

CCTV 104 集大型动画片《孔子》抓帧版系列丛书

孔子

李公朴林风

32

白也流芳



中央电视台
强档热播



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

新闻出版总署“原动力”

中国原创动漫出版扶持计划项目

图书在版编目 (CIP) 数据

百世流芳 / 青岛出版集团少儿出版中心编著. —青岛: 青岛出版社, 2011. 5
(CCTV104集大型动画片《孔子》抓帧版系列丛书; 32)

ISBN 978-7-5436-7208-6

I. ①百… II. ①青… III. ①动画: 连环画-作品-中国-现代 IV. ①J228.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第057143号

书 名	CCTV104集大型动画片《孔子》抓帧版系列丛书 第32辑 百世流芳
编 著	青岛出版集团少儿出版中心
出版发行	青岛出版社
社 址	青岛市海尔路182号 (266061)
本社网址	http:// www.qdpub.com
邮购电话	13335059110
总 策 划	贾庆鹏
策 划	刘 咏 谢 蔚
责任编辑	刘耀辉 张 岩 电子邮箱 liuyaohui0532@126.com
美术设计	乔 峰
排版制作	乔 峰 张伟伟 程 皓 刘 欣
印 刷	青岛双星华信印刷有限公司
出版日期	2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷
开 本	32开 (889mmX1194mm)
印 张	3
印 数	1-30 000
字 数	100千
书 号	ISBN 978-7-5436-7208-6
定 价	12.00元

编校质量、盗版监督免费服务电话 8009186216

青岛版图书售出后如发现印装质量问题, 请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话: (0532) 68068634

建议陈列类别: 少儿动漫

CCTV

104 集大型动画片《孔子》抓帧版系列丛书

孔子³²

百世流芳



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

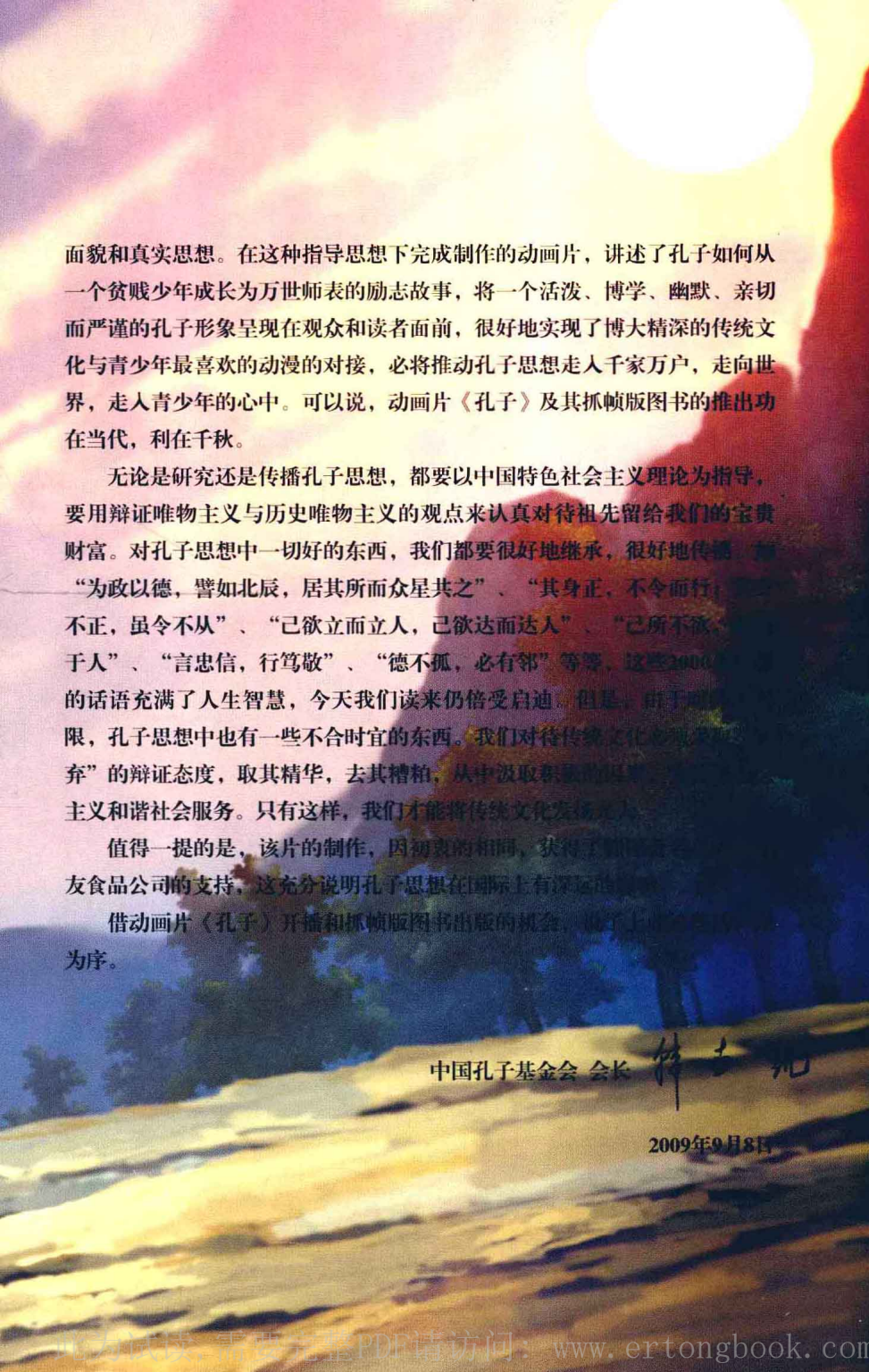


历时两年、耗资4000万元的大型动画片《孔子》，经过作家、艺术家、动漫专家、儒学专家们的共同努力，即将正式与广大观众见面，其抓帧版图书亦将同步推出。这是一件可喜可贺的事情。

孔子是我国春秋末期伟大的思想家、教育家，是儒家学派的创始人。2000多年来，孔子思想及其儒学在中国乃至世界范围内产生了广泛而持久的影响，早已是世界文化的重要组成部分。进入21世纪，随着中国经济的崛起与中华民族的复兴，世人开始重新审视中国文化。在全球范围内，有越来越多的人士希望从思想上、文化上了解中国，世界各地掀起了汉语热、孔子热、中华文化热。在这样一个大背景下，挖掘中华文化源头中具有生命力的丰富蕴涵，特别是博大精深的孔子思想和儒家文化，让世界了解中国古代先哲的智慧，从而在全球文化的碰撞、整合中提升中国文化的影响力，增强中国的软实力，当然是十分有意义的。同时，加强对我国青少年进行优秀传统文化教育，让年轻一代在学习现代科学文化知识的同时，对中华优秀传统文化有一个全面、正确的理解，以增强民族自信心和自豪感，从精神上丰富自己，从学识上武装自己，成为传统文化的继承者、先进文化的创造者和社会主义和谐社会的建设者，也是摆在我们面前的一项重大而紧迫的任务。

正是基于这些考虑，中共山东省宣传部、中国孔子基金会、山东省广播电影电视局、深圳崇德影视传媒有限公司、中央电视台联合推出了大型动画片《孔子》。

动画片《孔子》的创作坚持思想性、历史性、艺术性、趣味性并重的原则，旨在通过现代传播手段，以青少年喜闻乐见的动漫形式，再现2000多年前孔子的成长历程以及儒家文化的历史渊源。在创作过程中，我们以历史资料为依据，尽量剥去附庸在孔子身上的功利性的色彩，力求还原孔子的本来



面貌和真实思想。在这种指导思想下完成制作的动画片，讲述了孔子如何从一个贫贱少年成长为万世师表的励志故事，将一个活泼、博学、幽默、亲切而严谨的孔子形象呈现在观众和读者面前，很好地实现了博大精深的传统文化与青少年最喜欢的动漫的对接，必将推动孔子思想走入千家万户，走向世界，走入青少年的心中。可以说，动画片《孔子》及其抓帧版图书的推出功在当代，利在千秋。

无论是研究还是传播孔子思想，都要以中国特色社会主义理论为指导，要用辩证唯物主义与历史唯物主义的观点来认真对待祖先留给我们的宝贵财富。对孔子思想中一切好的东西，我们都要很好地继承，很好地传播。如“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之”、“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”、“己欲立而立人，己欲达而达人”、“己所不欲，勿施于人”、“言忠信，行笃敬”、“德不孤，必有邻”等等，这些2000多年前的话语充满了人生智慧，今天我们读来仍倍受启迪。但是，由于时代有限，孔子思想中也有一些不合时宜的东西。我们对待传统文化必须采取“取其精华，去其糟粕，批判继承，古为今用”的辩证态度，取其精华，去其糟粕，从中汲取积极的思想因素，为构建社会主义和谐社会服务。只有这样，我们才能将传统文化发扬光大。

值得一提的是，该片的制作，因初衷的相同，获得了国际著名企业蒙牛食品公司的支持，这充分说明孔子思想在国际上有深远的影响力。

借动画片《孔子》开播和抓帧版图书出版的机会，敬予上列企业以感谢，并以为序。

中国孔子基金会 会长

韩士尧

2009年9月8日

主要人物介绍



孔子

孔丘 字仲尼，春秋时期鲁国人，生于公元前551年。三岁丧父，家境贫寒，与母亲颜氏相依为命。他是一个非常有志气的人，聪慧多思，乐观坚强，生长于逆境而胸怀鸿鹄之志，遭逢乱世而始终抱持高洁理想，最终通过自身的努力成长为中国古代最伟大的思想家、教育家——孔子。



兰花仙子

兰花仙子 她原本生长在路边，不幸被阳虎驾车碾过，多亏少年孔丘细心呵护，才从死神手中逃了回来。品性高洁、甚至有点孤傲的她孔丘的心爱之物，一生常伴孔丘左右。她还与皮休结下了深厚的友谊。



樊迟

樊迟 鲁国人，一说齐国人，名须，字子迟，孔子弟子。樊迟家境贫寒，非常好学，曾三次向孔子请教“仁”的学说。他生得勇武矫健，并富有谋略，曾跟随冉求出征，大获全胜。

皮休



皮休 原是鲁国太庙墙上可爱的吉祥神兽——貔貅，幼时在尼山出现，机缘巧合之下被少年孔丘救下，从此追随孔丘。如今它待在孔府的墙上，拥有把现代人带到两千多年前的孔子时代的能力。



子贡

子贡 姓端木，名赐，春秋时期卫国人，是孔子的得意门生，“孔门十哲”之一。子贡善于雄辩，富有才干，办事通达，曾任鲁、卫两国之相。他还懂得经商之道，曾经商于曹、鲁之间，富致千金。



有若

有若 字子有，后被尊称为有子。勤奋好学，品学兼优，能较全面、深刻地理解孔子的学说。孔子死后，曾一度被孔门弟子推举为“师”。

季康子



季康子 即季孙肥，春秋时期鲁国的正卿。姬姓，季氏，名肥。季平子生季桓(huán)子，季桓子生季康子。季康子事鲁哀公，位高权重，是当时鲁国的权臣。

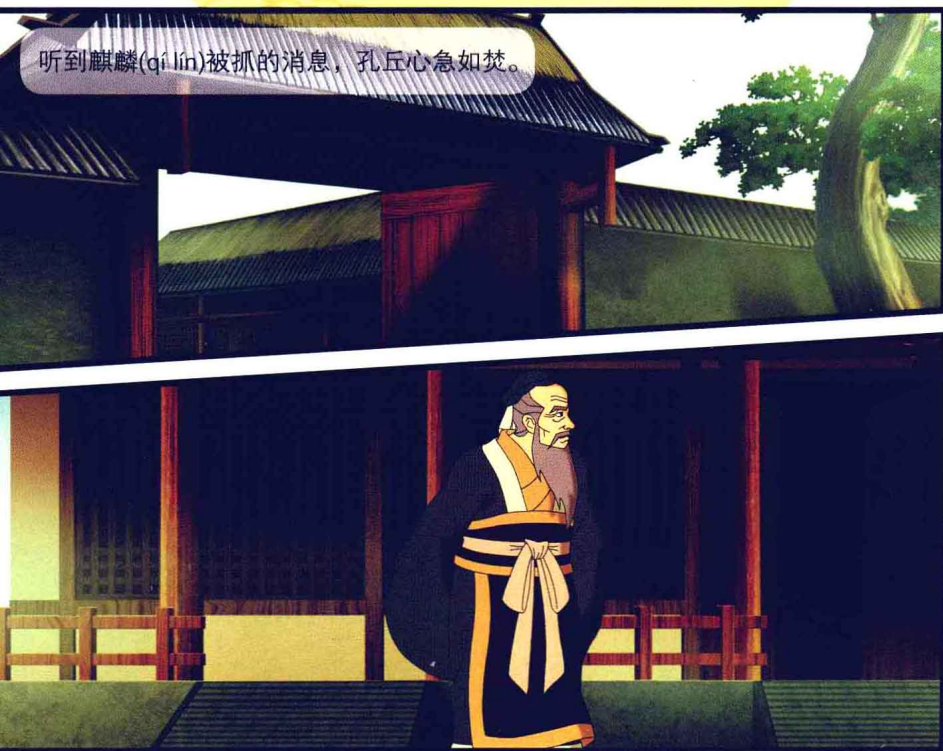
第 102 集 新衣

国学常识有奖问答

在孔丘的心中，哪两个弟子
是最为出色的呢？



听到麒麟(qí lín)被抓的消息，孔丘心急如焚。





这时，昏迷的皮休醒了过来。



季氏府中，季康子在审视麒麟。



嗨，这家伙还挺厉害！





什么？国老要带走麒麟？那可是我好不容易才抓到的……

大人，大人……

听说国君已经答应国老了。



大人，这头麒麟受了很重的伤，只怕活不了多久了。

什么，他还去找了国君？



咱们不如做个顺水人情，给国老送去算了。



唉，也只好这么办了。



把它拉走！

季康子派人将麒麟送到了孔丘家中。



子游和子夏细心地为麒麟包扎伤口。



让它好好休息吧。





原来你叫麒麟，
是一头仁兽。



麒麟想喝口水，却怎
么也抬不起头来。



皮休连忙上前帮麒麟抬高脖子。



过去我连你叫什么
名字都不知道呢。



麒麟的头实在太沉了，皮休坚持不住
了，手一松，麒麟重重地摔在了地上。



砰!



哎哟!

唉，看来这水根本
治不好麒麟的伤。
这该怎么办呢?

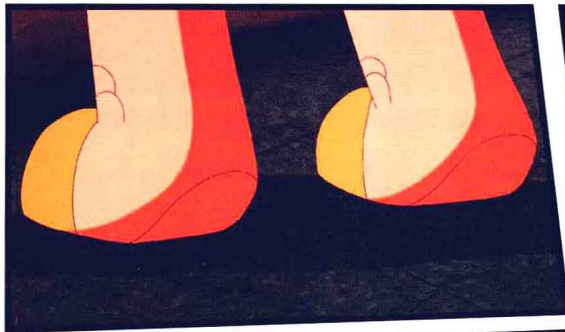




皮休看见了挂在墙壁上的竹筒。



哈，有办法了!



看来我得去弄点儿神奇的泉水来，好帮麒麟疗伤。

门外，子服景伯等人正在兴致勃勃地交谈。



这时，皮休拎(lin)着竹筒走出门来。



皮休，别走！



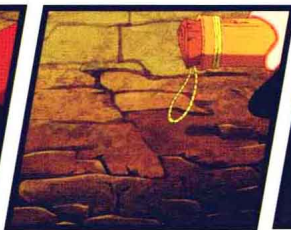
小皮休，来，试试这件衣服，看看合不合适。



不错啊，真精神！

喜欢吗？

皮休心里为麒麟着急，自顾自地拿起竹筒走了。



奇怪，皮休怎么穿了新衣服还不开心？



唉，看来皮休是在担心先生的病呢！