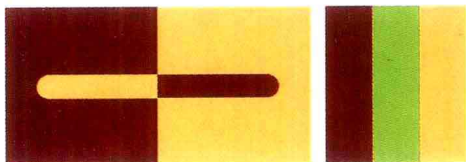
7-7



C70 M10

M10 BL30

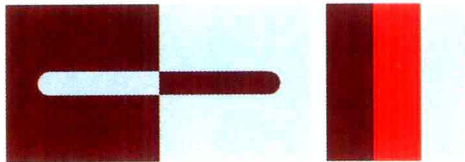
7-2



M30 Y70

C50 Y100

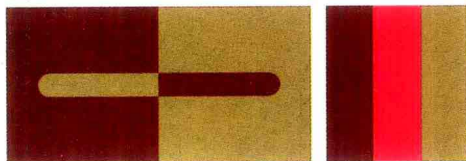
7-8



C30

M100 Y100

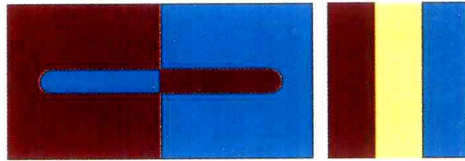
7-3



Y70 BL50

M100

7-9



C100 M30

C10 M10 Y50

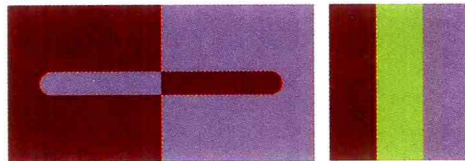
7-4



C10 Y100

C100 M10

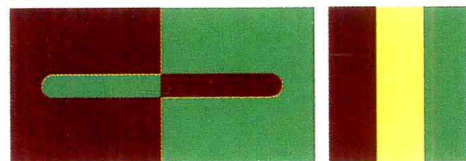
7-10



C50 M50

C50 Y100

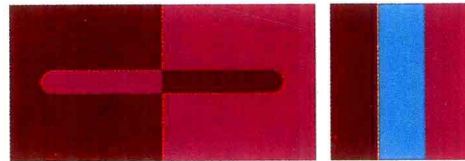
7-5



C70 M10 Y70

Y70

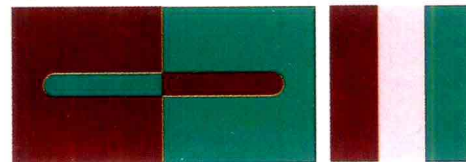
7-11



C50 M100 Y10

C80

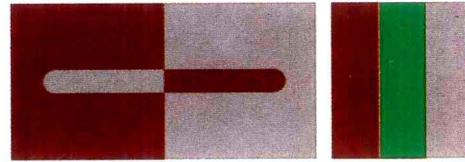
7-6



C100 M30 Y70

M30

7-12



C10 BL50

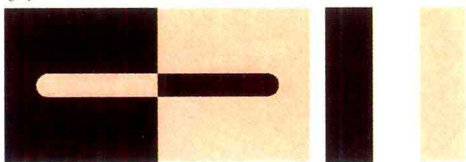
C100 Y100

Wine Red

【酒紅色】這是深色調（deep tone）的紅色，也稱為葡萄酒色（Bordeaux）、

又稱為石榴石紅（Garnet red）、紅衣主教色（Cardinal red），日本名稱為茜色，而稍微明亮的顏色，則稱為胭脂色。

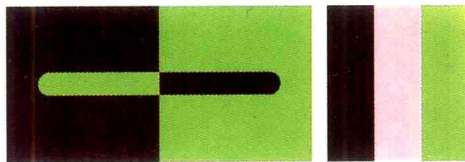
8-1



C10 M30 Y30

Y20

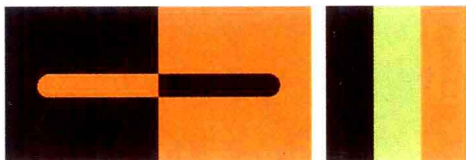
8-7



C50 Y100

M40

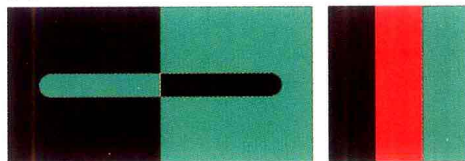
8-2



C10 M50 Y100

C30 Y70

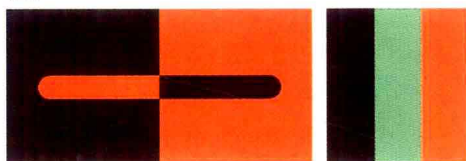
8-8



C70 Y50

M100 Y70

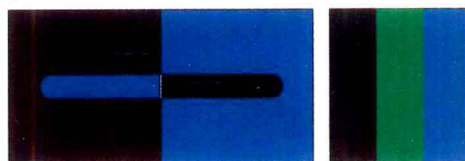
8-3



M70 Y100

C50 Y50

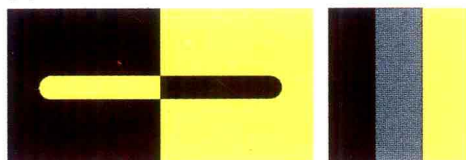
8-9



C100 M50

C100 M10 Y100

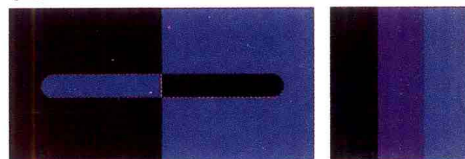
8-4



Y80

C30 BL50

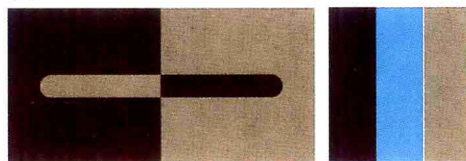
8-10



C70 M70

C70 M100

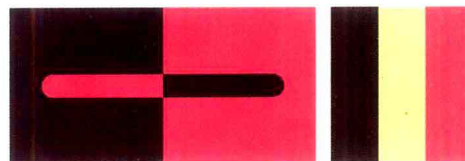
8-5



Y30 BL50

C60

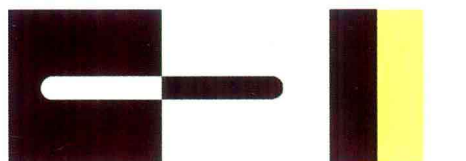
8-11



M90

Y50

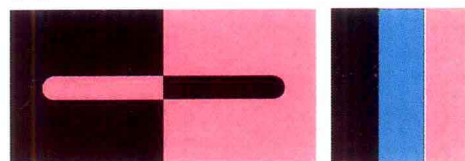
8-6



C10 Y10

Y70

8-12



M50 BL10

C70 M10

Maroon

【栗色】這是西班牙所產大栗果實的顏色，為暗色調（dark tone）的紅色。對

於同為栗色，而泛黃的顏色稱為栗褐色（chestnut Brown），也稱為Bourgo-gne（法國的葡萄產地）；日本名稱為栗紫。