

每天懂点 买房风水学·居家装修学· 生活创意学

科学易懂+时尚潮流+乐趣无穷の
开运居家生活说明书

精通买房开运法则，打造吉祥如意家居，跨越传统过创意生活

焦清平 文慧果·编著





每天懂点买房风水学·
居家装修学·生活创意学

焦清平 文慧果●编著

 新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

每天懂点买房风水学、居家装修学、生活创意学 /
焦清平, 文慧果编著. — 北京: 新世界出版社, 2011.6
ISBN 978-7-5104-1857-0

I. ①每… II. ①焦… ②文… III. ①住宅—风水—
基本知识②住宅—室内设计—基本知识③手工艺品—
制作 IV. ①B992.4②TU241③TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第095625号

每天懂点买房风水学、居家装修学、生活创意学

作 者: 焦清平 文慧果

责任编辑: 杨艳丽 于海英

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京市西城区百万庄大街24号 (100037)

发行部: (010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总编室: (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版权部: +86 10 6899 6306

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

印刷: 北京中印联印务有限公司

经销: 新华书店

开本: 710×1000 1/16

字数: 320千字 印张: 21

版次: 2011年6月第1版 2011年6月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5104-1857-0

定价: 39.80元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638

人因室而立，宅因人得存

《易经·系辞下》曰：“上古穴居而野外，后世圣人易之以宫室，上栋下宇，以待风雨，盖取诸大壮。”意思是说，上古之人原本居于野外的洞穴之中，遇到雷雨交加的天气，往往苦不堪言，圣人于是发明房屋以避难，故取象于大壮。这句话形象地说明了住宅对人类的重要意义。

现如今，住宅已经不仅仅是一个居住空间，更承载了人们对生活质量的绝大部分要求。伴随着物质生活条件的不断改善，越来越多的家庭开始追求有品位、有格调、有自然气息的生活空间，以期在温馨舒适的家庭环境中，充分享受家庭生活的无穷乐趣。家庭环境大体上离不开买房、装修、生活创意这三个方面，掌握了与之相关的技巧和注意事项，也就掌握了高品质的生活。因此，我们不妨将其分为高品质生活的三个阶段，对其一一掌握。

初级阶段：买房风水

居室是人们安身立命之处，自古以来，人们都把居住环境看得很重要，风水便在历代先民的择居实践中发展起来。

风水学认为，住宅的方位、形貌、布置、色彩、周围环境，都会对居住者的身体状况、精神状况、工作事业产生影响，所以在选择、安排、布置居家住宅时，了解和遵循住宅风水的知识和方法，具有现实的指导意义。

中级阶段：居家装修

居家装修不当会给生活带来麻烦，甚至会威胁身心健康。这就要求从实用的角度出发，参考各种设计风格的装修典范，将方案设计与实际效果合为一体。

最后阶段：生活创意

烦琐的家务常常把我们搞得焦头烂额，运用智慧，给生活增添点创意，日子才能过得舒适惬意。本书汇集了很多生活中的小创意，可以帮助你巧妙应对日常生活中的各种难题，将地面墙面、门窗玻璃、家具家电、衣物日杂等居室里的方方面面打理得井井有条，将衣食住行、柴米油盐、节约能源、精打细算等生活中的点点滴滴关照得从容不迫。

舒适惬意的生活需要用智慧的头脑和勤劳的双手去创造，掌握一些行之有效、简单易做的生活妙招能让你轻松愉悦地度过每一天。

房子的格局决定装修的风格，装修的风格又与日常生活密切相关。本书最大的特点就是将买房风水学、居家装修学和生活创意学三者融为一体，一本书就能满足读者多方面的需求。书中的语言通俗易懂，让风水、装修不再生涩难懂，而是人人可以活学活用，让你真正做到好运自己来创造。

目 录

上篇 买房风水学

第一章 好宅好运：人以宅为家，居若安即世代吉昌

- 风水改变人的运势：环境之中藏吉凶，细细考量莫放松 /2
- 顺应环境趋利避害：聚气的地方令人身心安泰 /2
- 天场、地场影响人体气场：人要与天地自然气场符合才健康 /3
- 吉形藏旺气：地形和地气要完美结合 /3
- 环境中定旺衰：古人、今人的选房宜忌 /4

第二章 外势环境与住宅选择：看房要望房气，相地要望地气

- 天时地利人和：根据所需选择自己的住宅区域 /5
- 选好住宅的靠山和明堂：“坐实朝空”的格局，会获得贵人扶持 /5
- 城市楼房的“砂与明堂”：墙壁是砂，门前的街道是明堂 /6
- 小区地势应比路面高：好气场才有好运气 /7
- 小区地基要方正：小区地基呈三角形，住户易得癌症 /7
- 新填平的地方不要选：地基安全性能差 /7
- 景观与住宅平面朝向：视野明朗，心情更舒畅 /8
- 小区的边角地带：避开“唇边嘴角”少是非 /8
- 水体与居住：流水不腐，家运常青 /8
- 内曲之水：水抱边可寻地，水反边不可下 /9
- 小区外道路反弓：居民生“退气”，不吉利征兆 /10
- 小区外道路倾斜：气场流失，难以聚气、聚财 /10
- 小区内的道路要蜿蜒：曲直结合，给人以美的享受 /11
- 小区前有公园：明堂开阔，是理想的住宅 /11

- 破败墙垣破败地：破败景象伤财劳命 /12
- 冷清衰败的小区：人气不旺，衰运已经形成 /12
- 宅前临近地下停车场入口：气流变幻不定，家中难以聚气 /12
- 海景住宅不是首选：海水具有侵蚀性，容易损害健康 /13
- 不靠医院：医院病菌细菌多，小心霉运找上头 /13
- 不靠立交桥或铁路：纵横而架，影响财运 /13
- 不靠监狱：靠近暴戾之气，容易犯官司 /14
- 不靠教堂或寺庙：孤煞之地，阴阳相交，善恶是非多 /14
- 不靠殡仪馆或火葬场：阴气聚集对家人的情绪会有不利的影响 /15
- 不靠尖塔或烟囱：按八卦布置，变灾为吉 /15
- 不靠建筑工地：嘈杂的噪声会产生声煞 /15
- 不靠屠宰场：充满怨气和亡魂，对风水极为不利 /16
- 不靠工业区：噪音污染，不利于健康 /16
- 不靠高压电塔：磁场干扰造成失眠、不孕、血液病变 /16
- 不靠公安局、消防队：犯孤煞，家中多是非争斗 /17
- 不靠政府机关：家人易患精神疾病，易犯官司 /17
- 不靠学校：阴气过重，会给运程带来阻碍 /17
- 不靠戏院或电影院：运气反复，工作运和财运变幻不定 /18
- 不靠菜市场：地面潮湿，滋生细菌，对健康不利 /18
- 不靠写字楼：遮蔽视野，让人产生被围困的感觉 /18

第三章 建筑条件与住宅选择：山水龙虎相称，八方围护周全

- 如何判断一栋大厦的吉凶：选择住宅的注意事项 /19
- 左右有靠：根据住宅的对门、左右建筑来选 /19
- 被左右相拱的房子：有人守护得到更多协助 /20
- 丁字路口楼盘不要选：长枪直刺，容易引发血光之灾 /20
- 楼房外观要外膨：把气推出去，更能应对挑战 /21
- 一楼独高：住在犯孤峰煞的房屋里，容易孤独 /21
- 恶物爬上墙：纵横交错的污迹容易带来心理上的不良影响 /22
- 屋顶风水的好坏：“寒肩屋”不利于财气聚集 /22



- 五行八卦定住宅朝向：好的风水必须有五行方位坐向配合 /23
- 八运期间大楼的吉方朝向：根据个人命卦和九星飞伏确定朝向 /24
- 三元不败之屋：十二个正方位的房屋风水 /24
- 楼层的高度：造成心理压抑感，长期居住对身心无益 /24
- 方形是住宅最佳形状：保证屋内气流、能量的正常流动 /25
- 选楼盘因人而异：楼盘名字与五行相配最适宜 /25
- 生肖属相与楼层：生肖不同，居住楼层也应不同 /26
- 五行八卦选楼层：选择最适合自己的住宅 /26
- 五行生旺楼层：旺家宅的好方法 /27
- 样板房：楼盘中拥有最佳景观且向阳的好宅 /27

第四章 玄关、客厅：开门纳气，气运通达家宅旺

- 玄关的风水意义：屋内气流喜回旋、忌直冲 /29
- 玄关正对着门口：避免暴露隐私，造成不安全感 /29
- 玄关处有横梁：横梁煞气下压，阻碍事业发展 /30
- 玄关的墙壁及地板：气流畅通无阻可令宅运畅顺 /30
- 玄关的吊顶和光线：光线明亮，让人感到温馨 /31
- 玄关的地面装饰：根据住宅整体装修风格而定 /31
- 玄关的间格：玄关间格高度要适中，过高或过低都为不吉 /32
- 玄关处设神位：吸四方财气，增强财运 /32
- 玄关适合摆放的动物饰品：不能与户主的生肖相冲，以免入门犯冲 /33
- 玄关处的植物：绿化室内环境，增加生气，令吉者更吉 /33
- 玄关处的鞋柜：成双的鞋放置在门口是家庭和谐的象征 /34
- 鞋柜的位置：鞋柜适宜摆放于大门口附近 /34
- 客厅的风水意义：穴眼凝结着整栋房子的气 /35
- 客厅形状：方方正正的客厅风水最佳 /35
- 客厅的地板：地板象征着自己的地基，必须坚固 /36
- 客厅的天花板：天花板象征着住宅中的天，应有充足的光线 /36
- 假天花板：“自裁”带来困扰 /37
- 客厅阴暗：明亮的客厅会照亮全家的运气 /37

- 客厅对着厨房：阳气过重，令家人的运气不平稳 /37
- 客厅有尖角：客厅存在尖角会对居住者构成压力 /38
- 客厅有立柱：避开白色立柱，以免影响家运 /38
- 客厅的柱子：合理设计，巧妙隐藏 /39
- 客厅八方运：看好运势，事事顺心 /39
- 客厅物品摆放：在客厅摆放物品应讲究，才能趋吉避凶 /40
- 客厅的主色调：以窗户的朝向决定色调 /41
- 客厅的财位：客厅进门的对角线方位 /42
- 布置狭小的客厅：减少家具，以减少压抑和憋闷的感觉 /42
- 客厅要整洁：客厅是住宅的心脏，一旦有杂质，不利于风水 /43

第五章 门窗、卫生间：阳化煞、纳气之处要明智选择

- 大门的风水意义：大门生财纳气，影响人际关系 /44
- 大门对着大门：“两门对面谓相骂”，主家不和 /45
- 大门对着电梯：在门口与电梯的相冲处摆放剑叶红化煞 /45
- 大门对着楼梯或走廊：在门楣处挂一块凹镜，将流走的气收聚在一起 /46
- 大门对着房门和窗户：气流无法循环并积蓄能量 /46
- 大门对着厕所：容易导致家庭经济困难、夫妻不和 /47
- 大门对着厨房门：厨房是住宅的财库，进门可见不吉利 /47
- 宅门旺事业：注意六方面，以避免不吉之象 /47
- 房内门太多：门开得过多，会令气流杂乱，损害家运 /49
- 窗户方位：决定气的流通，调节住宅的阴阳 /50
- 窗户的数目：避免在同一排有三个或三个以上的窗户 /50
- 用窗户提升运势：吸纳外界的吉祥之气，保持身心的舒泰 /51
- 客厅窗户：开在东方，紫气东来旺家运 /51
- 卧室窗户：保持良好的通风效果，利于家人健康 /52
- 设置住宅窗户的忌讳：小心风水禁忌，避免厄运 /52
- 窗户对着前面两楼的缝隙：面对缝隙，容易招致血光之灾 /53
- 窗户对着尖角物体：招致官灾是非，损伤家人 /53
- 落地窗：四面虚空，容易给人不安全感 /54



- 窗帘挡煞：挂上窗帘可遮挡煞气 /54
- 卫生间的风水意义：处理不洁净之物的场所应尽量隐蔽 /55
- 卫生间“后鬼门”的凶象：摆放高大的植物，增加气能的作用 /55
- 卫生间位于西北和西南方：污秽天门，损害父亲声誉和健康 /56
- 卫生间位于住宅中间：土克水的格局，对家运非常不利 /56
- 卫生间在走廊的尽头：路冲煞是大凶之象，对健康不利 /57
- 卫生间的门正对着楼梯：无论楼梯是向上还是向下，都不吉利 /57
- 主卧带卫生间：潮湿的浊气，容易导致全身无力和疼痛 /58
- 跃层式房屋的卫生间：上下楼层的卫生间统一在一个方位 /58
- 将卫生间改造成卧室：被上下楼的卫生间包围是风水上的大忌 /59
- 便池或者马桶：产生秽气之物，要避开宅门 /59
- 卫生间里的镜子：镜子代表事业的发展，要保持干净 /60
- 五行缺水和忌水的人的卫生间：运用卫生间的水能量来补运 /60

第六章 厨房、餐厅：合理布局，选择天人合一的上善之宅

- 餐厅格局：方方正正的餐厅，是好风水的体现 /62
- 餐厅方位：选择住宅中心，有利于增进亲子间的和谐 /62
- 餐厅上方有梁柱：尽量避免将餐桌摆在横梁下 /63
- 餐厅的窗户对开：两窗相对无法藏风聚气 /63
- 餐厅摆放佳物：以示生命旺盛、生生不息，助旺财运 /64
- 餐厅与厨房共用：连为一体，导致家庭在理财方面的混乱 /64
- 餐厅装潢色调：明亮、轻快、素雅的色调增加住宅阳气 /65
- 五行定厨房方位：厨房属火，选择与之匹配的五行方位 /65
- 厨房设置在凶方：厨房位于西北方，就形成了“火烧天门”的格局 /66
- 厨房门对大门：有损健康，导致运气反复，不易聚财 /66
- 厨房地面低：意为步步高升，反之有退财去运的感觉 /66
- 厨房的地面和墙壁：尽量使用便于清洁的装修材料 /67
- 厨房照明：厨房具备充足的光线，有助于提升财运 /67
- 厨房的色调：厨房的颜色宜选用白色 /68
- 炉灶方位：炉灶方位不正，会导致漏财 /68

- 灶台方位：代表居住者的财帛、食禄及健康 /69
- 炉灶的朝向：切忌与住宅朝向相反 /70
- 炉灶的最佳朝向：结合宅命与个人命卦来确定炉灶的朝向 /70
- 炉灶与洗碗池：宜将炉灶与洗碗池垂直摆放 /71
- 炉灶对着床：可能导致患上眼睛疾病 /71
- 炉灶摆在阳台上：严重影响家人的运气，会导致漏财 /72
- 炉具摆在吉利方：提升宅主运势 /72
- 悬挂式橱柜：最好不要位于炉灶的上方，以免影响主妇的身体健康 /72
- 厨房中安镜子：增加了厨房的火气，容易招致火灾或不幸 /73
- 排水管网：不能让污水四处流布 /73
- 厨房和卫生间一个门进出：导致水火不容，引起家中夫妻关系不和 /74
- 厨房正对阳台：导致家中财气难以聚集，影响家人的团结和睦 /74

第七章 阳台、走廊：紫气东来，让家人与大自然亲密接触

- 走廊的风水因素：走廊朝向与宅主命卦相配才理想 /75
- 走廊设计：走廊宽度太窄，影响家庭中主妇的气量 /76
- 阳台朝向：住宅的纳气之处，影响整个住宅的风水 /76
- 阳台上的排水口：不能在正东、东南的财位上，漏水的同时也会漏财 /77
- 阳台完全封闭：旺气无法进入住宅，室内的污秽之气也无法排出 /77
- 镂空式的阳台：影响宅主的隐私，从而影响人的心理健康 /78
- 阳台设遮雨棚：避免将垂檐做成箭形等尖锐的形状 /78
- 阳台面对街道：形成猛虎迎面的格局，是大凶象 /78
- 阳台的困局：会阻挠事业和学业的上升 /79
- 气压带来煞气：给人带来很大的压力，造成精神紧张 /79
- 增进阳台风水：悬挂图案简单的画，或摆放绿色植物 /79
- 化解阳台冲煞：面对煞气的地方悬挂珠帘或窗帘 /80
- 改造阳台：使其外观成为半圆形，符合天之数 /80

第八章 卧室：夫星妻星双星配，美满幸福永相随

- 卧室的风水作用：助眠、好梦，有利健康 /81



- “蒸蒸日上”的卧室：阳气过盛会使人脾气暴躁 /81
- 卧室的方位：颠倒方位可对运势产生不利影响 /82
- 卧室门的朝向：注意四点，方可避开不利 /82
- 卧室大小：相对较小的卧室更利于防止气场的流失 /83
- 卧室的形状：最好是方方正正的，有利于通风 /83
- 卧室呈刀形：如果刀柄正好位于当旺的方位，则吉 /83
- 卧室有横梁：造成巨大的精神压力，使人处于紧张状态中 /84
- 卧室的光源：太强的光线会使人心神不宁，影响休息 /84
- 卧室的门：不适宜开设两扇门 /85
- 卧室的窗户：多扇玻璃窗是不利的风水，导致事事不顺 /85
- 卧室的窗台高度：不能太低，否则会让人产生不安的情绪 /86
- 卧室连通阳台和落地窗：会增加睡眠过程中的能量消耗 /86
- 卧室的镜子正对着床：是健康和夫妻感情最大的死敌，应该尽量避免 /86
- 卧室墙面的材质：硅藻土让人感觉平静，利于休息 /87
- 卧室的主色调：卧室颜色可以由卧室的朝向决定 /87
- 卧室的灯具：少用寒色光或荧光灯，对夫妇感情有益 /88
- 空调对着床头：会冲破人体气场原本的平衡 /88
- 卧室家具：应贴墙摆放，有利于采光和通风 /89

第九章 书房：文昌好位，风水助你飞黄腾达

- 书房的风水作用：能够提升孩子的文昌运 /90
- 书房调节阴阳格局：平衡住宅的阴阳，趋吉避凶 /90
- 好风水的书房：采光充足、通风透气、远离噪声 /90
- 书房颜色：多选白色、天蓝色、绿色，有利于提高学习和工作的效率 /91
- 书房大小：大书房难以聚气，会使人精力分散 /92
- 书房位置：根据需要决定书房的位置 /92
- 向阳的南方书房：容易使人心情不稳定，产生疲劳感 /93
- 不规则的书房：给人一种不稳定的感觉，使人注意力分散 /93
- 书房天花板上有横梁：导致运势下降，容易遭受各种困难 /93
- 书房的窗户：充足的采光十分必要 /94

- 书房的照明：**灯具的光线不宜过于强烈 /94
- 书桌的讲究：**书桌的摆放是提升文昌运的关键 /94
- 书桌靠着玻璃墙：**会影响事业的发展，财运也会受影响 /95
- 书橱：**木质为最佳，最好是开放式的深色书橱 /95
- 书橱的摆放：**避免阳光直射，有利于书籍的收藏和保存 /96
- 书房的字画：**摆放的字画以一到两幅为宜 /96
- 书房的功能区域划分：**有助于书房气流的通畅，提高运势 /96
- 书房摆设绿色植物：**可增进亲子关系 /97

第十章 儿童房：回归风水之道，选好孩子的守护星

- 儿童房方位：**住宅东部和东南部的房间是首选 /98
- 不宜设置在西北方：**要想灭他的气焰，换个房间就好 /99
- 儿童房的面积要大：**多给孩子留些自由发挥的空间 /99
- 儿童房的大小：**最佳面积是比家长的卧室稍微小些 /99
- 儿童房的地面：**木质地板是首选 /100
- 儿童房的天花板和四壁：**留一处可随性涂鸦、自由张贴的小天地 /100
- 儿童房门的朝向：**不要对着书房门、厕所门和楼梯 /100
- 儿童房的窗户不宜太大：**容易使得精神无法集中 /101
- 儿童房的照明：**消除安全隐患，尽量多使用壁灯 /101
- 儿童房的颜色：**明黄、草绿、粉红、淡蓝是不错的选择 /102
- 儿童房家具的选择：**材质和颜色要恰当，可开发智力 /102
- 儿童房的空调：**将空调的出风口向上，可利于家居风水 /103
- 儿童房睡床的摆放：**东面及东南面属木，利于孩子的成长发育 /103
- 装修儿童房：**要做到环保、安全和美观 /104
- 儿童房的画：**悬挂一些柔软厚实的壁挂能营造舒适的环境 /104
- 婴儿房：**房间向阳，防止婴儿患小儿佝偻病 /105

第十一章 别墅风水：山水环抱，地脉通达方至尊贵

- 别墅的风水：**重点考察周围环境中的采光、绿化和水源 /106
- 别墅宅基的选择：**形状上要求方正 /106



- 山间别墅的前方有陡坡：使住宅之气有一泻千里之嫌 /107
- 别墅外的道路格局：被呈弧形的道路所围，形成“玉带揽腰” /107
- 地势太低的别墅：雨水聚积，造成别墅内部的潮湿 /107
- 别墅围墙的高度：围墙过高是贫穷之相，会削弱住宅的气流和运势 /108
- 围墙与别墅间的距离：靠得太近，使人精神紧张和压抑 /108
- 别墅的建筑材料：尽量避免选择全石材装饰的别墅 /109
- 玻璃外墙：会造成光污染，使人心情烦躁 /109
- 别墅的门：尽量避开大门跟围墙在同一直线上 /109
- 客厅的格局：最好位于别墅中心 /110
- 客厅的地板：切忌有太多的起伏，避免阶梯 /110
- 卧室设在厨房之上：会影响身体健康，使性格变得暴躁 /110
- 卧室的面积：盲目求大会消耗人体能量 /111
- 阁楼改成卧室：居住者容易发生疾病或意外 /111
- 别墅的厨房和洗手间：根据别墅整体来规划 /112
- 别墅的落地窗：形成夏热冬冷的格局，不利于人的身体健康 /112
- 玻璃地砖：使人缺乏安全感，会对运势造成影响 /112
- 别墅的楼梯：不宜做成直梯，容易造成财气直冲而下 /113
- 楼梯位置：要尽量选择靠墙的位置 /113
- 别墅的后院：保持空气对流，才会有好的风水 /114
- 周围有山水：山环水抱，居住者会有良好的运势 /114
- 别墅的车库：设在卧室下方，会影响人的健康 /114
- 别墅的花园：充满生机的花园利于财运 /115
- 花园中的小径：铜钱形状的小径，有招财的效果 /115
- 庭院内喷泉：大门两旁是建造喷泉的最佳位置 /116
- 庭院中不合风水的水池：尽快对其进行填平处理 /116
- 别墅中的游泳池：最好设置在宅主的旺位上 /116
- 海边别墅设置游泳池：让水气加旺，会为水所害，财多身弱 /117
- 闹市中的别墅：影响运势的形成 /117
- 深山中的别墅：阴气过盛，对人很不利 /117
- 位于风口的别墅：旺气和财气会被大风卷走 /118
- 孤立的独栋别墅：两边无助多伤亡 /118

第十二章 商铺风水：藏风聚水，风生水起财源来

商铺风水选址：能保证商家精力旺盛的环境 /119

初次开店选址：选择人多有生气的地方 /119

商铺定址：定好旺铺位置，争做业内“龙头” /119

“一铺养三代”：选铺六大准则，财运即日代代相传 /120

商铺设置在行业市场：可以为业务的拓展打下基础 /121

商铺前开阔：门前有气的流动，有利于财运的生发和聚集 /121

商铺靠近大马路：车流量小、人流量大的中小道路是最佳的选择 /122

商铺宜内弓水，忌反弓水：内弓水会聚人气，是利财的格局 /122

根据业主性别选商铺：遵循“左青龙、右白虎”的风水法则 /123

商铺选址要取南向：避免夏季暴晒和冬季寒风 /123

商铺位于寺庙和教堂附近：极易受到庙角的直射，导致气流凝聚不散 /124

商铺远离立交桥和高架桥：财气和运气会一波三折 /124

商铺没有明堂：用醒目的颜色做招牌，悬挂的位置要高 /125

商铺的光线：光线属于阳气，利于财气的生发和聚集 /125

商铺对着两座大楼间的小路：受到煞气的冲击，不利于财运的聚集 /126

店面受阻挡或狭窄：不利于商店的经营和发展，需要进行改善 /126

背后无靠的商业大楼：摆放山形挂件，可以增强背靠的作用 /126

地下通道口的商铺：既不聚气，也不聚财，还会将人流引向他处 /127

商铺选在车站和停车场附近：聚财之位，很适合开商铺 /128

第十三章 凶宅化煞：买房风水常见禁忌与破解

反光煞：令家人反应迟钝，精神不集中 /129

声煞：会造成家人睡眠不好，脾气暴躁，精神状态差 /129

镰刀煞：会带来运气的反复，甚至招来血光之灾 /130

孤峰煞：家主往往人缘不济，事业不顺，朋友不助 /130

枪煞：主血光之灾，或生重大疾病 /130

斜枪煞：主家人易患意外伤害或破财之灾 /131

白虎煞：易导致居住者患疾病，甚至危及生命 /131



- 天斩煞：主有血光之灾，或易生危险性高的疾病 /131
- 穿心煞：使宅运不稳，财运差，家人身体状况较差 /132
- 廉贞煞：让家人在事业上受挫，被上司或长辈责难 /132
- 天桥煞：主家人运气不佳，多有血光之灾 /132
- 冲天煞：主家人健康易出问题，多意外受伤 /133
- 尖射煞与飞刀煞：主家人健康差，易生病，多有血光之灾 /133
- 味煞：除了对人体健康不利外，也影响人的情绪 /133
- 锅形煞：会导致家人易疲倦，压力大，健康差 /134
- 冲背煞：容易招致小人纠缠 /134
- 探头煞：主家人易犯盗劫，出不良少年 /134

第十四章 吉象房开运物：小摆设改变命运

- 鱼缸：鱼缸增财，放在水的生旺方才吉利 /135
- 大叶常绿植物：大叶常绿植物摆放在客厅旺位，有生旺的作用 /135
- 叶厚葱郁的植物：种植在阳台有生旺的功效 /136
- 常绿的盆栽植物：摆放在书房利于提升文昌运 /137
- 耐湿的观赏性绿色植物：适合摆放在卫生间，吸纳卫生间的污秽之气 /137
- 吉祥画：能起到招财进宝的作用 /137
- 风水猪：财富的象征，代表财源广进 /138
- 葫芦：悬挂在财位，可以守财聚富 /138
- 龙龟：放在三煞位或水汽较重之地可催财 /138
- 龙饰：至尊吉祥物，有生旺和化煞之效 /139
- 水晶：拓宽财路，招来源源不断的财富 /139
- 水晶碎石：提升财运，尤其适合进行投资的人 /140
- 古铜钱：开光后才具有招财功效 /140
- 铜铃：悬挂在门口，可开门招财、入门见财 /141
- 金山：不仅能带来财富，还能助人守财 /141
- 船：将船头朝着室内，象征着能将财带回家 /141
- 印章：在风水上能会聚五路财运 /142
- 貔貅：绿色的貔貅得到五行生化的助力，能招来大量的金钱 /142

- 麒麟**：守护财富的象征 /143
- 九紫星**：催旺你的桃花位 /143
- 粉水晶**：能使人广结善缘，有助于沟通 /143
- 紫水晶**：可安定情绪，稳定自己的爱情运势 /144
- 绿玛瑙**：增加个人的魅力，吸引异性的注意 /144
- 虎晶石**：激发自己的勇气和信心，大胆地追求属于自己的爱情 /144
- 鲜花**：在房中摆放鲜花，可增加恋爱机会 /145

中篇 居家装修学

第一章 家装预算：精准规划，成本心知肚明

- 准确计算**：家装面积的计算方法 /148
- 明明白白**：装修前做好预算很重要 /149
- 清清楚楚**：弄清家装预算包括哪些内容 /149
- 面面俱到**：二手房装修预算包括哪些方面 /150
- 合理分配**：合理利用装修资金 /151
- 货比三家**：如何使家装预算不超支 /151
- 节省有招**：哪些能省，哪些不能省 /152
- 巧妙识别**：家装预算中的各种陷阱 /153
- 至关重要**：一定要签订装修合同 /154

第二章 家装风格：不同风格表现不同的生活态度

- 现代中式风格**：传承文明，彰显个性 /156
- 后现代风格**：崇尚自我，充满创意 /156
- 地中海风格**：让自然清新之风布满居室 /157