



中国历朝宫廷演义

宋宫秘

朝
廷
史

· 上 ·

许慕義 著
三秦出版社



宋朝宫廷秘

许慕羲

著

上

三秦出版社

出版说明

我国有着悠久的历史和灿烂的文化。作为文学重要形式之一的小说,从先秦的神话传说、汉晋六朝的志人志怪、隋唐传奇、宋元话本、到明清章回体,经历了几千年的岁月洗礼,达到了古代小说的高峰期。为了继承和弘扬优秀的传统文化,使广大读者对我国古代小说发展脉络有一个较为完整系统地了解,我们在编辑出版了《唐宋英雄传奇》、《中国古典文学名著丛书》、《明清通俗小说系列》和《古代公案系列》之后,又隆重出版了一套《中国历朝宫廷演义》丛书。其中包括《汉朝宫廷秘史》、《隋朝宫廷秘史》、《唐朝宫廷秘史》、《宋朝宫廷秘史》、《元朝宫廷秘史》、《明朝宫廷秘史》、《清朝宫廷秘史》等七部历史演义小说。

该丛书的多部小说,大致成书于清末民初。由于当时中国社会处于急剧变化时期,印刷业空前发达,报刊数目剧增,都市市民已成为庞大的文化消费群体。徐枕亚、张恨水、徐哲身、许慕羲、包天笑等鸳鸯蝴蝶派大家们的作品以文学的娱乐性、消遣性、趣味性为标志,曾一度轰动了文坛。形成于辛亥革命至“五四”运动时期的鸳鸯蝴蝶派,虽遭新文学界激烈抨击,却深受大众读者的欢迎。准确地说,它是清末民初大都会兴建过程中出现的承袭中国古代小说传统的通俗文学流派,在造就广大读者群和一种富有生命力的职业方面曾作出过相当大的贡献。

这套丛书出版初期,深受广大读者的喜爱,许多读者竟排队等候连载报纸的发行。作为当时的有中国特色通俗读物,不仅深刻地描写了帝王的感情世界,而且对宫闱生活也做了细致地刻画。取材于正史、野史和民间传说的内容,既有助于读者了解深宫密地的帝后生活,也对读者熟知各朝的历史线索有一定的帮助。它不仅是“五四”以前的畅销书,而且也是现今许多历史剧的底本。应该说,它开创戏说历史之类电视剧的先河。当然,我们不能将这套书视为历史书,但它却可以增强学习历史的兴趣。

目 录

第 一 回	杏花细雨走青骢 凤目蛾眉归绛帐	(1)
第 二 回	守信施威拳术惊人 匡胤泄忿便壶钻孔	(9)
第 三 回	推心置腹三雄结义 轻歌妙舞双美献技	(18)
第 四 回	入教坊佳人垂巨眼 赋长征壮士起雄心	(27)
第 五 回	奋神威深宵斗恶煞 遇异僧萧寺延嘉宾	(36)
第 六 回	指迷途老僧赠偈语 遇机会太祖入戎行	(45)
第 七 回	遇盟兄太祖投军 战敌兵李筠中计	(54)
第 八 回	选先锋教场举石狮 取雄关城壕跃骏马	(63)
第 九 回	跃龙马大破唐军 递雁帛勉励旧友	(72)
第 十 回	刀光血影富豪灭门 割肉剜心佳人雪恨	(80)

第十一回	乘风飞驶渡淮河 淡月无光劫敌寨	(88)
第十二回	软玉温香荒酒色 奇花异卉绕楼台	(96)
第十三回	金樽檀板度良宵 玉骨冰肌葬火窟	(107)
第十四回	彩球飞去龙凤配合 哀诏颁来车驾上宾	(115)
第十五回	观天察象惑军心 筑坛受禅登大位	(125)
第十六回	点绣选美人民悲号 偎红倚翠天子风流	(139)
第十七回	静香轩孀妇怀春 兴庆坊公主再醮	(145)
第十八回	图大事光义挥金 乱官闱惠妃纵欲	(158)
第十九回	秋千架上惊魂荡魄 芍药圃前蜜爱轻怜	(168)
第二十回	李筠孤忠报周朝 刘氏抗节感太祖	(178)
第二十一回	立约言密藏金柜 收边境平定荆南	(188)
第二十二回	奇珍异宝幅宫冷 箫鼓画船锦江秋	(198)
第二十三回	杨柳海棠梁州曲 冰肌玉骨洞仙歌	(208)

第二十四回	红锦褥中藏艳骨 白杨树下见幽魂	(218)
第二十五回	粉香花气莲池曲 檀板金樽柳枝词	(228)
第二十六回	铁如意指挥三军 金凤钗手剔孤灯	(238)
第二十七回	鲜花宝炬供张仙 玉碎香消中冷箭	(248)
第二十八回	玉堂珠殿兴土木 炼汞烧丹费心机	(258)
第二十九回	霞裾云幄启巫风 斗虎抵象残民命	(268)
第三十回	星流天雨兆灭亡 白雪阳春歌宛转	(278)
第三十一回	舞伎歌童开夜宴 杏朱梨粉靓晓窗	(288)
第三十二回	陶学士馆中遇美 李国主池畔垂纶	(298)
第三十三回	金莲花上观妙舞 红罗亭中逼承恩	(308)
第三十四回	小周后秘制帐中香 李后主始创北苑妆	(318)
第三十五回	十万水军歼采石 一曲离歌别江南	(328)
第三十六回	疑怪物英雄初诞 宴父老豪杰还乡	(338)

第三十五回	烛影斧声留疑案 见机纳土献版图	(348)
第三十六回	庆生辰钱俶亡身 赐药酒李煜绝命	(358)
第三十七回	遭疑忌皇子自刎 修宿怨妹丈殉边	(368)
第四十回	沙河口曹彬败绩 陈家谷杨业捐躯	(379)
第四十一回	讨蜀乱宦官掌兵 战夏寇小将却敌	(389)
第四十二回	寇准片言立储君 吕端独力立帝位	(399)
第四十三回	康保裔血流战阵 杨延昭冰冻坚城	(409)
第四十四回	鼓乐喧阗拜天书 典礼辉煌封泰岱	(419)
第四十五回	小贩儿骤膺武职 花鼓女正位昭阳	(429)
第四十六回	移山陵王曾劾奸 结女巫丁谓获罪	(439)
第四十七回	服衮冕太后谒庙 完美人仁宗拒谏	(449)
第四十八回	侵边疆元昊入寇 违节制任福尽忠	(459)
第四十九回	增岁币富弼奉使 进词曲柳永获谴	(469)

第五十回	狭路相逢寰帏一笑 中宫饮宴肇祸三更	(479)
第五十一回	承大统旁支入继 议崇封聚讼盈廷	(489)
第五十二回	行新法误用怪僻人 引刑律狡脱谋夫女	(499)
第五十三回	进图画郑侠谏主 咏诗句苏轼贬官	(507)
第五十四回	进贤臣朝政清明 黜奸党人民悦服	(516)
第五十五回	绍述事众奸佞登朝 特宠爱刘美人进谗	(524)
第五十六回	兴冤狱皇后修行 生太子贤妃正位	(532)
第五十七回	黜邪任贤政治清明 继志述事朝纲紊乱	(540)
第五十八回	郑贵妃宫中专宠爱 张天师殿上显神通	(548)
第五十九回	信方士大筑宫观 导微行私入青楼	(556)
第六十回	皇帝吃醋借端逐词人 女子观灯乘机窃金盞	(564)
第六十一回	艮岳成山禽飞鸟舞 睦州肇乱财尽民穷	(572)
第六十二回	贪小利背盟纳降将 请内禅刺臂上血书	(581)

第六十三回	罢战议和益炽寇氛 去忠留奸竟犯众怒	(589)
第六十四回	促进兵老将捐躯 通蜡书宰相误国	(597)
第六十五回	挖目脔肉庸臣结果 割须弃袍老贼逃生	(605)
第六十六回	赴敌营万民挽驾 立异姓二帝蒙尘	(613)
第六十七回	贪生怕死皇帝作俘虏 应天顺人藩王继大统	(621)
第六十八回	诵唐诗遗恨渡河 幸浙省迁都避寇	(629)
第六十九回	英雄美人成眷属 保母宫女殉殇儿	(637)
第七十回	吴娘御雕弧退兵 梁夫人桴鼓助战	(645)
第七十一回	兀术悬赏出江口 岳飞引军复建康	(653)
第七十二回	充内间夫妇同归 誓报国弟兄著绩	(661)
第七十三回	复襄汉岳家军施威 保江淮韩太尉克敌	(670)
第七十四回	平水寇单骑赴贼巢 请终丧结庐傍母墓	(678)
第七十五回	勇吴璘力障陇蜀 智刘锜计守顺昌	(687)

第七十六回	诏班师千秋遗恨 坏长城三字沉冤	(695)
第七十七回	受册封迎还母后 贪富贵假冒帝姬	(703)
第七十八回	刺奸相义士丧命 遇行者太师惊心	(711)
第七十九回	伏冥诛报应昭彰 立皇嗣择人付托	(719)
第八十回	弑君主篡夺大位 杀嫡母灭绝人伦	(727)
第八十一回	陈家岛将军奏捷 采石矶书生立功	(735)
第八十二回	惊溃变苻离丧师 通和议燕京订约	(743)
第八十三回	赏花玩月膝下承欢 笛韵箫声池边奏乐	(751)
第八十四回	怀妒意金盒献手 请过宫玉阶流血	(759)
第八十五回	浙江亭宰相待罪 重华宫寿皇崩驾	(768)
第八十六回	钻狗窦尚书拜寿 悦龙颜贵妃献媚	(777)
第八十七回	启兵端北伐丧师 降敌国西蜀谋变	(785)
第八十八回	玉津园权奸伏诛 斡难河蒙古崛起	(793)

第八十九回	迁汴京远避强梁 渡淮水妄思开拓	(801)
第九十回	授节钺降盜加官 擅废立皇子抱屈	(809)
第九十一回	史弥远姑息养奸 郑清之力主讨贼	(817)
第九十二回	弃汴京金人避寇 攻蔡州宋主报仇	(825)
第九十三回	赵制使议复中原 蒙古主兵伐南宋	(833)
第九十四回	贤阃帅延揽人才 太学生维持名教	(841)
第九十五回	丧大将天变频仍 逐宰臣人心共愤	(849)
第九十六回	嗣汗位改革制度 拘行人结怨邻邦	(857)
第九十七回	史天泽奉命讨叛贼 宋度宗下拜留权臣	(865)
第九十八回	困襄阳五年坚守 蹂江右三道进兵	(873)
第九十九回	文天祥倡议浮海 谢太后举国降虏	(881)
第一百回	二帝归魂空支残局 三忠殉国结束全书	(889)

第一回 杏花细雨走青骢 凤目蛾眉归绛帐

唐末干戈迭起，强藩割据称雄。更延胡马入关中，扰得人寰沸涌。夹马营中，肇瑞陈桥驿畔成功。欺凌孤寡肆凶锋，竟使华夷一统。

这首《西江月》，是个文人读了五代残唐和宋朝开国的历史，心中触动了感慨，才提起笔来，做这首词儿。它的意思分为两层：上半阙是说唐朝末，造祸乱频，仍藩镇互相割据，各自称雄，已是民不堪命。还有个后晋高祖石敬塘，不识羞耻，颠倒去认贼作父，开门揖盗，不但把燕云十六州送于契丹，还把他的兵马引入中国，把个花花世界扰乱得不可收拾，贻后来无穷之祸。下半阙是说宋太祖赵匡胤产生在洛阳夹马营内，诞生的时候，已有异香不绝，全光遍身的祥瑞，乃是天上降下的真命帝主；后来陈桥兵变，黄袍加身，果然代后周而有天下。只可惜他趁着周世宗初亡，拥兵还朝，生生的把七岁的幼主、青年的皇后，逼往西宫，自己篡窃了大位，还要口口声声说是天命攸归，人心爱戴，方才仿着唐虞的样儿，行那禅让的礼节，真和古时的尧舜一般，其实他和部下，鬼鬼祟祟，暗行篡位，简直是欺凌孤儿寡妇得来的天下。不过当五代之际，扰攘已久，天命所向，人心厌乱，世界应该平靖，所以能够统一中国，南征北讨，逆取顺守，做了个开基创业天子。但是天理循环，报应不爽，虽然被他统一了华夏，究竟不肯使他安安稳稳，享受那玉食万方的富贵。方将后唐西蜀平定，便弄出

烛影斧声的千秋疑案！非但使他身死不明，还有个忘恩负义的太宗，即位之后，立刻把皇后宋氏驱往西宫居住，竟和太祖对待周世宗的皇后一样的手段，这不是眼前的报应么？后来皇子德昭遭了太宗的嫉忌，竟至不得其死，那报应不是更比到周恭帝还要惨酷么？谓知人们做了恶事，天的报施不但来得快，而且惨。竟比到所施于人的，还要刻毒到几千几万倍哩。诸君不信，试看北宋传到了八九世，便生出一个金国来，不但将河北的地方完全夺去，还把徽钦二宗掳往五国城中，受那坐井看天的苦楚。到了康王南渡，建都临安，仍然使他和后周一般，只剩得半壁江山，而灭亡的时候，也只剩得几个小孩子。今年立一个，既被北兵掳了去，明年立一个，没上两年工夫，又惊骇而死，剩下了赵氏一块肉，流离播迁，遁至崖山，不过度了一年，便覆亡了。虽有文天祥、陆秀夫、张世杰等几个忠臣，赤心耿耿，要想保着赵氏骨血绵延一线之传，也终归计穷力竭，毫无效果，只落得置身无地，负帝蹈海，沉舟尽忠，徒以一死卸责。这个报应，不比到宋太祖篡后周的帝位，还要惨酷到几千倍几万倍么？照着这样看来，“天道循环，果报昭彰。”这两句话，是历历不爽，任凭你用尽心机，安排计策，做成了绝大事业，传到后世子孙手里，自有人照着以前的样儿，巧取豪夺，丝毫不爽。圣人云：“货悖而入者，亦悖而出。”这句言语，是一定不移，无可逃避的。不然，宋朝的太祖，得了天下以后，鉴着前朝的过失，殚思竭虑，为后世子孙思患预防，可谓无微不至了。如罢诸将、典禁军在杯酒之间，释去功臣的兵权，可以没有藩镇跋扈的祸患。整顿宫闱，不令后妃预闻外事，可以没有牝鸡司晨的祸患；抑制宦官，不使干涉朝政，可以没有奄寺专权的祸患。他如睦好懿亲，善处骨肉，没有宗室骄横的祸患；任用贤能，防闲戚里，可以没有外戚僭窃的祸患。宋太祖有这几种杜祸未萌、防患未然的政策，岂但汉唐不能和他比隆，就是夏、商、

周三代，恐怕还不及他哩！何以传到子孙手里，就那样的疲弱起来，受外夷的宰割，竟至于灭亡呢？这也是天意使然，要令宋太祖的后代子孙，受种种的苦楚，种种的羞辱，以彰果报。所以宋太祖鉴前朝之天，把各种祸患，都已防到，独有那外夷，他却不在心上。因此抑兵太过，致使辽、金、元三国相继而起，永为辽患。到得南宋，又复任贤不专，听信奸邪，内无良相，朝多佞幸，虽然外面有几个良将如岳飞、韩世忠等人，又为奸臣秦桧所害。一则冤沉三字，身死风波；一则骑驴湖上，雄心灰尽。逐致专阃无人，束手待毙，始而媚外求和，苟延残喘，继则迎敌乞降，不恤国耻，终且蹈海殉国，宗社覆亡。这恰是惩前毖后的宋太祖所意想不到，防不及防的。真是人有千算、天只一算，若非冥冥中自有主宰，哪能这样的报应昭彰，毫厘无差着？然而太祖得国，虽由篡窃而来，恰是灰廓大度，好生恶杀，善政多而恶事少，他的深仁厚泽，实足以维系人心，应合天意并不像五代君主的专行暴虐，所以南北两宋，传了十八主，计有三百二十五年，比到五代十三君，共只四五十年，已是相去天渊之隔，就是比较两汉也至少数十年；比到唐代，恰长数十年。这正是，老天爷因为宋太祖能体天地好生之德，以爱民为心，宽和为政，所以他享国长久，乃是彼苍好善，格外优待的意思。不过宋太祖虽然躬行善政，不像那五代时，朱温、李存勖、石敬塘、刘知远、郭威等人的淫凶强暴，单这区区宽厚的政策，终究抵不来篡窃天位的罪恶。若不降罪示罚，那后世的臣下，都可以尤而效之，弑君夺国，绝无忌惮了。又岂是彼苍彰善瘅恶的道理呢？所以“得国由小儿，失国亦由小儿”这两句话，虽是元朝伯颜拒绝宋使的口难言，并不是什么箴语。但是把宋朝得国失国的因由仔细想来，伯颜这两句话，倒好像上天借他来表示有一种绝大的因果一般哩！先唠唠叨叨的说上这一番空话，粗粗看来，好似迷信，细细按去，恰有道理。等

到把这宋宫十八朝演义依着事实，挨次叙来，方知所言并非空中楼阁，实是信而有征哩。

且说五代时候，后唐明宗李嗣源，接位以后，因为群雄割据，天下不能统一，几十年来，兵戈扰攘，祸乱相仍，把那百姓弄得家破人亡，老弱转乎沟壑，壮者散之四方，那种民不聊生的情形，他瞧入眼中，实在不忍。因此每晚在宫内，焚香叩拜，向天祝告道：“某是胡人，为众所推，暂承唐统，愿天早生圣人，为生民主，拨乱反正，统一中原。”不料他一片诚心，每夕祷告，竟能感动，心鉴其真忱。

在明宗天成二年，洛阳夹马营内，果然诞生灵异，竟产下个香孩儿来。这香孩儿生产的时候，赤光绕室，并且异香馥郁，发自小儿身上，经宿不散，因此远近传为异闻，尽称此儿为“香孩儿”；到处传说这香孩儿生有异稟，是将来的真命天子，所以才有这样奇异的预兆。但是，这香孩儿，既人说他是真命天子。

你道他究竟姓甚名谁？原来香孩儿便是大宋朝开基创业的第一代太祖皇帝，姓赵，名匡胤，本贯河南涿州人氏，世代为官，不同卑贱之家。高祖讳朓，曾经做过唐朝的永清文安幽都三县县令。曾祖单讳珽，在唐官居节度，并御史中丞。祖讳敬，曾为营蔚涿三州刺史。父亲双名弘殷，少骁勇，善骑射，神力过人，相貌嵌崎。后唐庄宗，因其勇猛，有胆略，命典禁军，官拜都指挥使。娶妻杜氏，乃定州安喜人，杜三翁之女，幼读诗书，生性严正，治家极有礼法，与弘殷夫妇同庚，自结缡以来，夫妇相敬如宾，真有孟光举案齐眉的情形。弘殷因其知书达礼，持家有法，也十分敬爱于她。那杜氏嫁了弘殷，第一胎便生一子，弘殷青年得儿，自然欢喜异常。遂取匡时济世之义，题名叫做匡济。不幸未及周岁，遽而夭折，弘殷夫妻心下十分悲伤。幸得第二胎复生一男，取名匡胤，便是远近皆知，传为异事的香孩儿了。

那香孩儿初生时，体有红光，异香满室，经宿不散。及至长大起来，生得蛾眉凤目，隆准龙颜，面泛红光，相貌异于常人，而且性情豪迈，胆略过人；更并性喜武艺，最好的是骑马射箭，舞刀弄棒。又复臂力甚大，质地聪敏，凡是各种武技，十八般军器，莫不一学便会，一会便精。寻常懂武术的人，哪里近得来他！其父弘殷，本是武官，历事后唐后晋两朝，未尝失职。因此每逢校阅军伍，操练行阵的时候，匡胤必定前往观看，且喜出入营中，开硬弓骑劣马，习以为常。弘殷爱子心切，也不禁止他。唯有杜氏见儿子专好武艺，不肯读书，心下甚为不悦；又见弘殷任他如此，不加以禁止，更觉不快；便对弘殷说道：“香孩儿年纪渐长，应该使他入塾读书，将来学成之后，可以效力王家，光宗耀祖，方不负你我生他一场。倘若听凭他在外游荡，整日间跑马射箭，持枪拈棍，学那匹夫之勇，将来一字不识，如何能够出仕，岂不堕落赵氏的家声么？你应该劝他认真读书方好。”弘殷听了杜氏一番言语，心下深以为然，命人把匡胤叫来，向他说道：“你年纪已长，终日里舞刀弄剑不务正业，将来如何得了？从此以后，须要把刀枪弓箭，一齐抛去，认真读书，以图上进，方不愧我们的世家子弟。”匡胤听了，愤然说道：“‘治世用文，乱世用武。’现在时局扰乱，兵争不已，儿很愿练习武事，将来乘机崛起，始能安邦定国，扬名后世，方不虚此一生呢！”杜氏从旁笑道：“但愿儿能够继承祖业，不堕家声，那就好了。还想什么大功名大事业么？”匡胤笑道：“唐太宗李世民，当日也不过是将门之子，后来居然化家为国创成帝业，儿也是世代将门，所以注重武事，深愿和唐太宗一般，轰轰烈烈做一番极大的事业，岂不很好么？”

弘殷不待匡胤说毕，早已大声喝道：“你不要信口胡说，世上讲大话的人，往往没有用处，我不能任你如此胡闹。”说毕，又回顾杜氏道：“匡胤在家读书，无人训诲，仍是没用，我要亲自教他，

又因身典禁军，没有空闲，只有你父杜三翁，他是饱学之士，现在隐居家中，一无所事，我想把匡胤送往外公家内，请其教授诗书，不知你的意思如何？”杜氏应道：“这有什么不好呢？我父亲通达古今，下笔万言，真是宿学大儒。匡胤得他训诲，将来是不患不成的。待我将行李略略收拾，明天清晨，就可以到外公那里去了。”弘殷点头称是。

杜氏见主张已定，便回到后中堂，将行李一件一件，替匡胤收拾好了，交与弘殷。当晚不便送匡胤去，到得明日清晨，起身之后，弘殷又向匡胤叮嘱道：“你此去原为的是读书，须要小心谨慎，听外公的教训，如果稍有不对之处，为我知道，定然加以责罚，绝不宽容。你可牢牢记着，休得遗忘。到得外公那里，尤其要上进用功，莫辜负我期望你的心意，此处到安喜县，路途虽不是很远，我却无暇送你前往，可由自己带着应用之物，独自前去。在外公那里读书，不可怠惰，有事方可归来，无事不必归家，致碍读书。”匡胤一一应诺，便带着行李，辞别父母，向安喜县杜三翁家行来。

其时正值春天，杏花开放，细雨蒙蒙，匡胤策着青骢，带雨前进，不上数日，早已到了。便令家人通报进去，说是涿州赵指揮之子赵匡胤前来拜访，那家人忙忙答应道：“相公请暂候一刻，待我去通报了，再请你进去。”匡胤听了，便在门房内坐下。

那家人进去通报，不多一刻，就出来请匡胤进去，匡胤整齐衣冠，来到里面，拜见了外公杜三翁。三翁见外孙长得一表人才，相貌出众，心下甚是欢喜！命他一旁坐下，问他独自前来之意。匡胤道：“父亲因外孙在家不习文事，专攻武艺，将来难以出人头地。意欲亲自教导，又因身典禁军，没有空闲，所以命我出外从师，就外公处寄食读书，以为日后立业之本。”三翁大喜道：“我正因汝外祖母去世多年，只生汝母一人，又远嫁在外，只剩我一人在家