

金壺精華

上冊

簡侯署檢

金齋精製

左宗棠題

光緒丙子年
春王月京師
松竹齋閑雕

金壺精粹序

蓋聞專門之業精亦可傳儒者之言粹
然為貴書雖小學之一而斟酌古今校
正為誤詎不資乎擇之精而語之粹哉
余於甲戌春曾有增訂金壺字考之刻
沿釋氏適之、舊易其所未安補其所
未備已耳後聞徐蔭軒宗伯藏有善本

係田石齋先生所校訂宗伯懷抱沖寬
夙以嘉惠後學為念樂出其書以示觀
遠張君仰山閱而善之而又以其卷帙
浩繁讀者或未能徧觀而盡識焉商擇
其尤雅者與余增訂之徧叅合以公同
好廼仍按前卷天地人物分類輯錄註
釋非參以臆見援引務取乎雅馴釐訂

既竣張君索當代之工書者分繕以登
梨棗且謂是編洵擇之精而語之粹也
請即以精粹名之並問序於余自維慙
學淺見尠聞誤翰墨之浮名結丹鉛之
積習學期適用事不厭詳前刻之行尚
不為諸君子所鄙茲復得宗伯家秘本
收珠玉於元圃悉源流于藝文用効一

得之愚竊附六書之旨其於宗伯嘉惠
後學之意庶亦稍當也夫

甲戌仲冬寶坻郝在田普霖謹序

光緒元年孟秋吳江楊慶麟振甫氏書

金壺精粹

天部

鈞天

淮南子中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變天北方曰元天西北曰幽天西方曰昊天西南曰朱天南方曰炎天東南曰陽天

昕天

爾雅釋天疏四曰昕天昕讀曰軒言天北高南下若車之軒是吳時姚信所說

溫天

嶺表錄異廣南節氣四季溫燉當盛暑北風而雨便似窮秋或嚴冬南風而晴卻如初夏彼人謂之溫天

冰天

江淹詩文軫薄桂海聲教燭冰天注桂海南極冰天北極

渾天

王蕃渾天說天地之體狀如鳥卵天包地外猶殼之裏黃故曰渾天言其形渾渾如也渾上聲

漏天

太平寰宇記戎州宜賓縣四時霑霖俗謂之大漏天小漏天

九重

重音崇天以七曜恆星分為九重一月輪天二水星天三金星天四日輪天五火星天六木星天七土星天八列宿天九宗動天最高無星帶下八重為轉運見古歷法

九閼

閼音該九天之上漢郊祀歌專精厲意逝九閼淮南子抱朴子俱作九陔司馬相如傳作九垓

彈丸

彈音憚天文志天體如彈丸慎子天形如彈丸半覆地上半隱地下

卵色

卵鸞上聲蘇軾和王子仲詩相逢卵色五湖天注俗改卵色為柳色者非

磨旋

磨音莫天文志天旁轉如推磨而左行日月右行隨天左轉故日月實東行而天牽之以西沒譬之蟻行磨上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻遲故不得不隨磨以右迴焉

管窺

莊子秋水篇子乃規規然而求之以察索之以辨直用管窺天用錐指地不亦小乎

渾沌

音魂固與混沌通元氣未判也揚子太元渾沌無端又不開通
兒莊子中央之帝為渾沌注渾沌無孔竅也

沕穆

沕音物沕穆深微兒賈誼鵬鳥賦沕穆無窮

溟滓

溟上聲滓音幸自然氣也莊子大同乎溟滓物故自生杜甫詩
精微穿溟滓

垓然

垓於黨切音決正蒙太和篇氣垓然太虛

亭毒

毒音育亭毒化育之意老子道德經亭之毒之亭以品其形毒
以成其質

盧牟

牟音侔大也淮南子盧牟六合混沌萬象

駘蕩

駘音台曠遠兒馬融長笛賦安翔駘蕩

煦嫗

音旭育禮樂記煦嫗覆育萬物注天以氣煦地以形嫗天煦覆
而地嫗育也

瞬盼

音璘玢天旦欲明也王褒九懷進瞬盼兮上邱墟

專與

音扶余開舒也漢書郊祀歌專與萬物

扶輿

佳氣兒司馬相如子虛賦扶輿綺靡

沆碭

音骴蕩白氣也漢書郊祀歌西顥沆碭

顥氣

顥音昊白兒班固西都賦鮮顥氣之精英

沆瀣

音骴械北方夜半氣又海氣又露氣漢書東方朔七諫舍沆瀣以長生

炎歊

歊音枵熱氣也揚雄傳淳湑雲而散歊烝謂炎歊也

宛暘

音鬱謁暑熱蒸鬱也荀子夏不宛暘淮南子暘者望冷風於秋

闌珊

彫散兒李後主詞簾外雨潺潺春意闌珊

鬱湮

湮音煙塞也左傳物乃坻伏鬱湮不育

沈菑

菑古災字亦作菑揚雄傳灑沈菑于豁瀆

災疹

疹音戾五行志氣相傷謂之疹

遲明

遲音稚漢衛青傳遲明行三百餘里遲明猶未及乎明厥明質明則已曉也

日暎

暎音敦日始出也韓愈和詠筍詩呻吟至日暎

昬爽

昬音忽漢書昬爽闇昧得曜乎光明注昬爽日尚冥未明時也

亭午

纂要日在午曰亭午天台賦羲和亭午游氣高褰注亭至也午日中也游氣海氣也褰開也言氣開見日也

朱光

廣雅日一名朱光張孟陽詩朱光馳北陸

日觀

觀去聲漢官儀泰山東南名曰日觀日觀者於雞鳴時見日始出其長三丈

瘦日

杜甫詩曰瘦氣慘慘楊萬里詩荒荒瘦日作秋暉

日施

施音移史記賈生傳庚子日施兮注日施西斜也潛夫論天道日施地道日化人道日為

日稷

稷音是穀梁傳戊午日下稷乃克葬下稷謂晡時也春秋作日下昃

日睨

莊子曰方中方睨衍義云日斜如人睨目楊慎詩渴虹下飲玉池水睨曰橫分蒼嶺霞

日獻

列子宋有田夫曝日于野美之不識廣廈綿纈之屬謂其妻曰吾負之暄以獻吾君將有重賞

日昃

昃音逸日晚也漢書游俠傳至日昃而皆會

日緊

陸游詩舍西日緊花房斂港北風生柳腳斜

捧日

魏志程立夢登泰山捧日立以白太祖太祖遂加日於立上因改名昱

十輝

輝音運日氣也周禮春官眡祲掌十輝之法以觀妖祥辨吉凶

重光

重音崇崔豹古今注漢明帝為太子樂人作歌四章一曰日重光言天子之德光明如日太子比德焉

跋烏

跋音尊淮南子曰中有跋烏注跋猶蹲也跋烏三足鳥也

縣象

縣音軒易繫辭縣象著明莫大乎日月

掌賞

管子曰掌賞賞為暑

見沫

沫字林作昧小星也易豐其沛日中見沫

黃人

王應麟困學紀聞符瑞圖曰二黃人守日外國來降

赤道

易通統圖日行南方曰赤道

晁采

晁古朝字晁采見司馬相如上林賦

晡時

晡音逋申時也淮南子日至于悲谷是謂晡時又作舖呂后紀朱虛侯曰舖時遂擊產

儻朗

日光射目也潘岳射雉賦畏映日之儻朗

寫宵

音弔杳深遠兒杜甫詩影動寫宵沖融間

必焚

焚音彗曝乾也賈誼傳日中必焚

昏昕

昕音辛儀禮凡行事必用昏昕謂即明之始也又昞昕初明時也見班固通幽賦昞音昧

鼃夕

鼃同朝嚴助傳鼃不及夕

朏明

朏音斐書召誥惟丙午朏傳朏明月三日生明也淮南子曰登扶桑爰始將行是為朏明

未晞

詩東方未晞疏晞謂將旦之時日之光氣始升於上也

見覲

詩見覲曰消傳日氣也纂要日光曰景日景曰晷日氣曰覲日初出曰旭日昕曰晞日溫曰煦在午曰亭在未曰昃日晚曰盱日暮也淮南子爰止羲和爰息六螭是謂懸車

懸車

冠珥

雜占書日冠者如半暈也法當在日上有冠又有兩珥者尤吉

桑榆

淮南子曰西垂景在於樹端謂之桑榆

日腳

杜甫詩日腳下平地又蘇軾詩月腳垂孤光韓偓詩雨腳飛銀綫李賀詩露腳斜飛溼寒兔喻鳧詩雁天霞腳雨

高春

淮南子日至於虞淵是謂高春至於連石是謂下春按治粟曰春日經天自日禺中至日晡皆橫過向晚則日影旁射側落如春者直下其杵故曰高春曰下春言日落之以漸次也

曛黃

日沒閒靜時也楚辭與曛黃以為期

駒隙

莊子人生天地間若白駒之過郤注白駒日也郤與隙同孔也

烏輪

袁梅詩象御天街正烏輪海觀昇

黃鰐

鶴林玉露大雪既晴鄰里相呼曰黃鰐褌子出矣

夸父

音誇甫山海經夸父逐日渴飲河渭不足北飲大澤未至過曷而死

照三

周髀算經冬至晝極短日出辰而入申陽照三夏至晝極長日出寅而入戌陽照九