

A painting of a woman with dark hair, wearing a red and white striped shirt, looking off to the side. She is positioned on the left side of the image. The background is a textured green.

报春花

才女春花

原著 崔德志
改编 秦 节
绘画 蔡 超
熊山子



上海人民美术出版社

报 春 花

原著 崔德志

改编 秦 节

绘画 蔡超 熊山子

封面画 吴志荣

上海人民美术出版社 出版

上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店 上海发行所发行

吉安地区印刷厂 印刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 4/32

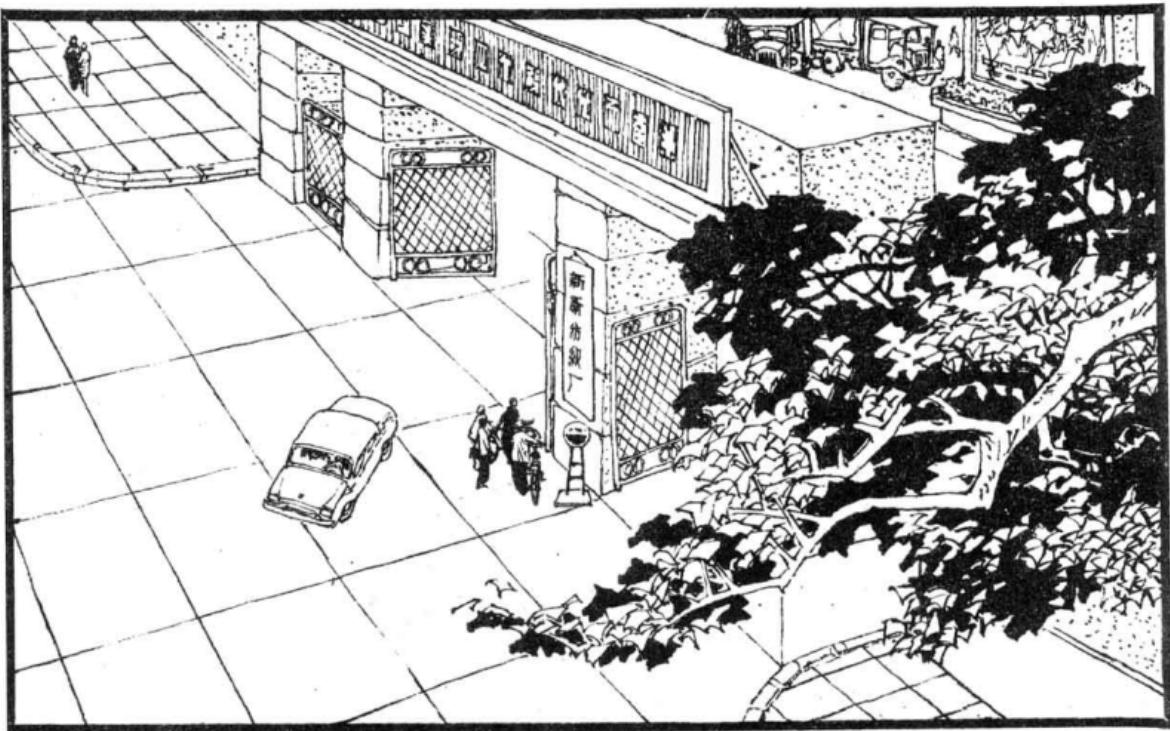
1982年11月第1版 1982年11月第1次印刷

印数 000,001—170,000

统一书号：8081·12986

定价：0.16 元

【内容提要】 在新长征开始的时候，新新纺织厂遇到了一些新的矛盾和问题。新调任的厂党委书记李键，思想解放，坚持党的方针政策，敢于将家庭出身不好、但生产上高产优质的女工白洁树为标兵，以掀起狠抓质量的高潮。然而，党委副书记吴一萍，思想僵化，处处横加指责和拦阻，并不准儿子吴晓峰与白洁恋爱。李键对吴一萍进行了多次的教育和帮助，但是吴一萍仍固执己见，不认识错误。最后，在党的三中全会精神指引下，李键的工作才得以顺利开展，白洁被评为省劳动模范，幸福地与吴晓峰结合；工厂的面貌也发生了根本变化，产品质量有了较大提高，成为名副其实的先进企业。



(1) 新新纺织厂是东北闻名的大厂，市先进单位，新长征开始以后，厂里出现了不少新问题。党委副书记吴一萍正感到有些应付不住的时候，上级派李键来厂，担任空缺了一年多的党委书记兼厂长的职务。



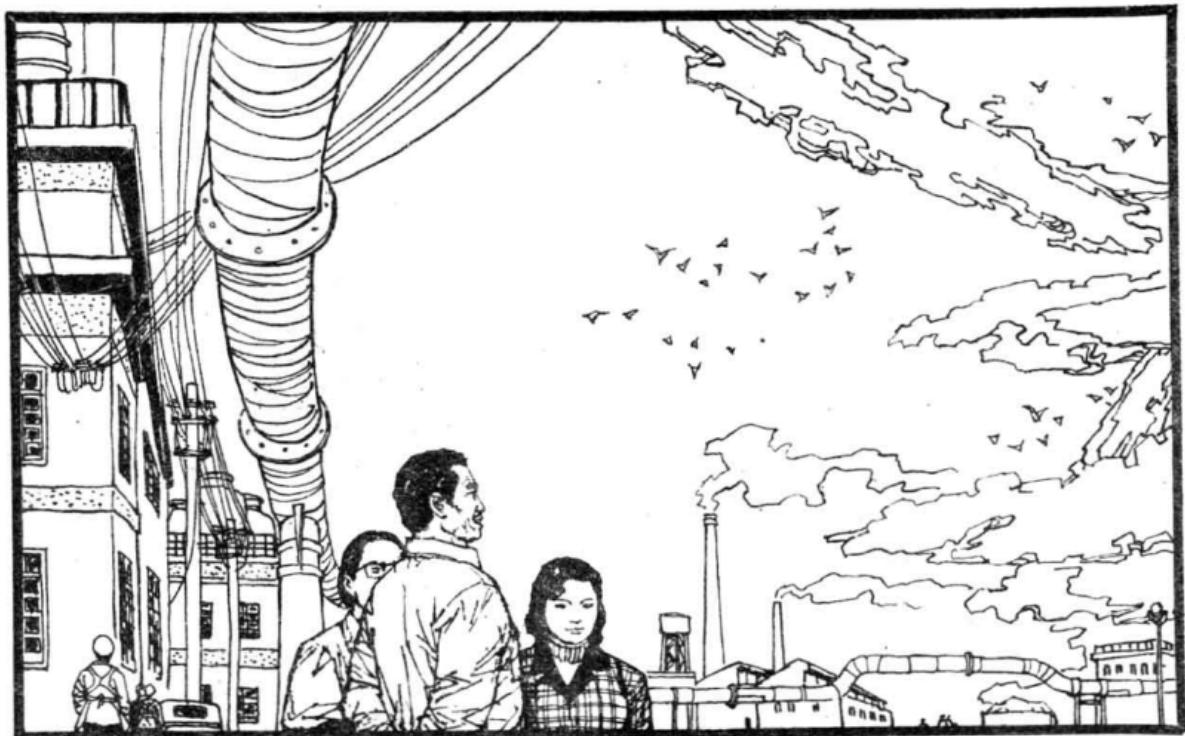
(2) 吴一萍在局里见到了李键。他俩是几十年的老同事，李键原是市纺织局副局长，老伴是新新纺织厂副厂长。只是在十年浩劫中，他的老伴被打死，自己被打倒，去农村劳动，直到最近才得到平反，回来重新工作。



(3) 李键感谢吴一萍这几年中对自己独生女儿李红兰的关心和照应。李红兰是新新厂织布工，共产党员，车间先进生产者，最近厂党委还准备推荐她当市劳动模范。吴一萍摇着手说：“我没出什么力，是孩子自己争气。”



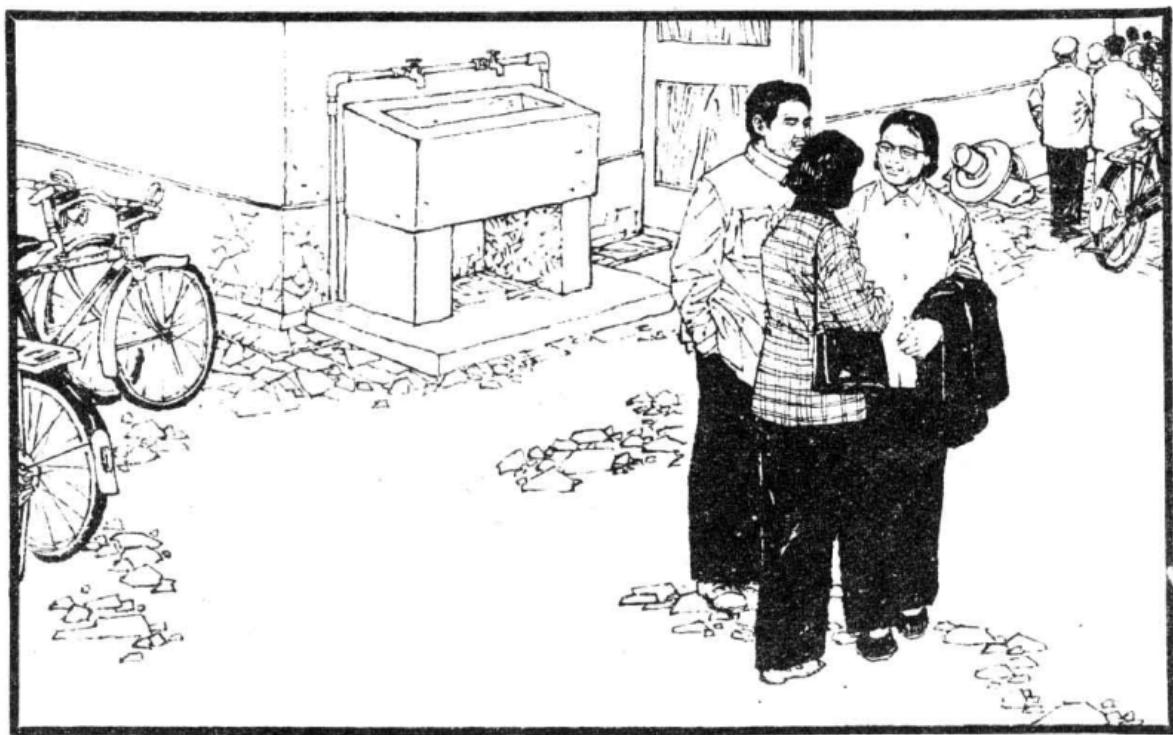
(4) 吴一萍把李键接回工厂，带着他到各处走了一圈，介绍了一些情况。忽然，李红兰追过来，说她同爸爸商量好了，明天厂休，请吴一萍来家聚聚。吴一萍笑着答应了，还说：“我还要带晓峰一起来呐。”



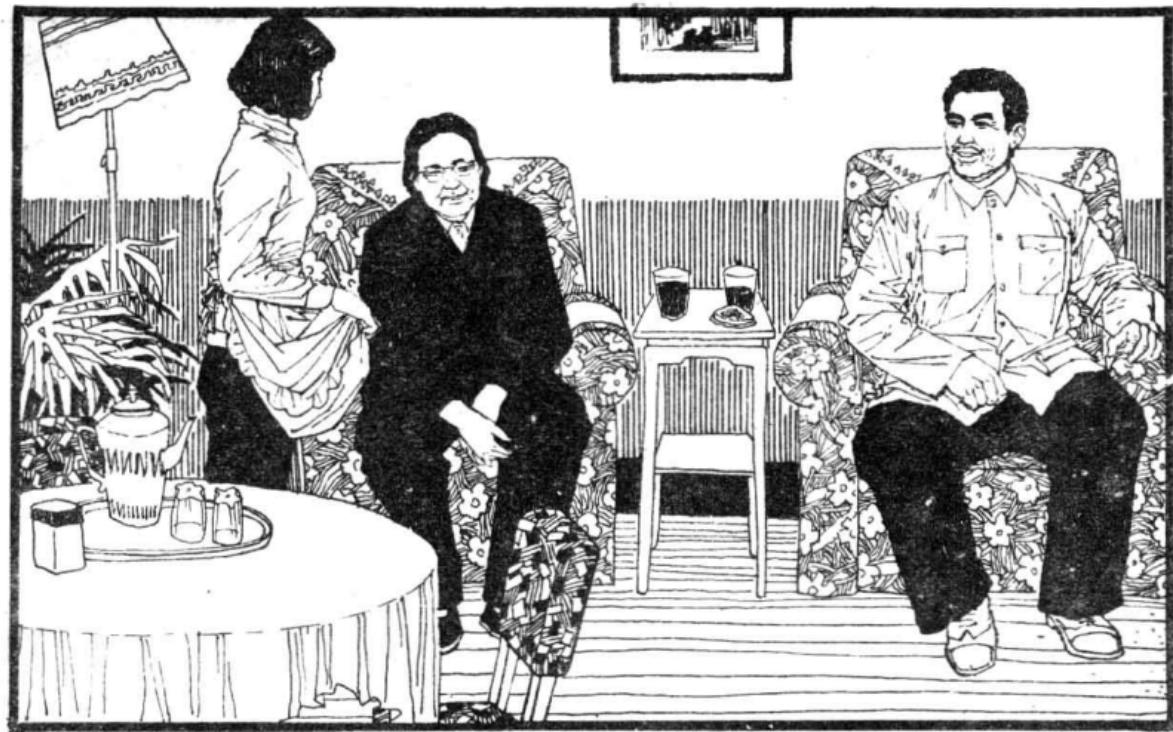
(5) 李键点头说：“对，把你儿子晓峰也带来。运动中他反对江青提出的‘文攻武卫’，被抓去蹲了几年牢，最近才平反出狱，是块好料子。”李红兰听着脸上却泛起一阵红晕，神色很不自在。



(6) 原来李红兰同吴晓峰关系不错，可是吴晓峰被抓走时，李红兰却上台批判，宣布划清界线，以后又与厂大批判组主笔韩卫东亲热上了。现在韩卫东在受审查，她又想与晓峰和好，便说：“晓峰出狱后，我俩还没讲过话哩。”



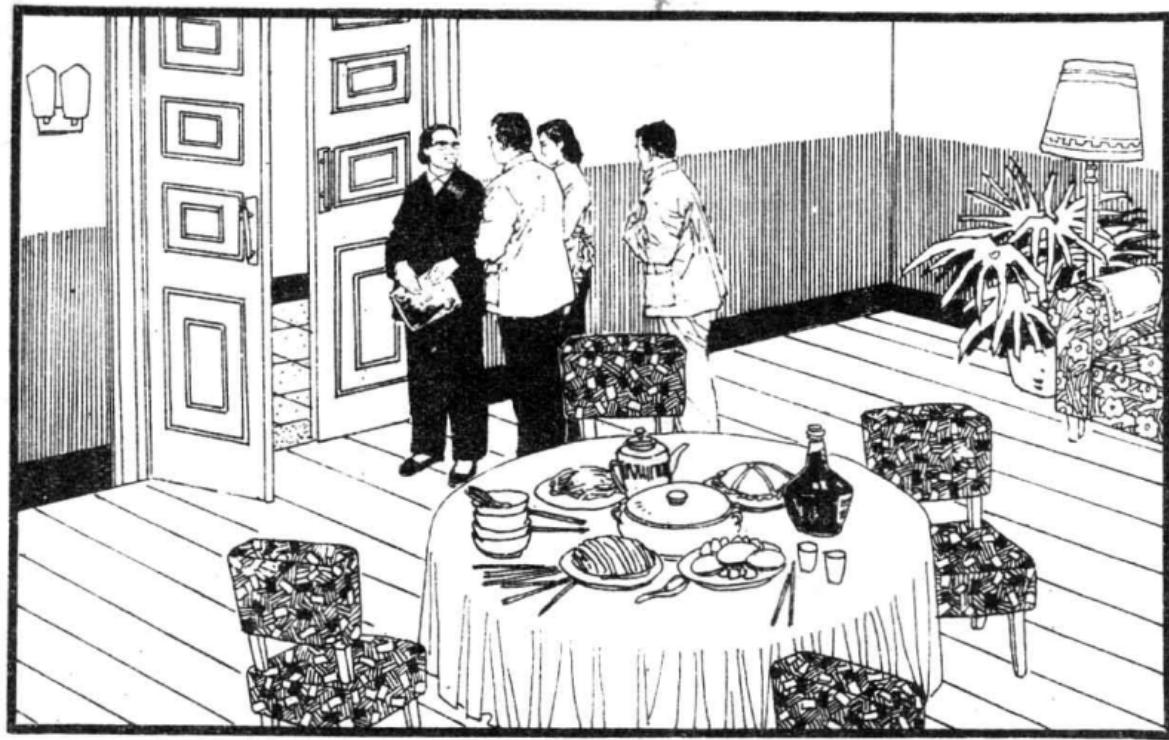
(7) 吴一萍理解她的心情，劝说道：“当时是我让你这么做的。我会向晓峰解释的。不过你也要主动一点，多同他接触。你这次去市里开劳动模范大会的发言稿，我就让他帮助你修改。”



(8) 第二天，李红兰在厨房里忙了半天，烧了一桌好菜，准备招待客人。吴一萍一早就到了，而吴晓峰却迟迟不来。



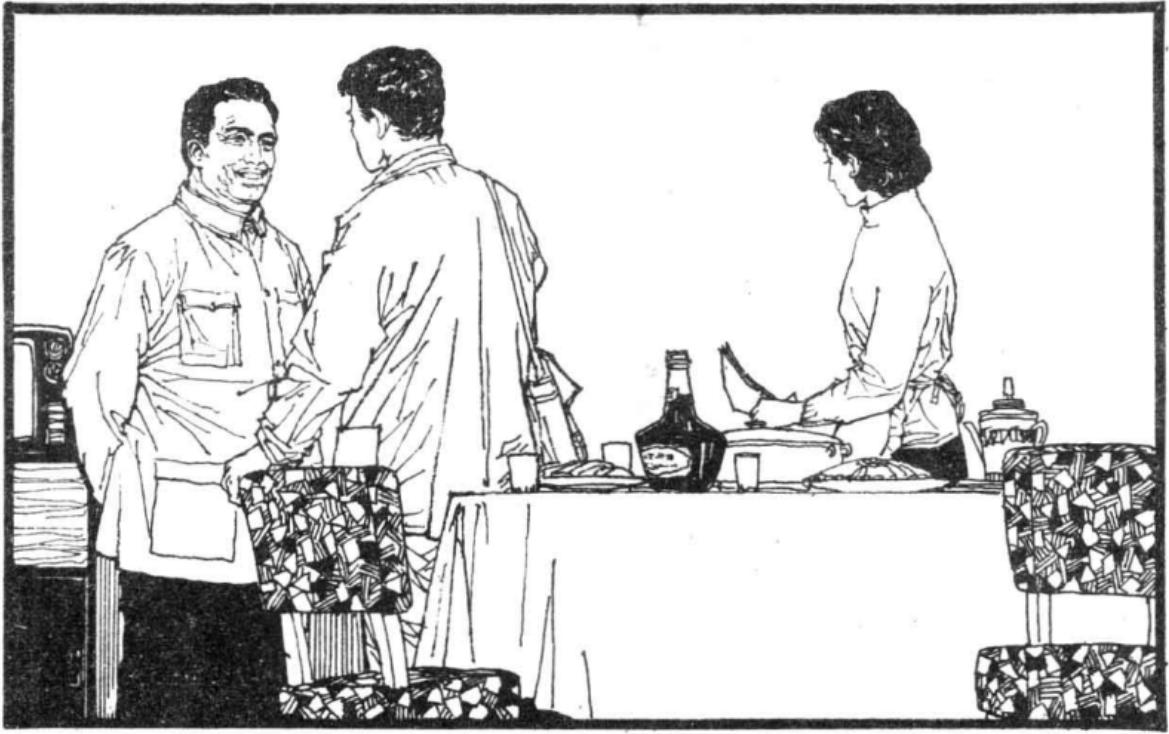
(9) 眼看已临近中午，吴一萍生气地说：“我们吃饭，别等他了。”李红兰刚从厨房里拿出碗筷、菜肴，往桌上放好，门铃响了。她跑去开门一看，高兴地叫道：“晓峰来了！”



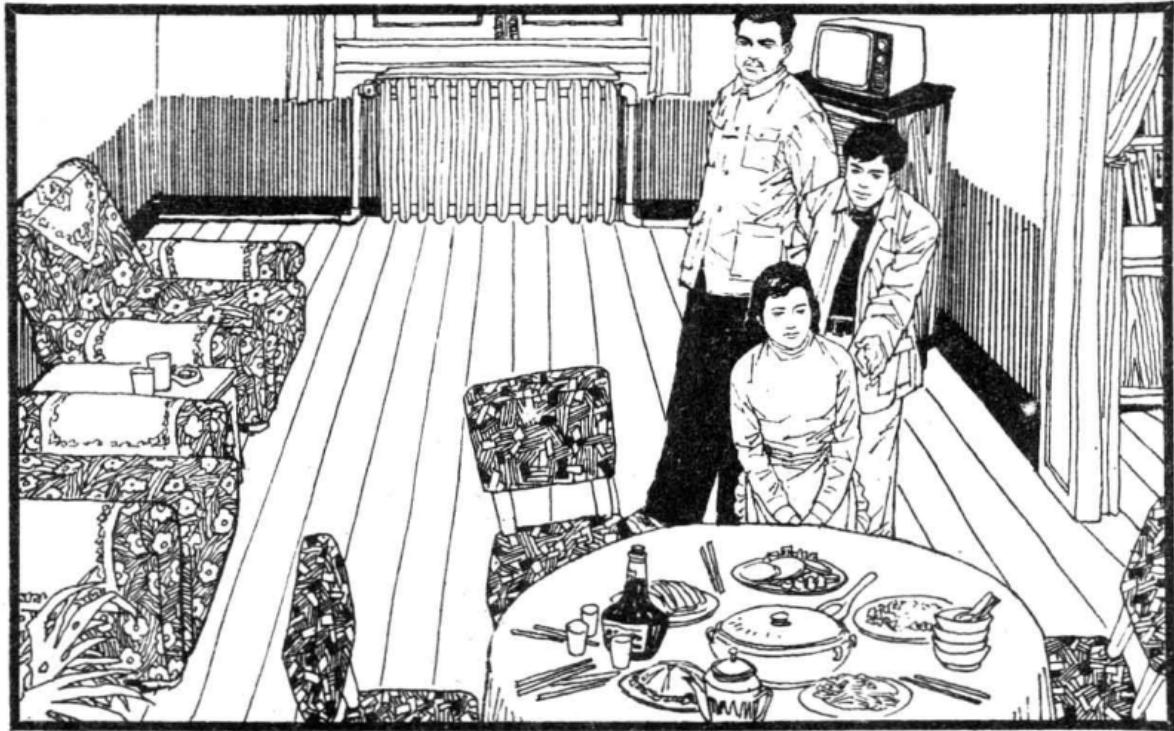
(10) 李键请客人入座，吴晓峰忙说：“我已经吃过了，是特意来给红兰送讲稿的。”他又转身要吴一萍赶快回厂，局里来人找她谈工作。吴一萍只得向李键父女俩道歉，顾不上吃饭就走了。



(11) 吴晓峰将讲稿交给李红兰说：“这个稿子不能用，里面只是把同走资派对着干，改成和‘四人帮’对着干，这怎么行呢？”



(12) 李键要吴晓峰抽空帮女儿重新写一个，吴晓峰为难地说：“她的材料，我手头没有。”李红兰很不高兴，说：“我超额五万米的事迹，你难道也不知道？”



(13) 吴晓峰真诚地向她指出，产品的数量和质量，应该同样重视，不能抓了一头，丢了一头。李键从吴晓峰的话里听出了一些问题，忙问：“我们厂的产品质量怎么样？”