

THE GENIUS AND THE SORROW

田野 编

# 天才与悲伤

如果没有他们，我们的世界不是这样

如果没有杀害他们，我们的世界也不是这样

曾经的蒙昧和野蛮戕杀了多少天才，如今的我们就有多么悲伤

我们并非有意夸大天才在人类文明进程中的作用，但我们应该毫不犹豫地说，他们很重要；我们并非无视社会发展与文明进步的历史趋势，但我们更应该诚实地说，这些为人类理想和真理奋斗的天才，死于他们深爱着、并为之福祉而奋斗的社会。天才的悲伤，不在于他们的过早陨落，而在于他们死于我们之手后，我们才知道他们的伟大。



吉林出版集团  
时代文艺出版社

THE GENIUS AND THE SORROW

田野编

# 天才与悲伤

吉林出版集团

拉瓦锡

哥白尼

拉瓦锡

哥白尼

马丁·路德

陈寅恪

卢梭

笛卡尔

瓦锡

陈寅恪

开普勒

哥白尼

陈寅恪

笛卡尔

卢梭

利略

拉瓦锡

开普勒

修斯

开普勒



YZLI0890163036

拉瓦锡

哥白尼

拉瓦锡

开普勒

马丁·路德

笛卡尔

卢梭

哥白尼



吉林出版集团 时代文艺出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

天才与悲伤 / 田野 编. — 长春: 时代文艺出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5387-3969-5

I. ①天... II. ①田... III. ①名人—生平事迹—世界 IV. ①K811

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第002799号

出品人 陈琛  
选题策划 苗欣宇  
责任编辑 苗欣宇 付娜  
装帧设计 孙 俪  
排版制作 陈 萍

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护  
本书所有文字、图片和示意图等专用使用权为时代文艺出版社所有  
未事先获得时代文艺出版社许可  
本书的任何部分不得以图表、电子、影印、缩拍、录音和其他任何手段  
进行复制和转载, 违者必究



## 天才与悲伤

田野 编

出版发行 / 吉林出版集团 时代文艺出版社

地址 / 长春市泰来街1825号 吉林出版集团 时代文艺出版社 邮编 / 130011

总编办 / 0431-86012927 发行科 / 0431-86012939

网址 / [www.shidaichina.com](http://www.shidaichina.com)

印刷 / 北京同文印刷有限责任公司

开本 / 710×1000毫米 1/16 字数 / 238千字 印张 / 16

版次 / 2012年4月第1版 印次 / 2012年4月第1次印刷 定价 / 24.00元

图书如有印装错误 请寄回印厂调换



和强权。他们非但没有因为自己的优秀而受到应有的尊敬和得到回报，反倒比常人更加饱尝痛苦，倍受欺凌。人们愚昧而无情地抛弃了他们，反而振振有辞，洋洋自得。于是惩罚接踵而至：在伽利略逝世三百多年以后，罗马教廷在承认错误的同时，他们应该记得伽利略在逼迫下画押时说的话，“但是地球仍然在转动啊！”马丁·路德·金的被暗杀，使得非暴力的黑人民权运动一夜之间演化成全美的暴乱！

悲剧不胜枚举，教训刻骨铭心。

对天才的保护，有赖于整个人类文明的进步、人们认识水平的提高和社会制度的完善。我们国家目前所开展的精神文明建设和法制建设，正在为尊重天才、保护天才创造良好的社会机制和人文环境。有了这种良好的社会机制和人文环境，天才将大有可为，悲剧将不再重演。

我们编著《天才与悲伤》一书，目的在于重温历史，警醒后人。书中所选的9个人，是从大量的悲剧性天才人物里遴选出来的有代表性的人物。他们有的是生前即横遭诽谤或批判；有的是从未尝过成功的喜悦而郁郁终生；更有的是正当才华展露，如日中天，却遭遇暗杀夭折……命运种种不一，却是在烘托着一个主题——天才的命运不该这样。本书的目的就是呼唤人们尊重天才，爱戴天才，保护天才。

由于水平所限，书中难免有错漏，还望广大读者批评指正。

——编者

# 天才与悲伤

002

伽利略 GALILEO GALILEI  
德译 EDIARD STRESS

陈雁群 CHEN YAN QUN

陈雁群 CHEN YAN QUN

陈雁群 CHEN YAN QUN

陈雁群 CHEN YAN QUN

让·巴蒂斯特·罗梭 JEAN-BAPTISTE ROUSSEAU  
德译 EDIARD STRESS

陈雁群 CHEN YAN QUN

伽利略 GALILEO GALILEI  
德译 EDIARD STRESS

陈雁群 CHEN YAN QUN

陈雁群 CHEN YAN QUN

伽利略 GALILEO GALILEI  
德译 EDIARD STRESS

陈雁群 CHEN YAN QUN

伽利略 GALILEO GALILEI  
德译 EDIARD STRESS

陈雁群 CHEN YAN QUN

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.  
德译 JOHANNES KEPLER

陈雁群 CHEN YAN QUN







219

美国黑人之魂——马丁·路德·金

- I 恨与爱的种子 220
- II 时势造英雄 225
- III 不屈不挠的黑人牧师 229
- IV “我有一个梦想” 236
- V 他死了，但永远活着 242

天才与悲伤

004

编 著 ALLAVOISIER 译 著 CHEN YAN QIE  
 编 著 GALLERIO GALILEI 译 著 JEAN-JACQUES ROUSSEAU  
 编 著 EDUARD STEIN 译 著 EDUARD STEIN  
 编 著 MARTIN LUTHER KING, JR. 译 著 MARTIN LUTHER KING, JR.  
 编 著 JOHANNES KEPLER 译 著 JOHANNES KEPLER  
 编 著 GALLERIO GALILEI 译 著 GALLERIO GALILEI  
 编 著 ALLAVOISIER 译 著 ALLAVOISIER  
 编 著 ALLAVOISIER 译 著 ALLAVOISIER  
 编 著 CHEN YAN QIE 译 著 CHEN YAN QIE  
 编 著 JEAN-JACQUES ROUSSEAU 译 著 JEAN-JACQUES ROUSSEAU  
 编 著 EDUARD STEIN 译 著 EDUARD STEIN  
 编 著 RENÉ DESCARTES 译 著 RENÉ DESCARTES  
 编 著 MIKOLAÏ KOPERNİK 译 著 MIKOLAÏ KOPERNİK  
 编 著 JOHANNES KEPLER 译 著 JOHANNES KEPLER  
 编 著 MARTIN LUTHER KING, JR. 译 著 MARTIN LUTHER KING, JR.  
 编 著 JOHANNES KEPLER 译 著 JOHANNES KEPLER  
 编 著 MIKOLAÏ KOPERNİK 译 著 MIKOLAÏ KOPERNİK  
 编 著 CHEN YAN QIE 译 著 CHEN YAN QIE  
 编 著 ALLAVOISIER 译 著 ALLAVOISIER  
 编 著 ALLAVOISIER 译 著 ALLAVOISIER  
 编 著 GALLERIO GALILEI 译 著 GALLERIO GALILEI  
 编 著 RENÉ DESCARTES 译 著 RENÉ DESCARTES  
 编 著 GALLERIO GALILEI 译 著 GALLERIO GALILEI  
 编 著 ALLAVOISIER 译 著 ALLAVOISIER

陈寅恪 CHEN YAN QUE

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.  
卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU

白尼 MIKOLAJ KOPERNIK

卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU

修斯 EDUARD SUESS

伽利略 GALILEO GALILEI 卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU

利略 GALILEO GALILEI

伽利略 GALILEO GALILEI

陈寅恪 CHEN YAN QUE

哥白尼 MIKOLAJ KOPERNIK

伽利略 GALILEO GALILEI 马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

笛卡尔 RENE DESCARTES

拉瓦锡 A.L.LAVOISIER 开普勒 JOHANNES KEPLER

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

哥白尼 MIKOLAJ KOPERNIK

修斯 EDUARD SUESS 拉瓦锡 A.L.LAVOISIER

伽利略 GALILEO GALILEI

笛卡尔 RENE DESCARTES

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

陈寅恪 CHEN YAN QUE

卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU 修斯 EDUARD SUESS

陈寅恪 CHEN YAN QUE

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU

哥白尼 MIKOLAJ KOPERNIK

笛卡尔 RENE DESCARTES

修斯 EDUARD SUESS

陈寅恪 CHEN YAN QUE

尼 MIKOLAJ KOPERNIK

开普勒 JOHANNES KEPLER

德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

# 哥白尼

## 为太阳正名的人

MIKOLAJ KOPERNIK

略 GALILEO GALILEI 伽利略 GALILEO GALILEI

拉瓦锡 A.L.LAVOISIER

笛卡尔 RENE DESCARTES

卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU

拉瓦锡 A.L.LAVOISIER

卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

尼 MIKOLAJ KOPERNIK

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

开普勒 JOHANNES KEPLER

笛卡尔 RENE DESCARTES

卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU

陈寅恪 CHEN YAN QUE

拉瓦锡 A.L.LAVOISIER 开普勒 JOHANNES KEPLER

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

笛卡尔 RENE DESCARTES

修斯 EDUARD SUESS

拉瓦锡 A.L.LAVOISIER

伽利略 GALILEO GALILEI

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

笛卡尔 RENE DESCARTES

伽利略 GALILEO GALILEI

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

陈寅恪 CHEN YAN QUE

卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU 修斯 EDUARD SUESS

陈寅恪 CHEN YAN QUE

陈寅恪 CHEN YAN QUE

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU

哥白尼 MIKOLAJ KOPERNIK

卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU

修斯 EDUARD SUESS

伽利略 GALILEO GALILEI 卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU

伽利略 GALILEO GALILEI

伽利略 GALILEO GALILEI

哥白尼 MIKOLAJ KOPERNIK

陈寅恪 CHEN YAN QUE

伽利略 GALILEO GALILEI 马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

笛卡尔 RENE DESCARTES

拉瓦锡 A.L.LAVOISIER 开普勒 JOHANNES KEPLER

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

哥白尼 MIKOLAJ KOPERNIK

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

卢梭 JEAN-JACQUES ROUSSEAU

路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

伽利略 GALILEO GALILEI 伽利略 GALILEO GALILEI 马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

笛卡尔 RENE DESCARTES

修斯 EDUARD SUESS 拉瓦锡 A.L.LAVOISIER

拉瓦锡 A.L.LAVOISIER 开普勒 JOHANNES KEPLER

马丁·路德·金 MARTIN LUTHER KING, JR.

陈寅恪 CHEN YAN QUE

陈寅恪 CHEN YAN QUE

修斯 EDUARD SUESS

修斯 EDUARD SUESS

拉瓦锡 A.L.LAVOISIER

伽利略 GALILEO GALILEI

伽利略 GALILEO GALILEI



这是一个最黑暗、最狂热的时代，权力在那些人的手中。  
人类黑暗的原野上，企盼着巨人的足迹。  
于是，哥白尼来了。

## I 喜欢梦想的孩子

哥白尼忘记了置身墓地的恐惧，他完全被夜晚的天空给迷住了。黛黑的苍穹缀满了星辰，远的，近的，一个一个地闪烁着，仿佛在他发出召唤……

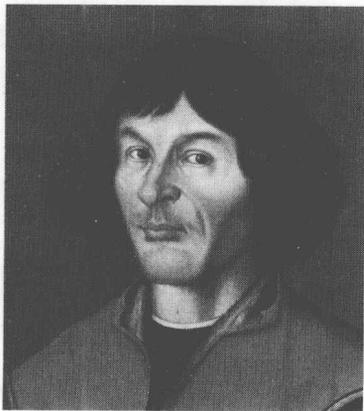
在距离华沙200多公里的地方，有一座古老的城市——托伦。维斯瓦河紧紧地贴着它的身边流过，是这条河养育了托伦这座城市。这里的哥特式建筑透出古朴的风格。到处是白色的房屋，配着用红瓦镶嵌的屋顶，错落有致地分布在街道两旁。巨大的法国梧桐绿了又黄，黄了又绿，日子就像维斯瓦河水一样缓缓流淌。

在托伦古城圣安娜大街，有一座三层破旧的楼房。它看上去古朴典雅，像是一座神秘的城堡。这里住着一对夫妻，男的叫尼古拉，女的叫巴尔巴拉。

尼古拉是一位商人，经常乘船到波罗的海去运送货物，家境还算宽裕。巴尔巴拉是一个富家的女儿，她仁厚善良，在邻居当中颇有好人缘。

1473年2月19日，伴随着维斯瓦河的流水声，一个小生命在尼古拉家降生了。他就是伟大的哥白尼。

哥白尼是日尔曼血统，后来也有人



✧ 哥白尼

# 哥白尼

为太阳正名的人

003

德文版 GALILEO GALILEI  
法文版 EDUARD SUSS  
日文版 荒瀬 幸  
韩文版 MARTIN LUTHER KING, JR.  
俄文版 JOHANNES KEPLER  
意大利版 GALILEO GALILEI  
波兰版 MIKOŁAJ KOPERNIK  
葡萄牙版 ALVARO DE ARAÚJO  
西班牙版 JUAN-JACQUES ROUSSEAU  
希腊版 CHEN YAN QIE  
捷克版 ALLAVOISIER  
丹麦版 JEAN-JACQUES ROUSSEAU  
芬兰版 GALILEO GALILEI  
法语版 GALILEO GALILEI  
德语版 CHEN YAN QIE  
荷兰版 JOHANNES KEPLER  
英语版 JOHANNES KEPLER  
匈牙利版 MARTIN LUTHER KING, JR.  
印度版 CHEN YAN QIE  
印度尼西亚版 JOHANNES KEPLER  
意大利版 GALILEO GALILEI  
日本版 RENE DESCARTES  
韩语版 JOHANNES KEPLER  
拉丁美洲版 ALLAVOISIER  
马来西亚版 CHEN YAN QIE  
挪威版 EDUARD  
瑞典版 JOHANNES KEPLER  
台湾版 GALILEO GALILEI  
越南版 CHEN YAN QIE  
中文版 EDUARD SUSS

认为他是普鲁士人。不管他属于什么血统，不管他是属于日尔曼还是属于普鲁士，总之今天我们看来，他的降生是我们整个人类的福音。假如没有他——伟大的哥白尼，在15世纪以后，我们还说不定糊里糊涂地生活多少年。

哥白尼是一个身体羸弱的孩子。他瘦瘦的，两个眼睛很大，总是爱沉思默想。而且，他还是一个行事十分谨慎的孩子。其实，这都是我们的福分：身体不好，使哥白尼不能像其他孩子一样去满世界乱跑乱跳，他只能静静地看书。性格谨慎，使他做事认真，唯有认真，才能后来在天文学领域取得那样辉煌的前无古人的成就。

哥白尼是在维斯瓦河边这座三层楼的窗口长大的。他从小就看惯了维斯瓦河上穿梭不停的商船，看惯了那些来自世界各地的形形色色的人。在这小小的窗口，好奇的哥白尼充分地展开了他幻想的翅膀。特别是那些不眠的夜晚，哥白尼常常独自望着黛色的天空，凝视着皎洁的月亮，凝视着闪烁的星星，展开他无限的遐想……

7岁的时候，哥白尼终于有了一次机会离开了这个窗口，他随父亲出了一趟远门，乘船去了波罗的海沿岸的一些国家。

爸爸的商船叫“伊杰尔号”，当“伊杰尔号”离开维斯瓦河进入波罗的海的时候，望着大海，哥白尼情不自禁地欢呼起来，原来大海是这样的浩瀚无边，这样的喧嚣翻腾。原来哥白尼以为维斯瓦河就不小了，可现在他看见了波罗的海，它比维斯瓦河可是大多了！

哥白尼几乎一整天都在甲板上伫立着。

海鸟贴着海面低飞，浪花扑打着船弦。天生爱思索的哥白尼又拧起了眉头。哥白尼看到，大海很有规律地冲击着悬崖，一浪接着一浪，永不停歇。

“叔叔，为什么浪头一个接着一个，永远也没有个尽头呢？”哥白尼问富有航海经验的大副。

“当然是上帝啊！”大副想也不想地回答。

“上帝？上帝是什么？”哥白尼想不明白。

“上帝……”大副想了想，“上帝就是无所不能的造物主啊，是神啊！”

# 天才与悲伤

004

译者：A.L.LAVOISIER

校者：CHEN YAN QI

译者：A.L.LAVOISIER

校者：CHEN YAN QI

译者：JOHANNES KEPLER

译者：MIKOLAJ KOPERNIK

校者：CHEN YAN QI

译者：GALILEO GALILEI

校者：EDUARD STRESS

译者：JEAN-JACQUES ROUSSIAU

校者：EDUARD STRESS

译者：A.L.LAVOISIER

译者：RENE DESCARTES

译者：JEAN-JACQUES ROUSSIAU

校者：EDUARD

MARTIN LUTHER KING, JR.

译者：JOHANNES KEPLER

译者：GALILEO GALILEI

译者：A.L.LAVOISIER

译者：JOHANNES KEPLER

译者：JEAN-JACQUES ROUSSIAU

译者：CHEN YAN QI

译者：JOHANNES KEPLER

译者：A.L.LAVOISIER

译者：CHEN YAN QI

译者：MIKOLAJ KOPERNIK





## II 无数的问题等着他

他仰望夜空，无数次地向自己发问：

宇宙究竟是怎么回事？它有边际吗？它是怎样产生的？将来它会怎样？是什么力量使得太阳从东方升起又向西方落下？……

父母去世后，哥白尼和他的哥哥、妹妹就被姨妈塔日娜所收养。姨妈的家住在海乌姆诺，哥白尼正是在那里开始了他最初的教育。

当时，整个欧洲正处于一种激烈的动荡期。旧的封建制度日趋没落，新生的资本主义生产方式正在蓬勃发展，整个社会正在经历着历史的巨变。海乌姆诺是当时全波兰最好的学校。哥白尼是这个学校最好的、也是最勤奋的学生，他给老师们留下了深刻的印象。然而，哥白尼只在这所学校念了一年，就被他的舅舅接走了。

哥白尼的舅舅可以说是哥白尼的思想启蒙老师，他叫乌卡什·瓦兹洛德，是一位学识渊博的人。他从意大利归来就到利兹巴克主教城堡任教。后来，他还作为波兰瓦尔韦基亚神甫会的特使在罗马教皇的宫廷里住了几年。从1483年7月开始，他就把哥白尼和他的哥哥一起带到了利兹巴克主教城堡。从此，他就成了这小哥俩的养育者和监护人。

瓦兹洛德在意大利学习期间，接受了欧洲的先进思想。他经常向哥白尼谈起文艺复兴运动，谈起但丁。哥白尼在舅舅的推荐下读了但丁的《神曲》。他还经常和舅舅一起去参加一些人文主义者的聚会。在那里，他的幼小的心灵受到了潜移默化的熏陶。所有这些都为他后来的科学思索打下了坚实的基础。

瓦兹洛德耐心地向哥白尼讲解人文主义究竟是怎么一回事，他告诉哥白尼说：“近代资产阶级拿以人为本的思想同教会以神为中心的思想相对立，他们提倡世俗文化，反对宗教文化，以至于形成了一个思想运动，这就是人文主义运动。但是，资产阶级不可能一开始就形成自己完

伽利略 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

笛卡尔 RENÉ DESCARTES

拉瓦锡 A.L. LAVOISIER

哥白尼 JOHANNES KEPLER

007

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

开普勒 JOHANNES KEPLER

开普勒 GALILEO GALILEI

