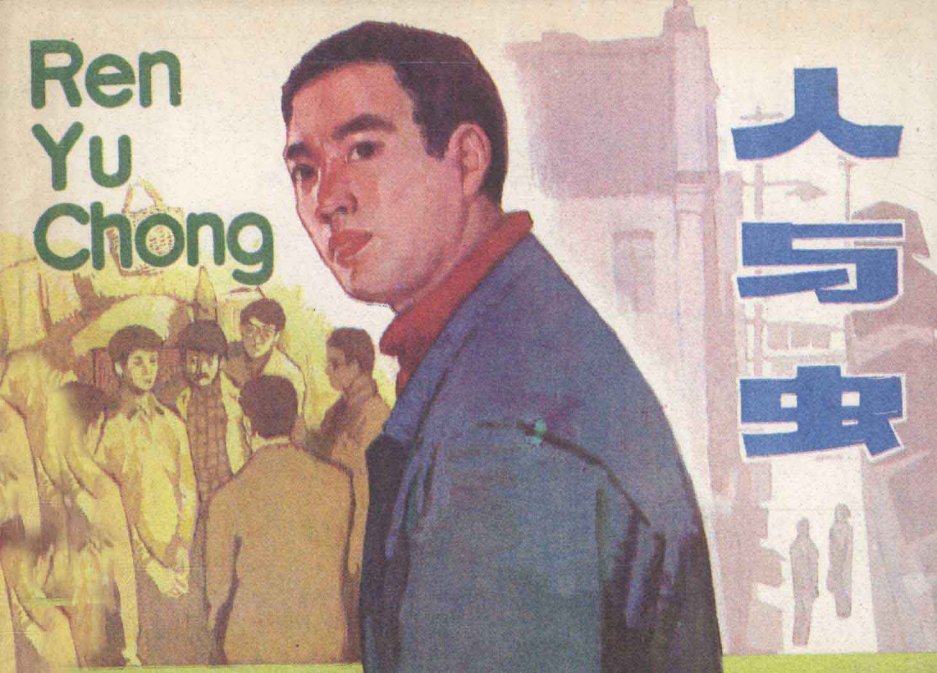


Ren
Yu
Chong

人
与
虫



人 与 虫

编 文：贾 克 刚

绘 画：张 永 典

天津 人 民 美 术 出 版 社



人 与 虫

编 文: 贾 克 刚

绘 画: 张 永 典

1984 年 10 月 第 1 版

1984 年 10 月 第 1 次 印 刷

统一书号: 8073·30945

出版者: 天 津 人 民 美 術 出 版 社

(天津市和平区马场道214号)

发行者: 新华书店天津发行所发行

印刷者: 天津建新纸制品印刷厂

开 本: 787×1092 毫米 1/64

印 张: 1.25

印 数: 000001——79930

定 价: 0.19元

内 容 介 绍

任何时代都会产生一些新的辞汇。“待业青年”一词，也许不久就会被人们所遗忘，而做为人的起码品格：正直、积极、热情、尊重自己、帮助别人，却是永恒的。否则便是虫。虫可以变成人，人也可以变成虫。我们是人，不是虫。

1 左起第四人就是
我们的大社长，
你猜谁是我？





2 故事就从这儿
开始吧：一天干活
太晚了，我们就睡
在大社长的家里。

3 半夜，我忽然
被惊醒。





5 我顺手抄起一
根木棒。





7 可是……

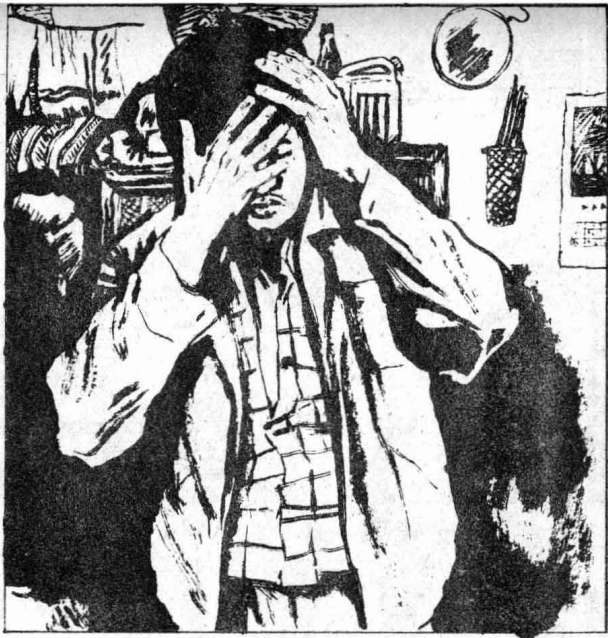


此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



8 大社长从里屋出来，亮了灯。那小子猛地抄起一把斧头。

9 奇怪的是，他惊异地扫视了大伙一眼，扔掉斧头，抱起脑袋甘心准备挨打。





10 我狠狠地踢他一脚：“滚吧！”没想到，大社长却无情地对他抽打起来。

11 “没出息的可
怜虫，我叫你偷！”
他打人是那么凶狠。
青年喊叫着，但并不
求饶。





12 我差一点哭出来：“行啦，大社长！”

13 突然的宁静。
那青年挣扎着站起来，怔怔地望着大社长，然后默默地向门口走去。

