

儿童文学

阔·乐·酷

飞龙火警

FEI LONG HUO JING

杨老黑 著

少年侦探系列



飞龙火警

◎ 杨老黑

故事就在身边 少年智破奇案

揭露真相 破谜探险

超级悬疑 超级好看



图书在版编目(CIP)数据

飞龙火警/杨老黑著. —北京: 中国少年儿童出版社,
2009. 6
(杨老黑少年侦探系列)
ISBN 978-7-5007-9246-8

I. 飞… II. 杨… III. 儿童文学—侦探小说—中国
—当代 IV. I287. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 080210 号

FEI LONG HUO JING

(杨老黑少年侦探系列)

出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

总策划: 徐德霞

著者: 杨老黑

责任编辑: 孙彦

美术编辑: 刘妍妍

插图: 李东

责任印务: 杨顺利

责任校对: 恽阮

社址: 北京市东四十二条 21 号

邮政编码: 100708

总编室: 010-64035735

传

真: 010-64012262

发行部: 010-84037667 010-64032266-8269

http://www.ccppg.com.cn

E-mail: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 中青印刷厂

经销: 新华书店

开本: 880×1230 1/32

插页: 2

印张: 6.25

2009 年 6 月第 1 版

2009 年 6 月北京第 1 次印刷

字数: 120 千字

印数: 11000 册

ISBN 978-7-5007-9246-8

定价: 13.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换 (010 64030157)。



《第八探组》说老黑

(代序)

借用比较时兴的说法：他是我国警界最会写儿童文学作品的探长，也是我国儿童文学圈里最擅长破案的作家——他就是杨老黑！这次带给读者的可是他的“双剑合璧”之作，肯定好看！

别着急——在阅读精彩的探案故事之前，有人要向你透露有关杨老黑的独家消息喽！

杨老黑写过一部长篇童话叫《第八探组》，很多知名作家在他笔下献身：魔鬼百事通（张之路）、糟糕探长（周锐）、第七条猎犬（沈石溪）、吹牛大王（李志伟）、洁癖公主（张洁）、豁牙狗（安武林）、金翅大雕（杨鹏）、脚印大王（谢华良）、小毛（萧袤）……这次，听说杨老黑出了套“少年侦探系列小说”，大家纷纷动笔，也要在杨老黑的书里说说杨老黑！



侦破题材内容的作品是少年儿童最喜欢的题材之一，杨老黑以他的专业素养和才华尤其是他的童心为我们儿童文学的天空里增添了几颗神秘的耀眼的星星。

杨老黑的职业生活中遇到过许多惊心动魄的案件，他自己也亲手抓到不少坏人。如果把那些案件照实写下来，可能会吸引不少人的目光。而现在杨老黑却用他那有力的大手为少年儿童写东西，就必须得深入浅出，给儿童带来光明和希望，这是很要花费一番气力和心血的，正因为如此，这也是非常难能可贵的。

因此我们在杨老黑的作品里看到了神奇，看到了惊险，同时也看到了生活，看到了希望和真诚。

—— 张之路



有句话叫“文如其人”，意思是什么样的人写什么样的文章。但我知道这种情况并不多。很多读者会根据我的作品猜想我是个妙语如珠的人，其实正因为我在生活中并不妙语如珠，才在作品中有所寄托，有所宣泄。杨老黑也是这样。

首先他给自己起了个跟实际形象反差极大的笔名。

“杨老黑”给人以剽悍粗犷的感觉，实际上呢？他文质彬彬，还架着一副秀郎架眼镜。我想也许他喜欢捉弄别人，让在火车站出口等待他的陌生朋友等不到一个又老又黑的家伙。他为小读者写了很多小说，也写了一些童话，跟他的

刑警生涯毫无关系，一点也不“文如其人”。这次好了，他写了一套侦探小说，痛快淋漓地用上了他的专业知识。

不是什么人都能当刑警，也不是什么人都能当儿童文学作家，但杨老黑一身而二任，两样都干得很出色。这就使一般的刑警羡慕他，一般的儿童文学作家也羡慕他。

——周锐



杨老黑，乍听到这个名字，还以为是煤矿工人，没想到却是个作家。他也挖掘，不过不是挖煤，而是挖掘神秘的盗墓人、幽灵出没的古镇、巧施连环计的小飞贼和神秘莫测的火龙党。杨老黑如果去犯罪，估计十万个警察也对他无可奈何。谢天谢地，他没有犯罪记录，虽然名字叫老黑，人生的履历却洁白无瑕。我惊叹他渊博的知识和缜密的推理能力，我读他的书，一拿起来就忘了吃饭，也忘了睡觉，紧张得喘不过气来，我相信许许多多读者读杨老黑的书都会与我有同样的感觉。他如果去开个侦探公司，一定生意兴隆。

——沈石溪



很久很久以前，包家出了个包黑子，他的能耐可大了，谁要犯在他手里，准保吃不了兜着走——连皇帝的女婿他都敢用铡刀斩喽……哈哈，没错，他就是大名鼎鼎地球人

都知道的超级神探包拯包青天！

很久很久以后，杨家出了个杨老黑，他的能耐更大了，不管你冒犯没冒犯他，准保吃不了兜着走——他会不管三七二十一把你写到他的书里面去，本人就曾经一不小心被他写到书里去，还被安了一个外号（汗）……嘿嘿，没错，他就是大名鼎鼎地球人都知道的儿童文学作家杨老黑！

老黑哥最近推出了一套“杨老黑少年侦探系列小说”，这可是绝对不能错过的大餐，你“品尝”一下，嘿嘿嘿，那叫一个过瘾啊——什么古城、古墓、地宫、暗道、暗器、民间艺人、洛阳大盗……那准保能把你看得一愣一愣的……

—— 杨 鹏



老黑的身份在儿童文学作家里面比较特殊：战斗在第一线的刑警。这一文一武都集中在老黑身上，不禁让人想起“文武双全”这个成语。老黑的侦探小说与众不同，他的取材不是离奇万分的虚构故事，而是我们身边发生过的故事。也许这些题材，本就是老黑从罪案卷宗中挖掘出来的。破案的一群小侦探也不是坐在家里，用脑子空想，而是亲身与罪犯斗勇斗智。书中的细节非常真实，阅读的时候不禁产生感慨：这才是真正的破案啊！

一个成熟的作家，必定都有自己独特的风格。我相信老黑已经做到了这一点：读者不看作者姓名，翻开书瞧瞧内

容就能说出：“哦，这是老黑叔叔的作品。”

—— 李志伟



杨老黑在这套小说里，充分地调动了自己的艺术感觉，发挥了自己的知识优势。作品中融入了考古学、民间文学、民俗学、社会学、地理学、历史学、博物学和星相学等多方面的知识。小说的语言非常活泼，很多地方都是口语化的方言，但给读者一种别样的亲切感，所有这些都展示了作家开阔的知识视野和作为一流小说作家的艺术潜质……可以断定，“杨老黑少年侦探小说”绝非一般的儿童小说，更不是时下最流行的儿童故事，相信广大少年儿童读者会喜爱它们……

—— 谭旭东



杨老黑写小说，写童话，写散文，是一个多才多艺的儿童文学作家。更富有传奇色彩的是：他是一个警察，干过刑警，也在110待过。像他这样的人不写点侦破推理的小说，那才叫奇怪呢。

杨老黑写东西，总有那么一点怪怪的味道。怪的就像曲折生动的侦破故事一样。他的作品选材的角度总是非常新颖。叫人一看，哦，这家伙蛮聪明的啊，怎么这样写呢。一个优秀的作家想象力丰富是最基本的要求，而且还

要有独特的选材角度以及别具一格的叙事方式。庆幸的是，我的朋友杨老黑就是这么做的。

—— 安武林



我和杨老黑是“黄埔一期”的同学（那是《儿童文学》第一届儿童文学作家班，后来被戏称为“黄埔一期”）。

“为什么叫老黑呢？”杨老黑嘿嘿一笑，并不回答。但我们叫着这名字就有那么一种亲切，比他的大名“杨永超”要亲切得多，还透着那么一种可爱。

杨老黑确实是个很可爱的人。多数时候上课认真听讲，有时因为不满老师的讲课还会孩子样的拂袖而去；课间的时候会讲破案故事，有时还要讲鬼故事吓唬女生；我们打乒乓球的时候，他就站在旁边看，有时也上来打几下，但他的动作怎么看都像警察在抓小偷……

嘿嘿，杨老黑的“黑”，原来就是严肃认真、就是亲切可爱！

—— 谢华良



老黑平时上班穿公安制服，我想那应该是跟007一样威风！然而在我的脑海里，他：黑色T恤，穿着拖鞋，慢慢地走近来、走远去，冷不丁在你跟前停住，眼睛在玻璃镜片后微微往上一翻，慢慢地看着人家，慢慢地发出沉厚类

似撞击铜钟的声音，无论是说严肃话题还是让听的人全哄堂大笑了，他表情依然愣愣的始终不变……

老黑特别会说故事，感人的、惊险的、荒诞的，从他的作品中感受到触手可及的现实。我对他笔下的乡村孩童印象深刻，因为他的叙述让人闻到泥土散发的气息，而他的荒诞手法运用到作品中时，又带给阅读者某种奇异的感觉。

—— 张洁



话说鲁迅文学院第六届中青年作家高级研讨班开班不久，有些学员只知其名，不知其人。来自山西的某女作家在食堂里见到萧袤，私下里把他当成了杨老黑，惊呼：“哇，你长得可真像萧袤啊！”萧袤先是一愣，继而老老实实地回答：“确实像，简直一模一样。”回过头来一想，萧袤跟杨老黑还真有几分相似：萧袤写童话，杨老黑也写童话；杨老黑喜欢书画，萧袤也喜欢；萧袤有乡土气，杨老黑也很土——他的牛屎凹系列简直土到家了。杨老黑是天生的儿童文学作家，萧袤也……这样写下去会不会变成表扬与自我表扬了，赶紧打住。我在火车上听老黑讲过鬼故事，那叫一个吓人，灯都熄了，围着听他讲故事的人惊叫不断却迟迟不愿离去，我相信他这次专门给少年朋友讲的系列侦探故事，一定更精彩！

—— 萧袤



飞龙火警

目 录

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

火龙来了	降服火龙	奇怪的火龙	神秘的电话	神龙见首不见尾	少年侦探社	遭遇「9·11」	老黑探长的烦恼	特殊任务	山谷探秘	山	『世贸大厦』之谜	消防安全课
------	------	-------	-------	---------	-------	----------	---------	------	------	---	----------	-------

1 8 11 17 22 27 33 39 45 49 63 67





13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

勇士宝塔
十万火急
一号预案
『6·2』图画
神秘信件
父母的追问
点火试验
填充燃料
危险游戏
跳绳大赛
谁是跳绳的主人
火龙的秘密会议

79 85 89 99 111 120 124 129 137 145 158 161

飞龙 火警

目 录



25 26 27

锁定目标

空中大火

火龙的启示

165 168 172



1



■ 火龙来了

“你知道龙吗？”

“我当然知道，古老的东方有一条龙，这条龙的名字叫‘中国’；我还知道东海里住着龙王，还有龙王的王后、王妃、龙子龙孙，可爱的小龙女和驮着唐僧去西天取经的小白龙；除了东海龙王一家，传说天下还有许多龙王，并里有龙王，潭里有龙王，湖里有龙王，我们眼前的这条河里也住有龙王呢。”

“还有呢？”

“还有，那就是你，你是属龙的。”

年轻的消防队员胡强与女朋友坐在河边的草地上说着悄悄话。热恋中的年轻人总有说不完的话。

胡强说：“你只说对了一半，还有一条龙你没有说上来。”

“那是一条什么龙？”

“火龙——”

“火龙！怎么会有火龙呢，龙都是属水的呀？”

“有啊，如果没有火龙，还要我们这些消防兵干什么？”

“啊，我明白了，你说的火龙是指无端燃烧的大火，”

女朋友认真地说，“可是那不叫火龙，应该叫火灾，龙都是为民造福的，火灾却给人间带来灾难。”

“火龙给人间带来灾难也不全怪它呀，”胡强说，“据说火龙是龙王的最小的儿子，是一条正直善良的小龙，长得十分英俊，穿一身鲜艳的红袍，身怀绝技，专门吞吃雷电，为民除害。后来这条龙爱上一个民间姑娘，与民间姑娘私定终身，再后来，这个民间姑娘背弃了誓言，小龙大怒，给气疯了，把人类视为仇敌，疯劲儿一上来就跑到人间，吞火喷电，报复人类。”

这番话听得姑娘目瞪口呆，她当然知道这个故事是胡强瞎编的，但胡强用心良苦啊。

“我永远不会背弃你！”姑娘深情地投入胡强的怀抱。

胡强幸福地闭上了眼睛。

“火——”

女朋友突然大叫。

“在哪儿？”

胡强吓了一跳，以为女友开玩笑。

“河对岸。”

一团火球在对岸河坝隐约可见的房屋上跳跃。

胡强霍地跳了起来，职业的敏感使他意识到那里正在



燃起一场大火。

胡强立即用手机拨通了119。

119接警台设在市公安局指挥中心，值班指挥接到报警，立即指挥调度消防队出警。

胡强不放心，因为他以往的工作经验，经常遇到由于报警人口述的火警地点不准确，造成消防队不能及时赶到火灾现场的情况。如此，就会耽误时间，贻误战机，给人民群众的生命和财产造成重大的损失。眼下胡强离起火现场不过五百多米，火场情况看得清清楚楚，他有必要直接向上级指挥员报告火情。

胡强拨通了自己的顶头上司——消防支队直属一大队宋子伟大队长的手机，向他简单地报告了火情，并说明自己的具体位置。

“你现在到底在哪儿？你说清楚一点，地图上找不到这个位置。”宋子伟大队长在手机中大叫大嚷，显然他遇到了位置不清楚的老问题。

“城东三环路向东一千米处的河坝子上，距离京九铁路大约三百米，消防车可以开到京九铁路的公路桥下。”

“这是什么鬼地方，你在那儿干什么？”

手机中传来宋大队长的吼叫声，他在指挥调度人马，以最快的速度向胡强指引的方向赶来。

“这是什么鬼地方，你在那儿干什么？”

宋大队长仍在对小胡大吼大叫。

“我，我在和女朋友约会。”胡强只好如实回答。

