

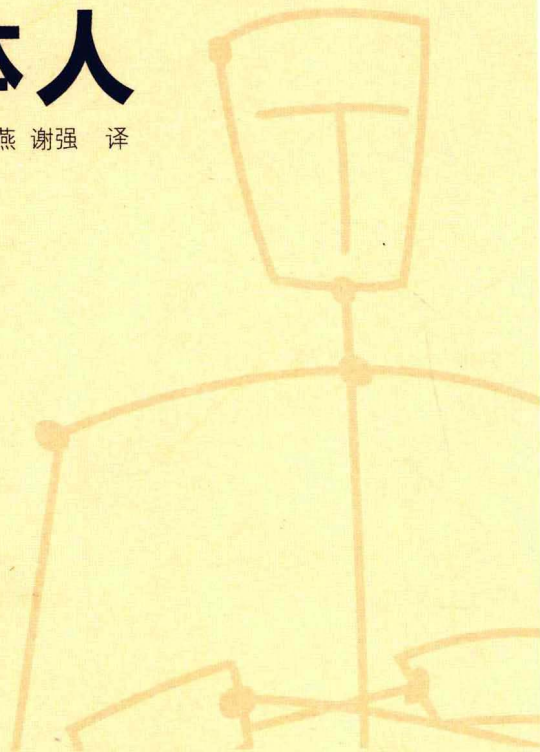
LA PRESSE

《花花公子》掌门人讲述新闻媒体的从业经历

DANS LE SANG

天生媒体人

[法]热拉尔·德罗克莫雷尔 著/毛燕燕 谢强 译

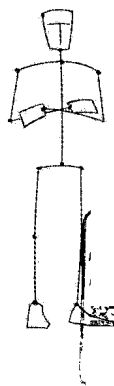


桦榭菲力柏契集团，旗下拥有《Elle》、《巴黎竞赛画报》、《每周电视》、《星期日报》、《女界》等260种刊物，年发行量10亿份，覆盖41个国家。

 中国人民大学出版社

天生媒体人

[法]热拉尔·德罗克莫雷尔 著/毛燕燕 谢强 译



中国人民大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

天生媒体人/(法)德罗克莫雷尔著;毛燕燕,谢强译. —北京:中国人民大学出版社,2011.7

ISBN 978-7-300-14080-3

I. ①天… II. ①德…②毛…③谢… III. ①回忆录—法国—现代 IV. ①I565.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 149540 号

© Editions Robert Laffont, S. A., Paris, 2007

This simplified Chinese version is arranged through Garance SUN Agency

Simplified Chinese Edition © China Renmin University Press, 2011



天生媒体人

[法]热拉尔·德罗克莫雷尔 著

毛燕燕 谢强 译

Tiansheng Meitiren

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮政编码 100080

电 话 发行热线:010-51502011

编辑热线:010-51502017

网 址 <http://www.longlongbook.com>(朗朗书房网)

<http://www.crup.com.cn>(人大出版社网)

<http://www.titrnet.com>(人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 北京和谐彩色印刷有限公司

规 格 146 mm×210 mm 32 开本

版 次 2011 年 9 月第 1 版

印 张 5.5 插页 8

印 次 2011 年 9 月第 1 次印刷

字 数 89 000

定 价 25.00 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

献给布丽吉特——我媒体生涯的亲历者

——热拉尔·德罗克莫雷尔



Long-Long Book House

北京朗朗书房出版顾问有限公司
荣誉出品

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



佩蒂永（Pétillon）的漫画：热拉尔·德罗克莫雷尔在科西嘉省买自己集团的报刊。

在巴斯蒂亚举行的科西嘉省印刷厂落成仪式上，作者与《普罗旺斯报》的社长斯特凡那·迪阿梅尔（Stéphane Duhamel）进行重要商讨。





德国版《Elle》的签字仪式，达尼埃尔·菲力柏契与
休伯特·布尔达（Hubert Burda）。

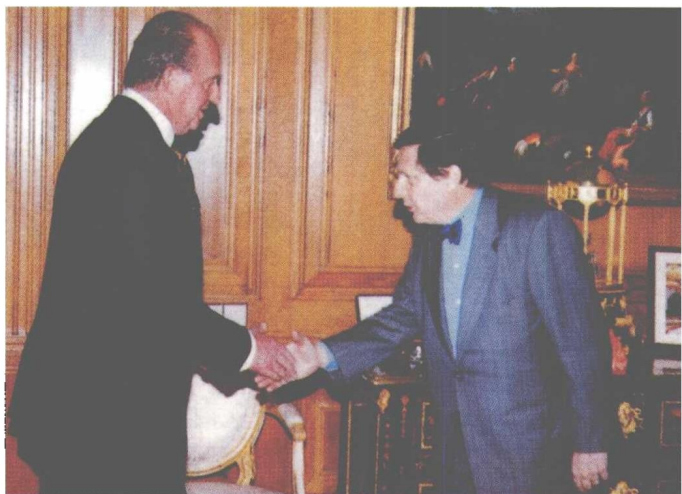
1992 年，让－吕克·拉加代尔举行记者招待会，宣布马特拉－桦榭进行重组。在这次会议上，弗兰克·泰诺、达尼埃尔·菲力柏契和作者三巨头进行商讨。





集团的记者培训研讨会, 让 - 吕克·拉加代尔与尼古拉·萨科齐进行讨论。

西班牙国王接见桦榭菲力柏契集团西班牙团队。





热拉尔·德罗克莫雷尔邀请欧盟文教委员维维亚娜·雷丁（Viviane Reading），他的中国同行、时任中国国家新闻出版总署署长的石宗源和桦榭菲力柏契传媒集团中国区董事总经理曹伟明参观银楼饭店的酒窖。

《普罗旺斯报》创刊。让－吕克·拉加代尔与他的助手们在一起：集团的总经理雅克·莱恩（Jacques Lehn）、日报部门经理菲利普·扎格杜、《普罗旺斯报》总经理让－皮埃尔·米莱、罗歇·泰龙和作者。



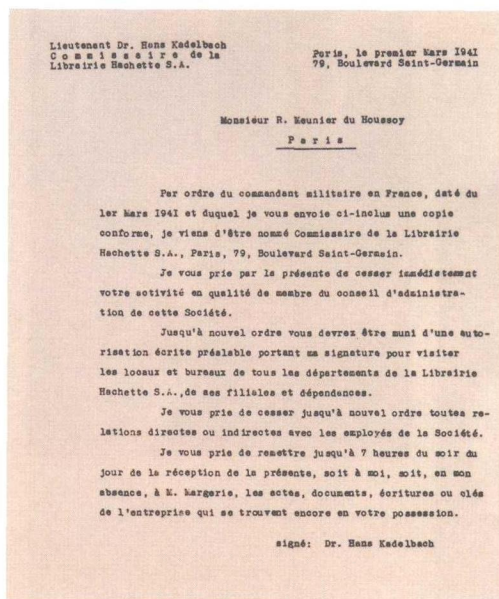


《科西嘉,您的周刊》创刊。让-勒内·拉普莱纳与阿雅克肖市长西蒙·瑞努奇 (Simon Renucci)、科西嘉议会主席若泽·罗西 (José Rossi)、《尼斯晨报》社长米歇尔·孔布勒在一起。

2003 年国际杂志媒体会议预备会晚宴上,阿克塞尔·甘茨与作者交谈,旁边坐的是伊夫·德谢兹马丹和德尼·让巴尔 (Denis Jeambar) (《快报》杂志社社长)。

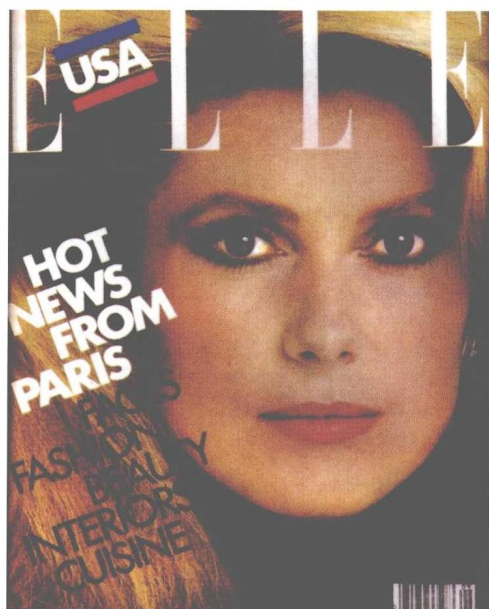


德国占领者对桦榭报刊 发行处下黑手

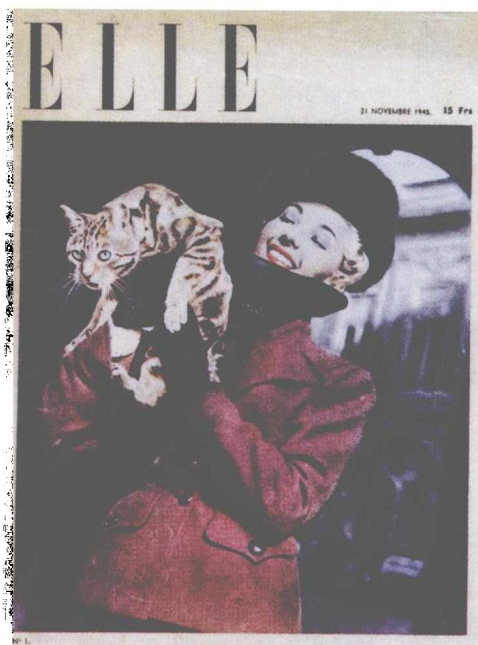


在《巴黎竞赛画报》的这幅照片上，萨拉查（Salazar）躺在棺木里，两位马戏团
的艺术家守灵。看到这幅照片后，年轻的若泽·曼努埃尔·巴罗佐（José Manuel
Barroso）萌生了进入政坛的念头，誓要提升本国声誉。一幅照片的震撼力就这样
改变了一个人的命运。



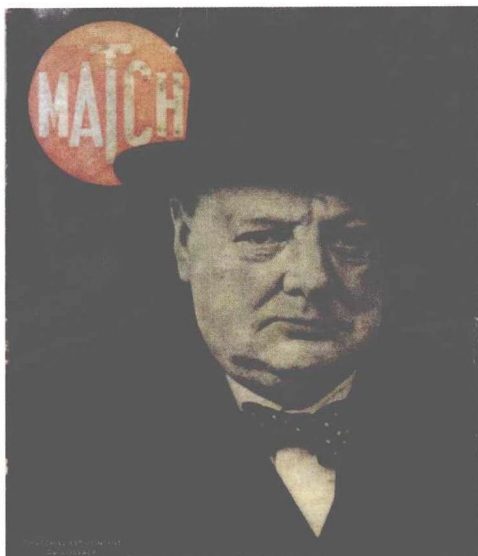


美国版《Elle》创刊号封面上的凯瑟琳·德纳芙 (Catherine Deneuve)。

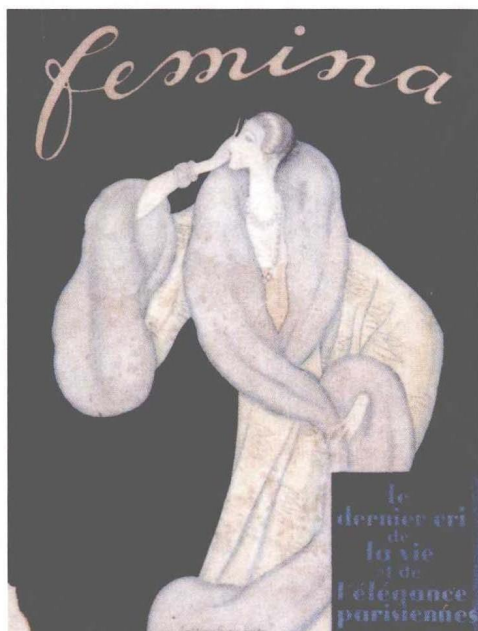


《Elle》的创刊号 (1945 年)。

第二次世界大战期间的《竞赛画报》封面上的温斯顿·丘吉尔（Winston Churchill）。



极富装饰艺术情调的《女性》（Femina）首期封面。



CB NEWS

Du 19 au 25 février 2001 - n° 443

COMMUNICATION

LA STRATÉGIE DE LA COMMUNICATION ET DE L'EMPLOI

INTERVIEW

MICHEL DENISOT

CANAL + DOIT
changer d'ère p. 15



Le directeur général de Canal+ SA affirme que la révolution ne fait que commencer. RDP à l'appuntamento

CORPORATE
LA POSTE CHANGE DE BRAQUET
AVEC INTERNET

UN AN APRÈS

BARETTE :
LES MÉNAGÈRES
ONT AIMÉ QU'ON
LA FOUETTE p. 54

AVEC CE NUMÉRO,
NOTRE SUPPLÉMENT
CB NEWS WEB n° 1

MÉDIAS p. 4

ÉVÉNEMENT
MÉMORISATION :
LE "BÉTA" IMPOSE
INTERNET COMME LE
TROISIÈME MÉDIA p. 7

Après des mois de tort, de bras
armés, de négociations,
Frederic Planchet a fini
par accepter ce fait que Gérard
de Rappemont, patron
d'André-François Mollat,
rachète la part de L'Oréal
dans le groupe Marie-Claire.
Une bonne nouvelle à l'échelle
mondiale. Mais pour l'instant,
ce n'est que l'annonce d'un
nouveau chapitre.

Marie-Claire : elle dit oui à "Elle"...

Comment marques et médias
se partagent la manne p. 31

Carrières : le Net recrute / Web designers,
consultants, commerciaux... p. 58

Lancement p. 38 : Massaplast met 30 M€ en
pôt pour reprendre l'initiative face aux MGO

Newbiz p. 34 : La Suisse helvète part
à la conquête du monde avec Business
Television p. 34 : La fusion Mezzo - Muzzik
donne la "10" à d'autres rapprochements
dans le paysage des chaînes thématiques

女性媒体的联姻。

PIERRE LAZAREFF
DIRECTEUR GÉNÉRAL DE France-Soir

20 décembre 1968

Branco mon cher feraldo!
"... Et pour tes coups d'essai
il eut des coups de maître
Venus avec étonné tout le
monde, même votre père...
Mais j'étais un (lucien
d'ailleurs) de votre réputation. R

vous félicite et vous
souhaite une très bonne
1969 (celle où vous allez
commencer à apprendre à
ne pas être un échoué...)

Très sympathiquement
Pierre Lazareff

皮埃尔·拉扎雷夫的好建议。



意大利版《Elle》创刊后，乔万尼·阿涅利（Giovanni Agnelli）、乔治·弗兰斯卡（Giorgio Frasca）与作者进行讨论。

《快报》的副董事长雅克·于托（Jacques Huteau）与作者的父亲在游船上。

