



大闹天津卫

《血溅津门》之一

大闹天津卫

《血溅津门》之一

原著 张孟良

改编 孟良

飞雁

绘画 雷金池

陈继荣

河北美术出版社

大闹天津卫

原著者：孟良

改编者：孟良 飞雅

绘者：雷金池 陈继荣

文字编辑：张建辉

美术编辑：刘端

封面绘者：魏平仲

出版者：河北美术出版社出版（石家庄市北马路19号）印刷者：河北新华印刷厂

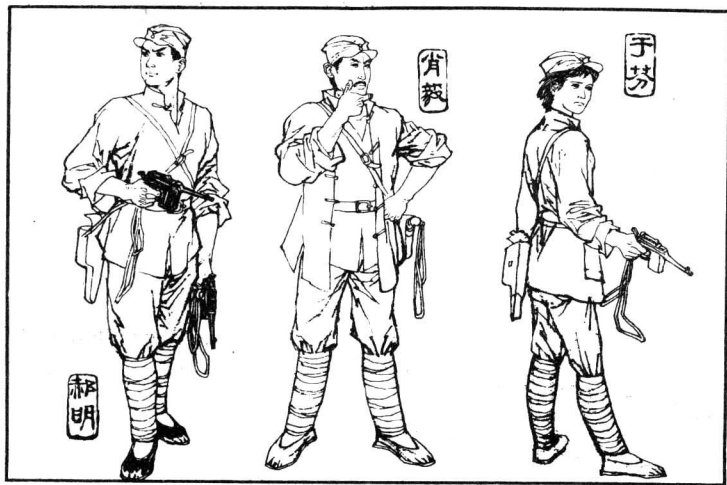
发行者：河北省新华书店发行

开本：787×1092毫米 1/64 印张：2.25 1982年11月第1版 1982年11月第1次印刷 印数：164,000

统一书号：8087·216 定价：0.20元

内 容 提 要

这套连环画是根据张孟良的长篇小说《血溅津门》改编的，全书共三册，《大闹天津卫》是第一册。本册描写一九四三年抗日战争进入反攻阶段，我冀中八分区遵照上级的指示，派出一支武工队插入津郊打击敌人。武工队在我天津地下工作站的配合下，在天津市区，机智勇敢地大闹玉清池、截军火、炸大桥、拔据点，拖住了天津日军最高防卫指挥官多多良的调兵外援行动，使我主力部队在正面战场取得重大胜利。故事曲折紧张，扣人心弦。





趙奎元

侯國悅

春江

李德欣



多多良

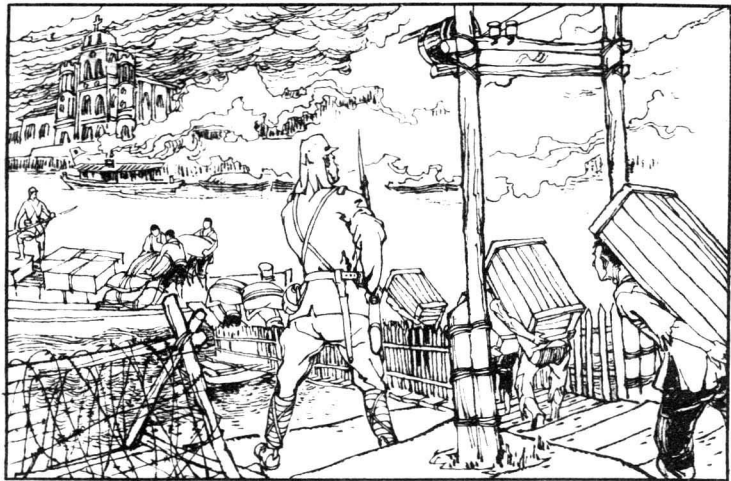


寅次郎



野運起





1 故事发生在一九四三年。在那苦难的年代里,天津,这个美丽的沿海城市变成了日本在华北的最大兵站基地。日本的大批军火物资、兵源粮秣都要从这里转运。人民在,日伪警宪特的刀尖下过日子,海河里流的是血和泪。



2 这天，日军驻天津最高防卫指挥官多多良大佐，接到一份紧急情报：津郊发现八路军的武工队。于是，他连忙下令日伪警宪特加岗布哨，随后，又召见了大青帮头子袁文会，让他利用“家海会”的势力，为他控制天津效力。

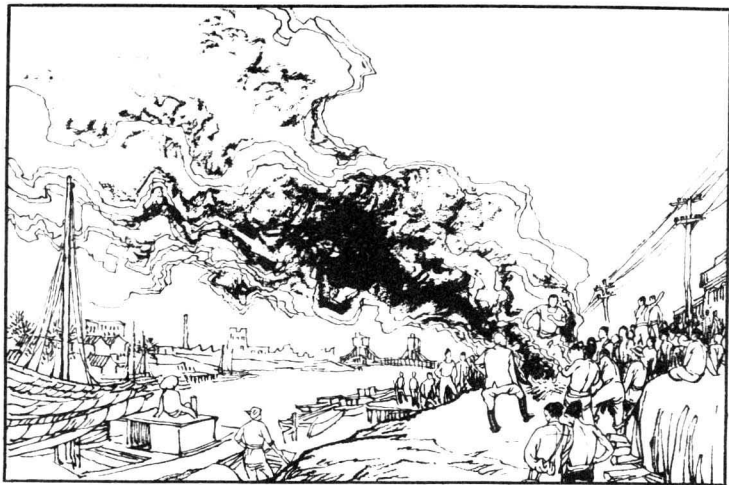


3 “家海会”是天津的青帮组织，袁文会是家海会的老头子，他排行第三，人称三爷。他手下网罗了大大小小的流氓光棍成为他的大小徒弟。这些徒弟大都是日伪警宪特的大小头目，因此，袁文会一呼百应，成了天津一霸。

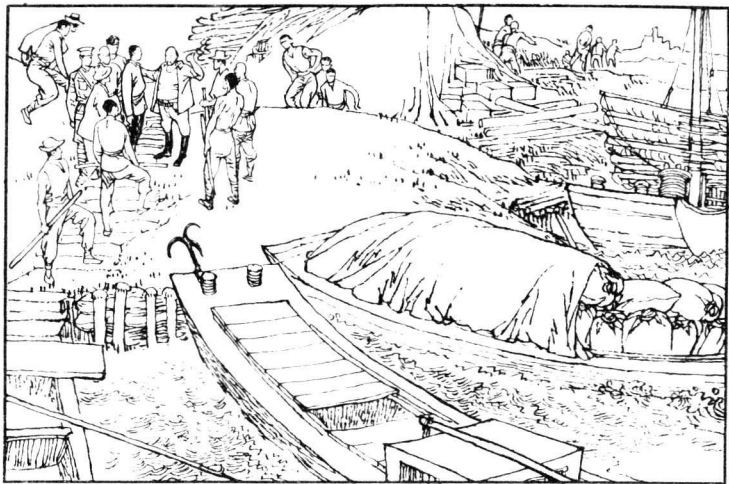
此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



4 虽说袁文会在天津有部队，有地盘，可还是野心勃勃，想大大发展势力。从多多良那儿回来，他立刻带领手下的人马，砸了菜桥赌局，夺了大沽码头。



5 接着，袁文会夺曾老虎的海河码头，经过几番较量，还是袁文会手下的码头工人冯老辛武艺高强，斗败了曾老虎，夺了曾老虎的海河码头。



6 袁文会见冯老辛仪表堂堂，谈吐不凡，就决心大开山门，收他为徒弟，掌管海河码头。



7 这家海会开山门非同小可，只要拜在老头子袁文会的门下成为徒弟，就可以在一人之下，众人之上。这天，袁文会的公馆里张灯结彩，鼓乐喧天，要开山门收冯老辛为徒。



8 日本宪兵队长石苗，米谷统治会会长山口一雄，王道巡捕长刘寿岩，警察局局长严家琦，特高课长王德春，惠中饭店经理孟少臣，文竹叫卖行经理李洪信都应邀前来祝贺。



9 袁文会的干女儿，《东亚晨报》女记者李园丽也来了，袁文会的七姨太一见，满面带笑迎了上去。李园丽拉着七姨太的手儿，叫了声“干妈”。她们互相问候，十分亲热。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com