



嘎达梅林

CADAMEILIN

嘎达梅林

钟志诚 改编
许 勇
顾莲塘 绘画
赵 奇

辽宁美术出版社

嘎 达 梅 林

钟志诚 改编

许 勇 绘画

顾莲塘

赵 奇

*

辽宁美术出版社出版

(沈阳市民族街2段5里6号)

辽宁省新华书店发行

辽宁美术印刷厂印刷

开本：787×1092 1/64 印张：3 $\frac{1}{16}$

印数：1—107,000

1984年8月第1版 1984年8月第1次印刷

统一书号：7161·0248 定价：0.34元

【内容简介】

蒙古族民间叙事长诗《嘎达梅林》是一部有影响的优秀作品。长诗中记载的故事发生在旧社会，当时，我国正处于列强入侵、军阀割据的动乱年代。达尔汗旗王爷和反动军阀相勾结，对草原上各族人民进行残酷的剥削和掠夺，广大穷苦牧民流离失所，走死逃亡，遭到了巨大的灾难。

身为王府梅林掌管旗兵的嘎达，不满意王爷勾结军阀，鱼肉百姓，直言相谏，结果被革职，逐出王府，后又问成死罪。嘎达梅林被救出狱后，毅然率领奴隶们举旗起义，和王爷军阀的军队展开了激战。嘎达打了许多胜仗，坚持了一些时候，但是这次自发的牧民起义，和中国历史上的历次农民起义一样，仍以失败告终了。

故事热情歌颂了嘎达梅林这一英雄人物反封建压迫、敢于斗争的革命精神，是一支悲壮的英雄赞歌。

（根据同名长诗改编）

封面设计 赵多良

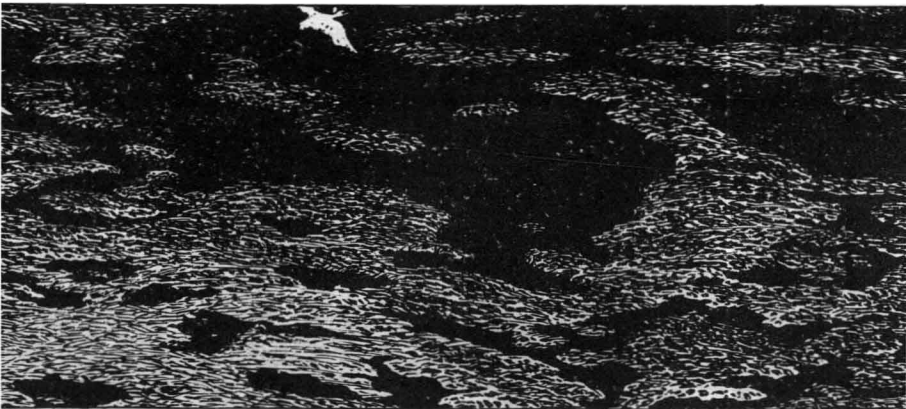
文字编辑 王恩国
美术编辑 王丽铭

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbo.com

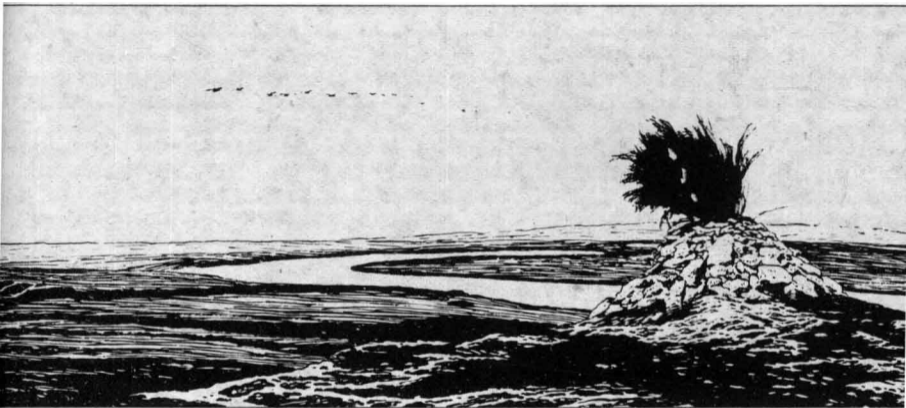


1 在辽阔的科尔沁旗草原，
在奔腾的西拉木伦河畔；
一支悲壮的歌响遏流云啊，
唱的是英雄嘎达梅林（注一）。





2 南方飞来的小鸿雁哪，
不落长江不起飞；
要说起义的嘎达梅林哪，
是为了穷苦牧民的土地。



3 北方飞来的海力色雁哪，
不落长江不起飞；
要说造反的嘎达梅林哪，
是为了穷苦牧民的利益。



4 鸿雁飞往遥远的地北，
忘不掉西拉木伦河流水；
嘎达虽是王府中领兵的梅林，
他热爱家乡的父老乡亲。



试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbo.com



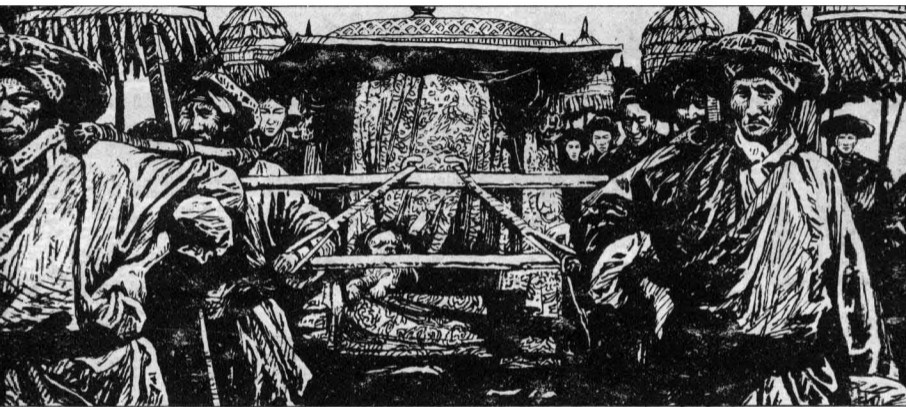
5 鸿雁飞往遥远的天南，
忘不掉西拉木伦河畔；
嘎达虽是王府的梅林，
热爱家乡的无边草原。



6 滚滚的西拉木伦河岸旁，
美丽的牧场啊富饶宽广；
浩林毛道九间房啊，
是嘎达生长的地方。



7 阴森森的达尔汗旗王府，
是一座罪孽深重的魔窟；
掌权的达尔汗王残暴成性，
和军阀勾结任意横行。



- 8 残暴的达尔汗王贪婪荒淫，
把军阀的妹妹娶做福晋（注二），
自从新福晋进了王府啊，
达尔汗旗一天比一天贫困。



9 要说富饶美丽的地方啊，
遍地珍宝就数达尔汗旗牧场，
腐败的达尔汗旗王爷，
一片一片把它典尽卖光……



10 军阀匪徒横行霸道，
穷苦牧民无依无靠，
花儿般的草原被践踏了，
到处是揪心的哀号。

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbo.com