

浙江省社会科学界联合会

浙江晚报

大众
大家
大学

人文大讲堂

浙江科学技术出版社

北大讲堂

第六辑

图书在版编目(CIP)数据

浙江人文大讲堂. 第六辑/浙江省社会科学界联合会, 钱江晚报编. —杭州: 浙江科学技术出版社, 2011.3

ISBN 978-7-5341-4067-9

I. 浙… II. ①浙… ②钱… III. 人文科学—文集 IV. C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 039617 号

浙江人文大讲堂·第六辑

浙江省社会科学界联合会 钱江晚报

责任编辑 顾旻波

责任校对 马 融

责任出版 徐忠雷

出版发行 浙江科学技术出版社

制 版 杭州兴邦电子印务有限公司

印 刷 浙江新华数码印务有限公司

开 本 787×1092 1/16

印 张 15.25

插 页 2

版 次 2011 年 4 月第 1 版

印 次 2011 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5341-4067-9

定 价 26.00 元

总策划

陈 荣 李 丹

主编

邵 清 李 杲

执行主编

赵力行 徐 澜 俞晓光

编委

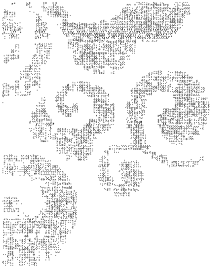
兰杨萍 方福明

主撰稿

陈 骥 章咪佳 沈蒙和 王 蕊 袁春宇

主摄影

尹炳炎



序

◎许嘉璐

丙戌春节才过,收到了浙江省社会科学界联合会要我为《浙江人文大讲堂》写序的信,随后又收到《钱江晚报》“人文大讲堂”发表的每一讲精彩部分摘要报道的复印件。看罢,我被深深地感动了:被“人文大讲堂”举办者对普及人文社科知识的执著、创意所感动,被每位讲者的率真、睿智、博学所感动,被广大听者和读者的积极参与、热烈的反应所感动,甚至深以未能跻身于听众席为憾。我也高兴地了解到,“人文大讲堂”的影响已经超出讲堂,也超出杭州乃至浙江,颇有将要成为江南人文知识传播基地的态势。这的确是早春的南风吹来的好消息。虽然连日事多,但是为这样一个符合人民需求、在当前具有给许多地区起带头作用的讲演集写序,我当然是愿意的。

“人文大讲堂”的宗旨很明确:以人文精神的培育为核心,以提升国民人文社科素质为己任。举办者、讲者,本着这一宗旨全心全意地给广大人民奉献上视野广阔、内容深刻、语言生动的“大餐”,而听者、读者的热烈反应、坦诚提问、积极建言,又为讲堂增色不少。

我们太需要这样的普及工作了,太需要由政府或社会团体、民间组织搭起一个平台,给我们的学者创造一个与渴望获得人文营养的人们直接交流的机会了。

为什么这样说?

(许嘉璐,原全国人大常委会副委员长,北京师范大学教授,著名语言学家)



确如讲者们所说的,“在市场经济下,对金钱的追求似乎成了人们唯一的目的,它淹没了人性中最美好的东西”(《钱江晚报》,2005年4月25日);“钱是人生的一部分,没有钱不行,但是,人生绝对不是钱的一部分。如果我们自己成了钱的一部分,为钱而活,就很可悲”(《钱江晚报》,2005年7月4日)。那么,人性中最美好的东西是什么?人究竟应该为什么而活着?这是几千年来人类一直在苦苦思考、争论不休的老问题,到现在也还是见仁见智,在“人文大讲堂”上各位专家对这个问题所给出的答案其表述也并不完全一样。但是,几乎所有中外古今曾经努力对民族、对国家、对人类做出贡献的人,却用不同的语言、不同的表达方式,说出了一个共同的道理:追求物质是在追求平凡,追求精神是在追求崇高。人就是人,人要生存和延续当然需要物质,而人类要生存和发展就还需要合作、协力;在填不饱肚子的时候,物质就显得最为重要,而一旦温饱问题解决之后,人文的需求、精神的丰富就成为更为紧迫的需要。人文社会科学就是要探究人类从哪里来,将走到哪里去,也就是探寻人如何超越物质的层面,寻觅人类之区别于其他动物的、特有的“精神”。对于个人来说,没有了精神也就没有了真正的幸福;对于民族或人类而言,没有了共同的精神也就没有了认同感、凝聚力;没有了精神,个人与民族就将颓唐、迷茫、离散——灵魂的飘荡是个人和民族最大的灾难。

人文精神对于中华民族尤其重要。原因之一为我们不是靠宗教教义和信仰

维系的民族,我们靠的是代代相传的伦理道德和对崇高精神的追求。人生自古谁无死,留取丹心照汗青;仁以为己任,死而后已;先天下之忧而忧,后天下之乐而乐……这些人人耳熟能详的老话,是中华民族儿女完善自身的终极目标。历代固然也不乏抱着“人不为己,天诛地灭”信条得意一时一世的人,但是中华民族的延绵不绝,愈难愈强,还不是靠了那些堪称民族脊梁的志士仁人奋斗拼搏乃至流血牺牲吗?

环顾四周,不能不承认,历经几千年,事实证明具有普世意义的中华民族精神,已经为许多人所不了解、不熟悉、不珍惜,不知多少迷茫的灵魂在虚无中飘荡,长此以往,个人与社会将失去永不枯竭的前进的动力,社会将因此而动荡不安。

中华民族传统文化酝酿形成于农耕时代,自然也有不少已经不适于今的内容和形式。怎样既通过社会生活自身,又经由学者的研究进行“时代的过滤”,又怎样把真正至今鲜活的东西传递到社会的每个角落,形成新时代的民族精神?回答这个问题,是一项极其紧迫、伟大,但又非常繁重、艰巨的任务。

毋庸讳言,现在不少学者渐渐地离开了火热的社会实践,离开了迫切需要人文关怀的人民群众。这不但加剧了文化的迷失,而且也严重地妨碍了学术自身的发展深化。“人文大讲堂”破土而出,也是应运而生,人们从这清新的南风里所嗅到的不仅是举办者、讲者和听者对人文精神的热情,还感到了学者走进群众之中,台上台下水乳交融的热烈场面和现代传媒与讲堂现场之间密切配合、共同打造品牌的有效探索。这是不是预示着我国社科人文理论研究与社会生活的密切结合,国民素质与社科研究水平随之将有更为扎实的大幅度提高呢?我们从这里已经看到了中华民族文化、精神建设高潮的潮头。

“人文大讲堂”已经迈出了坚实的第一步,已经在群众中扎下了根,现在举办者又把各位讲者的讲稿结集出版,影响一定会更进一步扩大。衷心希望“人文大讲堂”越办越好,听众越来越多,影响越来越大。至于“人文大讲堂”下一步该怎样走,我想,这不单是远在北京的我的悬想,更为杭州、浙江以至更远处的听者、读者所关心。听说举办者已经有了打算,这太好了,得其益者将不只是正在建设文化大省的浙江,而是整个国家和民族。

2006年2月24日
于日读一卷书屋



目 录

浙江人文大讲堂

- 许嘉璐 序
- 周国平 生命单纯,内心丰富而宁静 / 1
- 鲍鹏山 常识以外的另一个庄子 / 13
- 单 凡 颜 安 符号很强烈 设计很简单 / 27
- 杨 奕 “养生奶奶”的草根招数 / 33
- 石毓智 荆轲刺秦王的历史真相 / 43
- 汤 涛 蔡天新 数学与人文 / 57
- 张宇燕 当今世界格局与中国的国际战略 / 67
- 吴晓明 哲学与我们的时代 / 79
- 孙绍振 人际交往,幽默比雄辩高明 / 91
- 汪维辉 取个好名字,你有9亿种选择 / 99
- 刘国庆 腰围粗了,提防心血管病 / 109
- 杨伯达 古玉的文化基因 / 117

沈松勤	自意本杭人——苏轼与杭州 / 127
叶宏明	中华陶瓷艺术发展的历史脉络 / 141
沈丁力	纵论中美共赢之道 / 157
徐培华	从《周易》谈中华文化智慧 / 165
何祚庥	太阳能时代即将到来 / 173
李治安	忽必烈与元帝国 / 183
方志远	也说明朝那些事儿 / 195
单国霖	学绘画,先临“四王”山水 / 205
肖燕翼	漫谈清代皇家书画收藏 / 213
常修泽	经济转型的几点思考 / 219
邹 涛	到日本慢慢淘中国艺术品 / 227
后 记	/ 234





浙 江 人 文 大 讲 堂

周国平

当代著名学者，中国社会科学院哲学研究所研究员。他既是一位哲学家，也是一位作家、诗人，他用散文的笔调写他的哲学思考，用哲学思考来贯穿他的文学写作。其纪实文学作品《妞妞，一个父亲的札记》、学术著作《尼采：在世纪的转折点上》销量均突破十万。著有随感集《人与永恒》、诗集《忧伤的情欲》、散文集《守望的距离》、《各自的朝圣路》、《安静》以及纪实作品《岁月与性情——我的心灵自传》等，1998年底以前作品结集为《周国平文集》（1—6卷），另有译著《尼采美学文选》、《尼采诗集》、《偶像的黄昏》等。

生命单纯,内心丰富而宁静

现代人的心态,正处于一个很不健康的状态:生活很复杂,每天总有让人焦头烂额的事;竞争很激烈,周围的慈眉善目随时可能成为对手;内心很焦虑,忙碌半辈子,房子车子仍无着落。人是怎么了?这个社会怎么了?

无论从人类,还是从个人来说,什么样的生活才算是有意义、有品质?我认为人活个境界,这是判断我们生活质量的最重要标准。

人生的境界我可用三个词来概括,就是单纯、丰富、宁静。老天给我们两样东西,一条命和一颗心,人生的使命就是把生命照看好,把灵魂安顿好。

生命越单纯越好

这个时代,人们遭遇的最大迷雾,是混淆了生命本身的需要和物质欲望。生命能够存活发展是需要有物质的,但是生命所需要的物质其实是有限的。生命最需要的物质是什么呢?除了衣食住行所必需的物质,最重要的就是空气、水、阳光,实际上生命本身并不需要那么多的东西。比如说你买了豪宅,住得很舒服,但是从生命本身来说,我觉得豪宅并非是必需品,它在很大程度上只是为了满足虚荣心而已。所以,我们应该把生命本身的需要和物质的欲望区分开来,物质的需求不是生命本身带来的,对物质的需要是有一定的限度的。我们年轻的



时候，谁有可能说自己有小车啊。20 世纪七八十年代，我在北京上班什么的，十几公里的路都是骑自行车的，那时候也觉得很好。但是，如果现在没有一辆车就觉得不对头了，太穷了。实际上，物质的欲望是一个社会的东西，不是生命本身的东西。人家有豪宅我也想买，人家有宝马我也想有一辆，这个都是比出来的，很大程度上都是一个虚荣心的问题。

这个问题，我觉得我们的老祖宗，尤其是道家，其实是看得很清楚的。道家强调要“全性保真，不以物累形”。^①庄子特别强调，一个人不能丧失他的性命之情，就是不要去损害生命本身的状态，如果把自己的本性丧失在社会的习俗里面了，这样的人是颠倒的、扭曲的人。

生命本身的需要是怎样的需要呢？最重要的我刚才说了，是空气、水、阳光这些大自然的赐予。人本身就是自然之子，对大自然的损害，对环境的损害，一定程度上就是在伤害生命。人应该是经常和自然交融在一起的。在唐诗宋词中，有很多描绘自然景象的名篇，读来非常令人向往。苏东坡那个时代，自然环境非常好。苏东坡当年夜游承天寺，对老友感叹：“何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。”^②古时候，人们因为没有闲情享受美景而遗憾。现在可好，大家都是忙忙碌碌，依旧没有闲情逸致；更糟糕的是，明月、翠柏都一去不返了，何其可悲！

其次，就是安全感。生命只有在保证平安的前提下，才能得到享受。但现在我们的生命却处在不安全的环境。恶性事件越来越多，越来越离谱。这不仅是作恶者精神正常与否的问题，这是社会体制出了问题——贫富状况相去甚远，生命待遇天差地别。

接下来说说健康。一个人对健康也要有一种“健康”的态度，并不是为了追求健康，你就得把全部精力都放在怎么样养生、保健上头。如果你的全部精力都放在这里，人生还有什么意义啊？现在市面上健康类、养生类的书很畅销。但是

^①此语出自《淮南子》。《淮南子》成书于西汉时期，该书以道家思想为指导，吸收诸子百家学说，融会贯通而成。

^②出自《记承天寺夜游》。全文为：元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与为乐者，遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻荇交横，盖竹柏影也。何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。

一门心思图保健,我觉得这其实并不幸福。求健康,还是应该持有从容、自然的态度,不要那么紧张。我是1945年出生的,今年65岁了。很多人见到我就会说,你不像65岁,有什么养生之道啊?我说我的养生之道是抽烟、喝酒、熬夜……我喜欢游泳,每天散步。我住的地方和我工作的地方,中间隔一个公园,我每天早晨先到公园转一圈再去工作室,每天晚上做完工作先到公园转一圈再回家。我不开车,每天一定要走一段路,但是我不紧张,觉得很愉快。我没有什么特殊的养生方法,顺其自然对健康也很重要。

最后要强调的是家庭亲情,这是人生的宝贵价值。我刚出了一本书《宝贝,宝贝》,是写我12岁的女儿啾啾的。这本书重点写她从出生到6岁的生活。女儿出生以后,我就给她写日记——我是有写日记的习惯的,她出生以后我就不由自主地每天想写她,因为我觉得她太可爱了,太有意思了。她出生以后每天的样子,哪怕是笑的样子,怎么笑,我都要记下来;她开始说话后,我就记得更多了。我真的感觉到自己迎来了一个小生命,这种对孩子的爱真的是人生巨大的幸福。那个时候我文章也写得少了,但是我看得很明白,少写一点怕什么啊,以后还能再写,而孩子的这段时光过去了就永远不会再回来了,这是不能错过的。

我感觉这真是人生最大的幸福。其实这不仅是我一个人的感觉,你要有亲身经历也会和我有同感的。我看过比尔·盖茨在他女儿两岁时候的照片,上面有题词。他说,“只有这个时候我才感到最幸福”。我相信,这完全是他的真心话。他那个时候是全球首富,你说他拥有如此巨额的财产,他不快乐吗?他当然快乐。但是孩子给他带来的快乐,要远远超过财富给他带来的快乐,哪怕是如此巨大的财富。不光名人是这样,普通人也是这样的。有一次我坐出租车,开车的是一个年轻的司机。他有一个女儿,一个月大。我上车的时候他就开始说起自己的女儿,一直说到我下车。他说:“你知道吗?以前我最讨厌别人给我说他的孩子,



▲《宝贝,宝贝》,江苏人民出版社2010年出版



婆婆妈妈的，有什么意思啊！但是我现在有了孩子，我忍不住啊！”我说：“这就对了，说明你是一个活生生的人。”

幸福的最高境界：平凡生活

德国诺贝尔奖文学奖获得者波尔^①写过一个故事：

一个旅行者到意大利的一个偏僻的小渔村旅游，他在海边看到一个青年渔夫躺在渔船上晒太阳打瞌睡。他觉得这个场景很美，于是就和渔夫聊起天来。

旅行者对渔夫说：“你这么年轻，不应该躺在这里，应该出海打鱼。”

渔夫问：“然后呢？”

“卖钱。”

“然后呢？”渔夫又问。

“买一条大渔船，然后再打鱼，再买一条大的渔船。”

“然后呢？”渔夫还问。

“然后……可以在船上晒太阳打瞌睡。”

渔夫笑笑：“我现在不就在晒太阳打瞌睡了吗？”

我们应该正视平凡的生活。人生总体上来说平凡的，大部分人的生命不会是可歌可泣、轰轰烈烈的，因此我们应该正视平凡的生活。这种平凡的生活，包括心情、人与人之间的交流、踏实地做自己喜欢做的事，它们构成了人类生活的基础和核心。

法国有一个哲学家叫蒙田^②，我非常喜欢他的作品。他是对生活有特别真实的了解的一个人。他说，一个人如果能够和家人和睦相处，即是人生的重大成就。有了这一点，人生可以说是相当美好的了，当然如果还有个人的成就，那就更好了。反之，即使他的才能再高，人生还是有重大缺陷的。所以，我觉得不能看轻平凡生活。

①海因里希·波尔(Heinrich Boll, 1917—1985)，德意志联邦共和国作家，1972年诺贝尔文学奖获得者。

②蒙田(Michel Eyquem de Montaigne, 1533—1592)，文艺复兴时期法国思想家、散文作家。在哲学上，蒙田以怀疑论抨击教会与封建制度，批判经院哲学。他主张“我研究的就是我自己，这就是我的形而上学与物理学”。他反对灵魂不朽说，认为人们的幸福生活就在今世。

中国历来有治世和乱世之说,治世就是人民能够安居乐业的时代,乱世就是兵荒马乱的时代。评价一个时代,主要标准往往就是人民能否安居乐业,其他都是次要的。所以,判断一个国家治理得好不好,这个时代是一个好的时代还是一个差的时代,最后的标准,也可以说是最初始的标准,就是看人民的生活好不好,平凡的生活能不能过好。

幸福指数比 GDP 更有价值

2009年,博鳌论坛曾邀请我就“经济危机下个体如何生活”发言。我想了想,觉得我没有资格参加,因为我始终没有看懂发生这场金融危机的原因:并没有发生全球性的大自然灾害,基本的物质资料没有减少,怎么就危机了?这是人出了问题。

面对金融危机,真正应该反思的事情是:人的幸福在哪里?人类到底该朝哪个方向发展?应不应该一窝蜂地朝经济扩张、财富扩张这样的方向发展?

2009年,我去了一趟不丹。这是一个弹丸之地,只有几十万人,他们把幸福作为治国目标——政府每做一个决策,一定要调查一下,这个决策能否让人民快乐。这个国家治理得相当有序,医疗、教育全免费,自然环境保护得非常好。不丹的一项重要国家收入来自旅游业,但他们将每年旅游入境人数限定在5000人左右,并且签证要由国王亲自审批。

在一定程度上,国民的幸福指数比GDP更有价值。

生命真正快乐,才能实现其价值。真正有价值的东西是钱买不来的,亲情、爱情是这样,真正的健康也是如此。当然,金钱并非一无是处,在这样一个商品社会里面,我不主张太清高,钱还是有用的。只是钱是好东西,但不是最好的东西。一个人不能为了钱去牺牲那些最好的东西,金钱永远不能成为目的,而应把它作为服务于那些最好的东西的手段、工具。

一个英国哲学家曾讲过,幸福和快乐是有质的区别的,有层次的高低的。一个人如果仅仅享受过那种低层次、低质量的幸福、快乐,而从来没有经历过高质量的精神快乐,没有比较,他会觉得他很快乐;但是一旦有了比较以后,凡是享受过高级精神快乐的人,都会体会到物质的快乐其实是很肤浅的。其实,一个内



心比较丰富的人，有精神享受的人，是不会太在乎物质的享受的。他不会花很多时间去搞那个，觉得那太麻烦，浪费时间。我就有这样的感受，我真的觉得过简单人的生活很好，不愿意过那种特别复杂的生活，过分讲究，很不自在。

始终要记住，金钱是手段，永远是手段，永远不能把它作为目的。一个人如果把金钱作为人生的主要目的，而且是唯一目的，这真的是很可怜的，不管他多么有钱，他仍是贫困的。

读图娱乐，人类被高科技野蛮化

一个人真正的生活质量、人生的意义、人生的境界，很大程度上取决于其精神素质的高低。精神素质不是天赋的，而是在生活中逐渐积累起来的。

人要丰富心灵，就要多读书，有计划地读书。每年4月23日是世界读书日。一开始，我对“世界读书日”^①这个提法感到难受。读书还有哪一天读的问题？这该是一个日常习惯。后来我觉得有道理，联合国教科文组织设立世界读书日，就是针对现实，提醒人们读书是重要的，呼吁全世界的人不要放弃读书，要保持读书的习惯。

现在正处于全媒体的时代，强势媒体的时代，大人和孩子在业余时间不是看电视就是上网。我在家里从来不看电视，我没时间。这么多有意思的书等着我看，我真的没有时间。我主张，大家还是要多读书，当然我不是绝对排斥电视和网络。我想说的是，我们不要把时间都花在这个上面，要多读书，书籍和电视、网络是有很大大区别的。

美国文化传播学家波兹曼曾分析过电视和书籍的区别，他的分析非常到位。电视和书籍的区别在什么地方呢？第一，书籍是文字的载体，文字是抽象符号，而电视图像是具象的。要读懂文字是需要思考的，图像不要思考；而且由于电视上的图像是在不断转换的，甚至还是忌讳思考的——一思考，下面就看不到了。第二点，电视立足于当下，它的要求就是快，快速地传播最新的信息；书籍

^①“世界读书日”，即“世界图书与版权日”(World Book and Copyright Day)，由联合国教科文组织于1995年设立，旨在促进阅读、出版和版权保护。

不一样,在书籍里面存在一个伟大的精神传统。中国的古人也是这样认为的,写书是要世代流传下去的,写书的人都是有这样的野心的。当然现在不一样了,受了电视的影响,快餐式书籍大量出现。现在的人不爱动脑子了,要轻松,书也看不下去了,都看图。

全媒体时代的强势媒体电视、网络,占据了无论是大人还是孩子的几乎所有的业余时间。这种信息泛滥造成的后果是成年人孩子化——不读书,只读图、看电视,智力退化到孩童水平;而孩子则在飞速成人化——知道了很多在他的年纪不该知道的事情。这是不正常的。

波兹曼在《娱乐至死》中说,书籍是文化。读书的人是有文化的。

人通过读书,进入全人类的精神传统,然后开始自己的思考,这就是文化。所以真正有读书习惯的人、爱读书的人是有文化的。

读书学习:追求结果何需太急

读书是自然的事情,不能刻意强迫。啾啾喜欢看书,她5岁的时候,就能读《窗边的小豆豆》这些书。我发现只要给孩子一个好环境,他们的智力、理解力就会自然生成,无需去刻意灌输。很多家长很可悲,逼孩子学习,结果却适得其反。郑州一对企业家夫妇,强迫3岁的女儿认字,将孩子毒打致死;湖北的一个8岁孩子,因为不愿去课外班补习,也被父母打死。何其愚昧!可怜的孩子!

教育的问题实际上是一个人生观的问题,你认为人生什么东西是最珍贵的,最值得追求的,你就会希望孩子也能得到。教人和做人是完全一致的。因为我自己知道,生命是可贵的,人的精神的健康生长是重要的,所以我在孩子身上就会注意这个东西。

我知道现在的应试教育是很可怕、很可悲的,大家都痛恨极了。我想作为一个父亲,我一定要保护我的孩子,使她尽量少受应试教育的危害。怎么保护呢?首先,要让孩子有一个快乐的童年,让她有时间玩,有时间来发展自己真正的爱好。到现在为止,我的孩子没有上过一个课外辅导班,这在她班里面是绝无仅有的。有时候她妈妈有点动摇,觉得人家都上我们不上,好像有点不对头。我说,你别糊涂了,那些课外班我真是看明白了,其实没有什么用处,基本上就是一些利