

升级版

2 年级

新课标

课堂作文

■ 这套书以“品质全面升级，享受魅力阅读”为突破口，严格按照新课标对各个年级作文训练的要求，精心细化、科学谋划，进行设计。内容既符合文体训练、写法训练的要求，又能够充分体现作文训练阶梯性发展的规律。

■ 这套书全面吸收了最新的作文教学成果，紧密结合学生作文训练的实际，进行科学规划，合理布局。其中，“文题发布板”、“好作文怎么写”、“好作文展示台”、“平时应该这样做”、“作文特训班”等栏目的设计，既新颖，又实用，为学生们逐步积累、厚积薄发构建了一个理想的平台。



YZLI0890142493

主编

赵晋庆

文心出版社

WENXIN PUBLISHING HOUSE

升级版

2 年级

新课标

课堂作文



这套书以“品质全面升级，享受魅力阅读”为突破口，严格按照新课标对各个年级作文训练的要求，精心细化、科学谋划，进行设计。内容既符合文体训练、写法训练的要求，又能够充分体现作文训练阶梯性发展的规律。

■ 这套书全面吸收了最新的作文教学成果，紧密结合学生作文训练的实际，进行科学规划，合理布局。其中，“文题发布板”、“好作文怎么写”、“好作文展示台”、“平时应该这样做”、“作文特训班”等栏目的设计，既新颖，又实用，为学生们逐步积累、厚积薄发构建了一个理想的平台。



YZLI0890142493

主
编

赵
晋
庄

文心出版社

WENXIN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

新课标课堂作文:升级版. 二年级/赵普庆主编
—郑州:文心出版社,2011.5
ISBN 978-7-80683-939-3

I. ①新… II. ①赵… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 261712 号

出版社:文心出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:全国新华书店

承印单位:辉县市伟业印务有限公司

开本:720 毫米×1000 毫米 1/16

印张:12

字数:252 千字 印数:1-5000 册

版次:2011 年 5 月第 1 版 印次:2011 年 5 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-80683-939-3 定价:13.50 元



主 编

赵普庆

副主编

李 微 赵玉珍

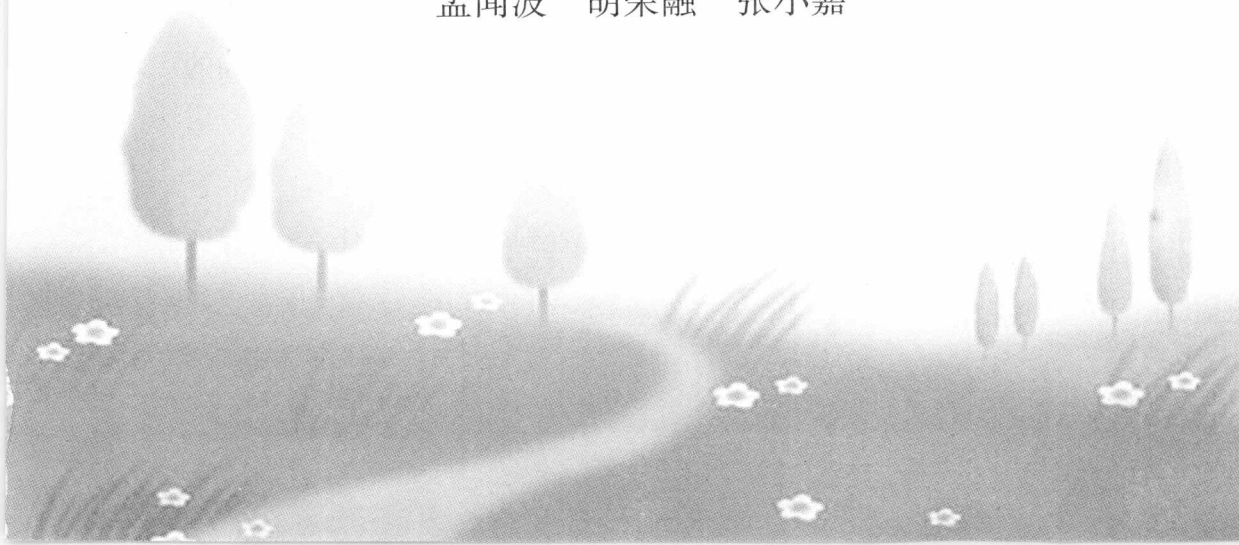
编 委

赵普庆 李 微 赵玉珍 吴淑英 赵学保

张倩雯 聂艳嫦 赵 洁 张雪民 王 晓

张玲玲 刘力萍 任红波 黄 鹂 刘雅戈

孟闻波 胡荣融 张小嘉





名家作文语录

▲我常常收到小朋友们的来信,问我做好文章的方法。我一直认为只有写真实的事物和感情的文章,才能引起读者的同情和共鸣;也只有写真情实境的文章,才能活泼生动。

——冰 心

▲经验积聚得多,情感蕴蓄得深,思想钻研得精,才可以写成好文章。

——叶圣陶

▲我觉得文章的好坏主要地在于它的思想内容。有了正确的思想和丰富的材料,一定能写出好的文章。

——巴 金

▲写文章要老实一点,朴素一点;看到什么,想到什么,就写什么。

——郭沫若



▲从生活中找语言，语言就有了根；从字面上找语言，语言便成了点缀。

——茅 盾

▲紧凑常常能使叙述显得更加精彩。如果读者听到的是废话，他对它就不会注意了。

——列夫·托尔斯泰

▲独创性的一个最好的标志，就在于选择好题材之后，能把它加以充分发挥，从而使得大家承认压根儿想不到会在这个题材里发现那么多的东西。

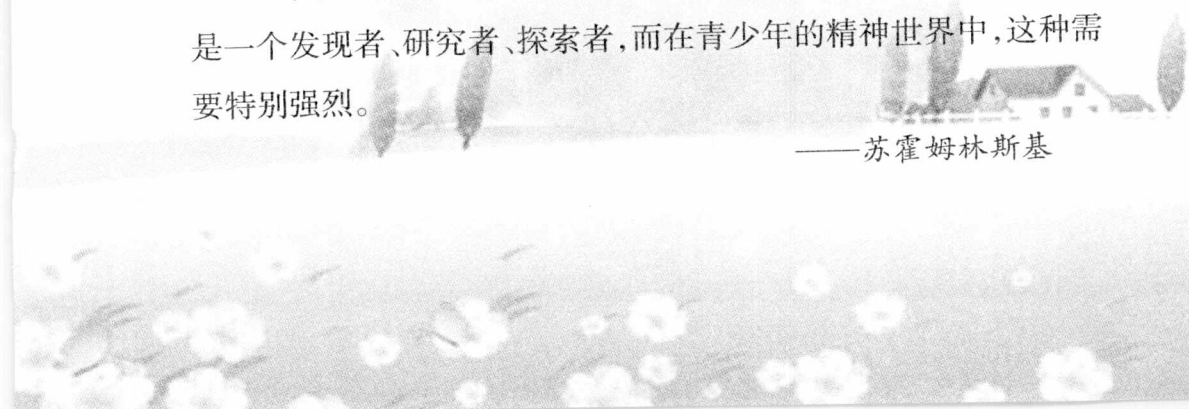
——歌 德

▲没有感情这个品质，任何笔调都不能打动人心。

——狄德罗

▲在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，就是希望自己是发现者、研究者、探索者，而在青少年的精神世界中，这种需要特别强烈。

——苏霍姆林斯基





第一学段 (1~2 年级) 写话目标

1. 对写话有兴趣，写自己想说的话，写想象中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想。
2. 在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。
3. 根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

——全日制义务教育《语文课程标准》（实验稿）





我们为什么这样编

亲爱的同学们,作文是语文的实践课,作文水平的高低是语文课学习优劣的重要反映。作文体现了同学们的认识水平和语言表达能力,是字、词、句、篇的综合训练。学习作文的目的,就是把自己看到的、听到的、想到的内容或亲自经历的事情,用恰当的语言文字表达出来。就如同把“难缠”的词语当做珍珠,穿成晶莹华贵的项链;把“蹩脚”的句子当做璞石,琢磨成圆润光洁的碧玉;把散失的记忆当做布料,连缀成落落大方的衣饰。笔尖画出的方块字经过同学们精心的排列和组合,能够拾掇出一方可人的天地;纸格子串连起来,就像潺潺的小溪,欢腾跳跃,生动地流淌着同学们不凡的才思。这时,同学们便走进了别有洞天的作文大课堂。

在作文的课堂上,同学间的嬉闹、求索时的苦思、街道上的见闻、市场中的偶遇都会成为自己笔下的故事;热天里的焦渴、黑暗中的惊悚、长路上的疲惫、寒夜里的孤寂,都会牵动自己与众不同的思索。这时,笔端就能够发出心灵的诉说,文字就能够砌成情感的讲坛。来吧,让我们走进作文大课堂!



在本丛书的编写过程中,我们进行了大量的调查研究,广泛地征求了一些专家和有丰富教学经验的老师的意见,对作文训练的规律和特点作了深入的研究。在体例的设计方面,我们突出了训练的针对性和实用性,以使同学们通过阅读本丛书,能够切实解决作文训练中遇到的疑难问题,掌握写作的基本规律,进而,能够有效地提高自己的写作水平。

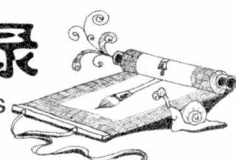
同学们,让我们走进作文大课堂,用一种全新的眼光去欣赏作文的风采,用一种全新的方式去拥抱作文吧。那是一个丰富多彩的世界,那里有人生的奥秘,那里有生活的真谛,那里有感情的升华,那里是精神的伊甸园。

以此代序。

编 者

目录

Contents



一、身边人物谱

[文题发布板]	1	我的小伙伴	12
[好作文怎么写]	2	爱劳动的她	14
[好作文展示台]	4	爱劳动的吴乾炜	15
我的妈妈	4	我的同学江红	17
聪明的爸爸	5	[平时应该这样做]	19
爱逗笑的姐姐	7	学会围绕一个意思来写	19
爱提问的弟弟	9	[作文特训班]	22
爱丽莎	11	环卫工人	22



二、幸福的家庭

[文题发布板]	24	我的家庭	28
[好作文怎么写]	25	说说我的妈妈	29
[好作文展示台]	26	我爱妈妈	31
我爱我家	26	我帮爸爸戒烟	32



在三八妇女节的日子	34	努力让自己的作文亮起来	37
浴缸中的梦	35	[作文特训班]	40
[平时应该这样做]	37	第一次待客	40



三、温暖的校园

[文题发布板]	42	借铅笔	51
[好作文怎么写]	43	元旦联欢会	53
[好作文展示台]	44	合作的乐趣	54
我的学校	44	[平时应该这样做]	55
我当小导游	45	要写清楚事情的六要素	55
我们的班级	47	[作文特训班]	57
加入少先队	48	温暖的班集体	57
第一次办手抄报	50		



四、激情游艺宫

[文题发布板]	59	吹泡泡	73
[好作文怎么写]	60	系红领巾	75
[好作文展示台]	62	吹气球比赛	76
丢手绢	62	[平时应该这样做]	78
我们班的绕口令比赛	64	团结友爱	78
贴嘴巴	67	[作文特训班]	78
大眼瞪小眼	69	记一次活动	78
有趣的飞行比赛	71		



五、说说心里话

[文题发布板]	80	我的心里话	90
[好作文怎么写]	81	帮助残疾人	91
[好作文展示台]	83	我打算这样过寒假	92
我爱过年	83	[平时应该这样做]	94
我该怎么办	84	心理描写要具体、要真实	94
我是这样说服妈妈的	85	[作文特训班]	96
我多么想有一个机器人	87	面对陌生人	96
一场车祸	89		



六、小小读书会

[文题发布板]	97	我读《木偶奇遇记》	106
[好作文怎么写]	98	我办了借书证	107
[好作文展示台]	99	[平时应该这样做]	109
我最喜欢的书	99	“虎头蛇尾”与“画蛇添足”	109
读书真快乐	100		
我爱读书	102	[作文特训班]	112
我的读书计划	103	写话练习	112
我爱看书	105		



七、美丽风景线

[文题发布板]	114	绿色的小天地	123
[好作文怎么写]	115	我的家乡青岛	124
[好作文展示台]	116	晨雾	126
夜灯	116	[平时应该这样做]	128
翠竹林	117	说什么就写什么,怎么说就	
大海	119	怎么写	128
游海底世界	120	[作文特训班]	129
月亮和星星	121	写话练习	129



八、欢乐四季歌

[文题发布板]	131	秋天里	141
[好作文怎么写]	132	家乡的秋天	142
[好作文展示台]	133	秋天是什么样的	145
春风来了	133	欢乐的冬天	146
夏天来了	135	[平时应该这样做]	147
家乡的河	136	要说真话,写真话	147
记一场雷雨	138	[作文特训班]	149
秋天来了	139	秋天的校园	149



九、可爱精品屋

[文题发布板]	151	一块地图拼板	159
[好作文怎么写]	152	小摩托车	160
[好作文展示台]	153	我最喜欢的布娃娃	161
美丽的风筝	153	[平时应该这样做]	163
神奇的积木	154	如何拟题才醒目	163
梅花鹿	155	[作文特训班]	165
可爱的哈巴狗	156	写话练习	165
足球望远镜	158		



十、神奇想象岛

[文题发布板]	167	假如我是桥梁专家	174
[好作文怎么写]	167	假如我是服装设计师	175
[好作文展示台]	168	未来的我	176
梦中的世界	168	[平时应该这样做]	177
月亮	170	巧用联想,生动作文	177
星星病了	171	[作文特训班]	179
我想发明一种新橡皮	172	太空故事	179
我梦想有一对翅膀	173		



yī shēn biān rén wù pǔ

一、身边人物谱



[wén tí fā bù bǎn] [文 题 发 布 板]

shēng huó zhōng tóng xué men yí dìng jié shí le bù shǎo huǒ
生 活 中 ， 同 学 们 一 定 结 识 了 不 少 伙
bàn tā men kě yǐ shì nǐ de jiā lǐ rén kě yǐ shì nǐ de tóng xué
伴 。 他 们 可 以 是 你 的 家 里 人 ， 可 以 是 你 的 同 学 ，
kě yǐ shì nǐ de lín jū nǐ yí dìng hěn liǎo jiě tā men hěn xǐ huan
可 以 是 你 的 邻 居 …… 你 一 定 很 了 解 他 们 ， 很 喜 欢
tā men hé tā men xiāng chǔ de rì zi yí dìng gěi nǐ liú xià le shēn
他 们 ， 和 他 们 相 处 的 日 子 一 定 给 你 留 下 了 深
kè de yìn xiàng
刻 的 印 象 。

jīn tiān wǒ men jiù xuǎn zé qí zhōng de yí gè rén lái xiě yí xiě
今 天 ， 我 们 就 选 择 其 中 的 一 个 人 ， 来 写 一 写
tā de gù shì
他 的 故 事 。



[hǎo zuò wén zěn me xiě] [好作文怎么写]

yào bǎ zì jǐ shēn biān de rén jiè shào gěi dà jiā zuì hǎo de bàn fǎ
要把自己身边的人介绍给大家,最好的办法
shì ràng dà jiā tōng guò tā suǒ zuò de shì lái rèn shi tā
是,让大家通过他所做的事来认识他。

xiě rén hé xù shì bù néng jié rán fēn kāi yīn cǐ xiě rén bì dìng yào
写人和叙事不能截然分开,因此,写人必定要
xiě yǔ rén wù xiāng guān de shì lìng wài chú le jìng tài de rén wù wài
写与人物相关的事。另外,除了静态的人物外
mào miáo xiě wài rén wù de dòng zuò yǔ yán xīn lǐ huó dòng děng
貌描写外,人物的动作、语言、心理活动等
fāng miàn de nèi róng zài xù shù shì jiàn de guò chéng zhōng yào shí shí de
方面的内容在叙述事件的过程中,要适时地
biǎo xiàn chū lái
表现出来。

xiě zhè fāng miàn nèi róng de zuò wén tóng xué men yào zhù yì yǐ
写这方面内容的作文,同学们要注意以
xià jǐ diǎn
下几点:

dì yī yào bǎ yǔ zhè ge rén xiāng guān de nà jiàn shì de qián yīn hòu
第一,要把与这个人相关的那件事的前因后
guǒ xiě qīng chu xiě shì dāng rán yào bǎ shì qing de lái lóng qù mài
果写清楚。写事,当然要把事情的来龙去脉、
qián yīn hòu guǒ jiāo dài qīng chu zhè yàng dú zhě cái néng liǎo jiě shì
前因后果交代清楚,这样,读者才能了解事
qing de shǐ mò cái néng cóng jù tǐ de shì jiàn zhōng shēn qiè de tǐ huì
情的始末,才能从具体的事件中,深切地体会
dào zhè ge rén de tè diǎn hé pǐn zhì
到这个人的特点和品质。



dì èr yào jiè zhù yú zhēn shí de shì xiě chū zhēn shí de rén biǎo
第二，要借助于真实的事，写出真实的人，表
dá chū zhēn qíng shí gǎn xiě zì jǐ shú xī de rén yào lì qiú zhēn shí
达出真情实感。写自己熟悉的人，要力求真实，
yǒu xuè yǒu ròu gè xìng xiān míng zhǐ yǒu zhè yàng zhè ge rén wù cái
有血有肉，个性鲜明。只有这样，这个人物才
néng gòu bèi dà jiā suǒ jiē shòu
能够被大家所接受。

dì sān yào xuǎn zé zuì néng fǎn yìng rén wù de tè diǎn huò pǐn zhì
第三，要选择最能反映人物的特点或品质
de cái liào yě jiù shì shuō bìng bú shì suǒ yǒu de shì lì dōu néng gòu
的材料。也就是说，并不是所有的事例都能够
hěn hǎo de biǎo xiàn rén wù de tè diǎn hé pǐn zhì yào xuǎn zé nà xiē diǎn
很好地表现人物的特点和品质，要选择那些典
xíng de néng gòu shuō míng wèn tí de shì lì zhè yàng cái néng yǐ diǎn
型的能够说明问题的事例，这样才能以点
dài miàn yǐ xiǎo jiàn dà zhǎn shì chū rén wù tè yǒu de fēng cǎi yīn
带面、以小见大，展示出人物特有的风采。因
cǐ tóng xué men jì yào zhù yì sōu jí jī lěi cái liào zài dòng bǐ zhī
此，同学们既要注意搜集、积累材料，在动笔之
qián gèng yào xué huì shāi xuǎn tí liàn cái liào
前，更要学会筛选、提炼材料。