

金嶺洞



金 嶂 洞

李敏媛	改	编
宗静草	绘	画
许恩源	封面设计	

江 苏 人 民 出 版 社

责任编辑 华士明

金 嶂 洞

江苏人民出版社出版

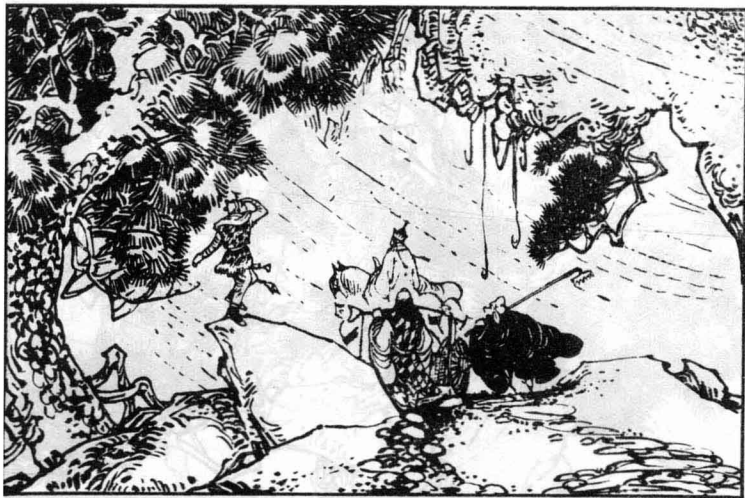
江苏省新华书店发行 淮阴新华印刷厂印刷

1983年1月第1版 1983年1月第1次印刷 印数1—60,700册

书号：8100·3·594 每册：0.16 元

内 容 提 要

这本连环画是根据我国古典神话小说《西游记》的有关章节编绘的。作品描绘了孙悟空在保护唐僧到西天去取经的途中，唐僧和猪八戒等麻痹大意，不听孙悟空的嘱咐，被金峨山金峨洞的妖魔捉去。孙悟空为救唐僧等人，几次讨救兵，斗妖魔，历尽辛苦，最后才降服妖魔，救出唐僧等人。



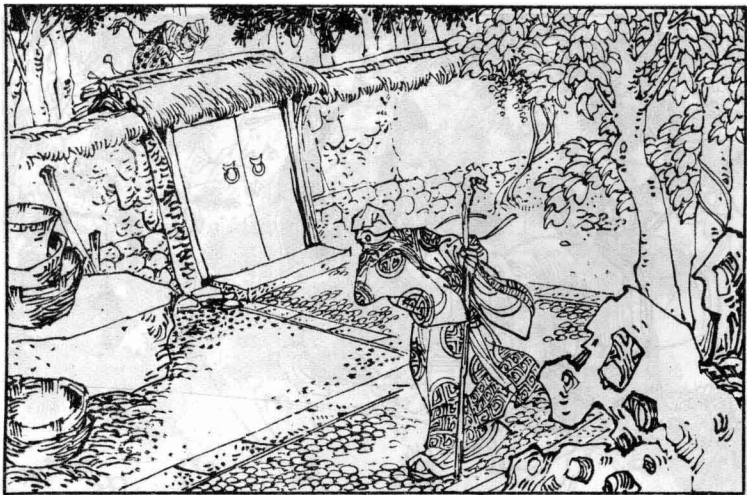
1. 唐僧师徒四人，冒着风雪走过那颠峰峻岭，望见山洼里有座楼台，便对徒弟们说：“前面是庄户人家，我们且去化些斋饭，吃了再走。”



2. 悟空向唐僧道：“师父，我去化斋。等我化斋回来，你们再向西去。”唐僧道：“快去快来。”随即，悟空取出金箍棒，在地下划了一道圈子。



3. 悟空对唐僧道：“老孙划的这圈，比铜墙铁壁还强。你们切不要走出圈外，若出了圈儿定遭毒手，千万，千万！”唐僧点着头，师徒一一坐下。



4. 悟空纵起云头，一直来到一所村舍，见一老年人，忙上前问道：“老施主，我师父腹中饥饿，特来募化一顿斋饭。”老人见他容貌古怪，心里害怕，转身往里就走。



5. 悟空见他关了门，心想待我进去看看。连忙隐身遁法，走进厨房去，只见那锅里热气腾腾，已煮好了半锅干饭，便满满的舀了一钵盂。



6. 这时,坐在圈子里的八戒却不耐烦了,对唐僧说:
“师父,古人画地为牢,师兄划个圈儿把我们难住,要是真有虎狼跑来,怎么挡得住?还不是白白的送给他吃掉!”



7. 唐僧道：“悟能，凭你怎么处置？”八戒道：“我们顺着路向西先走起来，师兄化了斋必然赶来，如有斋饭，吃了再走。”说着他便离开了圈子。



8. 唐僧耳朵根子软，果然听了他的话，于是，八戒牵马，沙僧挑担，唐僧顺路步行前进。不一时到了一户人家，八戒道：“师父，你们坐着，待我进去看看。”唐僧道：“不要冲撞了人家。”



9. 等了一会，八戒拿了三件纳锦背心儿出来对唐僧说：“师父，这里全没人烟，楼旁有三件纳锦背心被我拿来，你快穿上，免得受凉。”唐僧道：“出家人不能这样贪小便宜。”



10. 八戒不听，便和沙僧各人穿了一件，不知怎么的，刚穿上，便站立不稳，扑的一声，跌在地上。唐僧一见，直叫：“不好！”



11. 三人正在吆喝，惊动了妖精，原来这座楼房是妖精变的，那背心儿是专门骗人上当捆人的。妖精在洞里听到声音，便出门来看，果然看见已捆住了两个人。



12. 妖怪一问，听说竟是到西天取经的唐僧等人，十分高兴：“待我拿住他大徒弟，一齐洗刷干净，再用笼蒸着吃。”众小妖答应一声，把三人一起捆了，抬到后面。



13. 等悟空捧了一钵斋饭回来，一看，已不见了唐僧。不由吃了一惊：“不消说，他们一定是遭了毒手了。”急忙沿河看着马蹄印，向西赶去。