

修订版

# 现代汉语 逆序词典

XIANDAI HANYU NIXU CIDIAN

李蕾民 编著



华语教学出版社

·修订版·

# 现代汉语 逆序词典

XIANDAI HANYU NIXU CIDIAN

李菁民 编著

 华语教学出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

现代汉语逆序词典/李菁民编著. —修订本. —北京: 华语教学出版社, 2011

ISBN 978-7-5138-0121-8

I. ①现… II. ①李… III. ①现代汉语—词典 IV. ①H164

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 131805 号

## 现代汉语逆序词典

说词解字系列工具书

出版人 王君校  
编 著 李菁民  
责任编辑 于 波  
装帧设计 岳 钢  
印刷监制 佟汉冬  
出 版 华语教学出版社  
社 址 北京百万庄大街 24 号  
邮政编码 100037  
电 话 (010)68995871  
传 真 (010)68326333  
读者热线 (010)86226518 15712951210  
网 址 [www.sinolingua.com.cn](http://www.sinolingua.com.cn)  
电子邮箱 [fxb@sinolingua.com.cn](mailto:fxb@sinolingua.com.cn)  
印 刷 北京中科印刷有限公司  
经 销 全国新华书店  
开 本 32 开 (880×1230)  
印 张 42  
字 数 3000 (千)  
版 次 2011 年 9 月第 1 版第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5138-0121-8  
定 价 58.00 元

版权所有 侵权必究

# 序一

张志公

现在各种字典、词典出得很不少，应该说是一种好现象。这表明社会上用工具书的人多了，要求自我进修、自学的人多起来了。不过说句实话，工具书出的数量虽相当可观，但实际雷同者、大同小异者为数不少，而需要的品种并不齐全。可以说，字典、辞书处于主要不在于增加数量而在于提高质量的阶段。李菁民同志编了一部《现代汉语逆序词典》（《实用逆序词典》修订前的书名），书成，要我写序，我看了它的内容提要、凡例以及部分样稿，感到这部词典颇有些特色，有实用意义，所以欣然应之。

语言从它完成的基本功能来说，语汇是重要的基础，这是各种语言的共性。而在汉语中，由于这种语言和它的书面形式——汉字的特点决定，语汇的重要性尤为突出。汉语的语汇很有一些特点，这里只说一项，就是汉语语汇中词的活动能量非常大。说汉语丰富，这是一个重要原因；如果说汉语很难学得“精通”，大致原因也在于此。在词的活动，有一个特点，相当大的一部分实体词，即平时所谓的名词、动词、形容词，也包括一小部分虚词，能够构成一个“词族”。比如“树”，是个上位概念，它的下边有一串下位概念，如杨树、柳树、松树、桃树、李树，等等。“…×树，×树…”，这些我们可以称为一个“同族”，而词族的上位概念总是在后边。再如“花”，就可以列出梅花、杏花、菊花、牡丹花、芍药花、水仙花，等等。词族多，对语言学习、教学、使用影响很大。它容易引起联想，便于比较和选择。有时候一字之差，表达的意思相去甚远，或者相去不远，而有某种相当微妙的差别，不易把握。例如“嘲笑”和“讥笑”，无论理解和使用都不那么简单。现在通常的词典，很不容易，甚至说不能反映出这个现象。因为它们总是按一个词的前一个字来排列的。无论音序的，部首的，都一样。那么像前面举的“嘲笑”和“讥笑”，就分散在两个地方。这给使用者带来诸多不便。这部词典采取的是另一种排列办法，就是把一个词族的后一个字所能带出来的一批词放在一起。这样同一般排列次序就有所不同了。它所谓“逆序”，指的就是这种排列法。以往排出顺序、逆序两种词表的有，但是编成词典的，也就是说加上注音、释义、举例，以便应用的，至少我还没有见过。而与此同

时,这部词典并没有丧失一般词典的功能,就是说也还有不能逆序的词,例如所有的联绵字,即现在所谓的联绵词,像仿佛、徘徊、玛瑙等等,另外还有些单个的字(词),并不能构成词族,对此它同样注音、释义、举例。所以它既具备一般词典的功能,又有这种特殊(逆序)的排列办法,而且能逆序的则逆序,能顺序的则顺序。因此,作者自称为“实用逆序词典”,确实有实用性。而凡是工具书实用是一个必要条件。再有一点,这部词典在选字、选词、注音、释义方面,都是有根据的。或根据中小学教科书,或根据有关机关公布的标准,或根据公认为可信的统计,等等。总之,处处有所依据而非以意为之。这是这部词典有实用意义的另一项重要因素。

基于上边所说的几点,可以认为,这部词典如果还不能说有多大的突破性,但至少是具有这种因素的。我们很需要从多方面想办法编出多种实用价值的工具书。且不说我没有看到全稿,不敢下全面的结论;即使我见到了,也不敢下多么全面的结论。因为任何新产生的东西都不能求全责备,要求一点缺点一点疏漏都没有是不大可能的。是否可以说,帮助改进、提高这部词典是使用者共同的责任,如果使用者们见到不足之处,甚至缺点、错误提出来,我相信作者是非常欢迎的。我没有编撰过词典,只是因为感觉到这部词典有些特点和实用意义,高兴之余,就我所见到的想到的向读者同志们作一点介绍,并愿予以推荐。

## 序二

李行健

### (一)

经过近十五年的努力，李菁民同志的《现代汉语逆序词典》终于同读者见面了。这是很令人高兴的事。在这漫长的过程中李菁民同志经历了多少磨难，一般读者很难想像。我们常说“知人论事”，了解一点李菁民和词典编纂、出版曲折艰辛的情况，可能对读者阅读本书会有一些好处。

李菁民同志是一位基层的语文教育工作者，一辈子搞语文教学和教研工作。具有丰富的教学经验和广博的语文知识。他深知语文教和学的规律，有很强的解决实际问题的能力。他编这本词典有坚实的基础，是很胜任的人选。

为什么要历经十五年才出版呢？编词典本来就是十分繁难磨人的事，要保证词典的质量，以一人之力不可能短时间完成。至于说到出版难是众人皆知的事，特别是带学术性的著作更难，如果作者是一位不知名的人，恐怕就更是难上加难了。《现代汉语逆序词典》，最初有几家出版社表示要出版，甚至言之凿凿，定下了交稿和出书时间，但因众所周知的原因终未落实，也正应了“好事多磨”的谚语。但李菁民同志并未灰心，更未丧气。而是一边等待出版机会，一边认真增补修订。这次出版的词典就特色和质量说，比前些年有了新的变化，上了一个新的台阶。这也是不幸中的万幸，也就是常说的机遇总是钟情于刻苦的人吧！更需要说的是，近几年李菁民同志患着高血压和肾病，受多种疾病折磨，曾在工作中两次晕倒，仍坚持不懈地为编好词典而努力。我想，凡事有了这种精神就一定会获得成功的。可以概括地说，这本词典编写是非常刻苦的，修订是十分认真的，内容是不断更新与时俱进的。

### (二)

这本《现代汉语逆序词典》的意义和成就在哪里呢？

逆序词典至今出版的品种不多,比起正序词典来,可以说不成比例。这件事可能还没引起我们足够的重视,这种编排方法群众使用查阅还不习惯。实际上,对现代汉语来说逆序词典的意义是不容忽视的。汉语从前是单音词占主导地位,这是古代汉语的一大特点。汉语从近代发展到现代,双音词和多音节词占了主导地位,按其构词方法来说同汉语的句法结构一脉相承。仅就构词的主要语素看,就有放前放后两个大类。如虾皮、蟹黄之类,就是主要语素在前。这种构词法现在不多,但也还存在。如北京的名吃名店“馄饨侯、烤肉季、茶汤李”之类就是如此。保存在方言和地名中的也不鲜见,如“鸡公(河南信阳的鸡公山很有名)、鸡母、牛犊、羊羔”之类。现在把主要意义的语素放后更是常见的构词法,如“大米、海鱼、小葱”之类,不胜枚举。这就表明,在汉语构词中,语素的顺序是有灵活性的,在历史发展中也是不断发展变化的。而现代把主要意义的语素放后已成为惯例。已故著名语言学家邢公畹先生总结古今汉语构词有“小名冠大名”,即修饰语(小名)在前,被修饰成分(大名)在后。而像“烤肉季、鸡公”一类则是“大名冠小名”,即被修饰限制的成分在前。以致有学者认为海峡两岸熊猫和猫熊命名之不同就是大名冠小名和小名冠大名结构之不同,其实质是一样的,即熊是其名,猫是修饰限制语。

从现代汉语的学习、研究着眼,不难看出逆序排列的词典有不少优点。首先,它便于把同族的词类聚在一起,便于检视研究。据统计,现代汉语百分之七十以上的词都用被修饰的语素在后的构词法,因此,用逆序类聚的词比正序类聚的要多得多。随便查查一般词典(如《现代汉语词典》《现代汉语规范词典》),以“笑”字为例,按正序排有30多个词:“笑柄、笑话、笑容、笑脸、笑嘻嘻、笑逐颜开……”等。而按逆序则有100多条词,如“惨笑、嘲笑、嗤笑、痴笑、耻笑、干笑、奸笑、讥笑、窃笑、阴笑、不苟言笑、眉开眼笑……”等。这很便于我们对词族的研究,也有利于对词条的收录和选择。比如以“节”按逆序类聚的有“春节、重阳节、妇女节、父亲节、母亲节、国庆节、五一节、建军节、八月节、端五节、愚人节、泼水节、寒食节、圣诞节……”等等,让我们一看便知道生活中常见的节日有那些。以“奖”类聚的让我们了解有多少奖项,以“族”“权”“日”类聚的词语可以很方便地掌握该类事物的情况。按正序排列的词典显然是不具有这种功能的。

其次,从逆序中可以看出后边中心语素同前面语素的意义关系,这种



搭配形成的大量同义、近义词,对研究同义、近义词的差异提供了方便的条件。它们间的差异孤立观察不易辨别揭示,只有对大量近义词通过相互比较才容易揭示细微的差别。张志公先生在一篇文章中说“嘲笑”和“讥笑”一些人感到难以区分,通过同族中大量近义词的比较就弄清楚了。我们在近义词辨析中也深有同感。搜集大量同族词中的近义词进行分析比较,是辨析同义、近义词有效的方法。

再次,大量同义词和近义词排列在一起,对我们准确、周密运用语言有很大的好处。它使我们一目了然看到一个同义和近义词的词库,可以方便地从中选择最能准确表达自己思想的那个词,如“讪笑、嘲笑、讥笑、冷笑、阴笑……”在特定的语境下,为选一个最合适的词就不必再搜索枯肠了。古人就深知这个窍门,所以清朝初年编成的一本多卷的《佩文韵府》就是按现在所说的逆序排列的,其主要功能就是为人写诗做文章选词藻用的。可见这种功用在我国早就为使用语言的人所注意。因此,就逆序词典的编纂时间说,我国也是很早就开始了。逆序词典的功用和意义还可说出一些来,但上述三点我认为是主要的。就是这三点,已显现出逆序词典的特色和特殊的功能意义。

### (三)

李菁民同志的《现代汉语逆序词典》,除了同以前出版的逆序词典具有共性外,还有它不同于过去逆序词典的特色。它是在前人的基础上再努力,达到百尺竿头更进一步的境地。词典不仅供人查考、学习,它还担负着引导人们正确、规范地使用语言的任务,这也是它叫“典”的应有之义。所以作者很注意语文规范问题,凡是国家已经发布的语文规范标准都认真贯彻,比如对词的注音,严格遵照国家的规范《普通话异读词审音表》和《汉语拼音方案》,对异形词的处理也严格按照国家规范《第一批异形词整理表》等。在本典中处处可以感到作者注意语文规范、认真执行国家规范标准的精神。

其次,作者很注意引导使用者正确运用语言,除了正确的示范引导外,还对一些容易出错,或读者可能感到混淆不清的地方尽可能用“提示”的方法让读者注意,帮助读者分析辨别,所以它在指导语文使用上也超出了前人。比如“愤然、奋然、勃然”和“讥笑、嘲笑、冷笑”……等排在了一起,怎样把它们之间的不同,那怕细微的差别辨别清楚,读者不至误用或错用,词典



的作者往往从含义、感情色彩、语体风格乃至词语搭配等方面一一写出“提示”，让读者准确地掌握它们的意义和用法。这样的提示在词典中有很多。

再次，注意吸收新的研究成果，使本典能体现时代的发展脉搏，充分显现出与时俱进的精神。这些特点在收词、释义和标注词性等方面，读者不难发现。

一本书，特别是这样规模的词典，又仅靠一人之力去完成，没有不足甚至某些错误是不可能的，我相信作者会根据读者意见修订，使之更臻完善。

2011年5月北京

# 编者的话

我国传统的汉语词典全是按词语首字为序(正序)编写的,如“格斗”“格局”“格物”,这种只为检索方便,把词义多不相近的词语罗列在一起的编排方法,存在许多缺点。比如,汉语词汇中一大批词义相关的、使用时必须要辨别它们细微差别的词语,像“赤诚”“竭诚”“虔诚”,“残害”“侵害”“坑害”,“称颂”“歌颂”“赞颂”,乃至我国的汉族、回族、藏族等 56 个民族,因词头字不同,只能散见于正序词典各处,查检非常困难;又如常用字“读”“笑”“性”等,每个字原本都能构成极大的词族,但是,在正序词典里几乎都无法集中构成词条。这些无疑都是传统正序词典的编写弱点。

据陈炳迺著《辞书概要》记载:我国按尾字为序的(称作“倒序词典”)只有康熙五十年(1711 年)出版的《佩文韵府》,优点是查检同尾词、同族词和了解词的变格、变位以及形态构成等有很大方便。可惜,此后这种倒序(逆序)词典就失传了。

编者受其启发,曾于上个世纪 80 年代初,尝试着按倒序方法编写过一本“实用逆序词典”,突破了辞书传统的编纂模式,创造性地以词语尾字为序(逆序)排列词条,结果解决了正序词典编写辞书的不足,被公认是近代辞书编纂方法的一种改革。彼时,著名语言学家张志公先生曾特意为之作序,给予肯定和推荐。但是,事物总是在不断发展的,该《实用逆序词典》尽管当时具有许多优点,然而由于编者认识水平和编写时间的局限,只收录了常用的双音节词,且除释义外,别无其他功能。至于多音节词,如成语、惯用语、熟语、俗语以及新词新语等均未收录。90 年代至今的二十余年来,社会生活又发生了极大变化,新事物新概念层出不穷,时代迫使我们必须与时俱进,所以编者从 1996 年开始,经过酝酿、探索、求证,直到 2009 年,共用 14 年的时间编写了这本具有多种功能的《现代汉语逆序词典》。

本《现代汉语逆序词典》编写的主要特点是:

1 根据汉语双音节乃至多音节词 70% 以上为重心义在后的特点(即偏正式结构),将词条按尾序排列,这样就自然地大量的近义词,如“嘲笑”“耻笑”“讥笑”,“包藏祸心”“利欲熏心”“触目惊心”;反义词“多情”“薄情”“衷情”;同类词“丙纶”“涤纶”“锦纶”;新词新语如“隐私权”“占有

权”“知情权”，“上证指数”“恒生指数”“标准·普尔指数”等大量相关词语集中于词条的同一尾字之下，非常有利于读者查找、辨析和选用。

2 词语理解本应咬文嚼字，追根溯源，因此，本着“由字以通其词”的原则，本词典对较难理解的词语，诸如“蝉联”“乔装”“肖像”，“食不厌精，脍不厌细”“咫尺天涯”“倚马千言”等大量词语的词头字和难字全作了简要注释。这无疑将为读者、特别是为语文教学的解词提供了方便。

3 鉴于本词典能将大量近义词、反义词、同类词集中于相关词语的尾字之下，查检、选用时读者必然要推敲、辨析这些词语的细微差别。因此，从实用性出发，本词典几乎对所有词条都给出了使用范围、使用方法、词义褒贬、轻重程度和感情色彩，使之兼具同义词、反义词词典的功能。

4 针对当前有人经常错读汉字，尤其是错读多音字的社会现象，本词典特意在词语释义和例句里对读音易混字都标注汉语拼音，尤其是对多音字，为引起读者注意，还特意使用黑体字标注了汉语拼音。

5 近几年来，众多的语言学家都主张并且呼吁辞书要给词语标注词性，而且也逐渐地成为了语文界人士的共识。这是因为给词语标注词性，实际就是标注词语的使用方法，有助于读者对词语的掌握与运用。尽管这项任务十分艰巨，但是，鉴于近若干年来，语言界关于词类划分的研究工作已有了长足的进展，为词语标注词性提供了众多的科学依据，且国内权威规范性辞书又已经为此率先垂范，开历史先河。虽然这项工作还处于创始阶段，进行十分困难，但是本词典着眼于帮助读者正确地使用语言，有利于促进语言文字的规范化，还是为所有词条以及同一词条的不同义项都分别标注了词性。

6 虽然汉语双音节词 70% 以上是后重心结构，即属于偏正式合成词，但是毕竟还有 30 % 左右的的词语属于联合式、补充式、动宾式、主谓式或附加式等合成词，如“恩爱”“恩德”“恩惠”“恩怨”，“惊骇”“惊奇”“惊叹”“惊险”等。它们的比重虽小，但也有可取之处。本词典为不失偏颇，尽量继续保留这种特点，在每个领头字及其所属词条的后面，加编了“正序词汇”项，集中列出了该领头字的正序词汇，便于读者使用时进行参照。

7 随着科学事业的飞速发展和我国改革开放的不断深化，普通话中涌现出了大量的新词新语，包括最新创造的，代表新概念的词、短语或语句，其中也不乏外来词的引进。本着辞书编写理应与与时俱进的原则，本词典特意收录了使用频率较高并且已经逐渐社会化了了的百科类习见词语，诸如“春蕾工程”“度假村”“连锁店”“电脑病毒”、“激光制导”“超前消费”“二进

官”“红筹股”“海协会”“按揭”等 2 千余条。

8 为了能够引起读者对读音易错字和字形易混字的特别注意,分别在释义后面用黑体字做了提示,并用“”标出。其中读音易错字的提示语参照的是《普通话异读词审音表》中提供的方法,如“跌”的提示语是:“统读 diē, 不读 dié”;“帧”的提示语是:“统读 zhēn, 不读 zhèng”;字形易混字的提示多运用形近字比较的方法,如“戍[wù]”的提示语是:要注意“戍”和“戌[xū]”“戍[shù]”的区别。

本《现代汉语逆序词典》是为中小学学生、语文教师、语言文字工者、翻译和具有中等文化程度读者编写的。由于按逆序排列,因此对吟诗选韵,少数民族或外国人学习汉语时查找近义、反义词语,学生举一反三扩大词汇量也大有益处。

本词典在编写过程中承蒙著名语言学家李行健先生赐序,张亚、田冠文、冯厚生、金贤芬、李力等老师帮助筹划、设计、编写以及电脑排序,华语教学出版社辞书编辑部亦为本词典编校和版式设计方面做了大量工作,在此一并表示感谢。

本词典的编写是新的尝试,囿于编者水平,因此在选词立目、释义编排等方面的缺点、谬误,所在多有。诚恳希望读者和专家予以批评和指正。

编者

2011 年 6 月

# 凡 例

本词典所收汉字以国家语言文字工作委员会 1988 年最新颁布的《现代汉语通用字表》为准,参照了中小学语文课本,共收汉字 7 312 个,常用汉语双音节词和多音节词 32 500 多条。本着实用性原则,收词以语文为主,兼收部分百科、新词和古词古义。

## 一、字 头

1. 属于下列情形之一的字,分立字头:

(1) 字形相同而音、义不同的多音字分立字头,如“便[biàn]”和“便[pián]”;“长[cháng]”和“长[zhǎng]”;“散[sǎn]”和“散[sàn]”。

(2) 字形、字义相同而读音不同,且各有适用范围的多音字分立字头,如“血[xiě]”和“血[xuè]”;“剥[bāo]”和“剥[bō]”。

(3) 字形、字音相同而在意义上或使用上需要作分别处理的字分立字头,并在字的右肩处标注字体稍小的序号,如:“沉 1”“沉 2”和“沉 3”;“丽 1”“丽 2”。

(4) 规范字和已简化的繁体字、被淘汰的异体字原代表不同的词或语素时,规范字原则上分立字头,相应的繁体字和异体字附在后面的括号里以利对照,规范字右肩处标注字体稍小的序号,附有繁体字的如“刮 1”和“刮 2(颍)”;附有异体字的,异体字在左肩处标注字体稍小的“\*”号,异体字不止一个时,只标注第一个字,如“雕 1(\*鵬)”和“雕 2(\*彫琰)”;规范字同时附有繁体字和异体字的,先列繁体,后列异体,如“贛(贛\*贛瀨)”;繁体字或异体字只具有规范字的某些义项时,在该繁体字、异体字的右肩处分别标注所适用的义项序号,有繁体字如“获(獲①—②穫③)”,有异体字如“仿(\*仿②做①—③髣②)”。

规范字后面附列的繁体字和异体字,都可从部首检字表中检索。

2. 为便于检索,规范字字头按照汉语拼音字母顺序排列。同音字按照笔画由少到多顺序排列;笔画相同的按照第一笔笔形(一、丨、丿、丶、㇀)顺序排列,第一笔笔形相同则按第二笔笔形的顺序排列。

3. 必须单立字头的少数轻声字,如“了(le)”“子(zì)”等,排在去声音节后。

## 二、词 条

1. 本词典共收录现代汉语通用词条 32 500 多条,其中新词新语 2 200 余条。原则上不收录未进入一般语词的科技术语、专业用语以及方言词、罕用词和浅显易懂的简单词条。

2. 关于“异形词”的规范方法:

(1) 本词典将普通话书面语中并存并用的同音、同义,而书写形式不同的词语(即“异形词”),均按国家 2002 年公布试行的《第一批异形词整理表》要求分两种类型作了相应的处理。国家标准中规定的非规范词形一般不出条,但在推荐使用的词条后面提示读者不要使用该非推荐词形;如果根据需要出条也不释义,只注明“现在规范词形写作‘××’”。如:

第一类:国家已有明确规范意见的异形词(包括词语中含有非规范字的),采取正条释义,加提示语“不要错写作‘××(副条)’”,副条不出条。如:

(正条)【蒙眛】ménglóng 图(释义文字略)不要错写作“矇眛”(“矇”是非规范字)。

第二类:国家已有明确规范意见的异形词,但根据《第一批异形词整理表》还处于试行阶段的特点,副条目前仍有部分人习惯使用,因此采取正条释义,加提示语“不宜写作‘××(副条)’”,本词典仍出副条,但只注音,不释义,加提示语“现在规范词形写作‘××’”。如:

(正条)【笔画】bǐhuà 图(释义文字略)不宜写作“笔划”。

(副条)【笔划】bǐhuà 图(释义文字略)现在规范词形写作“笔画”。

第三类:目前待整理规范的异形词则按《第一批异形词整理表》的整理原则,并参照 2005 年 5 月上海辞书出版社《异形词规范手册》选用的推荐词形进行处理。非推荐词形出条的,则在该词条注音后面说明“现在一般写作‘××’”。如:

(正条)【报道】bàodào 图(释义文字略)。

(副条)【报导】bàodào 图 现在一般写作“报道”。

3. 词条排列方法:

(1) 词条按汉语拼音声母次第为序排列,声母相同时按单韵母及声调次第为序排列。

(2) 为便于检索和对相关同义词语进行辨析,本词典对同属于一个领头字的各词条排列顺序是:按词条字数的多少集中排列,即将双音节词、三音节词、四音节词及四音节词以上词语归结排列。同字数词条顺序按词语首

字的汉语拼音的音序排列,声母相同时按单韵母及声调次第为序排列。

### 三、注 音

1. 全部字头均按《汉语拼音方案》的规定,用汉语拼音字母以普通话语音注音,按四声标调。不注变调和变读。全部词条均参照《汉语拼音正词法基本规则》,以词为单位拼写标注,书写原则是:

(1) 双音节词,注音一律连写。如:节约 jiéyuē。

(2) 三音节的词或惯用语,注音一律连写。如:开玩笑 kāiwánxiào。

(3) 四音节以上表示一个完整概念的名称,按词分开写。如:定向培养 dìngxiàng péiyǎng。

(4) 四字成语可以分两个双音节来念的,中间加短横。如:虎头蛇尾 hǔtóu-shéwěi。其余一律从头到尾连写。如:心不在焉 xīnbùzàiyān。

(5) 五字以上(含五字)的成语或惯用语,按词分写。如:桃李满天下 táo lǐ mǎn tiānxià。

(6) 缩略语、表示序数的“第”与后面的数词中间加短横。如:环保 huán-bǎo;第三世界 dì-sān shìjiè。

(7) 轻声字只注音不标调。

(8) 书面语中的儿化词语,词条右下角加“儿”,为小号字体,注音在该词语音节后加“r”表示。如:大腕<sub>儿</sub> dàwànr。

2. 多音字在该领头字释文最后,另行标注其他读音。如:“另见××”。

3. 未经审音委员会审订的极少数的“又音字”,一般只收一个读音。两个读音都比较通行时,酌情收入两种读音。如:谁 shéi 又音 shuí,但不另立字头,只供参考。

4. 本词典另对释文和提示语中易错读的多音字、难字、冷僻字均标注有汉语拼音,并用“[ ]”加以表示。词条、释文和提示语中的多音字注音均使用黑体字。

### 四、释 义

1. 字头或词条如有两个或两个以上义项时,义项分别用①、②、③等标出序号。各义项内容一般由词性、释文、例句、词语使用范围及词语色彩等构成。例句在引用该词条时,用“~”表示;不止一个例句的,例句间用“|”隔开,只在最后例句末尾加注句号。多义项词条释文后注有“||”的,表示此后的注文适用于以上各义项。



2. 双音节词词条中较难理解的前语素,都注有“词头简释”。如

【蝉联】chánlián(蝉:连续)……

【荒唐】huāngtáng(荒:离奇)……。

3. 为便于读者鉴别和辨析词义,词条释文后一般都编有词语使用范围、词语褒贬色彩。如:

(1) “含……”“多含……”。如“含贬义”“含诙谐意”“多含消极色彩”等。

(2) “多指……”。如“多指抽象事物”“多指积极方面”等。

(3) “多用于……”“多形容……”。如“多用于书面语”“多用于学问、思想、胸怀等抽象事物”“多形容面积、空间”等。

4. 同义词前语素或后语素字形有不同的,释义放在常用的条目之后,另条只注“见【××】”。如:

【绝交】见【断交】;

【盘川】见【盘缠】。

5. 无实际意义的联绵词词素如“邂逅”“璃”等,按逆序编排方式无法在该条目下构成词条时,则释义为“‘邂逅’(偶然相遇)的‘邂逅’”,“‘璃’见【玻璃】”。

6. 词条释文中标有“〈文〉”的表示为文言词语;标有“〈口〉”的表示为口头语;标有“〈方〉”的表示为方言词。

7. 音译词在词性标注和释文之间标明“×语××音译”。如:

【乌托邦】……拉丁语 Utopia 音译;

【夜叉】……梵[fàn]语 Yaksa 音译。

8. “也说”“也作”指这种事物或现象的另一种名称。“也说”“也作”用于某个义项之后,表示只适用于这个义项。

9. 词性的标注:

(1) 字头和双音节词、多音节词分义项标注词性。词性只适用于某个义项的,标注在相关义项的序号之后;词性适合所有义项时,词性标注在第一个义项的序号前。

词类按通常方法共划分为 12 类,词性分别使用词类简称加小方框宋体标注。如: (名词,包括时间词和方位词)、 (动词,包括助动词、趋向动词)、 (形容词,包括非谓形容词)、 (代词)、 (数词)、 (量词)、 (副词)、 (介词)、 (连词)、 (助词,包括语气词)、 (叹词)、 (拟声词)。

(2) 成语、惯用语、俗语、熟语等,使用简称加小方框仿宋体阴文标注。如: (成语)、 (惯用语)、 (俗语)、 (熟语)。

## 五、提示

1. 词条在容易产生歧义、出现差错或造成不规范的地方，都标注有提示语。提示语放在释文之后，用符号“”同释文隔开。

2. 字头、词条的提示侧重在容易产生误读、误解和笔画错写的地方。

3. 字音的提示主要有以下几种情况：

(1) 《普通话异读词审音表》规定的统读音，提示为：“统读××，不读××”。如：“虏”统读 lǚ，不读 luǒ。

(2) 容易误读的多音字和难字，提示为“‘×’不能错读成×”。如：“宁可”的“宁”不能错读成 níng。

4. 词条部分的提示侧重于以下几个方面：

(1) 提出对异形词规范的处理意见。如：

“账本”不宜写作“帐本”。

“局促”不要写作“侷促”“跼促”。

(2) 指出词语在使用中应注意的地方。如：叶公好龙的“叶”旧读 shè，现读 yè。

(3) 对容易混淆的同义词、近义词提示在用法上要注意区别，必要时还提示有语法分析。如：要注意“矇眈”和“朦朧”“蒙眈”的区别。

要注意“必须”和“必需”的区别。“必须”意思是一定要，通常是修饰动词，如“必须回家”。“必需”意思是一定得[děi]有，如“出门雨伞是必需的”。

## 六、其他

1. 本词典是按逆序方法排列词条的。为了方便读者按正序方法检索词语的习惯，特在每个领头字统领的全部词条后面，编写了“正序词汇”，集中排列普通辞书的顺序(即正序)词条，供读者参照。词条分别按领头字在词语里所处(一)、(二)、(三)位置的顺序排列，以充分显示该领头字在语汇中的构词能力。

2. 为便于读者查找和准确掌握常用多音字的读音，本词典特意编写了《多音字一览表》，放在词典正文后面的附录中。

3. 为便于读者熟悉和掌握常用英语缩略语，本词典还特意收录了《英语常用缩略语》，放在词典正文后面的附录中。

4. 本词典特将所收录的 996 组异形词集中放在正文后面的附录中，供读者参照使用。