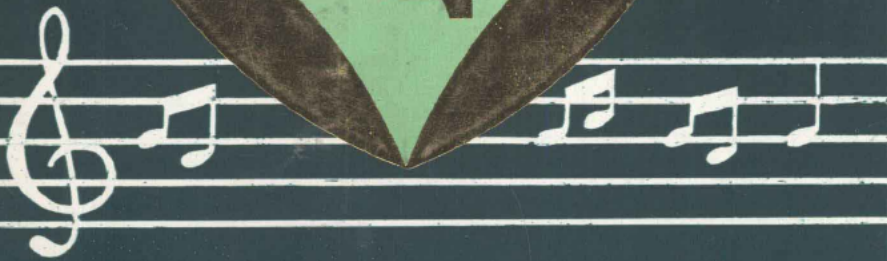
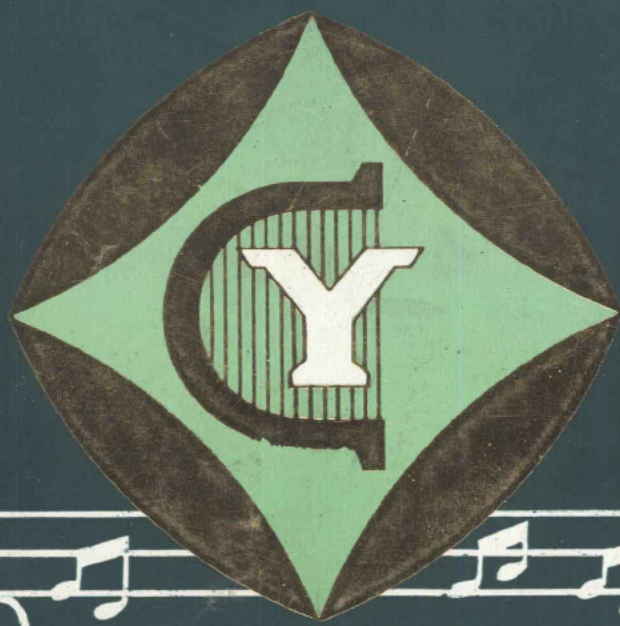


1989.9.11



澄海县潮乐研究会

一九八九年春节

澄海县潮乐研究会成立专刊

珍贵史料

No 29

星海图书馆存

六十五岁生日 陈成 赠

95.6.20

澄海县潮乐研究会成立专刊

澄海县潮乐研究会编印

一九八九年春节

弘揚潮樂
藝術

楊如龍題

澄海縣潮樂
研究會成立誌慶

潮樂之光

澄海縣潮樂研究會存念

杜紹強題

中共澄海县委代理书记 杜绍强 题词

澄海县人民政府县长 杨如龙 题词

值澄海县潮乐研究会成立之际，我
个人及中国音乐学院全体同仁谨致热
诚的祝贺，并祝愿潮乐事业兴旺发展。

李西安

中国音乐学院院长 李西安 贺电

潮州音樂乃華夏正統
是中國民族音樂之精
粹在漢研究位得研究
以發揚國魂振興中華

賀電

澄海潮樂研究會成立紀念
北京古琴研究會
曹正

戊辰年中秋前

熱烈祝賀澄海縣潮樂研究
會成立：

以文會友
事業可興

余亦文
...年九月... 賀

中国音乐学院教授 曹正 贺词
北京古琴研究会会长

中国民族管弦乐学会理事 余亦文 贺词
广东歌舞剧院副院长

澄海縣潮樂研究會。

在澄海潮樂會成立之際，作為一名音樂文化研究工作者，我向你們致以最高的敬意和最熱烈的祝賀！

潮樂是一筆極其珍貴的文化財富，代表了黃河、長江兩大流域古文化在中國東南海岸的深厚沉澱。對它的整理和研究，無疑有着重要的意義和廣闊的前途。

預祝你們的事業取得巨大成功！

王昆吾

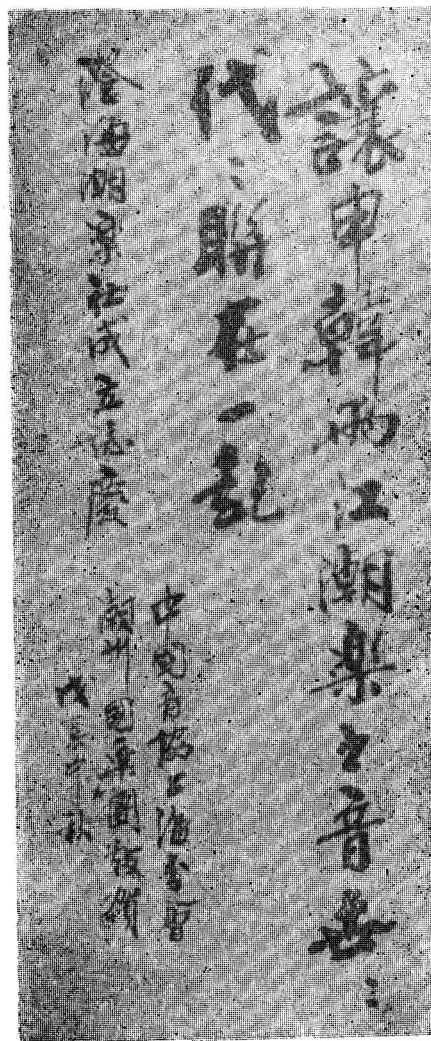
一九八八年九月

於中國上海

上海師範大學文學研究所
副研究員 王昆吾 賀信



中國音樂學院講師 楊秀明 賀畫



上海潮州國樂團 賀詞

澄海縣文联

希佳悉，喜聞貴縣潮樂研究會成立大會即將召开，這標誌着潮州音樂研究的大一個新的里程碑。它將使祖國這枝民族藝術之花開得更為鮮艷。我衷心地致以熱烈的祝賀。

祝

大會成功！

蔡余文
1988.9.18.

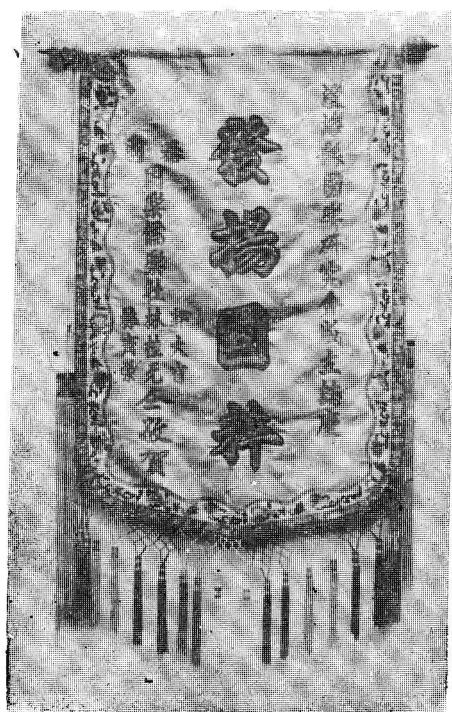
廣東歌舞劇院導演 蔡余文 賀信



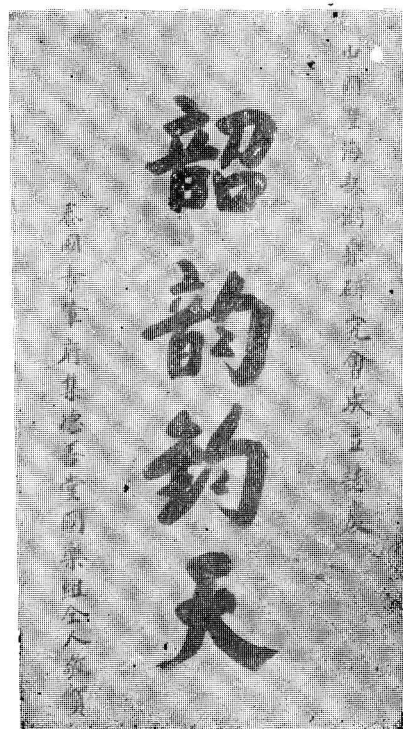
香港潮商互助社 贈旗



泰國潮聲觀光團 贈旗



泰國同樂儒樂社 贈旗



泰國素輦府集德善堂國樂組 賀詞

澄海县文联

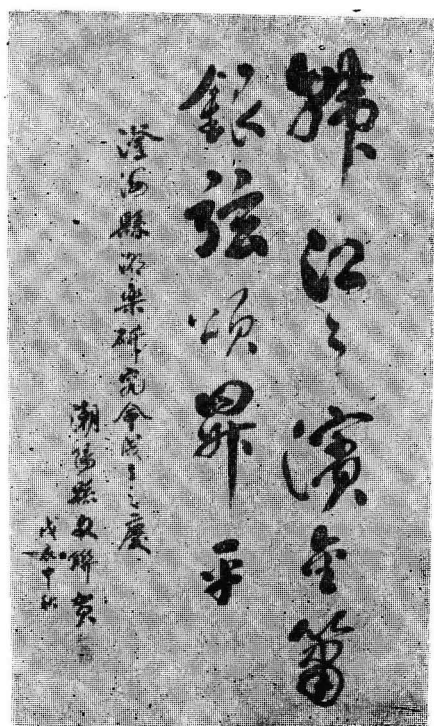
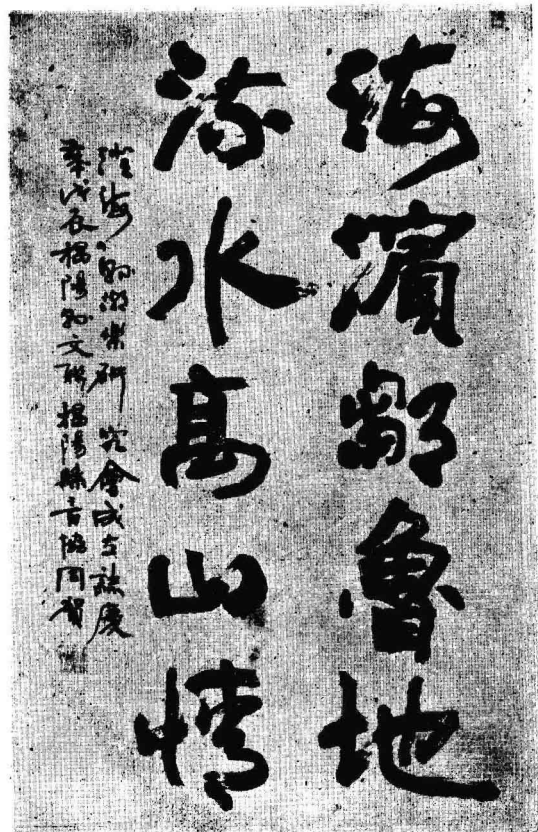
欣悉贵县潮乐研究会成立，
这是文艺事业发展的又一喜讯。特此
谨致以兄弟般的热烈祝贺。

衷心祝愿澄海县潮乐研究
会在发掘、继承、开拓传统文艺
中取得令人瞩目的可喜成绩。

此致

敬礼

潮州市文联
潮州市文艺家协会
一九八八年九月十三日



澄海县文联负责同志并转潮乐研究会：

你们好。欣悉贵县潮乐研究会于1988
年9月25日成立，这是贵县文艺工作的喜
事，也是潮汕文艺工作的喜事，对此，我
们代表饶平县潮乐爱好者和全县文艺工
作者表示热烈祝贺，愿你们再接再厉，在潮
乐研究、创作和演唱奏上取得更大成绩。

此致

敬礼



澄海縣文化局成立紀念

弘揚國粹

張西如文聯賀

南澳縣文化局

賀電

祝賀澄海縣
潮樂研究會成
立！祝研究會在
弘揚潮樂中取得
新的成就。

樂之聲聲
初一
人

澄海縣潮樂研究會成立
張西如文聯賀

南國揚潮樂
五洲桑梓情

澄海縣潮樂研究會成立紀念
揭陽縣潮樂研究會
潮陽縣潮樂研究會
潮陽縣潮樂研究會

縱向繼承
橫向借鑑
改革創新

潮陽縣潮樂研究會成立紀念

汕頭市潮陽縣潮樂研究會

弘揚國粹
揚潮樂
中
外
文
明
新
風

澄海縣潮樂研究會成立紀念

送贺信、贺词、贺品的还有：

汕头市音乐曲艺团

澄海县文化馆

澄海县澄城电影院

澄海县苏南影剧院

澄海县工人文化宫

澄海县音乐舞蹈曲艺协会

澄海县文学社

澄海县书法协会

澄海县灯谜协会

澄海县集邮协会

澄海县青年乒乓球联谊会

澄海县博物馆蔡英豪

澄城刻印社余雄

古调新声再发扬

(代序)

陈仁璧

潮州音乐，源远流长。它承袭了隋唐的“中原古乐”，融化了“正字”、“西秦”、“外江”等剧种韵调，沿用宋元词牌曲名，经不断演化积累，成为一套丰富完整自成体系的艺术，是我国五彩缤纷的民族音乐的一个组成部分。

潮乐在澄海县有深厚的群众基础。古往今来，多少年丰人乐的时节，在乡镇村落，埕前荫下，象征升平的鼓乐管弦之声随处可闻，过去就有多种潮乐组织，活跃在民间。三十多年前的五十年代中期，正值太平盛世，县文化馆成立了澄海民间音乐研究组，此后各种潮乐团体相继涌现。潮州音乐以其古朴典雅清婉抒情的风格而蜚声内外，成为澄海最普及的群众文化。

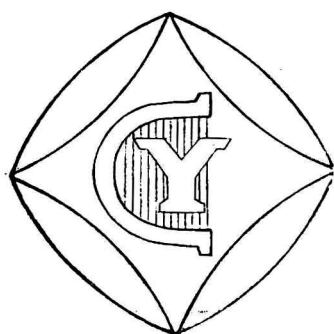
同其他一切艺术一样，党的十一届三中全会以后，潮州音乐从十年内乱的凋零状态下复苏过来，重新走向繁荣。为进一步弘扬潮乐艺术，我县于一九八八年中秋节成立了潮乐研究会。这是一个拥有130多名会员的业余文艺团体。成立大会这天，不少华侨同胞怀着对家乡民间艺术的深挚之情，回归梓里，出席参加，很多

专家、学者从千里之外传来鳞鸿，寄语祝贺；潮汕乐界的知名人士也纷纷应邀光临，使大会盛况空前。

澄海潮乐研究会成立以后，组织了一支19人组成的“袖珍剧团”，应香港潮商互助社的邀请，赴港义演，成绩斐然，赢得声誉，为促进海内外文化交流起到了积极的作用。

澄海县潮乐研究会，将更有效地团结潮乐工作者，促进潮州音乐的研究、整理和创新，以满足更高层次的群众文化生活的需要。潮州音乐，这一不受时间和空间限制的艺术语言，将成为联结海内外侨胞、港澳台同胞的友谊的桥梁和纽带，让我们祝愿澄海的潮乐艺术之花结出更丰硕之果。

（作者系中共澄海县委办公室主任、
澄海县赴港潮乐演奏团团长）



封面题签：蔡仰颜

封面设计：杜联耀

会徽设计：许川如

丁旭先

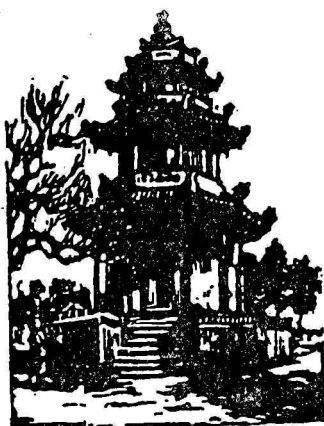
会址：广东省澄海县

澄城镇文化路

电话：22667

目次

题词 贺词 贺电 贺信·····	(1)
序·····	陈仁壁(9)
在澄海县潮乐研究会成立大会上的讲话···	杨如龙(13)
在澄海县潮乐研究会成立大会上的讲话···	林齐荣(15)
在澄海县潮乐研究会成立大会上的讲话···	丘士俊(17)
在澄海县潮乐研究会成立大会上的致词···	陈致祥(20)
澄海县潮乐研究会筹备工作报告·····	(22)
澄海县潮乐研究会成立大会议程·····	(25)
出席澄海县潮乐研究会成立大会嘉宾名单·····	(26)
成立大会剪影·····	(28)
澄海县潮乐研究会章程·····	(34)
澄海县潮乐研究会第一届理事会组成名单·····	(36)
澄海县潮乐研究会会员名单·····	(37)
演奏晚会剪影·····	(39)
乐社联乡谊 潮韵系知音·····	侯雪莺 陈娟(47)
两同心·····	陈文惠(50)
潮音歌(二首)·····	陈雨(51)
澄海潮乐研究会成立志庆·····	陈炳光(52)
咏澄邑中秋雅会·····	余流(52)
七律·····	许少寰(53)
和许少寰老师七律·····	郑虎(53)
澄海县潮乐研究会成立贺信和锦旗印集···	余琼雄(54)
芳名录·····	(55)



编 辑：杜联耀

黄光薄

蔡炫辉

陈 雨

摄 影：王文质

洪煥奎

曾建一

印 刷：澄海县印刷厂

在澄海县潮乐研究会成立大会上的讲话

(一九八八年九月二十五日)

澄海县人民政府县长 杨如龙

各位来宾、同志们：

值此龙年中秋佳节之际，澄海县潮乐研究会成立了。这是我县文艺界的一大盛事，也是文艺事业兴旺发达的一个标志。

今天，大家欢聚一堂，共商潮乐改革创新大事。香港、泰国的嘉宾和汕头市的音乐界行家们不辞旅途辛劳，专程莅临澄海，共度佳节，并将参加潮乐演奏晚会，为这次成立大会增光添彩，为节日创造欢乐的气氛。我谨代表县委、县人民政府，向诸位嘉宾、音乐界行家表示崇高的敬意和节日的问候！并向成立大会表示热烈的祝贺！

潮州民间音乐、戏剧以其特有的乡土气息和古朴典雅的艺术风格，蜚声海内外，为群众所喜闻乐见，是一种“雅俗共赏、曲高和众”的艺术。澄海县的潮乐艺术具有较悠久的历史 and 优良的传统，在潮汕艺坛引人注目。特别是建国以来，人才辈出，涌现了一批国内外著名的潮剧表演艺术家、作曲家和导演。现在，开放改革的新时代又赋予潮乐艺术以新的生命，使潮乐真正发挥其

社会功能和审美作用。潮乐和其他门类的艺术一样，已真正成为我县精神文明建设的组成部分。

今天，县潮乐研究会成立了。潮乐爱好者有了自己的组织，有了一个群众性创作研究机构。我们希望，潮乐研究会要在县宣传、文艺主管部门的领导下，充分发挥桥梁和纽带作用，不断提高会员的政治思想水平、艺术修养和演奏技巧，努力发掘、整理和抢救丰富的民间音乐遗产，大力弘扬潮乐艺术的优秀传统。勇于开拓，大胆创新，进一步加强同海内外音乐界人士和艺术团体的联系合作，促进内外文化艺术交流，为振兴澄海经济，为加强两个文明建设发挥积极的作用。

澄海县潮乐研究会的成立，得到海内外乡贤、音乐界行家的支持、赞助、关心和扶植，谨此再次表示衷心的感谢！

最后，祝嘉宾们、同志们身体健康，事业兴旺，节日愉快！祝大会圆满成功！

在澄海县潮乐研究会成立大会上的讲话

(一九八八年九月二十五日)

泰国潮声观光团顾问 林齐荣

诸位领导、诸位乡亲、诸位女士、诸位先生：

今天是澄海县潮乐研究会成立的良辰吉日，又是中秋佳节，就叫双喜吧！我们旅居泰国，这次组成潮声观光团，在团长、泰国建筑公会、铁业公会主席朱民雄先生率领下，一行十六人，专程前来参加今天的盛会，共庆澄海县潮乐研究会成立，共度中秋佳节，感到十分高兴和荣幸。谨此，我们特向大会表示热烈的祝贺！并向在座诸君、乐友们、女士们、先生们表示敬意和节日的问候！

我们虽然侨居异国，远隔重洋，但一心眷念着祖国和家乡。我们观光团成员，祖籍有澄海，也有潮安、饶平、揭西等地，多数在泰国出生，从事不同社会职业，但有着共同爱好，就是喜爱潮州音乐。每参加一次潮乐活动，每听到一次潮州乐曲的演奏，都感到十分亲切。它牵动着我们游子的心，使我们热爱桑梓，热爱祖国。

在泰国喜爱潮乐的人不少，在曼谷和巴内各地的潮人成立了