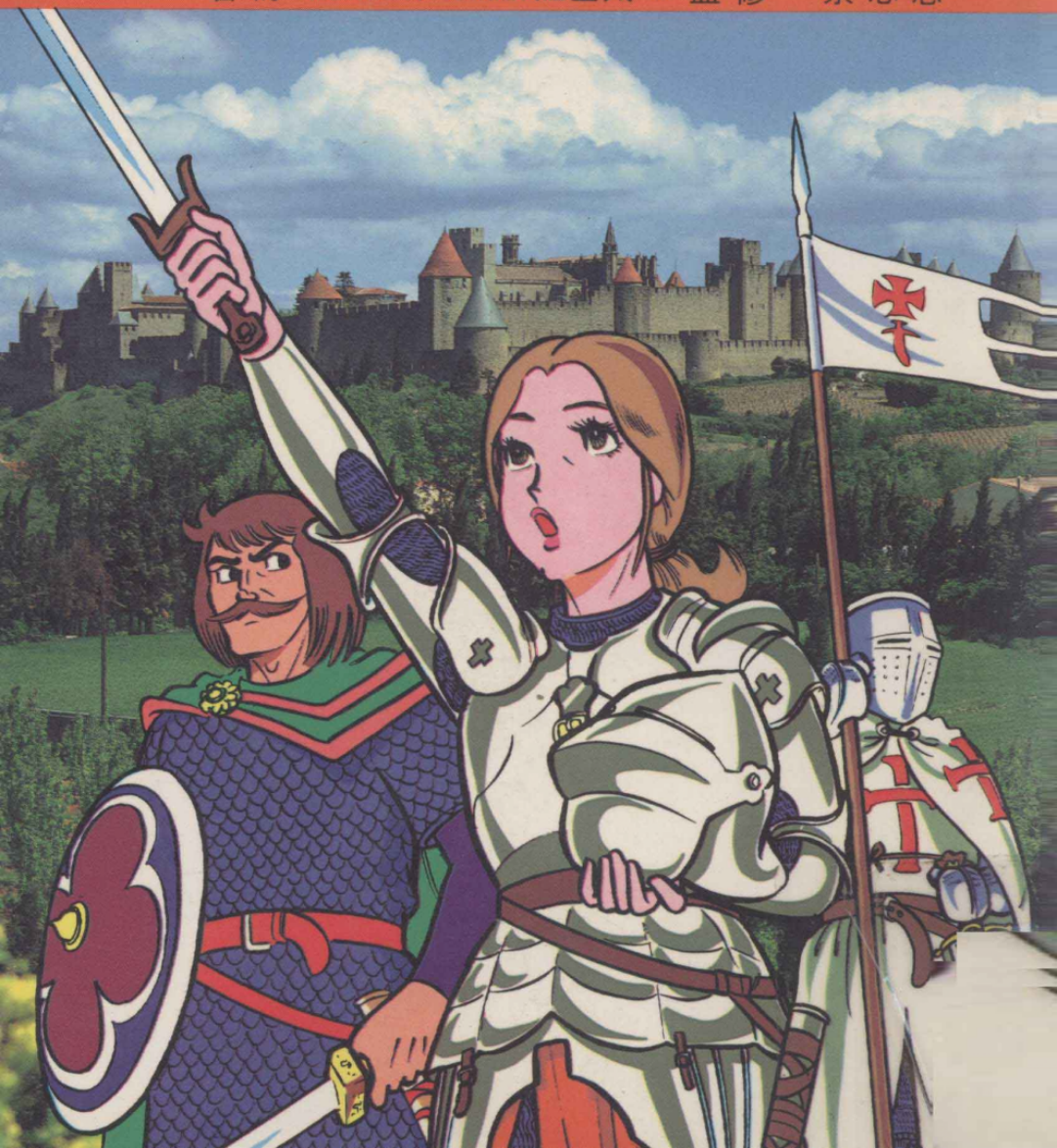


小牛頓學習漫畫系列

漫畫 世界的歷史 4

查理大帝與聖女貞德 中古歐洲

審訂 政治大學歷史研究所教授 江金太 ● 監修 蔡志忠



漫畫 世界的歷史 4

日本集英社授權
發行 中文版

發行人 / 高源清
總編輯 / 劉君祖
編譯 / 牛頓編譯中心
出版 / 牛頓出版股份有限公司
地址 / 臺北市和平東路二段107巷25之1號一樓
電話 / 7061976・7061977・7059942・7062470
郵撥 / 1179402-3牛頓出版股份有限公司
原監修 / 東京大學教授 木村尚三郎
原立案構成 / 岩田一彦
原畫者 / 古城武司
原編輯著作 / 株式會社 集英社
製版 / 人人印刷股份有限公司
印刷 / 仲一彩色印刷股份有限公司
定價 / 新臺幣160元
初版 / 中華民國77年3月1日
再版 / 中華民國77年8月10日
出版登記證 / 局版臺業字第3139號
法律顧問 / 林樹旺律師

●版權所有，翻印必究●

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本社更換。

Printed in Taiwan, R.O.C. 1988

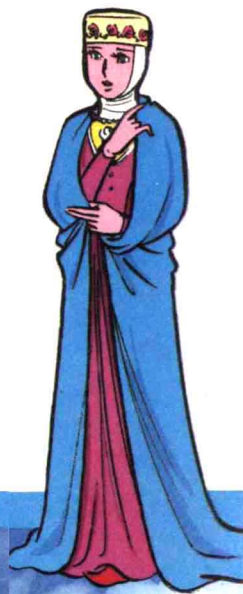
小牛頓學習漫畫系列

漫畫 世界的歷史 4

查理大帝與聖女貞德

中古歐洲

審訂 政治大學歷史研究所教授 江金太 ● 監修 蔡志忠



聖密歇爾教堂
(法國)

牛頓出版股份有限公司

目次

第1章

查理大帝與歐洲的崛起

日耳曼民族的大遷徙

5

查理大帝

16

諾曼人與英吉利

56

第2章

十字軍東征

羅馬教皇的龐大勢力

66

十字軍的遠征

74

理查王與薩拉丁

81

兒童十字軍

84

第3章

中古歐洲人民的生活

旅遊僧侶渥爾特

90

騎馬刺槍比賽

104

阿維拉的城廓都市(西班牙)



威尼斯港

114

百年戰爭與聖女貞德

百年戰爭的開始

129

聖女貞德

130

有趣的歷史資料館

〈看圖說明〉地中海的船與諾曼人的船

153

〈追根究柢〉中古歐洲教會與社會的結構

154

〈生活教室〉中古歐洲農民的四季

156

〈追本溯源〉中古歐洲的產業與交通

158

世界史問答教室

160

解說

162

年表

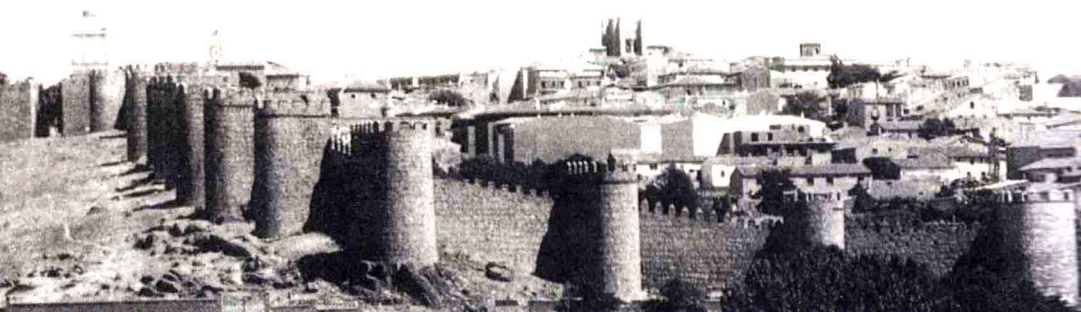
166

索引

172



〈封面〉喀卡松的城廓都市（法國）
〈封底〉取自貝利公爵的畫曆（康地美術館收藏）



● 本書使用方法

● 書中人名及地名採用中、小學教科書的統一譯名，年代則以西曆為主，視情況附加各朝代的年號。

● 較重要的名詞及有趣的歷史事件，均在當頁欄外加注，或另闢小專欄附圖片說明。

● 前後扉頁附有「現代世界地圖」及「世界的時間表」，可參照查閱。
● 書末編列有「對照年表」，可查對年代及其他地區的重大歷史事件。
● 爲了便於查閱人名及事項，書後附有索引。

監修者的話

蔡志忠

每個人都曾當過學生，相信每個學生在求學時都有兩個夢，夢想著「假如教室像電影院」、「假如課本是漫畫書」，如果美夢成真，那麼讀書求學這件事，在人生旅途中就變成非常輕鬆愉快的過程。

如今學校裡很多課程都用電視教學，雖然畫面是小了一點，但也可算實現了第一個夢——「假如教室像電影院」。而這套「漫畫世界的歷史」正是實現「假如課本是漫畫書」的一個起步！

世上的事物沒有絕對的好壞善惡，在這個時間認為對的，換到另一個時間就變成錯；在這個空間認為對的，換到另一個空間可能變成錯。一切的價值觀完全因時空的不同而不同。回顧歷史，我們可以看到先人在錯的時間、空間裡做出的錯誤行為，而為害了整個世界；也看到了古聖先賢所做的偉大貢獻，造福了當時的人們與後世的子孫。歷史是一面鏡子，可以讓我們借鑑，從歷史經驗中學習，吸取好的，而以壞的作為警惕，不再重蹈覆轍。

身為漫畫家，我認為漫畫只是表達方式的一種，漫畫家不應該自我設限在漫畫只能畫博讀者一粲的幽默小品。只要頭腦能想出來的，都可以用漫畫來表現。用漫畫來演譯歷史更是絕佳搭配，因為漫畫可跨越時空，不受任何限制，正適合演出時空極大的歷史，加上漫畫本身特有的輕鬆特質，更可使讀者容易閱讀。

歷史本身就有很多精彩感人的故事，而這部「漫畫世界的歷史」是以漫畫表現的歷史漫畫書，您只要花很短的時間閱讀，就能得到初步完整的概念，進而培養出對歷史的興趣。或許，有一天您不再滿足這部「漫畫世界的歷史」，而進一步去看白話文字版，甚至看古籍原典，作更深入的研究。引發讀者對歷史的興趣，正是出版這套書的目的。

第1章

為歐洲奠基的偉大皇帝

查理大帝與 歐洲的崛起



*日耳曼民族 身材高大、金髮、碧眼、皮膚白皙，是現代歐洲人的祖先。

日耳曼民族的大遷徙

四世紀末葉，羅馬帝國的勢力開始衰微。

此時，在萊茵河和多瑙河北方的地區，有一羣稱為日耳曼民族的人，以農業及飼養家畜維生。





這個時候，羅馬軍隊中有很多用錢雇來的日耳曼士兵。有些能幹的日耳曼士兵還當上羅馬軍隊的隊長或將軍。

那些匈奴人
好像
很厲害。

我們
日耳曼人
絕不會
輸給他們！

日耳曼人與羅馬人相比，
性情較為
衝動、強悍。
許多年輕人
受雇於羅馬人，
擔任士兵的工作。

慢著！
我們雖然比
羅馬人
更擅於作戰……

可是，
匈奴族
來勢洶洶，
恐怕連我們
都不是
他們的對手。

我們還是
往南遷到
溫暖的
羅馬去吧！

即使
羅馬派遣
軍隊
驅逐我們……

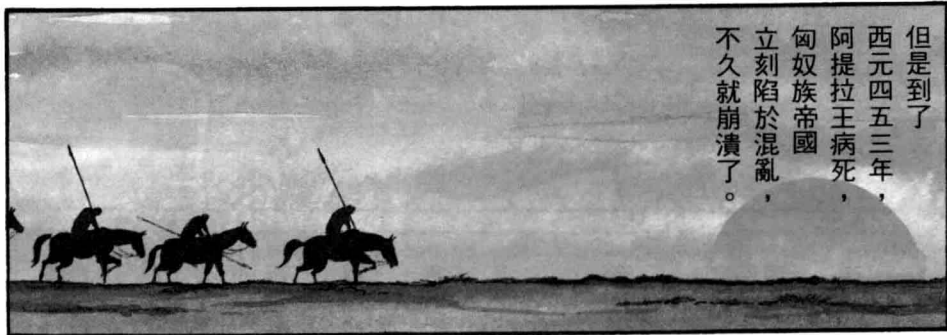
我們一旦
定居下來，
他們
也拿我們
沒辦法。

在羅馬
我們
還有很多
熟人……

匈奴族在
第五世紀前半葉
建立了一個大帝國，
在阿提拉王的率領下，
大舉入侵歐洲。



但是到了
西元四五三年，
阿提拉王病死，
匈奴族帝國
立刻陷於混亂，
不久就崩潰了。



阿提拉的大帝國

第五世紀的前半葉，匈奴族的領袖阿提拉入侵高盧及北義大利、巴爾幹半島等地。當時的歐洲人十分敬畏阿提拉，稱他為「上帝之鞭」，意指上帝派來懲罰歐洲人的使者。





日耳曼民族與羅馬帝國

日耳曼民族在大遷徙前的四百年間，就屢屢入侵羅馬帝國，而與羅馬帝國發生爭戰（日耳曼戰爭）。下面就把它間的重要事件條列出來，以作比較。

西元前五八～五一年

凱撒遠征高盧。

西元前三七年

屋大維成為羅馬第一位皇帝。

西元一～五一年

第一次～第九次日耳曼戰爭。

西元六四年

尼祿皇帝時代，羅馬發生大火，基督教徒遭受迫害。

西元六九～二一四年

第十次～第十九次日耳曼戰爭。

西元三〇六年

君士坦丁一世即位為皇帝。

西元二三四～三七五年

第二十～第三十三次日耳曼戰爭。

西元三七五年

日耳曼民族開始大遷徙。

大家往前
衝啊！

殺呀

羅馬人與日耳曼人
在各處
進行爭戰。

由於日耳曼民族的大遷徙
持續了將近二百多年，
羅馬帝國遂陷入
長期的混亂局面。

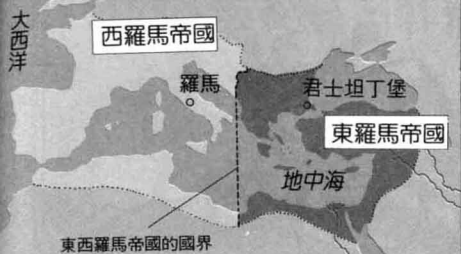
*日耳曼民族的大遷徙
始大遷徙。

日耳曼民族由於農業發達，人口增加，想要尋求更富饒的土地和溫暖的氣候，正好匈奴族人侵，於是利用這個機會開



*西羅馬帝國 西羅馬帝國最後一位皇帝羅密路斯，於西元四七六年被日耳曼傭兵隊長額多阿塞放逐到國外。

在混亂當中，
羅馬帝國於西元三九五年
分裂為東西兩半。
西元四七六年，
西羅馬帝國滅亡。



第五世紀末葉，
日耳曼的各部族開始
定居於原來的
羅馬帝國領土內，並且
建立王國。



其中勢力最強的為
自萊茵河遷進高盧
(現在的法國)
的法蘭克族。

到了第五世紀末葉，
梅羅文加家族的
克洛維，
把分成數個小部族的
法蘭克族統一起來，
建立了法蘭克王國。



爲我
梅羅文加族
及法蘭克王國
爭取光榮！

梅羅文加族
萬歲！

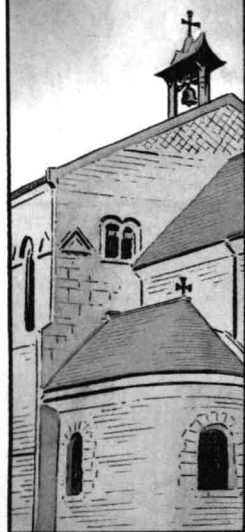
克洛維王
萬歲！

法蘭克王國
萬歲！

喔
喔

就這樣，
法蘭克王國的梅羅文加族
揭開歷史的序幕，
建立長達二百七十年的王朝。

西元四九六年，
法蘭克王國的克洛維王
與三千個家臣一同接受
基督教的受洗禮。



*受洗禮 基督教中發誓成爲信徒的儀式。克洛維皈依的是羅馬人所信奉的阿達納休斯派基督教。



在法蘭克王國裏住有許多經商或務農的羅馬人，他們幾乎都是阿達納休斯派基督教的教徒。



萬歲！
萬歲！

法蘭克王國
萬歲！

基督教徒
克洛維王
萬歲！



在克洛維王的
領導之下，
逐漸強大起來。



就這樣，
受到基督教徒
所歡迎的
法蘭克王國……