

何仙姑救七女

八仙的传说

八仙的
传说之三



何仙姑义救七女

——八仙的传说之三

编文 木 易

绘画 任梦强

中国文联出版公司

《八仙的传说》套书目录

- | | |
|------------|------------|
| 一 铁拐李智惩刘知府 | 五 韩湘子和蓝采和 |
| 二 吕洞宾怒擒穿山甲 | 六 汉钟离·曹国舅 |
| 三 何仙姑义救七女 | 七 八仙入东海闹龙宫 |
| 四 张果老勇护赵州桥 | |

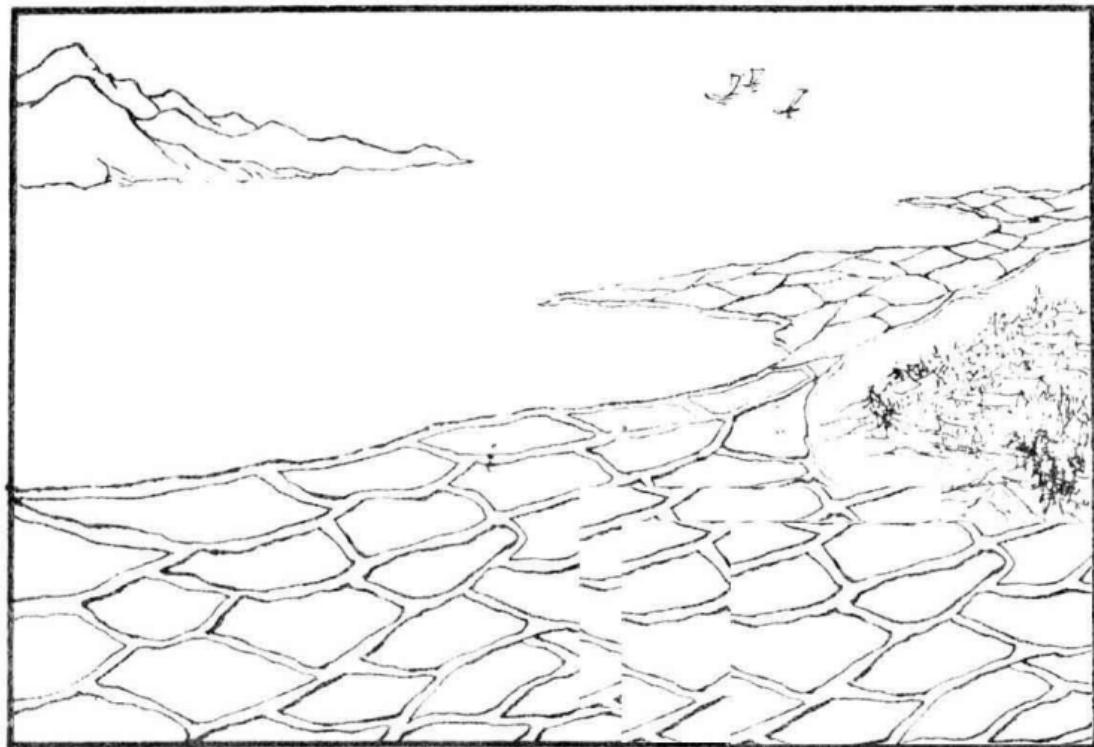
何仙姑义救七女——八仙的传说之三

改 编 木 易
绘 画 任梦强
封面设计 任梦龙
封面题字 杨再春

中国文联出版公司出版
新华书店北京发行所发行
文物出版社印刷厂印刷
开本：787×1092毫米 1/64印张1 1/2
1985年12月第1版 第1次印刷
统一书号：8355·512 定价：0.26元

内 容 说 明

本书是“八仙的传说”连环画套书第三册。书中讲述八仙中的何仙姑在吕洞宾的三次试探中，表现了善良、正直的美好心灵，博得吕洞宾的由衷赞赏，遂将她收为弟子，点度成仙。后来，何仙姑闻听酷吏刘知县为医治黑痣，竟强捕七位少女取泪配药，并欲将她们烧化祭天，不禁义愤填膺！她及时救出无辜少女，又将残暴肆虐的刘知县处死，为百姓铲除了大害。



1 秀丽如画的汨罗江畔，有一个家财万贯的刘员外。他家占有良田百顷，方圆几十里的农家均是他的佃户。他对佃户盘剥无度，甚为苛毒。



2 一天，刘员外家张灯结彩，吹吹打打的喜乐之声不绝于耳……一队接亲的行列抬着一乘花轿，从村外颤悠悠地向这里走来。



3 花轿内坐着一位年轻秀丽的佃户女儿，只因她生得貌美，便被刘员外看中，要强纳为妾。她的父母被逼不过，只得忍痛应允。想到自己今后将落入虎口之中，她不禁悲哭不止。



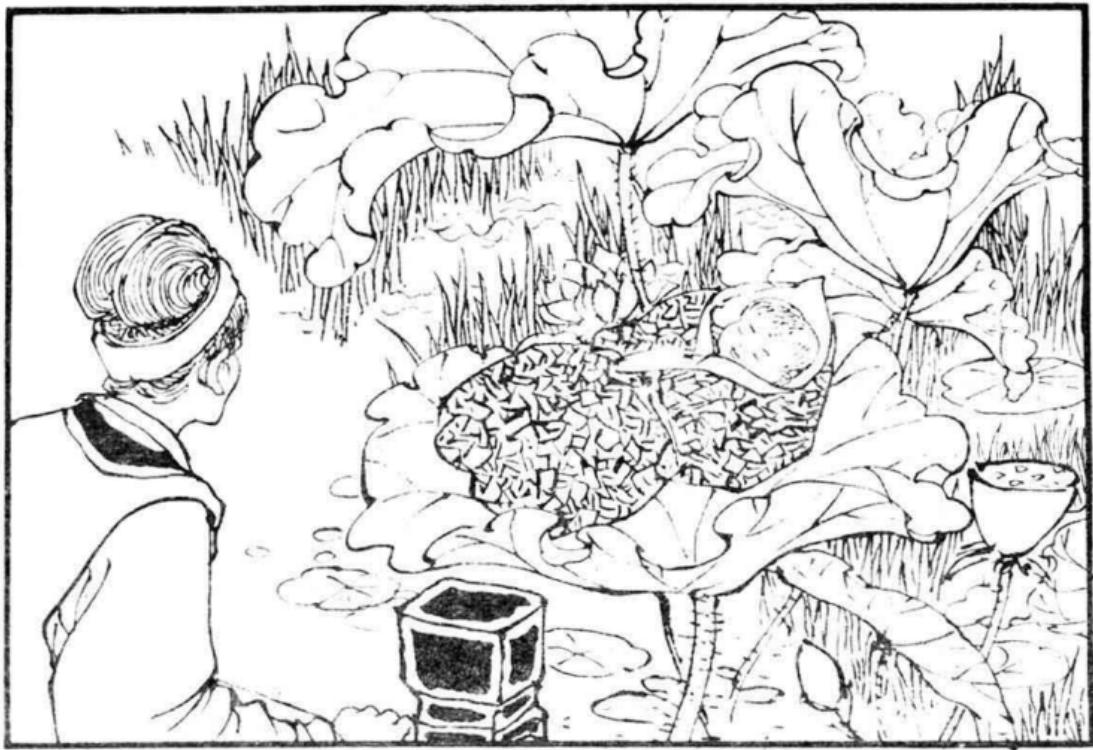
4 过了一年，她生下一个女婴，这便是后来被人间传颂的八仙之一——何仙姑。何仙姑的母亲不幸身患重病，不久，便告别了人世。



5 狠心的刘员外草草埋葬了何仙姑的母亲，还决意遗弃何仙姑。夜晚，员外命一个家人将幼小的婴儿投入后花园的荷花池内。



6 此时，何仙姑的奶母正躲在假山石后，目睹此情此景，不禁焦急万分……



7 刘员外和家人离去后，奶母便急忙奔到池边。她惊异地发现：在皎洁的月光照射下，一片荷叶奇迹般地将婴儿轻轻托出水面。



8 奶母不顾一切地跳进水中，将婴儿抱起。唯恐被员外发现再次遭害，便将她送到县城里一户人家寄养。



9 这户人家的女主人凶狠，对何仙姑百般虐待。何仙姑自五岁起便终日干活，侍候女主人，稍有不慎，便遭打骂。



10 奶母常常进城看望何仙姑。她见何仙姑瘦弱不堪，遍体伤痕，不由泪如雨下，但又无可奈何，只能用苦心积攒的铜钱给何仙姑买些吃食和旧衣。



11 光阴荏苒，转眼已过十三年。一天，女主人外出串亲，命何仙姑在家纳鞋底。正午时分，门外忽然来了两个乞丐，向何仙姑乞讨剩饭。何仙姑见这二人衣衫褴褛，面黄肌瘦；顿生恻隐之心。



12 她想到若被女主人知晓，定然不会轻饶，正在踌躇，那两个乞丐又苦苦哀求。她实在不忍拒绝，便一横心，返身进屋做好一盆米饭，端给乞丐。



13 下午，女主人返回家中，照例查看米缸、柴垛。她发现米柴减少，便厉声责问何仙姑。何仙姑被逼不过，只得如实回答。女主人听了大怒，抓起擀面杖将何仙姑痛打一顿。