

# 中國詩歌啟事

第十一冊



中国诗  
歌故事

第十一册

金文明等 编文

韩和平等 绘画

上海人民美術出版社



## 中国诗歌故事

第十一册

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 编 | 文 | 金 | 文 | 明 |
| 绘 | 画 | 韩 | 和 | 平 |
| 封 | 面 | 陆 | 元 | 林 |

上海人民美术出版社出版

上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

上海开封印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 16/32

1984年8月第1版 1984年8月第1次印

印数 00,001——72,000

统一书号：8081·13684

定价：0.24 元

# 目 次

一、禽鸟哀音 ..... 绘画 胡若军( 1 )

二、黍离悲歌 ..... 绘画 丁荣魁( 23 )

三、穆姬归唁 ..... 绘画 徐谷安( 46 )

四、召伯甘棠 ..... 绘画 倪绍勇( 66 )

五、援楚抗吴 ..... 绘画 于骏治( 86 )

六、新台刺淫 ..... 绘画 阮 诚(109)

七、卫宫悲剧 ..... 绘画 韩和平(123)

八、三良殉葬 ..... 绘画 刘斌昆(143)

# 禽鸟哀音

编文 金文明

绘画 胡若军

## 诗经·豳(bīn 宾)风·鸛鸛

鸛鸛鸛鸛<sup>[1]</sup>！既取我子，无毁我室。恩斯勤斯<sup>[2]</sup>，  
鬻子之闵斯<sup>[3]</sup>。

迨<sup>[4]</sup>天之未阴雨，彻彼桑土<sup>[5]</sup>，绸繆牖户<sup>[6]</sup>。今女  
下民<sup>[7]</sup>，或敢侮予<sup>[8]</sup>！

予手拮据<sup>[9]</sup>，予所捋荼<sup>[10]</sup>，予所蓄租<sup>[11]</sup>，予口卒

瘖<sup>[12]</sup>，曰<sup>[13]</sup>予未有室家。

予羽谿谿<sup>[14]</sup>，予尾脩脩<sup>[15]</sup>。予室翘翘<sup>[16]</sup>，风雨所

漂摇。予维音哓哓<sup>[17]</sup>。

### 注释:

- [ 1 ] 鸱鸺(chīxiāo 痴消), 猫头鹰。
- [ 2 ] 恩斯勤斯, 两个“斯”都是助词, “恩勤”就是“殷勤”, 辛勤劳苦。
- [ 3 ] 鬻, 通“育”, 养育。闵, 病。斯, 助词。
- [ 4 ] 迨, 及, 趁。
- [ 5 ] 彻, 取。彼, 那。桑土, 桑枝和泥土。
- [ 6 ] 绸缪(móu 谋), 紧紧缠缚。牖(yǒu 有)户, 门窗。
- [ 7 ] 女, 通“汝”, 你, 你们。下民, 指人类。
- [ 8 ] 或, 谁。予, 我。
- [ 9 ] 拮据(jiéjū 洁居), 手病而不能灵活屈伸。

[10] 所，尚，仍然。捋(luō)，用手抹取。荼(tú 涂)，  
芦苇花。

[11] 蓄，积聚。租，通“苴”，干草。

[12] 卒，通“悴”。卒瘡(tu 涂)，口病。

[13] 曰，助词，无义。

[14] 譙譙(jiāo 焦)，枯黄的样子。

[15] 條條(xiāo 消)，羽毛凋敝的样子。

[16] 翹翹，高而危险的样子。

[17] 维，助词，无义。哓哓(xiāo 消)，因恐惧而发出  
的哀鸣。



(1) 在《诗经·豳风》里，有一首叫《鸛鸣》的寓言诗，写了一只母鸟为保护儿女不受鸛鸣侵害而辛苦筑巢的故事。她悲哀地诉说道：“鸛鸣啊鸛鸣！你已抓走了我的孩子，别再毁掉我的窝。我辛苦地忙碌，为养育他们累坏了身体。”



(2) “趁着天还没有转阴下雨，我要收集桑枝和泥土，把门窗好好修补。看下面的人们，有谁再能把我的欺侮！”



(3) “我的手儿已经发麻,我还在采集芦花,我还在积聚干草,我的嘴儿累得快要开裂了,可是仍然没有修好我的家。

为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



8 关平又结识了日本《读卖新闻》、《朝日新闻》的新闻界人士。但他们也守口如瓶，不肯深谈。



(5) 这首寓言诗的作者，相传是西周著名的开国功臣周公旦。在《尚书·金縢》篇里，具体地记载了他当时创作这首诗的历史背景：西周初年，周武王在周公、召公等大臣辅佐下推翻了商朝，不久就得病去世了。



(6) 当时武王的儿子成王年纪还小，即位以后不善于治理朝政，而分封在朝歌(商朝旧都，在今河南淇县)的商纣王太子武庚却趁此机会纠集旧臣蠢蠢欲动，准备起兵叛乱，使周朝的统治面临着严重的威胁。



(7) 为了保卫刚刚建立的西周政权，周公就以王叔的名义，毅然出来代替年幼的成王摄政当国，以便集中权力去稳定局势，镇压武庚的叛乱。



(8) 但是，周公的这一行动，却召来了一些宗室大臣的猜忌和不满。原来驻扎在东方监视武庚的管叔、蔡叔(都是周公的兄弟)等诸侯，一面暗中同武庚互相勾结，一面派人四出散布流言，诬蔑周公摄政是要废黜成王，篡夺君位。



(9) 蛊惑人心的流言，迅速地传到了镐京(周都,在今陕西西安西)城里，闹得全城沸沸扬扬，朝廷百官议论纷纷，最后连成王也有点相信了，开始对周公产生了怀疑。这样就不能不使周公陷入非常困难的境地。