

紧贴1999年教改新精神

同步高效能力训练丛书

高一语文

主编 孙宏杰 倪林生



名师精讲巧析

紧扣最新教材

强化能力训练

筑起决胜阶梯

天津大学出版社

同步高效能力训练丛书

高一 语文

杰
生

天津大学出版社

凡本丛书封面无天津大学出版社防伪标志者，为非法出版物
版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

同步高效能力训练丛书：高一语文/孙宏杰，倪林生主编．—天津：天津大学出版社，1999.5
ISBN 7-5618-1169-1

I. 同… II. ①孙… ②倪… III. 语文课-高中-教学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 22110 号

出 版 天津大学出版社 (电话：022—27403647)
出版人 杨风和
地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内 (邮编：300072)
印 刷 辽宁省丹东印刷厂
发 行 新华书店天津发行所
开 本 787mm×1092mm 1/32
印 张 17
字 数 426 千
版 次 1999 年 5 月第 1 版
印 次 1999 年 5 月第 1 次
印 数 1—25 000
定 价 16.50 元

《同步高效能力训练丛书》

编 委 会

主 编	周 鑫		
副主编	孙宏杰	孙 彪	吴荣铭
	朱永林	陈 蔚	周建勋
	杨风和		
编 委	王俊杰	魏正清	陈安居
	李良君	欧阳惠	杨得辉
	程宇新	金 彤	赵之慧
	何东方	郑芳芝	诸葛平
	高文华	韩 涛	徐永宁
	罗国章	马仲德	周骏远
	苏世伟	万国泉	钟子荣

立足能力训练 培育国家英才

《同步高效能力训练丛书》序

21 世纪即将来临,新世纪呼唤着创造型的人才。今天,在不断深化的教育改革大背景推动下,无论是中考还是高考,都正从知识的考查逐渐转移到能力的考查。为了适应这种形势的需要,经教育专家和教坛名师的精心策划与编写,一套富有特色的高品位的《同步高效能力训练丛书》与广大读者见面了。

这套丛书充分体现了教育部关于中学教材改革的最新精神,与最新现行教材同步配套,十分注重提炼教材中的知识点和重点、难点,以有效地提高学生的综合能力,将学生引向成功之路。

这套丛书凝聚了一大批特级、高级教师多年积累的宝贵教学经验,融汇了全国各地复习训练的教学研究成果,充分反映了中、高考命题的基本思路和未来走势,刻意追求“四性”特色——同步性、普适性、创新性、导向性。

同步性:丛书编写的内容与最新现行教材完全同步(文科同步到课,理科同步到节),能力检测设计与中考、高考的发展趋向同步合辙。这样,与学生学习、复习、考试完全协调一致,能取得最佳的效果。

普适性:丛书依据的教材是全国统编的最新现行教材,同时也兼顾到各地采用的多种教材的特点和长处,使丛书可以

更广泛地适应中学生的需要。

创新性：丛书在博采众长的基础上独树一帜，取材新颖、注重精讲，编写思路与解题技巧符合中学生的学习规律和认知规律，充分体现了教学改革与考试改革的创新精神。

导向性：丛书在疏解教学内容时，精要地指出学习要点，精辟地分析知识点和典型题。每课或每章后的同步能力训练、重点难点误点综合点拨，可使学生系统地巩固、加深和拓宽所学知识，收到事半功倍的效果。

能力训练是素质教育的根本要求，也是当前中考、高考的着重点。这套丛书紧紧抓住这个关键，进行同步高效的讲与练，扎扎实实地培养和提高学生分析问题与解决问题的能力，使学生可举一反三、触类旁通。

为了便于学生自读自练，丛书中所有的练习均附有参考答案和提示。初三和高三各册还设计了一定量的系统复习题，以适应初中、高中毕业复习和升学应试之需。

我们深信，广大中学生认真学习这套丛书，必将迅速提高综合能力和应试能力，筑起决胜的阶梯。愿同学们展开腾飞的翅膀，叩响新世纪的大门。

本套丛书问世后，诚请广大读者提出宝贵意见，对疏漏之处请批评指正，以便再版时修订，使其臻于完善。

周 鑫

1999年5月1日

前 言

语文是一门综合性很强的学科。它涉及十分广泛的知识，需要具有多方面的能力。这一切，在教材中和考试中均得到充分的反映。学习语文的方法，虽然有不少新的理论和主张，但最主要、最有效的，还是多读和多练这两点，离开了这两点，一切都将落空。

《同步高效能力训练丛书》语文部分从初一年级到高三年级共6册，就是紧紧抓住这个根本，以全国通用的最新教材为依据，充分体现语文学习的认知规律与应试特点，突出能力训练这个重点，辅导学生精读巧练，使学生更好地掌握教材的重点与难点，培养阅读理解和分析的能力，全面提高学生的语文素质。

语文部分6册书中，每课均设有【学习要点】——提出本课应掌握的主要内容和要达到的目标。【知识点精讲】——对本课主要词语进行了解释，同时在“课文阐要”中全面梳理了教材的重点与难点。【典型题解析】——对本课中的重点文段、词句、写作技巧等进行了深入浅出的剖析，并给出了解题思路。【同步能力训练】——注重设计能力训练与阅读训练的内容，并有一定量的拓宽延伸的阅读训练题，可有效地提高学生的阅读与分析能力。每个单元后还给出单元学习检测训练题。考虑到近年来中考、高考中明显增加了语言运用的考查分量，这同时又是考生的弱点所在，所以，在本书中

相应地突出了这方面的内容，特别是初三、高三部分均附有以语言运用题为重点的总复习训练，有助于提高学生的应试能力和解决实际问题的能力。

编 者

1999 年 5 月

目 录

上编（第一册）

第一单元 记叙文	(3)
第一课 雨中登泰山	(3)
第二课 长江三峡	(9)
第三课 * 难老泉	(17)
第四课 Δ 我的空中楼阁	(24)
第一单元检测	(31)
第二单元 记叙文	(37)
第五课 纪念刘和珍君	(37)
第六课 为了六十一个阶级弟兄	(43)
第七课 * 为了周总理的嘱托 ——记农民科学家吴吉昌	(49)
第八课 Δ 火刑 ——纪念乔尔丹诺·布鲁诺	(56)
第二单元检测	(65)
第三单元 议论文	(70)
第九课 在新的历史条件下继承 和发扬爱国主义传统	(70)
第十课 拿来主义	(77)
第十一课 * 恰到好处	(85)
第十二课 Δ 作家要铸炼语言	(92)
第三单元检测	(98)
第四单元 说明文	(104)

第十三课	景泰蓝的制作·····	(104)
第十四课	南州六月荔枝丹·····	(111)
第十五课	* 一个好树种——泡桐 ·····	(118)
第十六课	△ 蝉 ·····	(124)
第四单元检测	·····	(135)
第五单元 散文	·····	(140)
第十七课	散文两篇·····	(140)
第十八课	灯·····	(151)
第十九课	* 蒲公英 ·····	(158)
第二十课	△ 故乡的榕树 ·····	(163)
第五单元检测	·····	(169)
第六单元 文言文	·····	(174)
第二十一课	廉颇蔺相如列传·····	(174)
第二十二课	赤壁之战·····	(183)
第二十三课	* 邹忌讽齐王纳谏 ·····	(191)
第二十四课	△ 记王忠肃公翱事 ·····	(198)
第六单元检测	·····	(203)
第七单元 文言文	·····	(209)
第二十五课	游褒禅山记·····	(209)
第二十六课	石钟山记·····	(215)
第二十七课	* 芙蕖 ·····	(222)
第二十八课	△ 与朱元思书 ·····	(228)
第七单元检测	·····	(233)
第一册期中测试卷	·····	(238)
第一册期末测试卷	·····	(247)

下编（第二册）

第一单元	记叙文	(261)
第一课	包身工.....	(261)
第二课	琐忆.....	(269)
第三课	* 荷花淀.....	(276)
第四课	△依依惜别的深情.....	(283)
第一单元检测		(287)
第二单元	记叙文	(295)
第五课	汨罗行.....	(295)
第六课	过万重山漫想.....	(301)
第七课	* 黄山记.....	(310)
第八课	△幼学纪事.....	(316)
第二单元检测		(323)
第三单元	议论文	(331)
第九课	在马克思墓前的讲话.....	(331)
第十课	崇高的理想.....	(339)
第十一课	* 《呐喊》自序.....	(347)
第十二课	△简笔与繁笔.....	(354)
第三单元检测		(361)
第四单元	说明文	(367)
第十三课	眼睛与仿生学.....	(367)
第十四课	一次大型的泥石流.....	(371)
第十五课	* 现代自然科学中的基础学科.....	(377)
第十六课	△人类的出现.....	(382)
第四单元检测		(385)
第五单元	散文	(391)

第十七课	风景谈·····	(391)
第十八课	天山景物记·····	(398)
第十九课	* 故都的秋·····	(405)
第二十课	△时钟·····	(411)
第五单元检测	·····	(417)
第六单元 文言文	·····	(425)
第二十一课	劝学·····	(425)
第二十二课	师说·····	(431)
第二十三课	* 问说·····	(439)
第二十四课	△病梅馆记·····	(448)
第六单元检测	·····	(456)
第七单元 文言文	·····	(462)
第二十五课	鸿门宴·····	(462)
第二十六课	五人墓碑记·····	(469)
第二十七课	* 谭嗣同·····	(476)
第二十八课	△与妻书·····	(482)
第七单元检测	·····	(487)
第二册期中测试卷	·····	(493)
第二册期末测试卷	·····	(503)
附录 参考答案	·····	(514)

上 编

第一册

第一单元 记叙文

第一课 雨中登泰山

【学习要点】

1. 游记和游记散文的特点。(1) 游记，一般按旅游的路线，随着时间、空间的变化，移步换景，这可以算作明线；在描绘景物特征时，写下自己的见闻感受，抒发自己强烈的感情，这可以算作暗线。阅读时要抓住线索。游记一般有传说、逸闻、趣事、古诗文以及有关名胜古迹的历史地理人文知识，要注意学习。(2) 游记散文，以写景为主，融情于景。阅读时要抓住作者描写景物的特点，分析其不同的表现手法，体会作者的思想感情。

2. 理解作者在课文中通过写景状物所表达的思想感情，从整体上感知课文的基本感情色彩，培养热爱祖国壮丽河山和悠久文化传统的感情。

3. 读写结合，学习写景状物的方法，掌握移步换景、定点换景的写法，发挥联想能力和想象力。学习课文中好的词汇和语句，以提高写作能力。

【知识点精讲】

一、词语解释

层峦叠嶂 (zhàng): 重重叠叠的山峦。层，重叠；峦，小而尖的山；叠，不能写成迭；嶂，形状像屏障的山峰。

影影绰绰 (chuò): 模模糊糊，不真切。

芊芊莽莽：草木茂盛的样子。芊，草木茂盛；莽，密生的草；莽莽，这里形容草木茂盛。

意兴盎然（àng）然：意味浓，兴趣高。盎然，气氛、趣味洋溢浓厚的样子。

崔嵬（wéi）：高大的样子，多形容山或建筑物。

洄旋：水流转动。洄，水流回旋。

望穿秋水：盼望得十分殷切。秋水，比喻眼睛，多用于女性。

二、课文纲要

（一）文题

“雨中登泰山”这个题目点明了全文的主旨。泰山游记，古今不乏佳作。本文不落窠臼，独具风格，就在于写的是“雨中登泰山”。文章借“雨”组织材料，推进层次，展现了雨中泰山特有的风貌，抒写了雨中登临的“独得之乐”，反映了作者对祖国山河的热爱和敢于迎难而上，不断攀登、前进的情怀。

（二）结构层次

- 1.（1—2段）写冒雨登泰山的缘起。
- 2.（3—9段）写冒雨登泰山的情景。
- 3.（10—11段）概括抒写雨中登泰山的“独得之乐”。

（三）课文第一段与下文的联系

该段提到的孔子“登泰山而小天下”和“会当凌绝顶，一览众山小”，写出了泰山的雄伟、高大，点出了泰山文化传统的悠久，表达了作者对民族悠久传统文化的仰慕，对登泰山的向往。这一段统摄全文，并与文章末尾遥相呼应。

（四）对水的描写

课文突出地写水，是因为写雨中登泰山，又因为“山没

有水，如同人没有了眼睛，似乎少了灵性”。山静水动，两者互相映衬，突出了泰山的蓬勃生机和内在活力。

课文写水之处甚多，而情态各异。如写出了虎山水库水流的形态和气势；水面却平滑光亮似黄锦，上面又笼罩一层透明的白纱，表面看是那么轻柔；但它“喑呜叱咤”，底下却“似有千军万马”，这又写出了水流那凶猛暴烈的气势。作者还借虬的传说，形容水石相激时那跳掷翻腾的姿态。又如在登山路上，写出了泉水、雨水、山涧溪流的不同声响：有的滴滴哒哒，有的涓涓淙淙，有的訇訇雷鸣。看着这不同的形态，听着这不同的声响，我们似乎感受到了泰山的内在的活力，她的脉搏的跳动。

三、知识点提示

（一）作者简介

李健吾（1906—1982），山西运城人，现代戏剧家、翻译家，也擅长写小说、新诗和散文。1982年8月作者曾撰文介绍本文的创作，他说，1961年7月，“雨”中登泰山，登泰山本不足为奇，妙就妙在“雨中”。“‘雨’对游客来说，本来是一件坏事，不过这次出于我们的意外，反而做成我们这次登山的乐趣。”“这篇文章我从自然顺序写起，从下面写到顶点。为了衬托山高势险，我写自己如何胆怯力弱，又从游人中挑了一位老大爷，还挑了一位老大娘，这对我是一种鞭策，一种鼓励。对读者，在困难中，也是一种鞭策，一种鼓励。”

（二）正确使用比喻

这包括四层意思：（1）能分辨比喻句和非比喻句；（2）能区别比喻中的明喻、暗喻和借喻；（3）能结合语境分析比喻的作用；（4）能正确使用比喻。辨析是不是比喻句，不能