



鈕宛君國畫選

當代美術家系列叢書

中國新聞出版社



鈕宛君畫家和兒女們在一起

畫家簡介

鈕宛君畫家，上海人，1912年出生。畢業于北平美專。校外先後師從邵逸軒、齊白石、張大千，抗戰期間在四川長壽、重慶、瀘州舉辦個人畫展三次，解放後在南京軍事學院，南京工學院從事繪畫工作，六十年代中應南京藥學院聘請參加中日合作中草藥彩色大圖集繪制工作。繪畫四十幅，曾在意大利博覽會展出，七十年代中為北京農業出版社繪制糧、棉、油料等農作物的病蟲害及昆蟲天敵等形態特徵彩色大挂圖四十二幅，并負責北京農業出版社出版的農作物、水果等栽培八本書的插圖繪畫工作。一九八五年以來，多次參加省市舉辦的各種畫展。一九八九年十月參賽“中國臨沂”書聖杯國際書法大賽獲獎。一九九零年與李劍晨、黃養輝等十人組成的“江蘇省暨南京市十人書畫家作品展”在南京、青島、廈門巡回展出。

南京市美術家協會會員，南京中山書畫社理事。



錦雞 33.5 × 68cm 1962 年



寶玉聽琴 46 × 80cm 1981年



仙山樓閣

癸亥冬月 鈕宛君傲古



仙山樓閣 67.5 × 124cm 1983年



春 43 × 138cm 1983年



夏 43 × 138cm 1983年



秋 43 × 138cm 1983年



冬 43 × 138cm 1983年



一吼驚百獸雄風震山川

己巳年鈕宛君畫於南京



虎 66 × 101cm 1989年



采芝圖 62 × 101cm 1989年



高山流水抒我情 39 × 69cm 1990年



黄山云海 135 × 69cm 1985年



百丈飛瀑

黃山
百丈泉雨
壯觀後
乙丑年
鈕君
沈進此



百丈飛瀑 133 × 69cm 1985年



后宫佳麗（局部） 363 × 61cm 1991年





美人蕉 38 × 86cm 1986年



出污泥不染 35 × 67cm 1992 年