

生死对决 战争中的狙击手

高手的对决，存亡的一念

SNIPER IN WAR

刘杨 编著

- 揭开战场神射手的神秘面纱
- 解读生死一线的经典狙击战例
- 剖析中外史上顶尖狙击手的内心世界
- 大话百步穿杨绝技的由来与演进



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

高手的对决，存亡的一念

SNIPER IN WAR

生死对决
战争中的狙击手

刘杨 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

生死对决：战争中的狙击手 / 刘杨编著. -- 北京：
人民邮电出版社，2011.12
ISBN 978-7-115-26877-8

I. ①生… II. ①刘… III. ①特种部队—世界—通俗
读物 IV. ①E156-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第232201号

内 容 提 要

狙击手高超的作战能力是如何形成的？如何在战场上将狙击作战的战术发挥到极致？本书全面系统地介绍了狙击作战、狙击武器以及狙击战术的发展历程，分析和探索狙击战的精髓所在，及其在常规战争中不可替代的重要作用。

全书内容通俗易懂、资料翔实，并配有大量精美图片，适合军事爱好者阅读和收藏。对广大爱好军事知识的青少年而言，这也是一本很好的科普书。

生死对决：战争中的狙击手

- ◆ 编 著 刘 杨
责任编辑 俞 彬
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京捷迅佳彩印刷有限公司印刷
- ◆ 开本：700×1000 1/16
印张：12.5
字数：367千字 2011年12月第1版
印数：1—5000册 2011年12月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-26877-8

定价：35.00元

读者服务热线：(010)67132692 印装质量热线：(010)67129223

反盗版热线：(010)67171154

广告经营许可证：京崇工商广字第0021号



前言

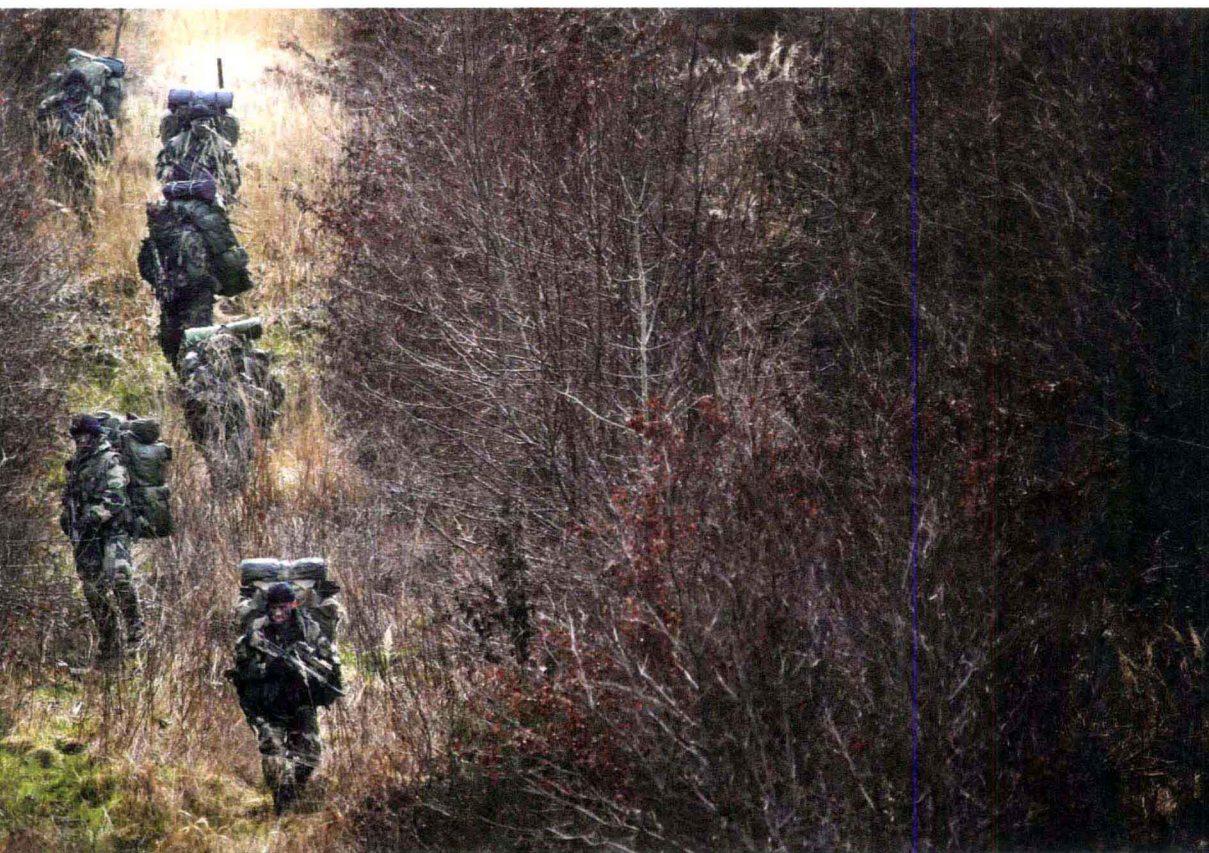
什么是狙击？

狙击，是战争中一种极其有效的战术。狙击手需要有猎人一样的耐心，狼一样不悛于发动进攻的勇气，百步穿杨般的高超射击水准。狙击的成功从不是简单的复制，狙击会面临许多潜在的、突发性的挑战，成功的狙击不仅仅是消灭敌人，还包括能“功成身退”，因此，狙击手不仅要有直面生死的勇气，还要有置之死地而后生的信心。分划线，本是光学观测和枪炮瞄准器材中用于辅助判定目标性质的基本参照线条。而在狙击作战中，狙击镜中的分划线更被赋予了不平凡的意义，因为分划线背后的目标下一秒钟有可能是你枪口下的猎物，也有可能是须臾间置你为死地的猎手。

狙击从来只是一种战术，谁也不能指望通过狙击改变战争的命运，如果那样，战争反而会变得更加简单，宛如古代的骑士决斗。但，狙击产生的影响也从来不是一句战术作用所能轻言的，因为它对双方士气有很大的影响，它能从肉体上消灭敌人，包括“最有价值”的肉体，比如指挥官等。所以，很多时候，它却产生了战略性的作用，这并不荒唐，而是取法乎上。



本书是一本系统全面地讲述狙击发展史的读物，通过该书，我们能系统地回顾有关狙击的历史，它包括了战术和智慧的浓缩——精确的狙击需要精密的光学瞄准镜和透过分划线对目标距离和偏差进行准确的判断；它是智力、体力、耐心以及勇气的综合较量——生死一线的狙击不但要一击必杀，消灭对手，也要很好地隐藏和保护自己；它的背后也体现着军事工业的较量——狙击当然需要最好的，或者最合适的狙击枪。本书的意义也许并不局限于此，狙击的哲学也是商业的甚至是生活的哲学，因为商场如战场，同狙击一样，要竞争；除了要有血火与枪炮的对抗，还要有智慧与耐心的比拼。



目录

SNIPER IN WAR



生死对决 战争中的狙击手

◆ 第1章 对狙击手的真实解读	7
狙击的起源	9
狙击手的内心世界	13
◆ 第2章 16世纪至19世纪中期的狙击手和狙击作战	17
步枪精确射击在欧洲的早期运用	19
美国步枪的早期发展	22
拿破仑时代的威胁	26
克里米亚战争(1854-1856)	30
◆ 第3章 美国南北战争与欧洲战事(1854-1914)中的狙击战	33
光学技术的进步及其对步枪精确射击的影响	36
19世纪美国光学瞄准器材的发展	38
美国南北战争中的北军狙击手	40
美国南北战争中的南军狙击手	44
美国南北战争中的狙击作战	46
19世纪末步枪弹药技术的新发展	48
普法战争与英布战争中的狙击作战	52
◆ 第4章 第一次世界大战初期的狙击作战(1914-1916)	55
英国人的噩梦	57
德军狙击手的战术和训练体制	59
关于狙击防盾	61
德军在第一次世界大战期间使用的狙击步枪和光学瞄准镜	63
协约国装备的狙击步枪	66
协约国的反击	69
20世纪初弹药技术的新发展	73
加里波利狙击战	75
◆ 第5章 转折点——重建优势的协约国狙击手(1916-1918)	79
英军狙击训练学校的建立和发展	81
拉沃特效应	85
英联邦狙击手的作战情况	89
美军狙击手参战	92
法兰西狙击手	94
走向第一次世界大战结束的狙击作战	95
战争末期及战后的协约国狙击步枪装备情况	97
◆ 第6章 苏联狙击作战(1936-1945)	99
西班牙内战(1936-1939)	102

两次大战期间前苏联步枪和弹药技术的发展	103
苏芬战争 (1939-1940)	105
第二次世界大战——苏德战场初期	106
苏联狙击手的训练与作战	106
苏军狙击手的着装	110
第二次世界大战中的苏军女狙击手	111
苏军的半自动狙击步枪	113

◆ 第 7 章 德军狙击手与东线狙击作战 (1941-1945) 117

德军狙击手的训练	119
K98k 式狙击步枪	121
半自动狙击步枪	124
穿甲弹和爆炸弹	125
与苏军和严寒作战	125

◆ 第 8 章 太平洋战争 (1941-1945) 129

美国人的准备	131
美国海军陆战队狙击手	132
热带丛林狙击战	136
与日军狙击手作战	137
太平洋战场上的英联邦狙击手	139

◆ 第 9 章 西线战场的狙击作战 (1940-1945) 143

英军的狙击步枪	145
加拿大狙击手与朗·布兰奇兵工厂	147
美国狙击手与其使用的狙击步枪	148
盟军的进攻	149
西线盟军狙击手的训练和装备	150
穿越乡间小道	152
德军的撤退	154

◆ 第 10 章 朝鲜战场上的狙击作战 (1951-1953) 157

中国人民志愿军狙击手	159
------------	-----

◆ 第 11 章 越战——美军的阴影 163

越战期间美军狙击作战装备的发展	165
消音器与夜视仪的使用	167

◆ 第 12 章 地区冲突与局部战争中的狙击作战 169

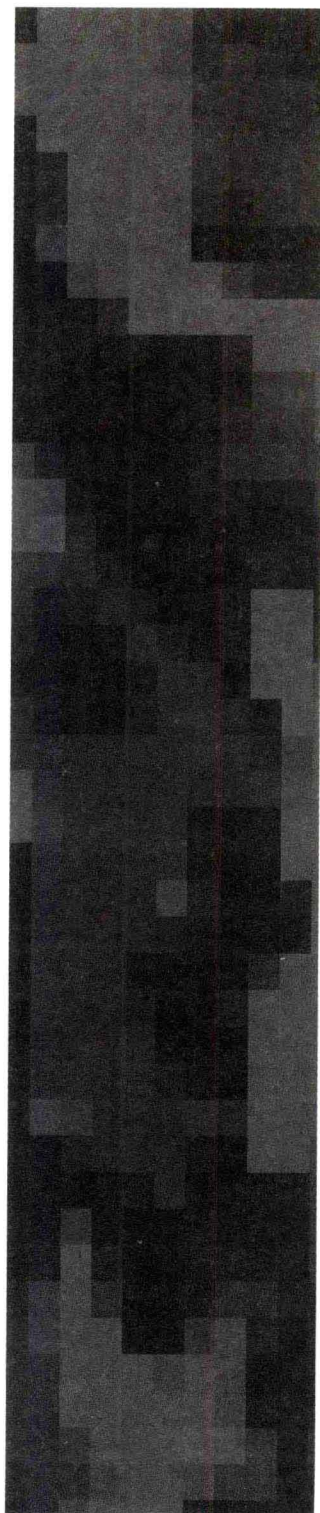
战后狙击装备的演进和发展	171
地区冲突与恐怖主义的兴起	175
马尔维纳斯 (福克兰) 群岛战争中的狙击作战	177

◆ 第 13 章 21 世纪的狙击手 179

20 世纪末狙击步枪的发展	181
当今世界各国狙击步枪的发展	183
大口径反器材狙击步枪	189
弹药技术发展新动向	193
光学技术的进步	194
激光测距仪与夜视器材	195

◆ 后记 198

◆ 参考书目 200





第①章 对狙击手的真实解读

1941年至1945年间的第二次世界大战东线战场上，狙击手们都会随身携带一把手枪。这并非为了自卫，而是为了避免自己活着落入敌手。





回顾漫长的人类战争史，自可投射武器出现时起，人们就一直致力于作战武器的改进，研究怎样将手中作为兵器的石块、箭矢乃至子弹、炮弹发射得更快、更远、更准确。历史上最早的狙击出现在何时现在已经无从考证，但西方人普遍认为，发生在公元1199年十字军东征时期的理查一世之死是历史上最早的成功狙击战例。当时一个名叫彼得·巴索（Peter de Basle）的来自瑞士的雇佣兵弓箭手在仔细瞄准后向远处的理查一世射出一箭，正中其肩窝，不久理查一世便因为伤口感染而死。这种远距离的精确射击是十分罕见的。公元1520年，一名叫雷奥纳多·达文西（Leonardo Da Vinci）的士兵在佛罗伦萨围城战中使用手中的步枪进行过远距离射击尝试，但没有详细史料支持这一例子，公元1527年，意大利神射手本维努托·塞里尼（Benvenuto Cellini）在罗马围城战使用一支笨重的火绳枪将波旁统帅射杀于自己枪下。

塞里尼认为战斗当天的大雾给他的瞄准造成了很大困难，能够一击致命很大程度上要归功于运气。的确，这类成功狙击的记录在当时的战场上也很少出现，主要是因为当时士兵装备的滑膛枪根本不适宜作远距离精确射击。不过这并不影响当时枪法好的士兵们在战斗中伺机使用这种战术。16世纪的德国和荷兰军队在作战中都有类似的有组织射击的尝试，而在这些国家，民间的射击比赛非常盛行，这正是狙击作战的良好基础。德语“scharfschützen”和英文“Sharpshooter”一词就是来源于这些枪法出众的射手。

狙击的起源

到了18世纪晚期，在印度的英国官兵寄往家乡的信中出现了“Sniper”这个词，相信这是“狙击”一词最早的起源。“Snipe”是指生活在当地的一种猎禽，这种猎禽的羽毛上有黑色的斑点，体型纤小，飞行快速敏捷，是猎人们很难击中的目标。在当时如果能用燧发枪击落一只飞行中的这种鸟，在旁人眼中就算得上是一名神枪手，也就是“Sniper”，这也就逐渐演变成18世纪中期当地和英格兰、苏格兰等地的一项运动，而且到了19世纪末的时候已经非常盛行，人们称之为“Sniping”。但在军事术语中，人们把枪法出众的人称为“Sharpshooter”或“Marksman”，而并不是“Sniper”。真正意义上的“狙



公元1545年英国火绳枪兵的形象。当时装备的是.50口径的滑膛枪，由图中可以看出，火绳枪和现代步枪的外形已经相差无几

TIPS

狙击手指哪些专职于隐匿行踪，并能够于远距离精确射击的士兵。一般使用狙击步枪，利用良好的伪装藏身于隐蔽位置，对长远距离的特定目标进行射击，往往要求一击毙命。





■ 优秀的狙击手必须具备在恶劣环境下长期作战时所必需的出众耐力和韧性



■ 德军狙击小组

击手”，即“Sniper”一词出现于第一次世界大战早期的出版物里，从那时起人们才把装备了安装有光学瞄准镜步枪，处于隐蔽位置射击军事目标的士兵称为“狙击手”。

一名真正意义上的狙击手所具备的专业技能是多方面的，所经受的训练也是高强度的。以美军为例，在正式成为一名军中狙击手前，超过三分之一的学员将会在训练和选拔中被淘汰。反过来说，要想最终通过选拔，必须熟练掌握一系列复杂的作战技能，具备包括野外生存、伪装、转移、观测、识图、通信、情报搜集以及精确射击等突出能力，使自己能够适应野战环境下（有时是在敌方战区）独自作战和生存的能力，还要有良好的纪律性，具备在恶劣环境下长期作战时所必需的出众耐力和韧性。狙击手还要求掌握良好的测距技术，在800~900码（1码=0.9144米）距离上的估算偏差必须控制在数英尺内。除此之外，对风力风向、温度和湿度以及目标的移动状况的判断也同等重要。而在所有这些必要的能力中，射击技能更是首要的。

在非常接近敌军的地域独自作战和长期埋伏，所造成的生理上的紧张是非常大的。交战双方对自己的战友或长官被冷枪射杀怀有极大的仇恨情绪，而找到并消灭对方狙击手又极其困难，往往还需要呼叫炮火支援、坦克进攻或空中打击，所以敌方的狙击手在投降被俘后被就地处决甚至残杀也较常见。美国独立战争期间就有不少步枪手被俘后悲惨遭遇的记载，南北战争期间也

有不少。参加过加里波利战役的前澳大利亚士兵乔治·米切尔（George Mitchell）在自己的日记中就曾提到：土耳其人对俘获的联军狙击手毫不留情，全部用刺刀刺死。1944年，盟军在法国迅速推进时也曾俘获不少德军狙击手。一名前英军狙击手回忆起当时情景时提到，一名德军狙击手看来是耗尽了弹药，他将手里的步枪从自己藏身的房子窗口扔了出来，然后高举双手从房子后门走了出来。一名英军军官的手下有不

少都是死于德军狙击手枪下，出于愤恨，他快步上前拔出手枪将其一枪击毙。1941年至1945年间的第二次世界大战东线战场上，狙击手们都会随身携带一把手枪。这并非为了自卫，而是为了避免自己活着落入敌手。

那么，为何士兵们对敌方狙击手如此痛恨和惧怕，又为什么要花如此巨大的代价去寻找并铲除他们呢？答案除了因为狙击手枪法高超以外，还和复杂的战场心理学有很大关系。普通的步兵，从参军入伍时起就明白，战斗中的生死存亡都是无常的宿命，是个人左右不了的。当自己的战友在战斗中战死或负伤时，多数人会很快接受这个事实并告诉自己：“这只能怪他们运气不好，可不会发生在我身上”。很少有人愿意相信下一个牺牲品会是自己，因为总会觉得自己的运气会比别人好些。然而，狙击手的存在改变了这一切。在敌狙击手的视野里，包括自己在内的每个人都可能成为目标，战争在一瞬间转变成个人之间的对决。可以预见，敌人的子弹会从几乎看不到的远处射来，并以外科手术般的精确度命中目标，所以前线士兵在意识到有敌狙击手在附近时多半会感到巨大的恐慌。而另一方面，狙击作战有时并不在战斗最激烈的地方发生，而是双方士兵自以为较安全的后方，对于那些曾在狙击火力威胁下作战的士兵而言，这无疑是最紧张和痛苦的经历。

肯·卢科维亚克（Ken Lukowiak）是一名曾参加英阿马尔维纳斯（福克兰）群岛战争的老兵，他在自己的日记中记载了一段遭遇敌狙击手时惊心动魄的经历：

“我们刚刚翻越一段灌木篱墙，然后向左侧转移时，一颗子弹突然从我脸侧呼啸而过。距离实在是非常近，我可以很真切地感受到这颗子弹。所有人立即卧倒并爬到篱墙下寻找掩护。这时有人大喊：敌人在哪？有谁能看见？这时大家开始小心地探出篱墙向附近张望，但除了空旷的原野什么也没发现。这时又传来一声惨叫，汤尼被不知从何处飞来的子弹击中倒地。有人大叫“有狙击手！”此时此刻，一阵巨大的恐惧感涌上我心头。如果敌人的狙击手能击中篱墙后的汤尼，那也能击中我！子弹会击中我的额头还是胸口？想到这里我脑子里一片混乱，我拼命的克制住自己不去想这些，并努力让自己冷静下来。我告诉自己：如果自己注定会被击中，那也是逃避不了的事……”

这是一段相当生动的描述，没有什么比意识到自己已经成为目标时所带来的恐惧更能震撼一名战场上的普通士兵。战争对于多数普通士兵们而言无非就是执行命令，尽量驱赶自己内心的恐惧，以最小的代价去完成战斗使命。但狙击手有所不同，由于其作战使命的隐秘性，狙击手一般不向他人透露自己的任务和去向，因此得到了“冷血杀手”的称号。

有意思的是，狙击手们在自己的军中也同样不受欢迎。人们对狙击手的反感在人类的历次战争中都得到了延续，这和人们对狙击手的特点不甚了解有很大关系。狙击手们在人们眼中成了不受纪律约束的自由人，对战斗的胜利贡献不大。而且更重要的是，似乎狙击手们根本不懂得掩护战友。这种反感有时体现得十分明显，有的士兵发现狙击手来到自己身边时多会



■ 狙击手的作战任务往往带有很大的隐秘性



■ 在美国陆军狙击手学校学习的美军士兵

起身离开另寻别处安身，平日的娱乐活动也很少让他们参与。以1914年至1918年第一次世界大战期间的堑壕战为例，狙击手无论走到哪里都会惹人讨厌。因为他们的射击活动无不招致随之而来的敌方火力报复，这往往又给自己的部队带来巨大的伤亡，这在大批处于防守位置的士兵们眼里根本就是不必要的损失。另一方面，和战场上的普通士兵有所不同的是，狙击手由于作战使

命的特殊，通常可以由自己决定目标的生死，甚至自己的生死也可以很好的掌握，这在其他士兵眼中是不可想象的。曾在第一次世界大战期间的法国战场上战斗过的前英国狙击手弗雷德里克·史莱斯（Frederick Sleath）就认为：狙击手与普通士兵很难相处的一个重要原因是他们的活动完全有别于其他人，这使得狙击手们与身边的普通士兵显得多少有些格格不入，也就容易给他人带来不快。第二次世界大战中一名德军狙击手曾提到自己信奉的教条，那就是：一旦目标出现在十字准星中央就毫不犹豫的开枪，而根本不去理会那人是谁或是正在做什么。狙击手多是志愿者，而很少是由其他作战单位里枪法出色的人挑选而来。他们的性格多半平和安静，处事小心谨慎但意志非常坚定，对于狙击手的职业特点而言，多愁善感和优柔寡断是不允许的。而且，狙击手们虽然有的爱少量饮酒，但极少有人吸烟，因为吸烟的习惯会降低其控制和调整呼吸的能力和瞄准射击时的精确度，对恶劣环境下的适应能力也有很大影响。这些看似与多数士兵们不同的习惯也使狙击手很难将自己很好地融入陆军步兵这个大集体中去。

如果说一场战役的成败取决于狙击手的使用，那无疑是夸张说法，但狙击作战对交战双方的作战发挥的确意义重大。1863年美国南北战争中的葛底士堡战役期间，两名隐蔽在一座小山头的南军神射手接连击毙两名北军军官并重伤一名，此外还击毙另外4名北军高级军官。这在当时的北军营中立即引发了恐慌，北军很快调集炮兵向狙击手可能藏身之地猛轰一气，但毫无收效。狙击手在战争中的出现随即给世界各国陆军带来两个新的问题，一是如何发现对方狙击手，二是如何将其

消灭。“反狙击”的出现，就是应解决寻找并消灭敌狙击手而生，这也成为各国陆军部队重要的训练科目。只有先让对方的狙击手消失，才能有效执行侦察和情报搜集任务，而这也是狙击手最重要的战术使命之一。虽然前文提到狙击手们在自己军中多少有些不受欢迎，但有趣的是，反制对方狙击手的最好方法就是出动自己的狙击手——这个道理所有士兵都明白。这又使得普通士兵们对狙击手又有些依赖。在战斗中如果有人被敌狙击手击中，士兵们的第一反应就是：“叫狙击手到这里来！”一名参加过第二次世界大战的狙击手老兵认为，每除掉一名敌军的狙击手都意味着挽救了不少战友的性命，这是那些对狙击手有偏见的人所领会不到的。

那么，普通公众对军中狙击手的态度又是如何呢？以西方国家为例，狙击手的作战使命和活动无形中都被蒙上了一层神秘的



■ 最优秀的瞄准镜



■ 训练中的美军狙击手

外衣，外界很少透露和发布相关的细节和深入报道。以较早前在美国进行的一项调查为例，仅在3份报纸上找到了描写狙击手的文章，而且都是在州一级的报纸上。其中只有一篇文章对狙击手进行了访谈并配发了照片，对象是一名英军现役狙击手。其实，现役狙击手是很少接受媒体采访报道的，更不愿意自己的照片被媒体出版刊登，他们害怕招致公众对自身角色的误解。而公众对狙击手其实并无多少反感和批评，他们认为，狙击手是对普通步兵的一种很有必要的补充，狙击作战对敌人而言也是十分有效的报复手段。一位曾在1944年至1945年间的第二次世界大战战场上服役的英军狙击手的妻子回忆当年情景时提到：

“德国人的空袭昼夜不停，我认识的许多人都在轰炸中死去，包括老人、妇女和孩子。朋友们知道我的丈夫在部队里是名狙击手，他们常对我说：‘告诉他，多干掉几个敌人！……’”

给军中和外界造成的印象如此不同，狙击手们倒也安于现状，根本无心去改变人们对他们的看法，只是始终如一的履行自己的使命。

狙击手的内心世界

那么，狙击手在作战中是如何展现自己杀手本质发出致命一击的呢？这在很大程度上取决于狙击手的个性品质、必备的的专业作战技能和敏锐的判断力。在狙击手作出扣动扳机的决定前，往往要抵制一系列复杂的情绪。曾在第二次世界大战期间服役的前英军狙击手查理斯·布里奇（Charles Burridge）永远无法忘记他在第一次开枪击中一名德军士兵的瞬间，从瞄准镜中看到的对方脸上出现的惊恐表情，这也成为他在其后几十年里挥之不去的梦魇。但也有很多人的观点较为冷静和注重实效。弗朗西斯·米勒（Francis Miller）曾在第二次世界大战期间担任英军狙击手，此人同其他狙击手的态度就有很大不同，他认为自己在战场上“狙杀德军士兵就象外出狩猎一般平常”，这类狙击手在作战时受情绪影响很小，狙击成功与否都不会给自己的情绪造成很大波动。前美国陆军中校约翰·乔治（John George）在第二次世界大战期间是一名经验丰富的狙击手，他在日记中记录了自己在瓜岛战役中击毙第一个日军士兵时的情景：



■ 严酷的作战任务要求狙击手有超强的心理素质

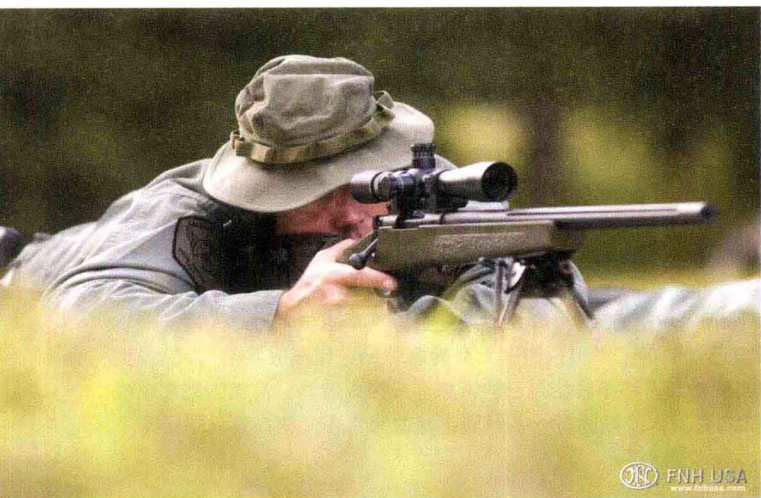
战。前美国海军陆战队狙击手丹尼尔·卡斯（Daniel Cass）曾参加过第二次世界大战冲绳岛战役，他当时接受过的一个战斗任务是利用山头的地形作掩护消灭日军的机枪火力。当时二者之间的距离在约合 1100 米左右（1200 码），卡斯之前从未在这样的远距离上尝试狙击。但是由于当时美军在进攻中伤亡很大，他别无选择，只能运用自己的狙击技术处理这一难题。卡斯后来回忆道：“我一边抹着脸上的汗一边告诉自己没多少时间了。深呼吸后，我端起枪瞄准了远处的一名日军机枪手，通过瞄准镜估算着当时的距离和风力。当身边的卡特告诉我可以射击后，我扣动了扳机。日军的机枪火力顿时停了下来，可以看到几个身影象老鼠一般从机枪掩体中四散逃出。我注意到山下的陆战队士兵们在向我们这边挥手致意，我想我应该是打中了，这一枪还真不错！……”

当然，有的狙击手认为狙击是满足各种不同作战目的的技术活，而有的却认为问题没那么简单。

前英军狙击手哈里·弗尼斯（Harry Furness）的第一次成功狙杀给他自己留下了很深的印象，他认为那次的射击完全是出于本能：

“一小队德军士兵从我面前的街道上快速穿过，我来不及多想立即端起步枪瞄准了其中一个，当然我没忘记打一点提前量，因为这些人跑的很快。枪声响后，那个人摔倒在地上……”

这场短暂的战斗结束后，弗尼斯可以平生第一次近距离



观察自己的战果。弗尼斯和战友们一起击退德军后走上前去，可以很清楚的看到这个德军下士的脸，那是个“有着一头金发和英俊的面容的年轻人”。这次的经历并没有给弗尼斯带来多少兴奋的感觉，反倒被描述成了一种痛苦的回忆，使他在其后的岁月里很少向他人提及。几十年后在向记者讲述自己的战斗经历时，他仍然忘不了当时的情景。但有一点可以肯定的是，那是他当时唯一的选择。

在 20 世纪末期发生的几场军事冲突中，技术的进步使得狙击武器的射程和精确度较以往有了很大程度提高，人们对于狙击手的期望值也随之提升。现代战争的作战形式呈现出多样化的趋势，融合了许多复杂的因素，单就步兵战术而言就较之前几场战争有了很大变化，敌我战线的态势也更不固定，甚至连敌我目标的识别有时都成问题，尤其是在某些地区冲突中。索马里冲突中的美军狙击手就常有这样的困惑，他们常因为无法确定目标性质而无法开火。而一些类似马尔维纳斯（福克兰）群岛战争和伊拉克战争的局部战争近年来日趋频繁，不少国家和地区成为战争高危区，有的变成了狙击手活跃的热土，如车臣和战后的伊拉克。在这类局部战争中，携带必要的食物、弹药和通信器材的狙击手常被用来执行秘密任务，有时由直升机投放到目标区域对敌进行有效杀伤。狙击手们都清楚且任务失败是无法得到支援的，所以这类任务危险性极大。但如果给养充足、计划周密，狙击手通常可在敌占区活动数天到一周以上，在此期间还可将收集到的情报发回总部，顺便进行一些破坏活动。值得一提的是，这类狙击作战活动往往得不到官方承认，所以无论一名狙击手有着怎样的背景，必要时都是可以牺牲的。

尽管任务艰巨，但狙击手们执行任务时多半坚定不移。索马里冲突中的两名美军狙击手——加里·戈登（Gary Gordon）和兰德尔·舒格哈特（Randall Shughart）在九死一生的情况下仍赶去营救一架被击落的直升机上的机组人员，最后不得不拔出随身携带的手枪应战直至战死，最后二人均荣获美国政府颁发的荣誉勋章，其战斗经历也被改编成一部好莱坞影片《黑鹰坠落》，给人们留下了深刻的印象。



前英军狙击手哈里·弗尼斯（Harry Furness）



伪装良好的美国海军陆战队狙击手，摄于 2007 年 9 月夏威夷



■ 越战中的美军狙击手正得到 M60 机枪的火力支援



■ 伪装良好的现代狙击手

TIPS

令人闻之色变的狙击手同样也有克星。是谁呢？——对方的狙击手。因此世界各国的狙击手都会谨记：消灭敌方的狙击手，才是自己的首要目标。

受到狙击手威胁的一方，通常采用对可疑方位的火力压制来干扰狙击手的射击，同时迅速接近以寻找狙击手。寻找敌方狙击手的方法包括通过枪声、动植物的动态、子弹的射入角，甚至是猜测敌方可能采用的有利地形来判断。

