

Lang Zi Ba Qiao

浪子巴樵

喜洲狼 著

新古典武侠力作

Lang Zi Ba Qiao

滇西林莽的沼泽中，埋藏着一座令人垂涎的玉石矿藏，而守护着这座旷世珍宝的却是成千上万只滇西巨豺，以及刁钻古怪、风流英俊、与巨豺结为生死知己的妙香古国王子巴樵和他的丛林「密友」……

大众文艺出版社





大众文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

浪子巴樵 / 喜洲狼著. — 北京 : 大众文艺出版社,
2011.4

ISBN 978-7-80240-819-7

I. ①浪… II. ①喜… III. ①侠义小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第056290号

书 名	浪子巴樵
著 者	喜洲狼
策 划	王敦贤 彭三源
责任编辑	郝永伟
封面设计	崔晓华
出版发行	大众文艺出版社 发行部电话010-65060478
地 址	北京市朝阳区农展馆南里10号 邮编100125
经 销	新华书店
印 刷	中煤涿州制图印刷厂北京分厂
开 本	710 毫米 × 1000 毫米 1/16
印 张	26
字 数	602千字
版 次	2011年7月第1版 2011年7月第1次印刷
定 价	45.00元

目 录

第一章	心 魔/001
第二章	噩 梦/003
第三章	虎 口/013
第四章	狡 兔/014
第五章	金 雕/016
第六章	坤 庐/018
第七章	厨 子/022
第八章	乱 伦/027
第九章	女 婿/030
第十章	金 雕/036
第十一章	雪 狐/039
第十二章	熊 巢/043
第十三章	乌 头/047
第十四章	阿 美/054
第十五章	疑 云/057
第十六章	婚 誓/058
第十七章	真 相/065
第十八章	茶 花/069
第十九章	生 佛/077
第二十章	醉 话/081
第二十一章	立 国/085
第二十二章	豺 谷/089
第二十三章	护 国/091
第二十四章	结 拜/108
第二十五章	蛤 蚧/110
第二十六章	疗 毒/111
第二十七章	蛇 道/117
第二十八章	教 唆/120
第二十九章	熊 王/126
第三十章	屠 虎/128
第三十一章	助 战/129
第三十二章	滑 头/136

目 录

第三十三章	强 援/139
第三十四章	硬 汉/141
第三十五章	热 吻/143
第三十六章	妙 手/145
第三十七章	交 情/148
第三十八章	豺 王/152
第三十九章	结 盟/155
第四十章	赠 玉/159
第四十一章	虎 撑/162
第四十二章	狂 欢/166
第四十三章	奇 变/167
第四十四章	世 仇/171
第四十五章	豺 颂/174
第四十六章	薄 惩/178
第四十七章	选 择/179
第四十八章	擒 王/197
第四十九章	罗 汉/201
第五十章	囚 龙/203
第五十一章	关 隘/205
第五十二章	象 缘/207
第五十三章	象 助/212
第五十四章	认 亲/216
第五十五章	盛 宴/222
第五十六章	风 范/231
第五十七章	奸 雄/241
第五十八章	贺 寿/243
第五十九章	道 侠/251
第六十章	大 餐/261
第六十一章	内 祸/267
第六十二章	劫 道/268
第六十三章	天 啸/270
第六十四章	借 光/276

目 录

第六十五章	狡 童/280
第六十六章	胡 姬/284
第六十七章	和 蕃/288
第六十八章	神 箭/296
第六十九章	暴 动/305
第七十章	较 量/306
第七十一章	殄 灭/310
第七十二章	相 讦/315
第七十三章	竹 筒/322
第七十四章	春 思/324
第七十五章	灭 口/326
第七十六章	叛 教/329
第七十七章	互 啮/333
第七十八章	雪 耻/335
第七十九章	陷 阱/340
第八十章	痴 豺/348
第八十一章	国 门/352
第八十二章	之 洋/365
第八十三章	偷 闲/368
第八十四章	诈 败/371
第八十五章	绝 杀/375
第八十六章	残 阳/378
第八十七章	空 棺/381
第八十八章	金 刚/385
第八十九章	深 渊/390

《浪子巴樵》第二部及第三部简介/401

第一章 心魔

黑暗中出现了一只青筋暴露、干燥冰冷、满是伤痕而且枯瘦如柴的大手。此刻，这只手牢牢攥住一根竹筒。另一只同样青筋暴露的大手则小心翼翼地将竹筒的盖子轻轻启开，一颗狰狞的蛇头从竹筒中缓缓地伸了出来。

这条毒蛇的脑袋十分诡异，它头部上方的花纹酷似虎皮，而且它的身上也盘旋着老虎那样的斑纹。蛇眼如豆，在昏暗的溶洞中闪烁着阴冷的寒光。这是妙香国毒性最烈的“虎头环蛇”。

尺把来长的虎头环蛇只有一根毒牙，细小如针，尖如矛刺，平时掩藏在上腭的膜下，攻敌时疾伸疾缩、快逾闪电，倘若被其刺中，只需一滴毒液，便足以杀死一头大象！

此刻，这条虎头环蛇扭曲着身子从竹筒中游了出来，无声地滑落到地面。它似乎嗅到了什么熟悉的味道，迅即扬起脑袋，蛇信疾伸，朝洞室中迅捷无比地游去。紧接着，竹筒里又钻出了第二条毒蛇，它的身子似乎比第一条更粗壮些。它伸头在空气中嗅了嗅，随即扭动身子，迅疾窜下地来，怒气冲冲地向前扑去！这条毒蛇坠落地面时发出轻微的啪嗒声。它似乎性子更躁，迫不及待地向前游动，很快就撵过了第一条蛇！接着是第三条、第四条，最后第五条毒蛇也钻出了竹筒。它们扭曲着身子，呈扇形向这间岩洞中央包抄了上去！

那两只很沧桑的、仍然紧握着竹筒的大手，悄然缩回了黑暗之中。

就在不久前，正是这两只大手残忍地捏碎了母猫“毛毛”的五只幼崽的喉骨。现在，它又伸向了巴樵居住的妙香王府坤庐洞。

空气中弥漫着一股毒蛇的腥气和葱花、韭菜、芫荽、腊肉以及其他只有在厨房里才有的混合气味。这些古怪的气味中暗藏着杀机，因为这些毒蛇是被用来谋杀妙香王子巴樵的！凶手千算万算，也没算到，此时巴樵托佛保佑，正在菩提庵中，由是躲过了一劫！可见佛法广大，缘起一念，祸福只在须臾之间。

巴樵在红莲峰菩提庵，希望能一见新来的小尼姑妙静。据说这位小尼姑生得貌美如花，姿色

不在王府侍女阿西与路琼之下。

菩提庵坐禅堂中，不了神尼端坐法坛，正开讲《般若波罗蜜多心经》。数十尼众跌坐蒲团之上，合十垂目，敛神聆听佛旨。每人面上均显露庄严欢喜之状。不了师太容颜秀美，貌若观音，只听她端容道：

“《般若波罗蜜多心经》，乃是佛经之中最短小精粹、流布最广、影响最大的一部经文。经书短二百六十个字，却包含了佛法的全部核心要义，言简意赅、义蕴深广。我今为各位有缘详说之。诸位学人，吾等共同诵读经文。”众尼于是与不了师太焚香齐诵开经偈。

法鼓声起处，磬磬齐鸣，众女尼梵音袅袅，声盈六合。

巴樵神情恍惚，一身污秽，趺到坐禅堂窗下，恰巧听见不了神尼率众诵读《般若波罗蜜多心经》，如听天书，几乎一字不懂。只那句“依般若波罗蜜多故，心无挂碍，无挂碍故，无有恐怖。远离颠倒梦想，究竟涅槃”，依稀似乎有些相干。他朦胧觉得，若是能够远离颠倒梦想，心中了无挂碍，没有一丝恐怖，那岂不是好？只怕做了神仙，也就无非如此吧！唉，“远离颠倒梦想”，连我一个小屁孩也难以办到，成天心猿意马，“颠倒梦想”得一塌糊涂，要想“远离”，又谈何容易！他伸长脖颈，张眼偷看窗内，只见一众大小女尼排列成行，端坐于蒲团之上，敛神凝目随不了师太诵读经文。内中一个少年尼姑，年方及笄，生得秀颜修眉，琼鼻樱口，腮畔一抹玫红桃花般娇艳，一对妙目被长长的睫毛覆盖着，却掩不住柔媚天成、秋水流转。那神态如梦如幻，殊无半分烟火俗气。她红唇白齿虽在诵经，一缕融融春意仍飘飘荡荡洋溢而出，直看得巴樵这黄口小儿心头鹿撞！他心下暗忖：此人只恐就是菩提庵新近来的小尼姑妙静了！他不自禁想：这小姑子若是还俗着一袭春装，秀美绝不在阿西之下！只是她套了一身缁衣，又是跌坐于地，横竖看不出她的腿儿腰身与阿西孰优孰劣？

阿西是巴樵他娘梅紫薇王妃的侍女，也是王妃自小拾来养大的养女，出落得洛神般美貌，是公认的妙香国第一绝色。阿西大了巴樵五岁，他俩自幼以姐弟相称。他二人幼时曾戏言，待长大后便结为秦晋之好。然此时巴樵望着妙静，却不由得痴了！

巴樵是个浪荡游神，胆大妄为、恣肆不羁，似乎还有点儿早熟，皆因他的爹娘失和，夫妇间表面敦睦，其实阴寒如霜。巴樵记忆里，父王与母亲好像从不曾在一处宿过。妙香王巴若冲跟儿子巴樵也总是貌合神离。而王妃梅紫薇又总是病恹恹的，喜怒无常、阴晴不定。于是巴樵打小就愤世嫉俗。但他敬畏菩提庵的神尼不了师太，自然还有他的师尊“老蛤蚧”。只是对这位恩师他是只敬不畏，甚至也不怎么敬，师徒间却情逾骨肉，这几日恰值巴樵倒霉，他收养的母猫“毛头”的五只幼崽被一个神秘杀手剖腹挖心捏碎喉骨而死，巴樵恳求王府侍卫将军、也是他舅公的尉迟不醉查找凶手，为他的天猫申冤，结果被父王声色俱厉地一通训斥，指责他玩物丧志，还私自动用公器作己用。巴樵为此大为沮丧，想自杀又不成功，不由一路走来这座精雅的禅寺，似乎只需跨入这片林木葱茏的小小天地，心下便自安然。可惜他听了半天，竟望着里面的美貌小尼姑大发春思，越发“颠倒梦想”起来！

此时正诵经的妙静忽有所感，抬起头来向窗棂望了一眼，忽然瞥见巴樵一张脏兮兮的小脸紧贴窗棂，二目灼灼如贼，正痴痴地望着自己发呆！妙静虽已出家，却仍是孩子心性，见之大乐，

忍不住启齿一笑。这可把巴樵给美坏了。他本是个惫懒之徒，以为妙静或许属意自己？骨头立马大轻，边挤眉弄眼，边撅起嘴唇向妙静猛抛飞吻！妙静一时间不知如何是好，忍了忍到底没忍住，禁不住哈哈大笑起来，顿时一个禅堂哗然！不了师太环顾周遭情形，只见巴樵缩头，妙静大惭，老师太一笑即敛，竟没出声斥责。

第二章 噩 梦

巴樵颠倒梦想，从红莲峰万仞绝壁飞身而下摔得粉身碎骨，一缕浊魂悠然而去，所思所想居然历历在目。在那个漫长的迷梦之中，他忽觉灵魂出窍，忽觉众生张狂，忽觉虚妄怖畏，忽又觉得飘飘悠悠的魂灵飞了转来，又贴附在了自己支离破碎的肉身之上。一段箴言在耳畔轰鸣：“天将降大任于巴某也，必先断其筋，碎其骨，啖其肉，裂其肤，噬其血，夺其魄，丧其魂，肢解其皮囊，凌迟其肉身，不如此不得重回人间地狱熬炼其心志！”

于是，巴樵在梦中发无声之怒吼——

我梦见我做了一个很长的梦，梦见我怒不可遏！

我梦见妙香国的红尾豺们忽然口作人言，指斥我们人类是“两脚兽”！

红尾豺是一种身材健硕、生着毛茸茸的棕红色大尾巴的巨豺。亘古以来，成千上万头红尾豺始终盘踞在妙香国南麓一个叫做“豺谷”的广袤沼泽之中，性情剽悍，傲慢不羁，与妙香人分庭抗礼。红尾豺个个都是杀人眨眼的魔鬼，给妙香几乎每个村寨都制造了无数的寡妇和孤儿！

如今红尾豺破口大骂，骂我们人类是害兽，这可不是贼喊捉贼吗？简直岂有此理！

可奇怪的是到后来不知怎的，我和豺谷的这帮恶魔居然成了哥们儿，关系好得如胶似漆。而且我忽然发现红尾豺比人够意思，它们没那么多花花肠子和歪歪脑筋，跟它们相处，远比跟人打交道省心多了！

可是后来的梦境更加气人，我梦见我爹怀里抱着一个美女，令我悲愤欲绝的是，他怀里所抱的美女，竟然是我本人那个如花似玉的未婚娇妻阿西——他老人家日后嫡亲的儿媳妇！

妙香这个王国也许是世界上最小的国家，只不过妙香王是个草根王爷，君主既不用称孤道寡，臣民亦无须三跪九叩，一国上下众生平等。

妙香国奉行老庄“小国寡民”的无为之术，国王和王妃既要耕田，又要织布，自食其力，与民共甘苦。妙香国有三座大山、一个湖泊、一座小岛，另外就是那个臭名昭著的“豺谷”。那里红尾豺数量众多、性情凶悍、杀人如麻，虎豹狼群和猎人无不闻之色变！

此外，二十八个人居村寨散落在妙香各处。

国王以下，权柄最重的是一位峨冠博带、名字叫太叔尹的大祭司，他从前朝开始就干这个营生了，专门负责主持扶乩占卜打卦祭祀天地祖先以及为国王加持冠冕和婚丧嫁娶之类杂事的那些礼仪，算是一个五花八门的“学问家”。太叔尹大祭司走路很轻，轻得跟狼似的，悄没声地就到

了你的身后，胆小的常常被突然从后面出现的大祭司吓得够戗！除了分内事务外，太叔尹还是一个鬼鬼祟祟的教派的教主，名曰“花素教”，在四乡八寨栽培了不少的巫婆神汉。我相信他的那些女教徒中有点儿姿色的，基本上都跟他有一腿，因为太叔尹的教规箴言就是：“人人为我，我罩人人。”意思是你若忠实于我，我就罩着你，给你做护法金刚。

太叔尹倚老卖老，不怎么把我爹放在眼里，因为他当大祭司那阵子，我爹还是个初出茅庐的“黑豹侍卫”，他似乎压根儿就瞧不起我爹！

每当月圆之夜，“花素教”的教众们无论男女都身着一袭黑袍，全部聚集在离乌头寨不远的“狐仙谷”那片旷地上，教主太叔尹便气凝丹田，用神颠颠的声音道：“人人为我——我罩人人！”旷野中久久飘荡着阴森森的回音。

之后，教众们对着月亮“噉”的一嗓子号叫，向教主太叔尹起誓效忠，集体仰起脖子，狼群似的，对着十五的圆月嘶声吼道：“万岁！万岁！万万岁！噉！”

周边附近村寨的年轻阿妈便会吓唬夜啼的娃娃说：“莫哭，再哭花素老祖捉你来了！”于是娃娃即刻止哭。

花素教的教徒修持一种叫做“花素”的斋饭，忽而要吃素斋，忽而又要弄点儿荤腥滋补一番，忽而又要吃荤素搭配的杂烩，素两天荤两天，稀奇古怪得很。

太叔尹还吹嘘：自己的法术已练到了第四层，主要是能够让不孕的女人生育，即使是有把子年岁的老娘们儿，若欲梅开二度再诞麟儿，他也基本能够令其遂愿。其功法不随便外传，但法力绝对超过送子观音！他说若是练到第十八层也就是最高层次之后，那么颠倒乾坤、玩转日月，把银河的璀璨群星信手拈来那就跟玩似的！他的教众大都被太叔尹糊弄得五迷三道、半痴半傻。

我自来很怀疑他的法术是不是真的灵验？若然，他为何不施展“定身大法”神通，把所有红尾豺统统定住，将豺谷的盐池直接占为己有，庶可免却猎人们跟红尾豺无休无止的战争？

坤庐里还有一个掌管“军务”的大司马泌之洋叔叔，全国统兵打仗和攻伐豺谷劫盐的事情都归他管。“司马”是仿前汉“三公九卿制”而定的，管理军务。而“司农”一职，则由妙香王自兼，管理农事，别的职官一概免设，既避免人浮于事又节约官俸。

泌之洋叔叔不住坤庐，他在玉女峰下的乌头寨附近有一座竹楼。我妈嫌他老是给自己抛媚眼、送秋波、不拘形迹，影响不甚好，建议父王把他安置到离国门兀鹫岭近些的地方，说是那样可以就近监督防务。其实人人都知道，泌之洋老是犯单相思，对我娘一往情深，老是给她送点儿野花、野鸡、野兔、野蘑菇之类的野物表示关切，弄得大家都很尴尬。后来泌大情圣就搬到乌头寨那边安营扎寨去了。但他还是老来坤庐，腰里总别着一丛顺路采摘的野花。

从立国之初始，妙香国的猎手们就需经受十分严格的训练，以备狩猎和抵御外侮，主要是一年一度攻略豺谷夺盐的战事。身手不凡杀豺最多的猎手获许在额前扎上一根红带子，编入乡勇。这根红带子是妙香汉子的骄傲，乡民们将其唤作“红巾武士”。妙香少有战事，因此他们主要是跟红尾豺打仗，从它们盘踞的豺谷往外抢盐。

红巾武士中骁勇的佼佼者，则得以被妙香王特颁恩旨，在额上系黑色的缎带。黑带子武士个个武艺超群，而且对社稷国家忠贞不贰。他们一般都有孤身杀豺超过十头以上的骄人战绩，被乡

民们尊为“黑豹武士”。“黑豹武士”轮流驻蹕坤庐，拱卫王府，所以又称“黑豹侍卫”。坤庐中常驻五十名黑豹侍卫，由妙香王直接辖制。

一般武士们平时狩猎耕作，而在攻打豺谷时集中，由“大司马”亲自率领指挥。但黑豹武士却不归他管，而是归尉迟不醉“将军”辖制。这个“将军”的头衔是大伙戏称的，实际就是个侍卫头。但尉迟不醉喜欢人家叫他“将军”，上了年岁的老男人多少都有一点儿虚荣心。他就是我妈的舅舅，也就是我的舅公。他做了两朝王府侍卫首领，资历跟大祭司一样悠久。薨逝的前王爷梅公望，是尉迟不醉舅公的妹夫，现任王爷又是他的外甥女婿。他名叫“不醉”，事实上他几乎就没醒过，总是喝得酩酊大醉，原因是失恋。

大司马泌之洋因武功高强，号称“妙香第一条汉子”。他生得剑眉星目、一身白肉，笑眯眯地很讨女人尤其是已婚娘们儿的欢心。他是我父王过去做王府侍卫时的同僚，风闻也是我妈的初恋情人。我妈结婚后他一直独身，实际上我知道他跟好几个婆娘有染，其中既有寡妇，也有“有夫之妇”。这家伙魅力超群，甚至我本人的未婚娘子阿西，似乎对他也很有心仪！

大司马只服从妙香王的调遣，可他却跟大祭司太叔尹过从甚密。那些对太叔尹心怀不满的人，暗地里还腹诽泌之洋是他的私生子，有的甚至说他是太叔尹的“面首”！

妙香王府一直很安宁，很多年以来，最大的一次事故，就是我收养的母猫“毛头”的五个幼崽被谋杀那件事，那些冷血的家伙都没有把这事当做一个事故。有的家伙甚至背地里污蔑说我谎报军情，说“毛头”母子只不过是有一些身材比较魁梧的耗子咬死的，要不然就是被她的情人——一只神秘的公猫情杀致死的。而我则是为了耸人听闻，故意胡说是被人谋杀的！

我请舅公尉迟不醉“将军”帮我破案。舅公后来倒真的给我细细查了一番小猫的死因，没查出来不说，我反被我父王给臭训了一顿！我对父王的积怨由此达到了忍无可忍的地步，所以我决定自杀。但自杀可不是容易的事儿，我从上吊、抹脖子、投湖直至跳崖诸般法门都试了一遍，结果还是没死成！心说那也不忙在一时，干脆赶到菩提庵去偷看美貌小尼姑。

尉迟将军的山妻刀金凤是个绝色的摆夷美女，脾气大得要命，跟他生了一个女儿却像个西楚女魔，名字叫做“尉迟秀英”，生得腰圆膀阔、屁股跟两扇磨似的，倒像是个出红差的女刀斧手！她妈刀金凤后来怀第二胎时，因争风吃醋，硬说尉迟不醉和木鼓寨的江山蜜糖撕掳不清，揣着大肚子，撂脚走了，一走至今，从此没有音讯。天下有点儿姿色的女人大都脾气恶劣，而且动不动就负气出走。自那以后，尉迟不醉就变成了“尉迟常醉”、“尉迟大醉”。

尉迟将军除了亲自管辖五十个最骁勇的“黑豹武士”外，还下辖王府的象厩和马厩，象仆和和马夫饲养着几十头驯化过的大象和一群马匹，它们是我父王和其他侍卫们的坐骑。

我的父王就是骑坐在大象背上指挥进攻豺谷的。

我们住在妙香国最神圣的山洞里，那个山洞叫做“坤庐”，它大得可以容纳整整一个寨子的人。

“坤庐”是个洞穴环环相套、道路纵横交错的溶洞，既是妙香国国王的王府，又充作贮藏公粮的仓库。洞太大，简直就是一个迷宫。

这个巨大的钟乳石溶洞，隐于红莲峰山脚的密林之中，它的洞口与女儿湖相连接，曲折深

邃,有的人在里面住了一辈子,也没弄清楚洞中所有的洞室和小道究竟有多少!

坤庐里最大的一间洞室是“议事厅”,能容三五千,放置了数千个谷草结就的蒲团,间有石桌石凳,自然天成。那是各寨百姓推举遴选国王以及妙香国商讨重大事情或举行盛典的场所。

从议事大厅往里,共有数十条石道通幽,曲里拐弯,逶迤深入,直通尽头那个把守严密的洞府,洞之上方镌刻着三个大篆,字曰:“阿央洞”。

“阿央”是妙香古寨双鹤村土语“姑娘”的意思,“阿央洞”,就是女子的产门。

历代妙香王薨逝之后,遗体都以香油浸沐包裹,盛殓于玉棺之中。大祭司率各村寨主及族中耆老,做法事七七四十九日毕,将其棺椁安置于阿央洞中供奉,意谓“吾自此出,复归于此”之意,是以族人将其视作圣地,四时八节顶礼膜拜。而妙香王则于此洞之侧作为驻蹕之地,起居行止,不离左右,亦是守望先祖宗祠之意。

盛殓先王骸骨的玉棺,乃是掘自阿央洞中的整块玉石所凿。阿央洞深处的地下,本身就是一个蕴藏极丰的玉矿。只是据说这里的玉石比之于豺谷沼泽中的玉矿,品质质地差了不知多少成色。真正的极品美玉,乃隐于烟霭笼罩的红尾豺老窝子的沼泽深处。

坤庐洞府极为深邃广大,里面散发着淡淡的一股松脂清香,因为除了日间有数缕阳光透过岩洞的缝隙洒入洞中外,整个坤庐昼夜都点燃着巨大的松脂火把,将溶洞照耀得灯火通明。其作用并非仅为照明,更要紧的则是为了驱除湿气,免使公廩为潮气所浸。

除议事厅、阿央洞外,大多洞窟都被用来存放各村寨每年上缴的公廩积谷。妙香王和眷属以及侍卫亦居于洞中。

与我同室居住的“朋友”都不是人,它们是我收养的流浪禽鸟和小兽,而且大都身有残疾,其中光是独眼龙就有两位。它们中最老的住户当属一条叫做“笨笨”的独眼杂种狗。这条狗头大身子小,一只眼睛先天白内障,剩下能瞅物的那只还是斜的。早先,它一身杂毛肮脏不堪,既不会行猎,又生得丑陋,是个专靠偷窃度日的流浪汉。我常见它心惊胆战地在侍卫们的牲口棚旁转悠,时时趁人不备而偷吃牲口的豆料,因此老是遭到侍卫们的喝骂和追打。甚至有一次因为偷吃马厩的玉米,还被牡马踢破了下颏!

我有一次给了它一根骨头,从此它竟认定我就是它失散多年的亲爹,终日死守在坤庐洞口等着对我摇摇尾巴,一颗湿漉漉的眼珠斜视着我,深情款款充满祈求,喉咙管里还滚动着催人泪下的哽咽。没法子,我只好将它带回了我的山洞里。笨笨从此身价倍增,从一条被侍卫们撵得狼狽不堪的野狗,一跃而成了“王子”的爱犬!

近来笨笨比较忧郁,因为母猫“毛头”的五个猫崽被谋杀了,为此“毛头”痛不欲生。“毛头”的悲伤令笨笨心碎,它是一条极富同情心的杂种狗。笨笨从前曾因争宠而和“毛头”颇有嫌隙,如今见“毛头”倒了霉,居然一改平素的敌意,对着“毛头”大摇尾巴,独眼频送和解之意。

名叫“毛头”的瘸腿野猫,那也是我从林子里捡回来的一个弃儿。我见到她时她已经奄奄一息了,发出的叫声比耗子还要尖细。我收养了她。没想到她吃了几顿饱饭之后,居然一晃变成了一位绝代佳人,算得上是猫族中的美女!一身毛皮丝绒一般柔软莹白,唇似涂朱,毛茸茸的脑袋上面生了两只货真价实的“猫儿眼”,眼神间透着娇憨、透着灵动、透着柔媚。后来她在我的洞里

长大,并且厚颜无耻地背着我在外面找了一个情人,不久就生下了五只小猫。这些私生子一下子使我的山洞忽然变得快乐而热闹起来。

我洞室中的另外一个独眼是一只叫做“可可”的松鼠,它的一只眼睛被一头鹁鹑啄瞎了。我恰巧在一株松树下从鹰口中救了它。它除了睡觉就是不停地嗑松子!它对“毛头”孩子们的暴死好像并没有怎么悲哀,甚至还有点儿幸灾乐祸,因为“毛头”有好几次公然打算对它非礼——母猫“毛头”总是怀疑“可可”可能跟耗子是亲戚!

另外还有两只鸭子和十几只蝥蛸,那两只鸭子一个是“摇摇”,另一个是“晃晃”。“摇摇”、“晃晃”长大后证明其实不是鸭子而是斑头雁。苦命的哥俩儿是它们的父母春天飞往北方时,遗漏在沼泽边上的弃儿。

其他还有几只蝥蛸,它们是我的玩物。我常常喂它们干辣椒,这样它们就老打架。最厉害的要算一只名叫“佛口蛇心”的大个儿蟋蟀了,别看它慈眉善目弥勒佛似的,其实它是不动则已,动则要你老命,咬住对方要害就绝不撒嘴!每次放对,不是撕下对方一条腿来就是干脆将对方枭首!我师父老蛤蚧最爱跟我斗蝥蛸,他看过一场它的决斗,于是就给起了这么个名号:“佛口蛇心”!

为了这几只蝥蛸,我跟我的父王几乎反目成仇!他考较我的功课,而我只顾贪玩没怎么理睬他。父王勃然大怒,一把抓过我盛蟋蟀的竹筒砸在地下,竹罐子顿时粉碎!“佛口蛇心”与“秦始皇”逃得快,侥幸捡回了性命;“月月红”和“孔夫子”运气欠佳,连同竹筒给打得稀烂!我心如寒冰,恶狠狠地讥道:

“蝥蛸可没惹你,你做王爷的也就这点儿本事么!”巴王爷半晌无语,默默站了一会儿,忽然俯身拾起破碎的竹罐,转身走了。我注意到他捡拾竹罐的手,皮色黝黑,指节粗大,青筋裸露微微颤抖,这又哪里像个王爷?一望就知是个山野土王!于是我干巴巴地追着他背影加了一句:

“怪不得圣人说:‘夷狄之有君,不如诸夏之亡也——’”

这老人家仇恨是恨死了我,训斥起来劈头盖脑、词语犀利,奇怪他从不揍我!

三天后,父王又出现在我的洞穴前,眼神似乎有些羞赧,他递给我一样东西,我低头一看,正是那个被他摔碎的竹筒,已被细细地用树胶和灰浆修补完好,还用刀子歪歪扭扭刻了四个字“后生可畏”。

那些灰浆上明显留着父王粗大的指印。我二话没说就把它摔在地下,刚修复的竹筒又碎了。老爸吃惊地抬眼望了望我,眼神显得有点儿可怜。我笑眯眯地道:

“不要了,玩物丧志——碎都碎了,又何必费那个心呢?”我那时十岁,虽然笑容满面,声调语气却有说不出的萧索落寞。

父王无言,又一次俯身拾起破碎的竹筒,默默转身离去。

那时我只要离开坤庐几天回来——我必须到半个时辰水路之外的相思岛,我师父的庄子里去“束发受教”——我的“臣民”闻声必然倾巢而动,欢天喜地迎将出来,一时弄得鸡飞狗跳,蝥蛸们兴高采烈尖声鸣唱,独眼狗“笨笨”、瘸腿猫“毛头”和斑头雁哥俩的叫声最为离奇,将一个肃穆的王府吵得沸反盈天!我每每如同帝王,接受它们的山呼舞拜,一路龙骧虎步摇摇晃晃,在我那

些鸡鸣狗盗之徒的簇拥之下径返洞穴。沿石道两面贴壁而立，守卫着王府的“黑豹侍卫”们笑眯眯地观礼，瞻仰本殿下驾的法驾仪仗。每当其时，我就扬手向各位侍卫们喊道：

“各位大哥好！”于是侍卫大哥们就齐声应道：

“巴樵王子殿下好！”

我又道：“侍卫大哥们受累！”

他们也笑嘻嘻地回道：“不累不累！巴樵王子大驾回来，一准有醇醪美酒款待大伙，还有笑话解颐，那累什么呢！”于是大伙一起欢呼大笑！

我常从“御厨房”偷出美酒来款待侍卫大哥们和我自己。

当然，这是在我的王爷老子和大祭司都不在时才有的节目，若是他们中有一人在，大伙循例噤声，各自使个眼色互致问候而已。我跟侍卫大哥们的关系一直不错。

可是不久那五只小猫就被一个神秘的杀手给弄死了，接着又弄死了它们的妈妈“毛头”以及我所有的室友！我的世界一下子跌入了深谷，黑暗的影子笼罩在我的洞穴里。紧接着我又无意中发现了更糟糕的事情，我发现我的父王和我妈妈的侍女阿西偷情！而阿西和我是有约在先，将来是要嫁给我做婆娘的！

我妈有两个贴身侍女，都是美丽迷人、冠绝妙香的大美妞。我很小时就绞尽脑汁思考：将来究竟娶她们中间的哪一个为妻？或者干脆效法唐尧将娥皇女英一并嫁给虞舜，把两个美女兼收并蓄。但是妙香风俗，历来一个汉子只讨一个婆娘，三妻四妾的例外极少。况且以我的德行而言，又绝非大舜那样的圣君贤帝，哪有将两个绝代佳人一举请我笑纳的道理？童年那阵，我曾经为这事大伤脑筋。

那两个侍女都比我大，一并十八，长我五岁。其中妖娆艳丽、风情万种的那个是路琼，典雅端庄、不苟言笑的那个是阿西。

路琼是那种男人一见就意马心猿的美女，我临走的前夜被她、而不是阿西“夺”去了童贞。自然我也不曾吃亏，顺势也轻取了她的处子之身——话又说回来，那晚煞有介事地一通折腾，最终究竟有无得手，就连我也没整明白

本公子的童子之身究竟破于何时，为何人所破，乃是一桩连我自己也闹不明白的糊涂公案！

路琼比我还糊涂，她自然更加迷糊。

阿西则使人一见忘俗。有一天阿西到我读书的相思岛给我送换洗衣物，她对这个美丽的小岛忽然流露出一种缠绵难舍的情愫，以至于流连忘返。我留她多玩一天，她竟欣然应允。傍晚她独自在女儿湖畔的草坪上跟禽鸟们玩耍，忽然情不自禁地翩翩起舞，白天鹅和丹顶鹤竟然大为痴迷，围在她的上空盘旋飞翔为她伴舞。许多禽鸟为之所感，竟噙着鲜花飞来撒在阿西的身上！我当时正躺在左近草地上瞭望天上的一头缅甸金雕飞翔，无意之中，人不知鬼不觉地目睹了这一幕，顿时将阿西疑为天人，对她更加心仪不已——尽管那时她已与我“海誓山盟”好几年了！

阿西当年曾与我相约：长大之后非我不嫁，我则非她不娶。我俩那次谈婚论嫁私订终身时，她七岁，我两岁——略微有一点儿早恋。

她之所以俯允我的求婚，有一部分原因自是因我当时用了一点儿计谋以及武力，突然之间

对她实施偷袭,将她胳膊得痒不可支,只得连连求饶的情况之下发生的,有相当的胁迫因素。这段往事其后还有敷陈,其间情由相当温婉。

而和我父王偷情的就是阿西。

我想父王他一个正人君子,怎能干得出这等伤风败俗的丢人之事?他即位后,曾效法古代先贤,在坤庐洞口架了一面大鼓,名作“敢谏之鼓”。又树起一根原木,上书“诽谤之木”。二者之意就是鼓励百姓乡民敢于击鼓进谏,矫正自己的过失。人人都夸他有尧舜古风!

发现父王将我海誓山盟的“未婚妻”紧紧搂在怀里,而她却像风中的一株雏菊般瑟瑟发抖、嘤嘤哭泣的那一刻,我他妈的有一种被自己的爹爹戴上了绿帽子的感觉,觉得相当耻辱,当时就想跟他老人家玩命!

可他是我爹!

再说我也打不过老东西,妙香王“琐鲁”里的肌肉就像是生铁铸的!

“琐鲁”是妙香民间的一种绣花坎肩,窈窕女子穿在身上很显身段,健壮男人套件琐鲁则很显块儿头。妙香人衣衫不似中原大国那般崇尚奢靡,以素朴为美,琐鲁是男男女女都喜爱的“时装”。

我爹他是正值英年的一国之君,气宇轩昂又强悍有力。

与之相比我实在自惭形秽,我只不过是个十三岁的黄口小儿,瘦骨伶仃一身稀脏,用路琼的话说,是那种“连鸣都不会打的小公鸡”。

再说了,妙香国实行的是王位禅让制,王位是不能传给子嗣的,也就是说我他妈的连个王位继承权都没有!我若想老家伙百年之后接着做国王,必须玩命干活,经常穿带补丁的裤子,还要八方讨好假装爱民如子,偶尔还要趴下身子帮被蛇咬了的乡民吮吸毒液(我爹就这么干过),豁出半条命去,也不见得就将王位“禅让”给我!

但是世上有许多事情,实际上并非你所看到的那样。有时就是你亲眼所见的事情,事实上也可能并非如此!

比如我明明看到我的父王与我母亲的侍女阿西偷情,最后得知阿西竟然是父王真正的亲生女儿!

这可不是捉弄人么?害我白白地干着急了好些日子!

他俩哪里是在偷情?人家是父女二人相拥而泣,彼此倾诉离情别绪!我却非认定他俩是背着我和我妈鼠窃狗偷的奸夫淫妇,害得我白悲痛一回,而且我故技重施,竟让我父王也喝了一碗我的尿酒!给酒里兑尿是当我发现力量悬殊时对付对手的一项独门绝技。

当时,“寡廉鲜耻”的父王似乎发现了酒里有尿,可他只是苦笑了一下,喃喃嘀咕了一句:

“唉,太年轻啊……”

这种父子间的怨恨后来由于一连串的事件发生了微妙的变化,在最后关头我们终于化解了这段恩怨。

后来我得知阿西也是父王的女儿,还得知我跟阿西的爹爹,也就是我的“父王”,其实反而没有什么血缘关系!

那天同时得知，我自己才是我母亲与别人的私生子，而阿西的母亲则另有其人！

我冰清玉洁的阿妈居然跟别的男人有一腿！

我道貌岸然的爹爹，竟跟别的女人生了个女娃子，摇身一变，成了我的老丈人！

这些个逸闻趣事，是我临死前夜才得知的。我听说此事时，就像亲眼看见一条鱼被水淹死了一样不可思议，只是那么一瞬间的工夫，我就断定：人实在不如红尾豺、甚至不如他妈的狗熊那点儿德行！原来这些一直自诩小国寡民、清水芙蓉的侠隐高士不过也是一帮男盗女娼的伪君子罢了！

我的母亲和别人生了我，这一点我的父王知道得一清二楚，因为自打他们结婚以后，两口子就各住各的洞府。

灶王爷作证：终其一生，他俩都没有同过一次房，自然更没有同过一次床！

我妈想把预先就潜伏在她肚子里的我栽在父王身上都不行，再说她压根儿也没打算隐瞒真相，更不会对我父王栽赃陷害，她对他傲慢得厉害。傲慢的人是不屑于栽赃陷害的。她若昧着良心对他说：

“夫君，我有了，是你干的。”那才是给了妙香王天大一块金面呢！

但是我的父王——名义上的父王——从未对我提过此事。他明知自己是代人受过，为他人扛大刀，脑袋上的王冠纯一色的葱花绿，但他仍然将我当做他的儿子养活着，这老东西真能忍辱负重，就像我师父夸他“大相无形，大盈若冲”一样！

我一直称呼他“王爷”，很少叫过他“爹爹”，心里面却经常将他蔑称为“老东西”或者“老家伙”，因为他对我从没什么好脸色。他对我的每一句话我都认为是挑刺找茬，总是贼忒稀稀地寻个借口好训斥我一顿，因此我自小就得了一种怪病——你让我朝东，我就偏偏要朝西！你让我杀猪，我就偏偏要宰羊！你骂我我就装傻，我在心里十倍骂还于你；你打我我就抽筋吐白沫，假装犯了羊痫风！没别的，就是为了跟你较劲，谁他妈的不让我痛快，我就恶心死你！

我也就这点儿本事。

后来我得知他是顶着绿帽子惨淡做人时，心里自然就原谅了老……他老人家。平心而论，任谁不幸做了乌龟国王，也没心思觑着个脸假装好后爹。

他不喜欢我是显而易见的，我当然也没什么好颜色给他！我们俩就这样冷如冰霜地面面相对了十三年，直到我们前后脚死去的那个夜晚——我跟王爷之死前后只差了一天。他是英年早逝，我勉强算是夭折。

总而言之，我的生活从一开始，就充满了谎言。

谁说不是呢？人类的生活中充满了太多的谎言。人在制造每一个谎言时，就好比给自己编织了一个罗网。谎言越多，罗网越大越密！谎言就像是风是雾是空气是山谷间的岚霭是沼泽中的瘴疠，似有形似无形，看得见摸不着，诡异而飘忽，虚无而沉重。如同妙香猎人孜孜不倦地挖掘了无数陷阱，多得连猎人自己最后也忘记了曾经挖过多少、在哪里挖的。不知何时，自己一脚就钻进了自己罗织的网罟和陷坑之中！

在最后关头，我这位“父王”对我道出了实情，并且居然帮了我一把——他在将死却尚未死

透时，奋力将我投进了一具棺材之中，那棺材乃是一条逃生之道——这使我一生之中的最后一个狡计得以施行，从而救出了红尾豺女王的公主“雪儿”，为此我彻底原谅了他。

我的母亲妙香王妃是个美丽而乖僻的女人，她笑时很美，生气时很狰狞，可惜她美的时候甚少，狰狞的时候居多。后来我发现，生活中既美丽又狰狞的女人有的是，她们一半是妖怪，一半是天仙。我一度想，我妈或许就是这样的半仙？

也许，大抵一个结婚之后就守活寡的女人，大多都变得古怪而狰狞？

事实上，谁的心里没有藏着一个恶魔呢？

我妈是先王的独生女，也就是我亲外公老王爷的女儿。

我的外公梅公望老王爷临终前干了两件事情，一是推荐他的王府侍卫副头领巴若冲接替他做了妙香国王；二是将女儿梅紫薇许配给了这位新国王。他的本意，多半是为了妙香王的血液中多少得有点儿他的遗传吧？

我外公的在天之灵或是地下之灵若有知，也许会忏悔自己临了干了一件断子绝孙的缺德勾当——首先是将唯一的女儿变作了一个活寡妇，其次是将妙香国的王冠镀上了一层王八绿。顺便把自己的亲外孙坐实成了一个私生子。

我想我外公真是一位诙谐大师，一个人不管是谁摊上这么一个外公都只好去跳崖！结果我还真的就跳崖玩完了。

在此之前，我妈梅紫薇和我爹巴若冲前后脚死去。

我妈顺从了乃父的遗训嫁给了我爹。但她可能实际上心中所爱的男人或许应该是泌之洋叔叔？由此推算起来，如果我妈没有其他情人的话，这个号称“妙香第一汉子”的泌之洋，就应该是我的生父了。可我宁愿我亲爹是一头红尾豺或是一头金毛熊！

当我得知我不是我爹的亲生儿子时，忽然生出一种感激苍天的冲动：我爹给我戴了一顶碧绿的小毡帽，我娘礼尚往来，回奉了一顶更绿的王冠给他，为她儿子报了一箭之仇。我觉得我娘可真不含糊！

不过，从时间上推算起来，应该是我娘请他做老王八在先，他让我当小王八于后，虽然终归扯平，报仇雪恨的还是人家！

父王从没与他的“妻子”共度过春宵，却又是阿西的亲生父亲，以此而论，那他一定还有另外一个女人，否则按照常理推测，他自己本事再大，也是无法独自弄出一个貌美如花的女儿来的。

妙香立国至今，习俗俱是一夫一妻。照当时唐制：亲王可纳妾十二名，郡王及一品官儿可纳妾十人，即令最小的八品以下小吏，也可纳妾一名。妙香虽不受唐节制，历代也有国王纳妾的例子，但我父王一生只我母亲一房妻室，其余并无女人。

但他确实又是阿西的爹爹！这就说明他一定还有一个情人（至少一个）。而且他的这个女人必定还是一个美艳绝伦的女人，因为阿西年方及笄，就被众口一辞地赞誉为妙香最美的姑娘了，姿色平庸的女人可没法子生美女。

妙香的姑娘一直被外界传为天底下最美的女人，因为妙香山好水好又没战争，女人们根本不用怎么动脑子。不动脑子又吃得饱、穿得暖的女人一般都很美。阿西则又在妙香的女人中公认