



拼布教室

Sylvia's Bridal Sampler form ELM CREEK QUILTS

The True Story Behind the Quilt - 140 Traditional Blocks

美国亚马逊书店拼布畅销书原版引进！

传统拼布图案 140



【美】詹妮弗·其亚佛尼 (Jennifer Chiaverini) 著
韩慧英 译

源于著名的西尔维娅拼布婚被背后的故事 —— 140种值得珍藏的传统拼布图案及纸型！



化学工业出版社



拼布教室

传统拼布图案 140

【美】詹妮弗·其亚佛尼 (Jennifer Chiaverini) 著
韩慧英 译



化学工业出版社

·北京·

本书向拼布爱好者介绍了140种常见传统拼布图案的悠久文化历史, 每种图案都有自己的名字、详细的制作方法以及1:1的纸型, 适合拼布爱好者参考学习。

图书在版编目(CIP)数据

传统拼布图案140 / [美] 其亚佛尼 (Chiaverini, J.) 著; 韩慧英译. —北京: 化学工业出版社, 2011.6

书名原文: Sylvia's Bridal Sampler from Elm Creek Quilts: The True Story Behind the Quilt-140 Traditional Blocks

ISBN 978-7-122-10754-1

I. 传… II. ①其… ②韩… III. 布料—手工艺品—制作—图集
IV. TS973.5-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第041440号

Sylvia's Bridal Sampler from Elm Creek Quilts: The True Story Behind the Quilt-140 Traditional Blocks

Copyright © 2009 by Jennifer Chiaverini

All rights reserved.

Authorized translation from the English language edition published by C&T Publishing, Inc.

本书中文简体字版由 **C&T Publishing** 授权化学工业出版社独家出版发行。未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分, 违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号: 01-2010-7061

责任编辑: 高雅
责任校对: 郑捷

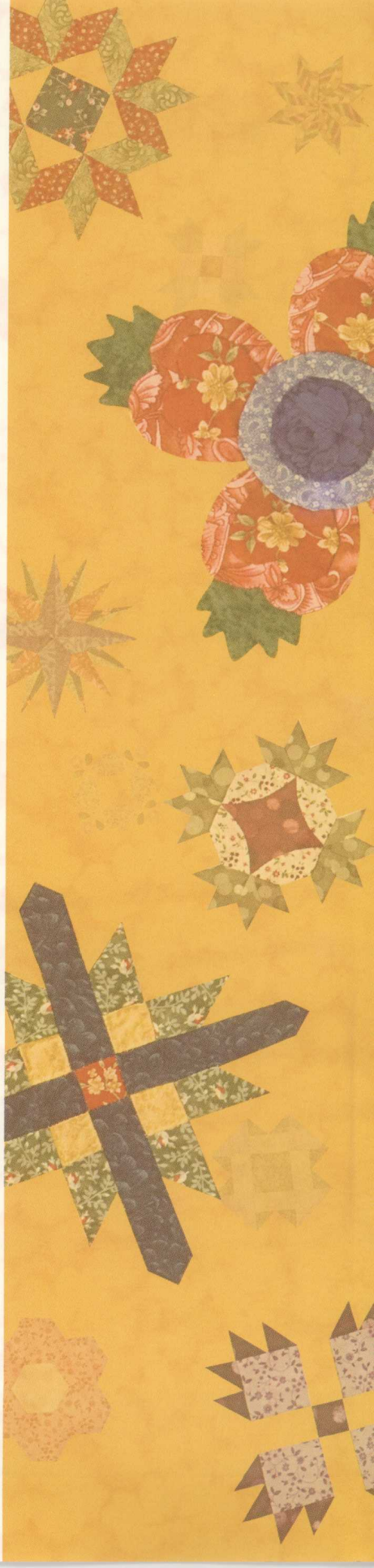
装帧设计: 尹琳琳

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 装: 北京外文印务有限公司
889mm×1194mm 1/16 印张8 字数144千字 2012年1月北京第1版第2次印刷

购书咨询: 010-64518888(传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899
网 址: <http://www.cip.com.cn>
凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 49.80元

版权所有 违者必究





献辞

谨以此书献给全世界痴迷于西尔维娅拼布被的艺人们。

鸣谢

我衷心地感谢向第一床西尔维娅婚被提供布块设计的拼布界朋友们：特丽萨·艾可 (Theresa Acker)、芭芭拉·阿尔贝蒂 (Barbara Alberti)、玛丽·阿尔速斯 (Mary Althaus)、桃瑞斯·阿斯特 (Doris Ast)、珊蒂·班德特·库勒斯 (Sandy Bandt-Coles)、米歇尔·班敦 (Michelle Banton)、贝弗莉·贝尔 (Beverly Beyer)、阿戴尔·P·比尔兹 (Adelle P. Bilzing)、卡罗尔·布莱米根 (Carol Bremigan)、斯尔斯·布里德维尔 (Therese Bridwell)、简·勃朗宁 (Jan Browning)、珍妮特·L·卡卢瑟斯 (Janet L. Carruthers)、艾伦·考恩宁 (Ellen Corning)、贝斯蒂·克罗斯维特 (Besty Crosswaite)、贝尔蒂·卢·戴维斯 (Bertie Lou Davis)、马瑞·Y·迪·莫亚 (Mari Y. de Moya)、泰瑞·多尔曼 (Terry Dorman)、黛安·菲拉瑞 (Diane Firari)、乔尼·弗兰芒 (Jonne Fleming)、珍妮特·富兰克林 (Jeanette Franklin)、黛安·J·弗劳齐格 (Diane J. Frauchiger)、萨莉·M·格拉芙 (Sally M. Graff)、苏·哈尔 (Sue Hale)、马克沁·哈梅斯特 (Maxine Hameister)、多纳·R·约翰森 (Donna R. Johnsen)、苏西·克罗斯特曼 (Susie Klostermann)、艾琳娜·库派克 (Elinor Koepcke)、卡罗尔·杜尼斯·克莱恩 (Carol Donis Krein)、南希·杜恩·科努尔 (Nancy Dunn Kurr)、贝克·库尔特 (Becki Kurtz)、迪安妮·L·拉森 (Dianne L. Larson)、琳达·拉兹科 (Linda Lazic)、黛安·里本苏 (Diane Liebenthal)、南希·马丁 (Nancy Martin)、玛丽·B·梅尔 (Mary B. Meier)、阿里·米尔克拉克 (Alli Mielcarek)、福卢·米尔克拉克 (Flo Mielcarek)、珍妮特·C·米勒 (Janet C. Miller)、莎朗·米勒 (Sharon Miller)、克莱尔·诺德曼 (Clare Nordman)、苏珊娜·梅尔斯·奥托 (Suzanne Myers Otto)、伊莎贝尔·本托尼 (Isabel Pentony)、泰瑞·派特塞克 (Terri Petasek)、派蒂·伯尔曼 (Patty Pohlman)、卡尔·M·普莱乌斯 (Carol M. Preuss)、莎朗·莱蒙多 (Sharon Raimondo)、莱斯莉·莱克多 (Leslie Rector)、贝西·瑞薇 (Betsey Rewey)、罗斯玛丽·李德罗 (Rosemary Riederer)、温迪·罗伯特森 (Wendy Robertson)、马里恩·赛伊 (Marion Schey)、盖

尔·史里斯 (Gail Schlise)、罗斯玛丽·施密特 (Rosemary Schmidt)、南希·施拉德 (Nancy Schrader)、辛迪·史莱姆 (Cindy Schramm)、帕梅拉·舒茨特 (Pamela Schuster)、帕姆·斯卡 (Pam Skaar)、卡拉雷·史密斯 (Caraline Smith)、苏阿德·斯达顿 (Suad Stratton)、琼·施迪塞尔 (Joan Stuesser)、安妮特·塔拉尔德 (Annette Tallard)、雷内·霍夫曼·汤普森 (Renee Hoffmann Thompson)、苏·特里普特 (Sue Trepte)、安·图里普 (Ann Tulip)、卡罗尔·A·瓦伦塔 (Carol A. Valenta)、苏·沃尔布莱希特 (Sue Vollbrecht)、卡罗尔·瓦尔特 (Carol Walters) 以及朱蒂斯·H·沃德 (Judith H. Ward)。

我还要特别感谢提供美丽的西尔维娅婚被照片的拼布制作者们：坦尼亚·安德森 (Tanya Anderson)、崔莎·丘博斯 (Trisha Chubbs)、西蒙·迪·汉宁 (Simone de Hann)、科比·迪·哈斯 (Cobie de Haas)、艾利斯·菲尔 (Elise Fare)、芭芭拉·简耐肯斯-奈尔来斯顿 (Barbara Jennekens-Nellestein)、瓦莱丽·朗格 (Valerie Langue)、苏赛·帕尔瑞特 (Susy Parrett)、安妮·伊达·罗肯尼斯 (Anne Ida Rokeness)、琼·谢里丹 (Joan Sheridan)、安妮丽丝·冯·登·伯格 (Annelies vanden Bergh) 以及卡洛琳·范·梅里-戴尔布洛克 (Caroline Van Maele-Delbrouck)。

本书的出版还离不开C&T出版社的精英创作团队，尤其是特丽萨·斯特罗琳 (Teresa Stroin)、盖伦·容格 (Gailen Runge)、克里斯蒂娜·贾鲁梅 (Christina Jarumay)、艾米·马森 (Amy Marson) 以及克里斯蒂·派特森 (Kirstie Pettersen)，万分感谢你们。



Contents 目录

引言 8

西尔维娅婚礼拼布被：
拼布 13



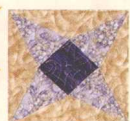
战斗
(L-3) 14



相框1
(L-3) 14



相框2
(F-6) 14



紫水晶
(A-5) 15



铁砧
(I-4) 15



亚利桑那
(G-10) 16



苏琪阿姨之选
(F-10) 16



秋叶
(J-4) 17



单身汉拼图
(A-10) 17



大律师拼布
(K-9) 18



熊掌
(G-3) 18



大T块
(F-7) 19



飞鸟
(I-8) 19



辉煌之星
(F-9) 20



蝴蝶领结
(F-3) 20



冒失鬼
(D-10) 21



新娘捧花
(L-4) 21



光明的希望
(A-3) 22



打碎的盘子
(N-9) 22



魔术方块
(N-2) 23



猫和老鼠
(A-7) 23



芝加哥人行道
(E-3) 24



孩子的喜悦
(B-4) 24



烟囱与基石
(G-4) 25



中国铜钱
(A-9) 25



搅拌机
(K-3) 26



克雷之选
(N-3) 26

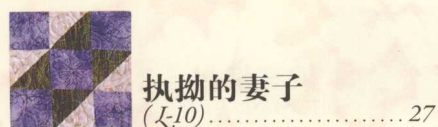


执拗的丈夫
(L-1) 26

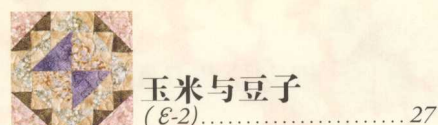
怎样在被子上找到每一个拼布块

为了方便您在被子上找到拼布块，我们为每一块布块所在的行与列编上了序号（具体见79页）。例如，铁砧（15页）的编号为I-4。在第4列向下至I行，您将找到铁砧拼布块。如果您想制作和西尔维娅婚礼拼布被一模一样的被子，请将布块按照79页的表格排列。

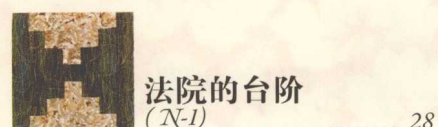
注：1英寸=2.54厘米 1码=91.44厘米



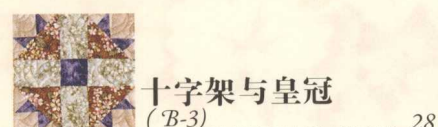
执拗的妻子
(L-10).....27



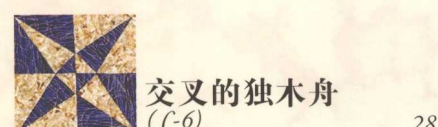
玉米与豆子
(E-2).....27



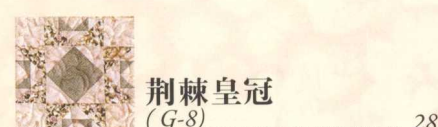
法院的台阶
(N-1).....28



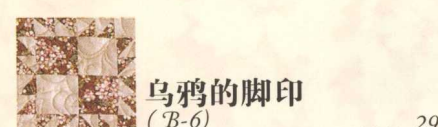
十字架与皇冠
(B-3).....28



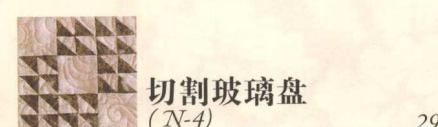
交叉的独木舟
(C-6).....28



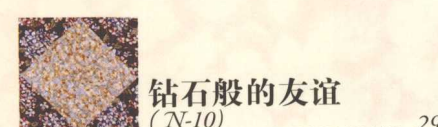
荆棘皇冠
(G-8).....28



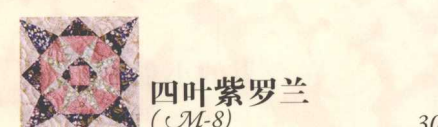
乌鸦的脚印
(B-6).....29



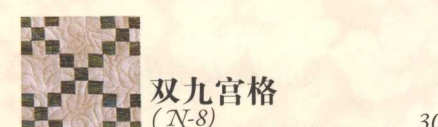
切割玻璃盘
(N-4).....29



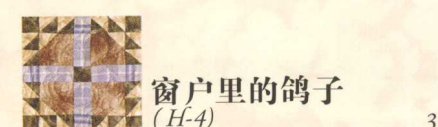
钻石般的友谊
(N-10).....29



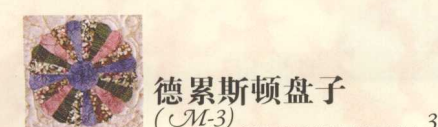
四叶紫罗兰
(M-8).....30



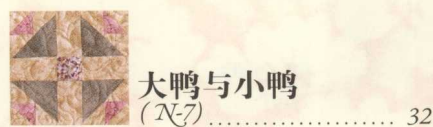
双九宫格
(N-8).....30



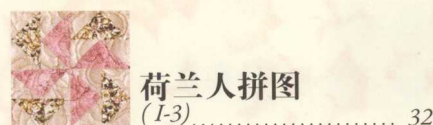
窗户里的鸽子
(H-4).....31



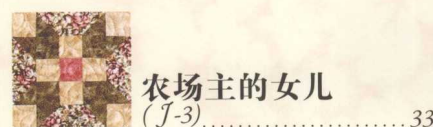
德累斯顿盘子
(M-3).....31



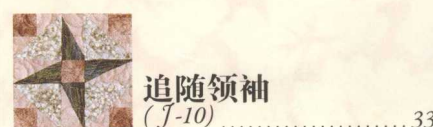
大鸭与小鸭
(N-7).....32



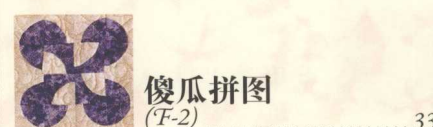
荷兰人拼图
(I-3).....32



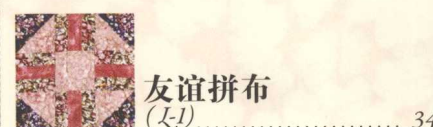
农场主的女儿
(J-3).....33



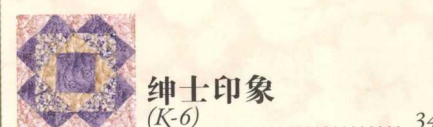
追随领袖
(J-10).....33



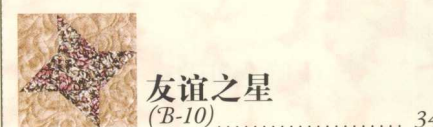
傻瓜拼图
(F-2).....33



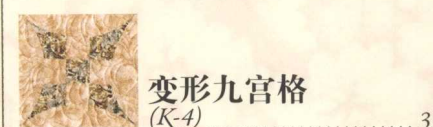
友谊拼布
(L-1).....34



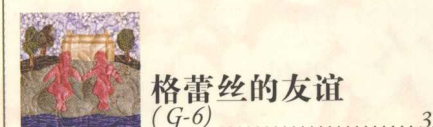
绅士印象
(K-6).....34



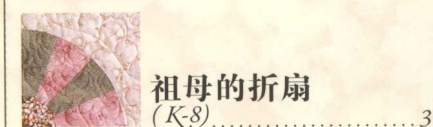
友谊之星
(B-10).....34



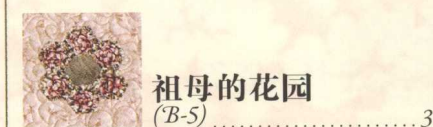
变形九宫格
(K-4).....35



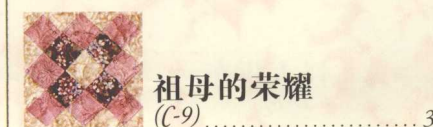
格蕾丝的友谊
(G-6).....35



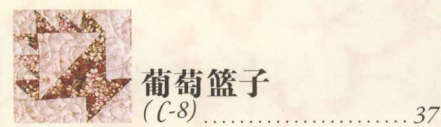
祖母的折扇
(K-8).....36



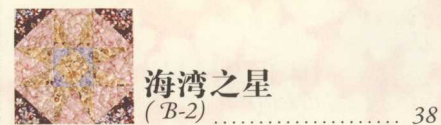
祖母的花园
(B-5).....36



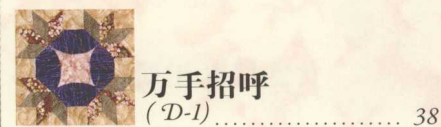
祖母的荣耀
(C-9).....37



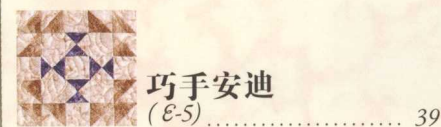
葡萄篮子
(C-8).....37



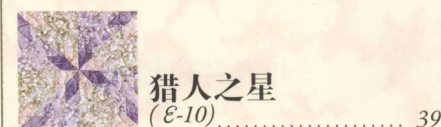
海湾之星
(B-2).....38



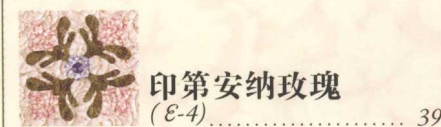
万手招呼
(D-1).....38



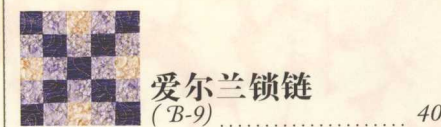
巧手安迪
(E-5).....39



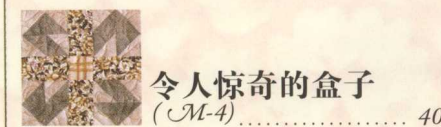
猎人之星
(E-10).....39



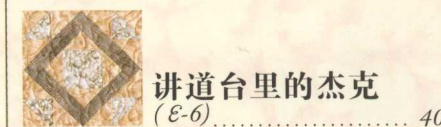
印第安纳玫瑰
(E-4).....39



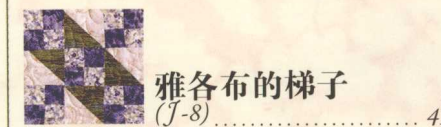
爱尔兰锁链
(B-9).....40



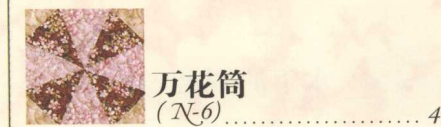
令人惊奇的盒子
(M-4).....40



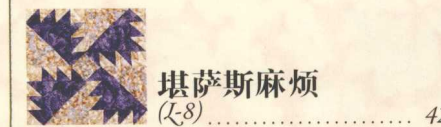
讲道台里的杰克
(E-6).....40



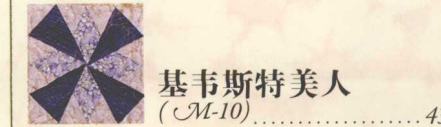
雅各布的梯子
(J-8).....41



万花筒
(N-6).....41



堪萨斯麻烦
(L-8).....42



基韦斯特美人
(M-10).....43



大卫国王的皇冠
(M-9) 43



国王的星星
(Hf-10) 44



女性援助相册
(F-8) 44



湖之女
(C-5) 45



兰开斯特玫瑰
(H-6) 45



花环
(I-6) 46



勒莫因之星
(L-7) 46



林肯的讲台
(E-8) 47



小木屋
(H-1) 47



黑种草
(G-1) 48



水手的罗盘
(G-5) 48



墨西哥星
(I-5) 49



银河
(D-2) 49



郁金香
(G-9) 50



3号马赛克
(A-1) 50



慈母喜悦
(D-3) 51



慈母最爱
(L-2) 51



克里弗兰夫人之选
(B-8) 51



新墨西哥
(M-7) 52



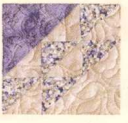
纽约美人
(F-5) 52



夜晚与正午
(C-10) 52



九宫格
(E-1) 53



北风
(C-7) 53



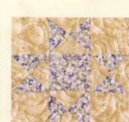
海洋之心
(K-5) 53



怪人链条
(H-7) 54



怪人拼布
(D-6) 55



俄亥俄星
(M-5) 55



俄克拉荷马山茱萸
(G-2) 56



老姑娘拼图
(F-4) 56



橘子皮
(D-9) 57



菠萝
(L-5) 57



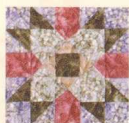
风车1
(H-8) 57



风车2
(J-7) 58



花环方砖
(A-4) 58



天意
(M-6) 59



角落里的小猫咪
(J-6) 59



夏洛特女王的皇冠
(E-9) 60



攀缘蔷薇
(D-4) 60



缎带星
(E-7) 61



友谊的右手
(I-7) 61



通往奥克拉荷马的路
(K-1) 62



拆东补西
(D-7) 62



通往都柏林的路
(I-10) 62



旋转的星星
(L-9) 63



滚石
(J-5) 63



玫瑰花蕾
(D-8) 64



莎拉之选
(H-3) 64



莎拉的最爱
(G-7) 65



锯齿星
(J-1) 65



摇动木马
(A-2) 66



镰刀
(K-7) 66



金银
(F-1) 67



姐妹之选
(C-4) 67



蜗牛壳
(J-9) 68



旋转的沙漏
(M-1) 69



方块与星
(D-5) 69



花篮
(B-1) 70



东方之星
(A-8) 70



祭坛的阶梯
(L-6) 71



沼泽拼布
(B-7) 71



西尔维娅流星
(H-5) 72



田纳西
(A-6) 72



友谊拼布
(K-2) 73



环球旅行
(J-2) 73



情人结
(I-1) 73



积木
(K-10) 74



风向标
(H-9) 75



婚戒1
(C-2) 75



婚戒2
(H-2) 76



猎雁
(M-2) 76



随风飘散的方块
(N-5) 76



蜿蜒小径
(I-2) 77



美国人的困惑
(I-9) 77

一般说明 78

图库 80

纸型与图案样式 .. 84

拼布块索引 126

关于作者 127

引言

西尔维亚新婚拼布被最初只是在虚拟的故事情节中被提到过，而现在它却引领了一股国际性的拼布风潮。更确切地说，它是通过一本叫做《心灵手巧的拼布艺人》的小说而为世人所知的。

在埃尔姆·克里克的拼布艺术丛书的第六册中写到：在风景如画的中心城市——宾夕法尼亚州聚集了在此休养的全体拼布制作者们，为了庆贺拼布创始人西尔维亚·博格思众·康普森同她心爱之人安德鲁的大喜之日，他们共同秘密地设计了一款世界上独一无二的拼布被，并以此作为他们给西尔维亚的新婚贺礼。莎拉、萨摩以及其他埃尔姆·克里克的拼布制作者们，为了让西尔维亚得到更多的祝福，就召集她的好友、她的家人以及她的昔日同窗，在一张6英寸×6英寸的方块布上写下了他们对她的美好祝愿。作为一名心灵手巧的拼布制作者，作为一位才华出众的拼布艺术传授者，甚至是作为一个可以长久信赖的挚友，西尔维亚对其周围的人颇具影响力。没多久，拼布制作者们收到了来自全国，甚至全世界各地的拼布块，其中，不乏附有饱含真挚祝福的信笺，信中流露出对珍贵友谊的坚定信仰，甚至在字里行间还暗含着对闻名遐迩的杰出的拼布制作者们浓浓的仰慕之情。布块辗转各地，在传递过程中，它曾销声匿迹了一阵子，而后又奇迹般地出现。朋友们将一块精美的拼布被作为新婚贺礼送给了西尔维亚。这份礼物既表达出喜悦之情，同时又意味着友谊长存。

我很享受拼布的制作过程，这种愉悦感也常常体现在我的作品中，因而，在书的扉页甚至是在我的个人网页上，我十分乐意展示出这些精美的拼布作品。在等待《心灵手巧的拼布艺人》这本书发行出版的日子里，我效仿了埃尔姆·克里克书中的拼布制作者们，并得到了来自全市72位手工艺精湛的拼布制作者朋友们的鼎力帮助。在我的第一本书中，通过借鉴雷德·鲁斯特织物珍品中所收藏的西尔维亚拼布作品的精华部分，我向拼布制作者们提供了各色拼布花式样品，并配上了内容翔实的拼布缝制八分图，以备不时之需，而她们也热衷于拼布作品的创作。在经过了一段时间的积极筹备后，我得到了140件精美绝伦的拼布作品。这每一件作品都能体现出制作者的匠心独运，而效率颇高的苏·福尔布雷得勒支牌改良式绗缝机的出现，更是为传统的拼布工艺锦上添花。

无论我在哪里展示西尔维亚新婚拼布被，读者们，甚至是拼布制作者们都会惊叹于这些设计巧妙的拼布花样。很多人表示，如果自己也能亲手制作出这样的拼布作品就好了。为了能够满足他们的要求，在我的第二本书《埃



尔姆·克里克拼布艺术的回归》中，我记录了五格拼布样式的工艺制作方法。然而，这本书出版不久，拼布爱好者们就开始不满足于现有的样式制作。他们反映，希望能够看到其他135格的设计花式，但是，由于书册版面有限，所以很难满足他们的这个要求。

我开始思考，如何能够更快地满足读者们方方面面的要求呢？因为在过去，相当多的读者对拼布样式的需求是通过电子邮件的方式反馈给我的，所以，网络就成为了作者与读者之间交流的最好途径。于是，在2005年的6月，我专门建立了西尔维亚新婚拼布被的网站。在网站博客上，每隔几天，我都会粘贴出最新的拼布方格花式，以供读者浏览。拼布爱好者们开始向我发送他们自己制作的拼布方格花式的照片，这一点让我倍感惊喜。得到他们的首肯后，我将这些照片粘贴到网站的图册收藏中，以供其他的拼布爱好者欣赏。慢慢地，随着西尔维亚新婚拼布被爱好者数量的不断增多，我整理出了一份邮件名单，方便大家交流，鼓励大家互相帮助。然而，最令他们引以为豪的是在西尔维亚新婚拼布被爱好者群所组织的一系列活动中大家展示出的丰硕的成果。

为了激发每一个爱好者对拼布艺术的热情，我于2007年1月发起了一场名为“拼布方格一周之旅”的活动。该活动在黛比·马科维茨的合理安排下，声势愈发浩大起来。在兴趣的驱动下，我们还举办了成品拼布作品交换活动，以此为来自世界各地的西尔维亚新婚拼布被爱好者们搭建起友谊的桥梁。这一活动在让西尔维亚新婚拼布被爱好者



诚挚的心

80.75英寸×98.5英寸 科比·德·哈斯缝制，2007年，荷兰。



友情似星

70英寸×70英寸，由苏塞·帕罗特（Susy Parrott）拼接并缝制，由简·卡班德尔（Jan Cbander）填充，2008年，英国。

们彼此成为朋友的同时，又能收获到做工精美的拼布作品。

由《艾尔姆·克里克拼布艺术的回归》中的五个方格所激发出来的对西尔维娅婚礼拼布被的兴趣，已经从我自己的网站中扩散到其他的网络社区中。堪萨斯州拼布制作者凯西·塔特希尔（Kathy Tattershall）管理着一个讨论小组，这个小组被幽默地取名为“SBS离线西尔维娅拼布被制作者”。曾经向成员名单中加入了很多成员的管理员建立起了网络相册。展示成员们拼布作品的黛比·马蒂根（Debbie Madigan）声称：“凯西通过每月发出挑战，并向我们中间完成这种挑战的人们寄送奖品来激励我们去完成拼布。”

荷兰拼布制作者安妮丽丝·冯·丹·伯格（Annelies van den Bergh）是一名熟练的拼布制作者，同时也是西尔维娅拼布被制作者名单中最受欢迎的成员之一，现在她受到鼓舞，为西尔维娅拼布被的荷兰拼布制作者们建立起了她自己的网络小组。在2006年初，德国拼布制作者海克·耶西（Heike Jesse）发现了一张贴在我网站上的图案，并且迅速地在她的拼布圈子里散布了这一消息。不久之后，她就建立起了自己的网站。在这里，德国的拼布制作者们可以在虚拟设计墙上，依照制作过程张贴他们的西尔维娅拼布被照片，同时交换建议或相互鼓励。2007年，巴黎被艺工埃斯特尔·莫灵（Estelle Morin）为23名热心的讲法语的西尔维娅拼布被制作者建立起了网站和邮件名单。埃斯特尔说：“从9月起，我们已经有了每周一图的挑战。名单上的成员们会在每周轮流进行挑战，并于每周五提交一个拼布图案，接着我们将这些图案上传到网络相册中。我们

中的两个成员会对他们进行仔细的检查研究，而我们通过为他们制作西尔维娅拼布图案来表示对他们的支持。”西尔维娅和艾尔姆·克里克拼布制作者们毫无疑问会对这些热心人拍手喝彩。

另一个网络团体在规模上达到了真正的国际化。它是由佛罗里达州圣彼得堡的拼布制作者阿尔泰雅·康格（Althea Conger）创建的“艾尔姆·克里克之友”。这些来自于美国、加拿大、爱尔兰、比利时、法国以及澳大利亚的拼布制作者们，享受着交换西尔维娅拼布块所带来的友谊。阿尔泰雅说：“这对于我们所有人而言，都是一种真正愉快的经历。我们都上传了自己的布块，这样，我们就能够天天“看到”与我们进行“交谈”的朋友们。我们已经成为了好朋友，并且已经计划着我们接下来的圣诞节拼布活动。”

但并不是所有的西尔维娅拼布团体都是在网上交流。在澳大利亚的墨尔本，拼布制作者们每个月都在福特希尔斯布料丝线店（Foothills Fabrics and Threads）举办一次西尔维娅拼布座谈缝纫会。店主桑德拉·麦克雷（Sandra Mclay）说：“我们是一群来自各行各业，以我们自己的节奏劳作的妇女。我们中的有些人在团体中十分活跃，而其他人则像我一样循规蹈矩。但我们所有人都自得其乐，并借此建立起了友谊。”实际上，这种友谊是远程友谊，有些拼布制作者们从异国他乡来到澳大利亚。比如，来自挪威，在小组中倍受欢迎的安妮·艾达·罗肯尼斯（Anne Ida Rokeness）就曾经在她的路线中加入了造访福特希尔斯布料店的行程，以便能够见到她起初在互联网上认识的其他西尔维娅拼布制作者们。

让我们再回到美国，马克斯威利·布兰奇（Maxville Branch）公共实验室的第二周六拼布组会在佛罗里达的杰克逊维尔活动，一起缝制他们的西尔维娅拼布被。当地图书馆的雇员，也是一名有经验的拼布制作者艾利斯·菲尔（Elise Fare），听说这一地区有积极的拼布制作者们愿意参加培训，就发起了这项活动。艾利斯介绍道：“小组中的初学者与富有经验的拼布制作者们混杂在一起，”她还补充说，“初学者们在这里得到指导，而同时那些有经验的拼布制作者们教导和帮助初学者们。”当艾利斯的拼布作品完工时，拼布制作者们计划在图书馆里对其进行一段时间的展示，以此来对那些向小组提供活动地点的工作人员们表示感谢。

在佐治亚州玛丽埃塔（Marietta）市的小裁缝拼布店，艾尔姆·克里克拼布俱乐部的成员们在每个月的第一个周日下午举行活动，一起制作他们的西尔维娅拼布被。他们会提前几周指定四块需要完成的拼布块，分享他们上次活动之后完成的拼布块，讨论艾尔姆·克里克关于拼布的小说，同时一起享用饮品。俱乐部成员梅琳达·福克尔森（Melinda Fulkerson）说：“我们大概有10到12位做拼布的女士，我的被子是由蜡染布头和白色背景做成的。我们保持了30年代的风格，蓝与白、粉与绿完全拼接，并且还有很多的其他组合。”



斑驳的银紫荆星章 (SBS DE BONTE STORRUM)

94.5英寸×118英寸，由芭芭拉·简耐肯斯-奈尔来斯顿 (Barbara Jennekens-Nellestein) 拼接、贴花并手工缝制，部分拼布块由玛西亚·荷恩 (Marcia Hohn) 提供。2007年，荷兰。

与这些虚拟俱乐部和实体拼布俱乐部一样令人愉悦和具有成就感的是，几乎世界各地的拼布制作者们注意到了我的网站中可以利用的资源，但却忽略了一件事，那些热心的西尔维娅拼布制作者们更热切地要求过的一件事——一本图案集。毕竟，互联网有局限性，而图案集可以使学习和制作变得更加轻松和便利。因此，当C&T出版社同意出版所有140块拼块，以及由世界各地拼布制作者们制作的精美的西尔维娅拼布被照片时，我高兴极了。

如果有关这些新西尔维娅拼布制作者的故事已经抓住了您对最初的西尔维娅拼布被——在《心灵手巧的拼布艺人》中所虚构的拼布被——制作方式的想象，那么我诚邀您亲手制作这些美丽的拼布块，无论是您创作您自己的西尔维娅拼布被，还是通过将它们进行新的组合，创作出一条属于您的原创拼布作品都可以。无论您如何运用这些拼布块，我都希望您享受到制作过程中的乐趣，并且将您的成绩在www.sylviasbridalsampler.com网站上在线展示出来。这里永远为更多新婚宴会上的朋友们保留着一片空间。



图片由西蒙·迪·哈恩提供

西蒙的婚礼拼布被

78英寸×101英寸，由西蒙·迪·哈恩（Simone de Haan）拼接、贴花和缝制，2008年，荷兰。



图片由阿曼达·博兰（Amanda Bolan）提供

国际交换被

64英寸×64英寸，由51名来自世界各地的人提供拼布块，由琼·谢里丹组合并缝制，2008年，美国。



西尔维娅婚礼拼布被

来自小说《心灵手巧的拼布人》



成品尺寸：87英寸×115英寸

拼块尺寸：6英寸

拼块数量：140

由珍妮佛·其亚佛尼 (Jennifer Chiaverini)

机缝，2004年，美国。

用于这件拼布作品的140块不同拼布块由我的朋友和读者们提供，万分感谢所有帮助我实现这件拼布作品的人。

拼布

有关基本拼接缝纫技术的信息，请参考其它拼布

布料需求

说明：下列数字仅为概数。根据每一个独立拼布块所选择的布料的不同，尺寸将会有所改变。

- 米色：10码（包括用于边框和用于内部花边的2.5码）
- 浅玫瑰红或红色：1.5码
- 暗玫瑰红或红色：1.5码
- 浅绿：2码
- 深绿：2码（包括用于中间花边的0.875码）
- 浅蓝：1.5码
- 中蓝：4.75码（包括外部花边的2.5码和用于滚边的0.66码）
- 深蓝：1.5码
- 中茶色和褐色：1.5码
- 铺棉：95英寸×123英寸
- 背衬：8.625码

西尔维娅与安德鲁

西尔维娅·伯格斯托姆（Sylvia Bergstrom）与安德鲁·库伯（Andrew Cooper）两小无猜，但直到50年之后，他们才在艾尔姆·克里克庄园重逢。在这里，他们坠入爱河并且决定永结连理。当艾尔姆·克里克拼布制作者们为他们钟爱的拼布大师在她的黄金时段找到真爱而欢喜时，安德鲁的一双儿女却不愿看到他们鳏居的父亲再婚。西尔维娅和安德鲁并没有举办一场没有子女当面祝福的婚礼，而是在艾尔姆·克里克庄园的舞厅里，在他们最亲爱的朋友们的簇拥下，举行了一场带给大家惊喜的圣诞前夜的婚礼。

在纽约度过蜜月之后，西尔维娅和安德鲁来到了安德鲁女儿所在的康涅狄格州的家。在这里，他们向女儿宣告了他们的结合，努力与女儿和解。最终，安德鲁的孩子们意识到了他们曾经的反对是个多么大的错误，并且热情和诚恳地欢迎西尔维娅加入到他们的家庭中。

安德鲁的子女并不是唯一为西尔维娅和安德鲁的闪电婚礼感到意外的人。由于艾尔姆·克里克拼布制作者们并没有预料到这对夫妇会如此迅速地完婚，因此他们甚至来不及为这对夫妇的婚礼拼布被缝上一针。为了向这对新婚夫妇赠送一份迟到的庆祝礼物，这些艾尔姆·克里克拼布制作者们向西尔维娅的朋友、同事和曾经向她学习过的学生们分别索取了一块6英寸见方的布块，这些美丽的布块随后就成为了西尔维娅的婚礼拼布被。

在随后的岁月中，西尔维娅时常表示，如果她和安德鲁没有突然结婚，那么西尔维娅婚礼拼布被就根本不会被创造出来。

54-40 战斗 (OR FIGHT)

(L-3拼布块)

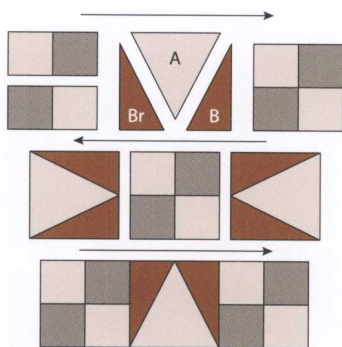


纸型: 85页

1. 分别从背衬布上和绿布上各裁下一条1.5英寸×16英寸的布带。将两条布带正面相对，将边缘对齐，沿着长边将它们缝在一起。朝着绿色的方向熨烫布带。
2. 从缝在一起的布带上用轮刀剪裁出10条1.5英寸宽的布带。将每一对小布带中不同的颜色相对，对齐后沿着长边将它们缝在一起，这样就得到了5个四拼色的小块。进行熨烫。
3. 在棕色的布料上裁下4个1.625英寸×3.25英寸的长方形。将其

中的两个长方形从左下角到右上角分成两半，得到4个三角形B。将剩下的两个长方形再次从右下角到左上角分成两半，这样就得到了4个三角形Br (Br为B的镜像翻转)。

4. 按照纸型图案A，用背衬布做出4个三角形。
5. 在每一个A三角形上缝一个B三角形和一个Br三角形，进行熨烫。
6. 将拼块的几个部分按照如图所示的方式缝成三条，进行熨烫。将三条缝在一起，进行熨烫。



相框1 (ALBUM 1)

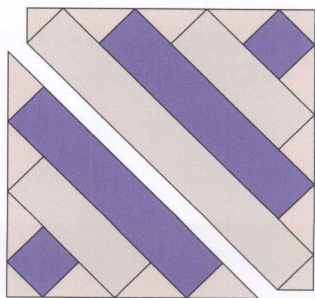
(C-3拼布块)



纸型: 84页

1. 制作出一个基本拼接布块A，进行熨烫。制作出一个基本拼接布

- 块B，进行熨烫。
2. 将这些基本布块缝制在一起，进行熨烫。



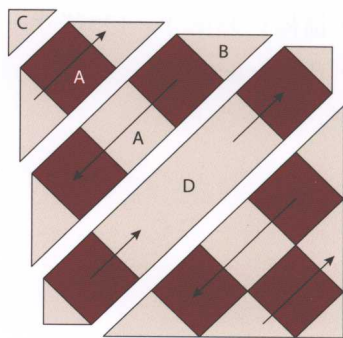
相框2 (ALBUM 2)

(F-6拼布块)



纸型: 84页

1. 按照纸型图案A，在红色布料中裁下8块正方形。按照纸型图案A，在背衬布中裁下2块正方形。
2. 在背衬布上裁下两块3.25英寸×3.25英寸的正方形。将这两块正方形沿对角线裁剪两次，做出8个三角形B。
3. 在背衬布上裁出两块1.875英寸×1.875英寸的方布。将每块方布沿对角线裁剪开，做出4个三角形C。
4. 按照纸型D，从背衬布上裁下一块长方形。
5. 如图所示，将布块缝制成斜条，进行熨烫。将斜条斜向缝制在一起，进行熨烫。



✦ 紫水晶 (AMETHYST)

(A-5拼布块)

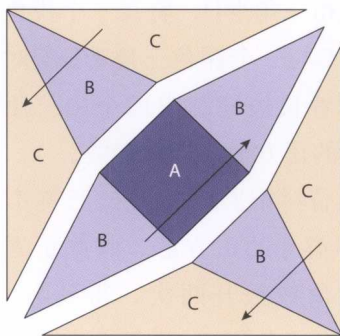


方法一： 传统拼接法

纸型：85页

1. 从背衬布上按照纸型C裁下4块，从浅蓝色布料上按照纸型B裁下4块，从蓝色布料上按照纸型A裁下1块。

2. 将这些布块按照图片所示拼接成3行，进行熨烫。

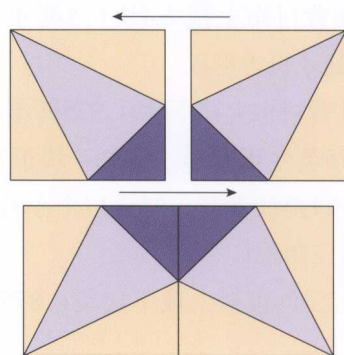


3. 使用Y接缝缝合这些行。只能从一点向另一点缝合。请不要缝到缝份，进行熨烫。

方法二： 基本布块拼接法

纸型：85页

1. 制作4块基本紫水晶图案，进行熨烫。
2. 将基本图案按照图片所示顺序缝制为两条，进行熨烫。将两条缝制在一起，进行熨烫。



✦ 铁砧 (ANVIL)

(I-4拼布块)



纸型：86页

1. 用棕色布料做出2个A布块和2个B布块。
2. 在背衬布上裁下一个3.875英寸×3.875英寸的布块。将此布块沿对角线裁开，制成2个大的背衬布三角形C。
3. 在背衬布上裁下4个2.375英寸×

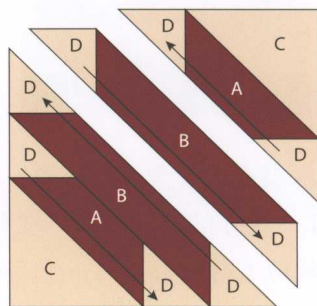
- 2.375英寸的方布。将每一块方布沿对角线裁开，制成8个小的背衬布三角形D。

4. 在每个四边形A上缝制两个小背衬布三角形D，同时也在每个四边形B上缝制两个小背衬布三角形D，进行熨烫。

5. 在每个四边形A组合上缝制一个大背衬布三角形C，进行熨烫。

6. 在每个第5步中得到的A组合上缝制一个第4步中得到的B组合，得到两个半块拼布块，进行熨烫。

7. 将两个半块缝制为一个拼布块，进行熨烫。





亚利桑那 (ARIZONA)

(G-10拼布块)



1. 在背衬布上裁下4块1.5英寸×1.5英寸正方形A。
2. 在背衬布上裁下4块1.5英寸×2.5英寸长方形B。
3. 在背衬布上裁下6块1.875英寸×1.875英寸正方形。将每一块正方形沿对角线裁开，制成12个小背衬布三角形C。
4. 在红色布料上裁下10块1.875英

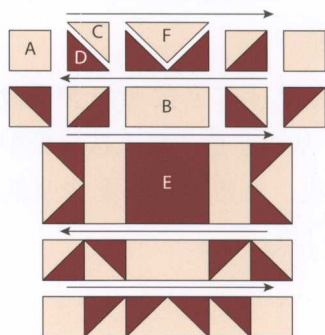
寸×1.875英寸正方形。将每一块正方形沿对角线裁开，制成20个小红布三角形D。将每一个浅色三角形C与一个深色三角形D配对，并沿着长边缝制成12个由三角形拼接的正方形，进行熨烫。

5. 在背衬布上裁下1块3.25英寸×3.25英寸的正方形。将此正方形沿对角线裁开两次，得到4个大背衬布三角形F。在每个大背衬布三角形F上缝制2个小红布三角形D，得到4个飞雁拼布块 (FLYING GEESE)，进行熨烫。

6. 在红色布料上裁下1块2.5英寸×2.5英寸的方布。将2块背衬

布长方形缝在红色方布E相对的两条边上。进行熨烫。将2个飞雁拼布块再缝制到背衬布长方形上，现在就完成了中心行的制作，进行熨烫。

7. 将其余的方块和由三角形拼接的正方形按照图片所示排列并且缝制成行，进行熨烫。将制成的行缝制到一起，进行熨烫。



苏琪阿姨之选 (AUNT SUKEY'S CHOICE)

(F-10拼布块)



1. 在深蓝布料上裁剪下4块1.5英寸×1.5英寸的正方形A，在背衬布上裁剪下4块1.5英寸×1.5英寸的正方形B，并且在浅绿色布料上裁下8个1.5英寸×1.5英寸的正方形C。在棕色布料上裁下1块2.5英寸×2.5英寸的正方形D。
2. 在浅绿色布料上裁剪下4块

1.875英寸×1.875英寸的正方形，同时在深绿色布料上裁剪下4块1.875英寸×1.875英寸的正方形。将每一个正方形沿对角线裁开得到8个深绿三角形E和8个浅绿三角形F。将每个深绿三角形E与一个浅绿三角形F配对，对齐边缘，并且沿着最长的一道边将它们缝制为由三角形拼接的正方形，进行熨烫。

3. 在深绿布料上裁下4块1.875英寸×1.875英寸的正方形。将每一个正方形沿对角线裁开，得到8个深绿三角形。从背衬布上裁下1个3.25英寸×3.25英寸的正方形。沿着对角线裁开两次，得到4个背

衬布三角形G。将每个背衬布三角形G与两个深绿三角形E配对，对齐边缘，并且缝制在一起，得到4个飞雁拼布块，进行熨烫。

4. 如图所示，将E/G飞雁拼布块、E/F拼接正方形，以及A、B、C、D正方形缝为5行，进行熨烫。将5行缝制在一起，进行熨烫。

