



丽的朵罗

DAVID
COPPERFIELD

大卫·科波菲尔



大卫·科波菲尔 (中)

——美丽的朵萝

原著 (英)狄更斯

改编 范 若 由

绘画 徐 学 初

上海人民美術出版社



大卫·科波菲尔(中)

——美丽的朵罗

原 著 [英]狄 更 斯

改 编 范 若 由

绘 画 徐 学 初

上海人民美术出版社出版

上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

上海市印刷七厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 28/32

1983年9月第1版 1983年9月第1次印刷

印数 000,001——253,000

统一书号: 8081·13524

定价: 0.22 元

【内容提要】《大卫·科波菲尔》是十九世纪英国著名小说家狄更斯一部带有自传性的作品。它通过大卫的经历，展示出当时社会生活的广阔画面，塑造了一群性格鲜明的人物形象。

本书根据原著编绘，分上、中、下三集出版。

中集《美丽的朵萝》描绘大卫在求学时期与爱格妮建立起来的纯洁友谊，两人休戚相关，经历了严峻的考验和真正的欢乐。大卫与史朵夫去但尔家里，参加但尔的甥女爱弥儿和侄儿汉姆的订婚庆祝活动，谁知这个纨绔子弟史朵夫竟拐骗爱弥儿私奔出逃，造成但尔一家极大的不幸。后大卫在博士院习艺，和老师斯本罗的女儿朵萝相爱，两人终成眷属。

封面画 徐学初 林伟成



(1) 大卫在姨婆处住下，身体渐渐健壮。姨婆一心培养他，等开学的日子近了，亲自驾了马车送大卫去坎特伯雷读书。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



(2) 姨婆坐在驾驶座上，精神抖擞地赶着马车，灵巧地穿过乱哄哄的集市，就象一个熟练的车把式。大卫不由暗暗钦佩。



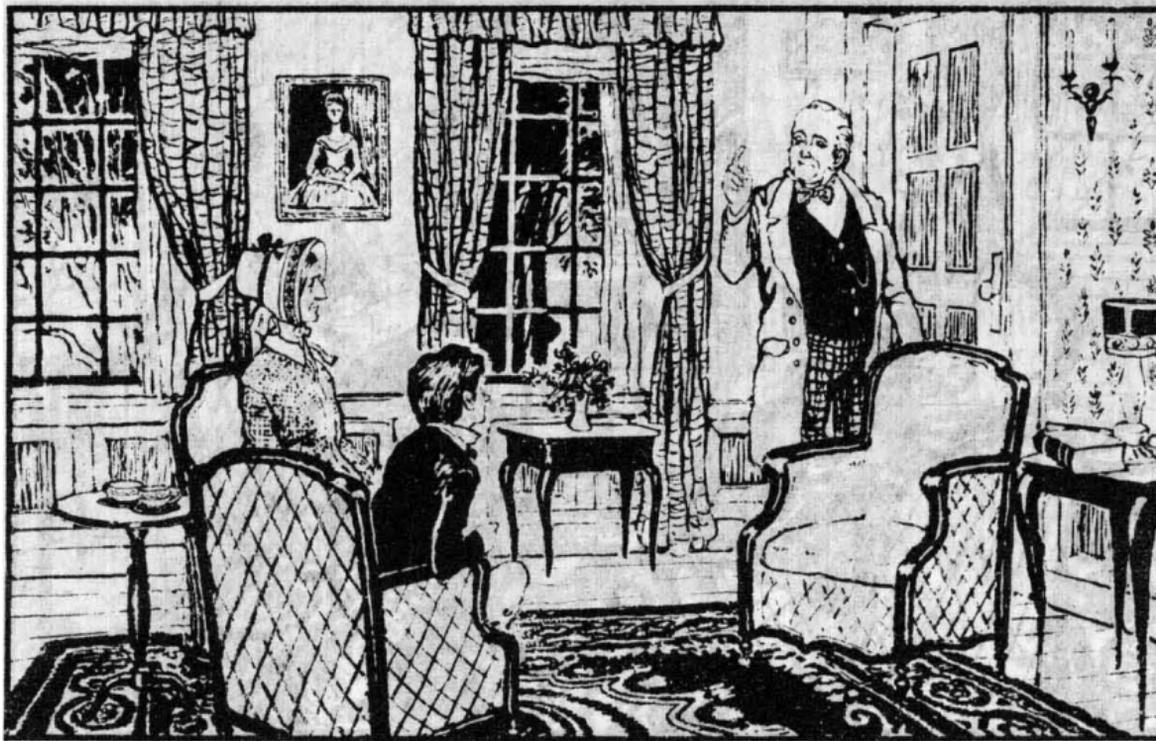
(3) 车子到了坎特伯雷,在一幢漂亮的房子前停住。“姨婆,这是学校吗?”“不,这是维克菲律师的家,我想托他为你找个最好的学校。”姨婆边说,边把马车拉入院内。 116



(4) 一个青年出来开门：“贝萃小姐，您好！”姨婆介绍道：“这是维克菲律师的助手尤赖亚·希普先生；这是我的外孙大卫。”那人与大卫握手：“敝人荣幸！”



(5) 维克菲律师热情接待了他们，谈到介绍学校的事，他说：“这里有所斯特朗博士开办的学校，教学认真，只是没有住宿的地方。”



(6) 姨婆问：“能找个住宿的地方吗？”维克菲说：“你的外孙就住在我这儿吧，不过，我得问一下小管家，你知道，我的老伴去世后，家里的事全由她作主了。”说完，就敲那扇里屋的门。



(7) 房门开处,大卫看见一个年龄与他相仿的女孩出来。维克菲说:“这就是我的女儿爱格妮,我舍不得她去学校,就请了个女教师在家给她补习。”

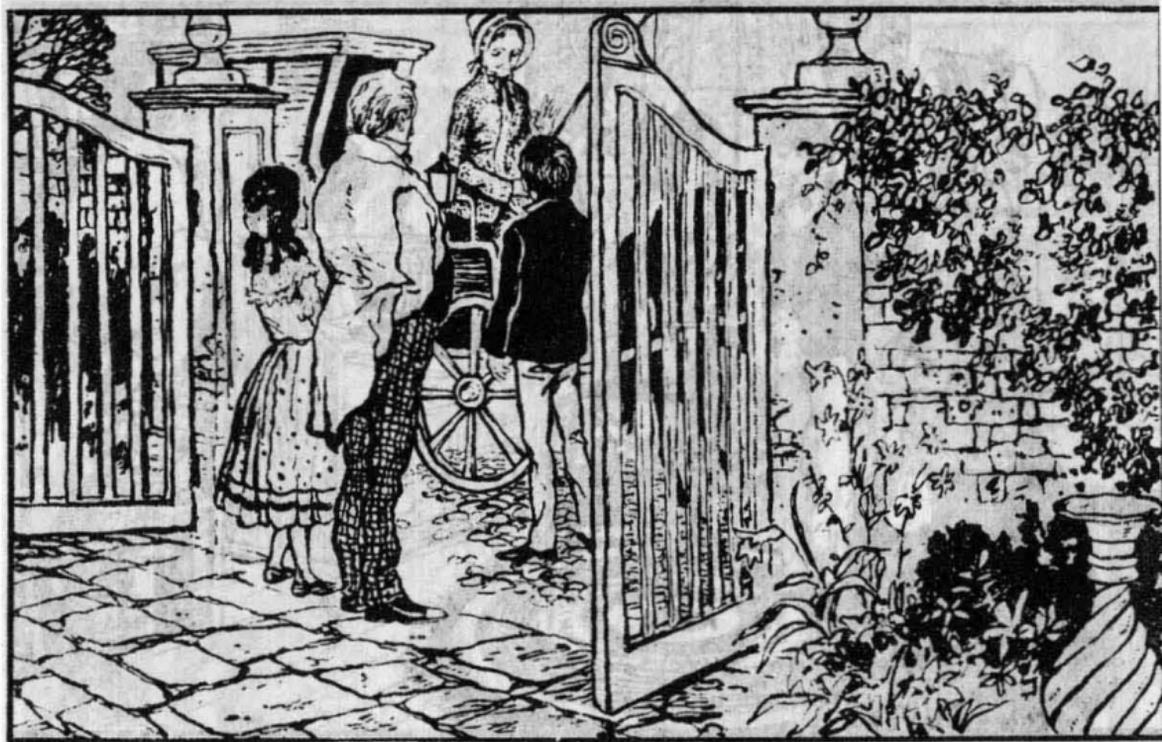
此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



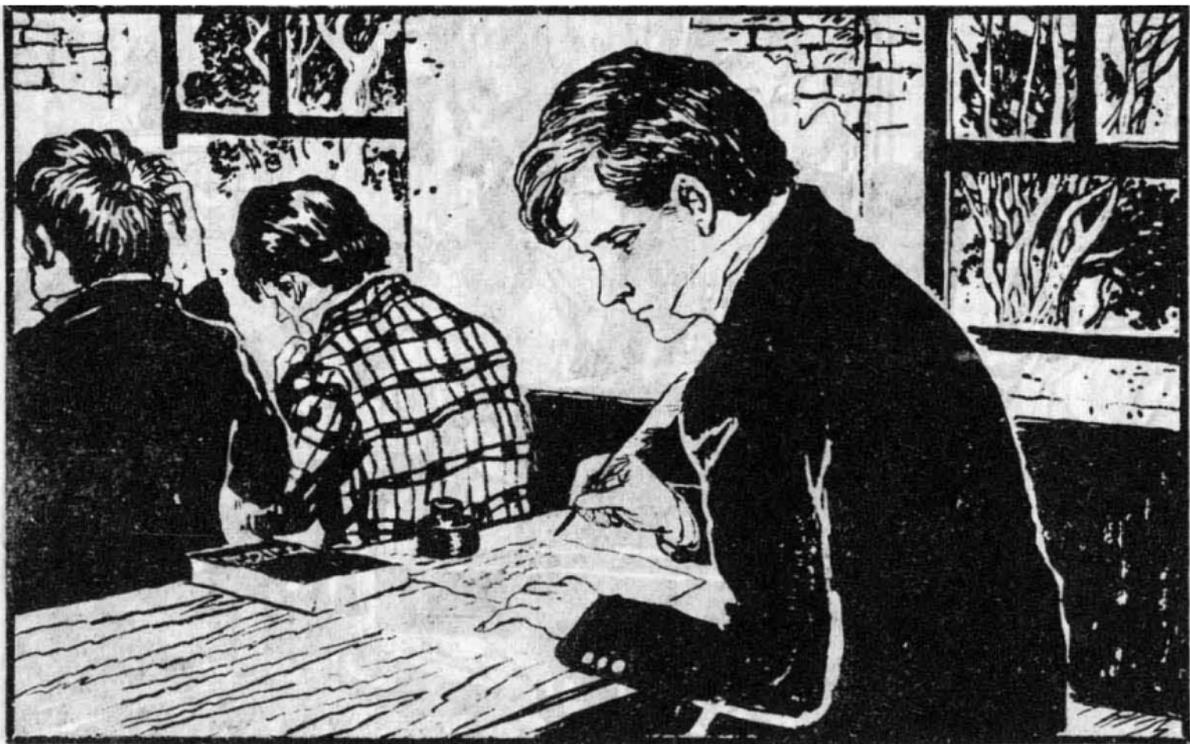
(8) 维克菲把来客的情况向女儿一说，爱格妮和悦地对姨婆说：“我想把您的外孙安排在楼上书房住宿，您去看看好吗？”姨婆一拍掌：“这太好了！”



(9) 书房整洁、宁静。姨婆看了非常满意，赞不绝口。爱格妮把一只装有钥匙的小篮子交给大卫，说：“这橱、写字台和箱子都归你使用。”



(10) 姨婆在天黑前要赶回家去。她临走时,告诫大卫说:
“不论什么时候,都绝不要自私,绝不要虚伪,更不要残酷。
你能避免这三种罪恶,我永远对你抱有希望。”



(11) 斯特朗博士的学校果然名不虚传。一切事情都取决于学生的进取心和名誉感，学生都知道维护自己的品格和尊严。大卫进校后努力学习，担任了班长。



(12) 大卫从学校回来和爱格妮一起讨论功课。晚饭后,爱格妮弹奏几首美妙的乐曲。大卫感到舒心极了,他想,爱格妮就象自己的亲姐妹,真好!



(13) 斯特朗博士的学校声誉日隆。有个屠夫经常当街诋毁学校，殴打年小的学生。大卫气不过，与他去说理。那屠夫蛮横地说：“有种的，敢与我决斗吗？”大卫慨然接受挑战。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com