

典藏

2003中國書畫拍賣大典

2003 Chinese Paintings and Calligraphy Auction



724.787-04
20063

2003中國書畫
2003 Chinese
Paintings and Calligraphy
Auction 拍賣大典



翰海

經營項目

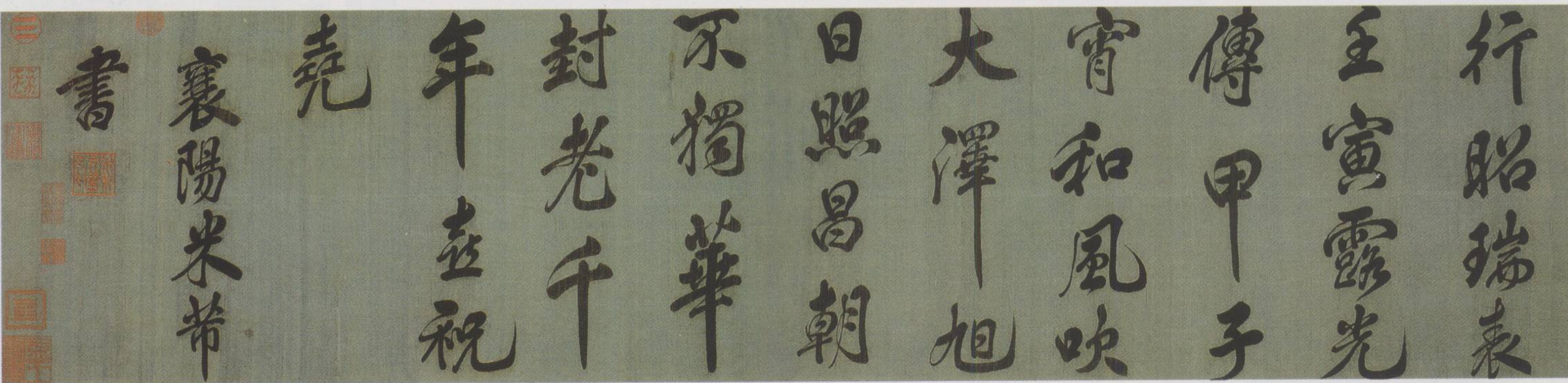
近現代書畫·古代書畫·古董珍玩·玉器·文房·古籍善本·油畫·郵票錢幣·非藝術品拍賣

營業時間

9:00 AM~4:00 PM



長春圖



緙絲(宋) 米芾題 〈長春圖〉 38×245.5cm 成交價: RMB 7,920,000 (2002年6月30日)



北京翰海藝術品拍賣公司

地址: 中國、北京市宣武區琉璃廠東街80號

電話: 8610-63182926 · 63030591 傳真: 8610-63036596



明永樂 刺繡紅夜摩唐卡
《大明永樂年施》款
335.3 x 213.4 公分

於香港佳士得2002年春季拍賣會上以\$30,874,100港元成交，創下亞洲刺繡工藝品拍賣最高成交價世界紀錄。

佳士得中國陶瓷及藝術精品拍賣

如欲查詢香港佳士得本年度春季及秋季拍賣詳情或委託拍賣，
歡迎致電佳士得中國陶瓷及藝術品部，電話：(852) 2521 5396；
或佳士得台灣分公司，電話：(8862) 2736 3356。

佳士得香港有限公司
香港中環遮打道16-20號
歷山大廈2203-8室

佳士得台灣分公司
台北市敦化南路二段
207號13樓1302室

歡迎登入佳士得網頁
www.christies.com
瀏覽拍賣目錄及遞交書面競投表格

上海敬華

敬華
JINGHUA



賀天健 (1891-1977) 江山攬勝 126x62.5cm
成交價：RMB 46.2萬元



華 岳 (1682-1756) 紅樹青山圖
149x44cm 成交價：RMB 143萬元


上海敬華藝術品拍賣有限公司
SHANGHAI JINGHUA ART AUCTION CO. LTD

公司地址：中國上海市廣東路202號
郵 編：200002
電 話：(8621) 63215479
傳 真：(8621) 63237014
中國書畫部：趙小燕·薛 強
電 話：(8621) 63215479x807
電 話：(8621) 33135689

瓷器工藝品部：常福全·許 引
電 話：(8621) 63215479x806
電 話：(8621) 33130689
宣傳出版部：劉 婕
電 話：(8621) 63215479x808
E-mail: jhart@sh163.net



石濤 溪山逸興圖冊 八開 75.5 x 48.5 cm 成交價RMB：550萬



上海崇源藝術品拍賣有限公司承蒙社會各界人士的鼎力相助，2002年首次大型藝術品拍賣會取得圓滿成功，總成交額達8040萬人民幣，總成交率70%。

對此，公司董事會成員以及總經理季崇建與全員工向廣大收藏界朋友及藝術品愛好者對公司的厚愛與支持致以真誠的問候和由衷的感謝！

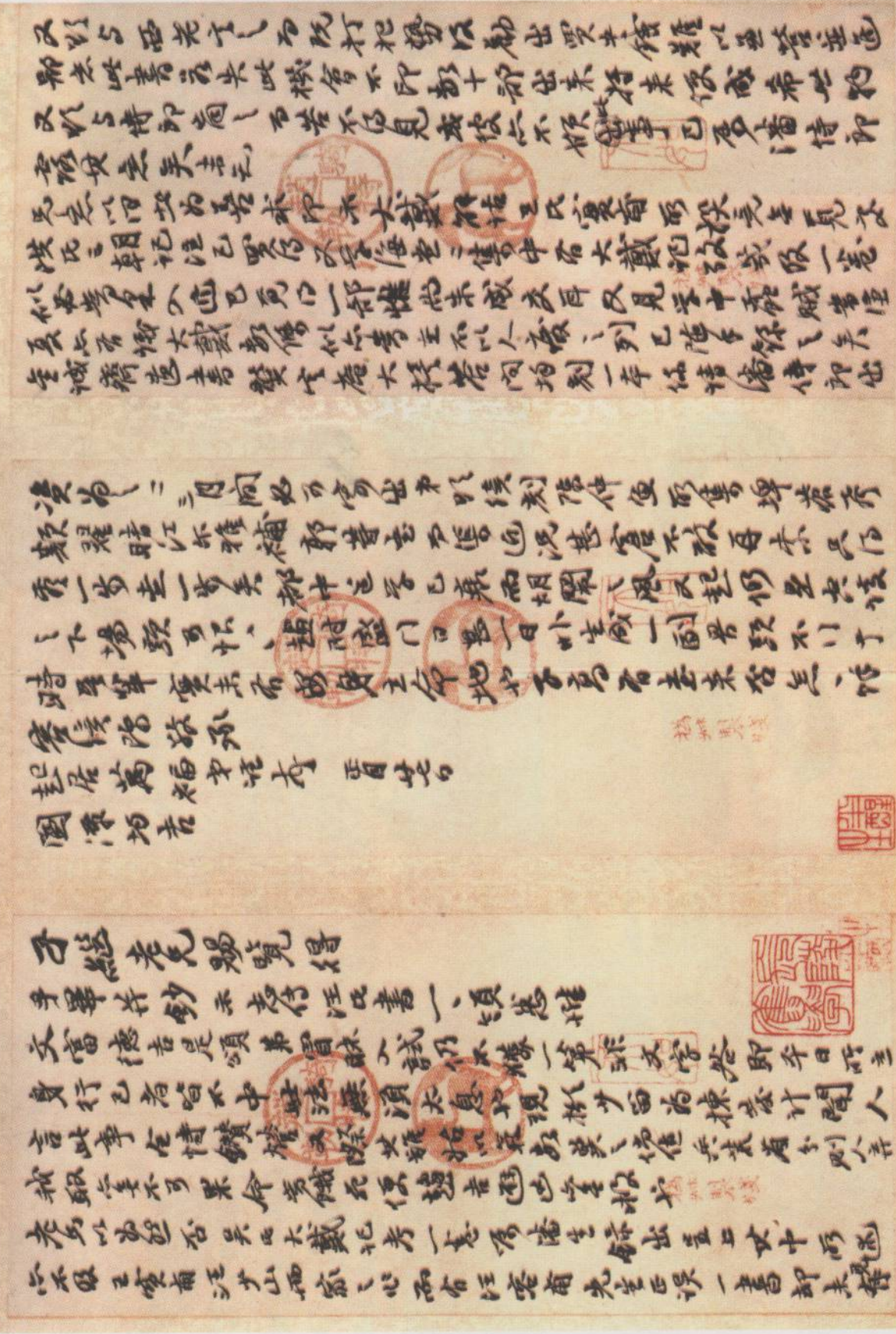
- 2003年拍賣日期、地點安排：
- 四月份：中國書畫、陶瓷工藝品、古籍善本（上海花園飯店）
 - 六月份：西洋美術、中國油畫百年回顧（上海光大會展中心）
 - 十月份：西洋美術、中國書畫、陶瓷工藝品、古籍善本（上海花園飯店）
 - 十一月份：西洋美術（上海世貿商城）

上海崇源藝術品拍賣有限公司

SHANGHAI CHONGYUAN ARTS AUCTION CO., LTD.

地址：中國上海市南京西路1168號中信泰富3102室
郵編：200041
電話：8621-52984789 · 8621-52984787轉各部

傳 真：8621-52984664
公司網址：www.chongyuan.com
電子信箱：info@chongyuan.com



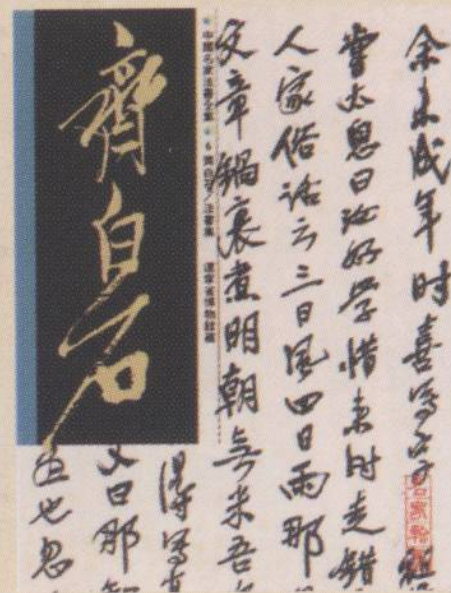
趙之謙 論學叢札三冊 30 x 17 cm 成交價RMB：220萬

名家翰墨

A 中國近代名家書畫全集



C 中國名家法書全集



H 名家翰墨叢刊



本三系列為近百年來在中國書畫壇上有重要影響，
和十多年來在書畫拍賣市場上
較注目的名家書畫全集，
個別名家材料較多，
讀者熱切需要者，編為個人全集。
內容包括書畫家各個時期代表性畫作，
由專家執筆介紹書畫家生平，
分析、評論其藝術特色等。
是收藏、鑑賞、研究、了解中國近代名家書畫
較完備的權威性全集。

翰墨軒

香港商翰墨軒有限公司台灣分公司

地址：106 台北市信義路四段199巷2號10樓之2

電話：02-27064355 傳真：02-27545859

劃撥帳號：15756803

<http://www.hanmoxuan.com>



天津藍天國際拍賣行

Blue Heavens International Auction Co, Ltd.



齊白石《花鳥四屏》設色紙本 99 x 33 cm, 39 x 13 in 成交價 RMB: 2,442,000

藍天國際拍賣行有限責任公司是天津文物局批准的文物拍賣機構。目前為中國拍賣行業協會常務理事單位；文化藝術品拍賣專業委員會成員；具有中國拍賣行業協會評定的AAA級拍賣企業資質。

藍天國際拍賣行自九七年成立以來，已成功地主辦藝術品拍賣會二十餘場，藝術品經營廣泛，以字畫、瓷器、玉器及文玩雜項為主。

藍天國際每年春秋兩季大型拍賣以及由藍天國際主持的天津市文物公司春秋兩季展銷會競賣專場，倍受海內外古董界關注。

董事長王鎖庄先生以誠信為本，廣交朋友，經五年努力，與各地文物商店及藏家均有聯繫與合作，並希望能與海內外古董界有更廣泛與密切的交流。



天津藍天國際拍賣行

Blue Heavens International Auction Co, Ltd.

經營項目：書畫·瓷器·玉器·雜項等

中國天津市河西區解放南路256號泰達大廈9樓 9Fl., TEDA Building, 256 South Jiefang Road, Hexi District, Tianjin, China.

電話：022-23201915 傳真：022-23201928 E-mail: master@blueheavens.com.cn

網址：www.blueheavens.com.cn 營業時間：AM9:00~PM5:00（週六、日不休館）



翰文軒

HAN WEN GALLERY

藝術 鑑賞 研究 收藏

主要經營：名家書畫 藝術畫冊 網路藝術 在線收藏
文房之寶 展覽出版 投資諮詢 修復裝裱

翰文軒藏名家少畫作品展



徐悲鴻 奔馬圖 99.5 x 61cm

翰文雅集 珍藏歷史

北京琉璃廠西街19號榮興藝廊內

郵政：100052

電話：010-6315-6566 8316-6366

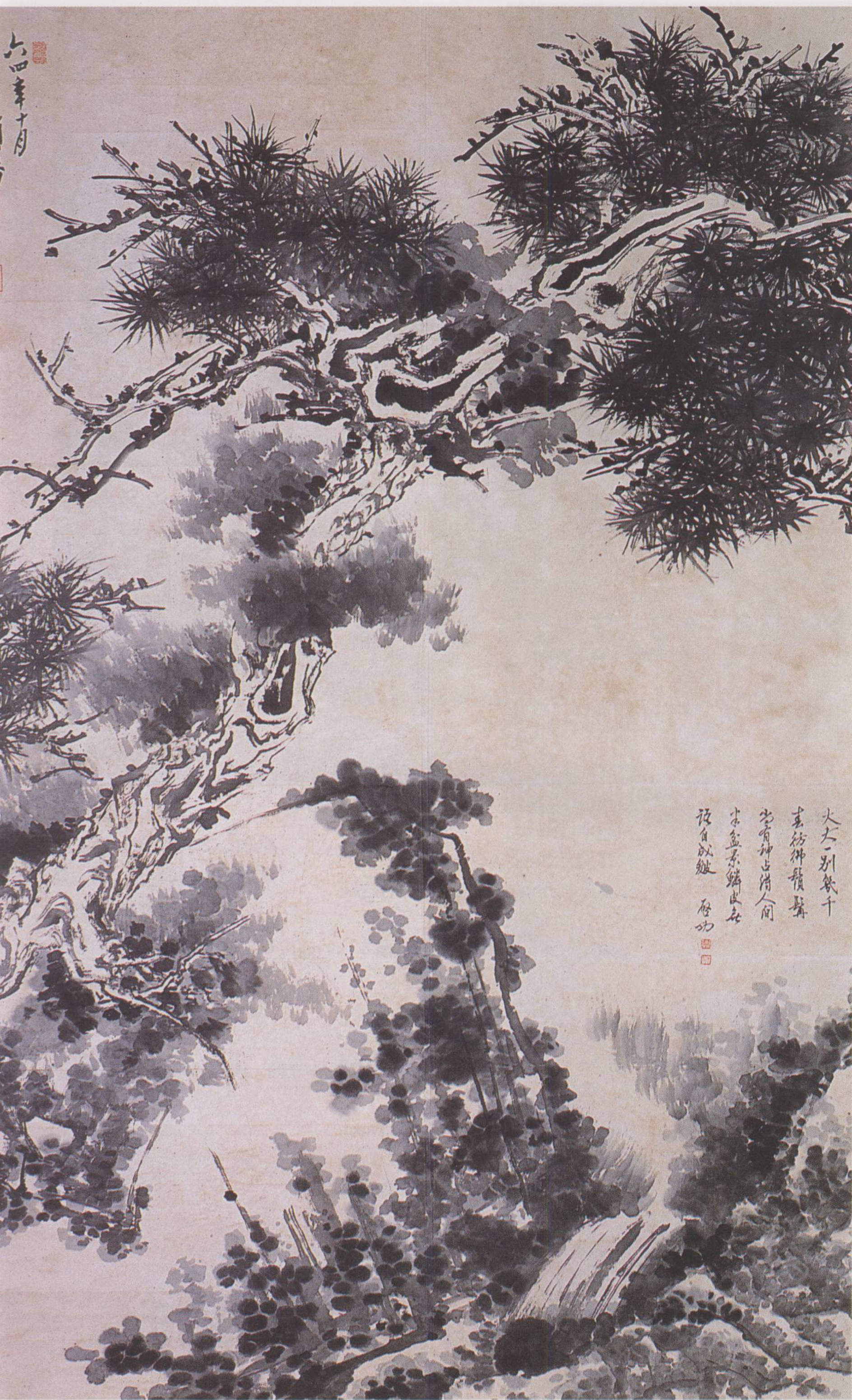
開放時間：AM 9:30 ~ PM 6:00

<http://www.hwxart.com>

E-mail: hwx@hwxart.com

hwxart@163.com

宇珍



收藏・投資・怡情・養性的

文物天地 缺席是種遺憾...

想一窺其中堂奧

宇珍為您開啓神秘之門

徵件

收件日期：即日起開始收件

徵件方法：初選/先寄照片

(註明年代、類別、尺寸、價格)

複選/電話通知(約定日期看實物)

徵件項目：字畫/瓷器/玉器/翡翠

銅器/木器/雜項

營業項目：除特定之春・秋兩拍外

舉凡...辦畫展、場地租借，

及藝術品經紀買賣等。

歡迎有上列需求之同好，蒞臨接洽

諮詢服務：黃瑩怡 專線：02-2581-3905

松泉圖 潘天壽 水墨紙本軸 138x216cm

徐雲志先生為江蘇彈詞名家，六十大壽時與潘天壽同蒙周恩來先生召見祝賀，當時潘天壽先生以松牛圖為其賀歲，而蘇州畫院院長張辛稼先生亦以潘天壽所作松泉圖做為生日禮物，代表其壽命如松柏般的長年益壽。此大中堂掛於徐雲志先生江蘇老家，由於老房子較潮濕，裝裱師在裝裱背面全用薄絹替代宣紙再上蠟磨光壓平來防潮防糜，現在很難看到這類裝裱。



宇珍國際藝術有限公司
UNIVERSAL ART & ANTIQUE CO.

台北市104長安東路一段75號B1
E-mail: art.antique@msa.hinet.net
TEL: 886-2-2581-8959 · 2581-3905

B1, No. 75, Chang-An E., Sec. 1, Taipei, Taiwan.
<http://www.universalantique.com/>
FAX: 886-2-2567-0143

四川翰雅拍賣行



徐悲鴻 五駿圖 設色紙本立軸 1943年
XU BEI HONG
FIVE HORSES 1943
Hanging scroll, ink and color on paper.
95 x 71.7 cm
2003年春季拍賣會成交價 RMB : 154,000

張大千 (1899~1983) 仕女 設色紙本立軸 庚辰 (1940年) 作
ZHANG DA QIAN LADY
Hanging scroll, ink and color on paper.
120 x 40.8 cm
2003年春季拍賣會成交價 RMB : 484,000

四川翰雅拍賣行

郵編：610015

地址：成都市蜀都大道少城路6號

電話：86-28-86120555 · 86123612 · 86126341

傳真：86-28-86123612

聯系人：龍先生 · 李先生

雲南仁恆文化藝術品拍賣有限公司（雲南藝拍）

昆明市拓東路82號真慶文化廣場真慶觀鹽隆祠內

（現公司暫在原拍賣中心辦公）

註冊資本1000萬人民幣

郵編：650011

電話：86871-3108677 · 3161198

傳真：86871-3161198

公司法人代表、總經理

王昆（原雲南省文化藝術品拍賣中心總經理

雲南省文物鑒定委員會委員、

原雲南省文物總店副經理）

電話：86-13308841686

公司特邀鑒定總監

錢偉鵬教授（原江蘇省揚州文物商店副經理

原國家文物局駐英國業務代表）

公司國家註冊拍賣師

施群峰、張藝宵

公司行政主管

馬存龍：86-13508897858

葉霞：86-13608869090

中國陶瓷徵集部主管

施群峰：86-13888203156

中國書畫徵集部主管

張謙：86-13888202827

金石雜項徵集部主管

計永紅（雲南省文物鑒定委員會委員）

86871-6579596 · 13888203196

吉鑫拍賣市場部

張立志：86-13708731944

葉霞：86-13608869090

公物拍賣部

馬存龍：86-13508897858

特邀鑒定顧問

張永康、馬文鬥、汪恩兆



虛谷 梅花金魚

設色紙本 立軸

107 x 54.5 cm

成交價：40萬

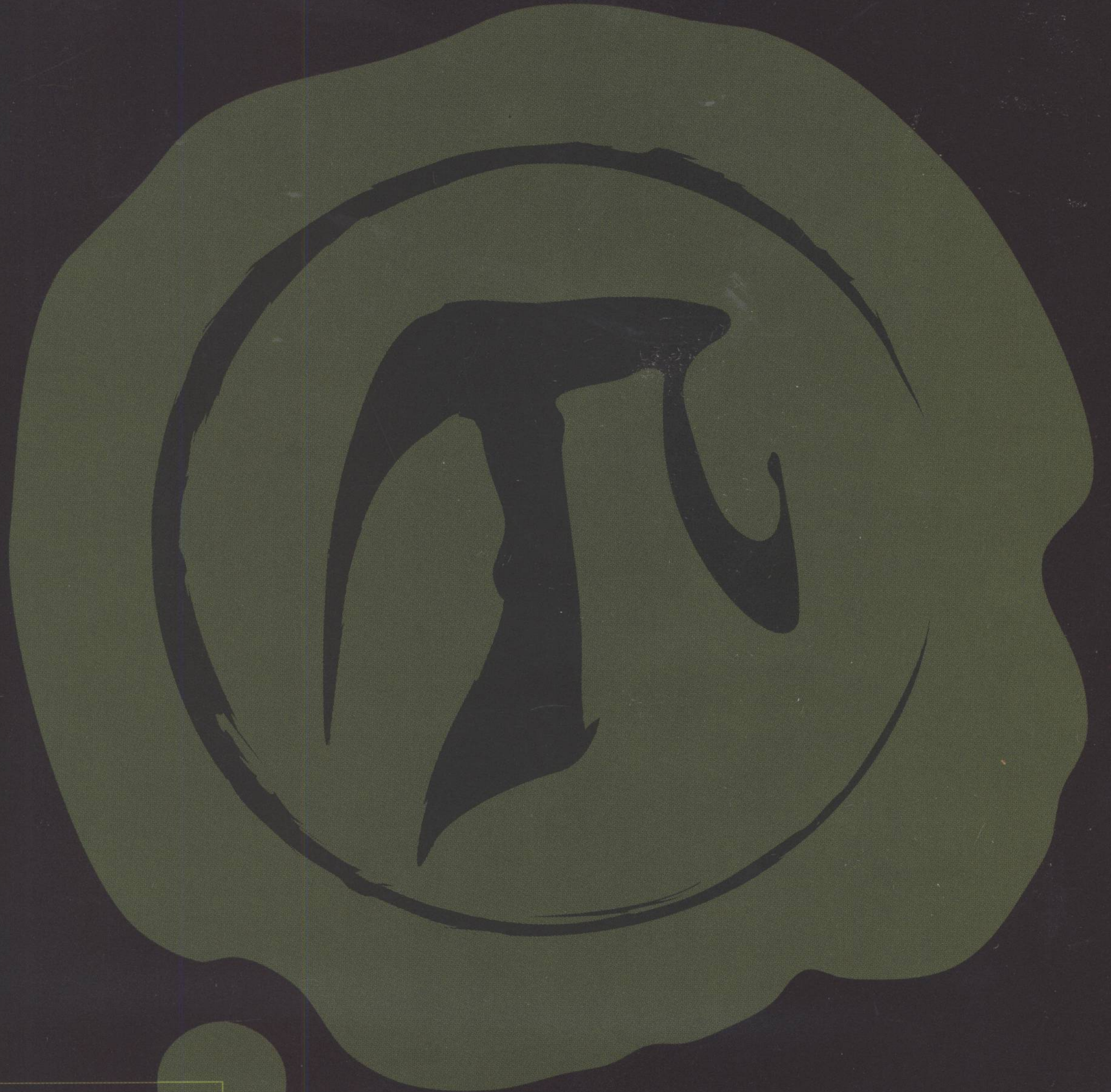
“中國書畫保真拍賣會”、“歐洲百年西畫專場拍賣會”，“珠寶模特秀拍賣會”，“東方國拍”一直向人們展現藝術品拍賣原來還有這麼豐富的内容。從默默無聞到如今藝術品拍賣年成交額達數千萬元，與其說是“東方國拍”在藝術品拍賣方面勇於開拓創新，不如說是中華民族文化遺產仍具有強大的生命力。而這也正是鼓舞“東方國拍”藝術品拍賣“百尺竿頭更進一步”的原動力。



張大千 (1899-1983) 做趙大年湖山清夏圖 丁亥 (1947年) 作
130x59cm 設色紙本 鏡框估價 RMB 1,800,000~2,200,000
2002年秋季拍賣會拍品 成交價：RMB255.2萬元



徐悲鴻 (1895-1953) 少陵詩意
1942年作 154x41cm 設色紙本 立軸
估價 RMB 1,000,000~1,500,000
2002年春季拍賣會拍品 成交價：RMB143萬元



π.LEADER
INTERNATIONAL ART CO., LTD.

in art >> > we trust

2003中國書畫拍賣大典

2003 Chinese Paintings and Calligraphy Auction

發行人／簡秀枝

顧問／林健煉・池宗憲

總策劃／熊宜敬

執行主編／朱庭逸

編輯／吳宜修

助理編輯／陳佳琦・劉姝吟・范梅君・劉晏辰

翻譯／鄭又嘉・崔中慧・施登騰・李艾華

美術設計／愜愜泉設計有限公司 謝獻志・蔡雅如

地址／台北市中山北路一段85號7樓

電話／886-2-25602665

傳真／886-2-25602611

電子信箱／a1220813@ms51.hinet.net

程式設計／艾力思

海外特派專員／潘晴

叢書部業務經理／袁素玉

期刊部業務經理／林素珍

大陸地區業務經理／劉玉錦

北京辦事處／北京市朝陽區東三環南路華威里8樓1009室

北京地區業務主任／宋安平

電話／861087790700

傳真／861087790697

行動電話／13652045550・13911606221

上海辦事處／上海 200040 烏魯木齊路457號

上海地區業務副理／牛振琳

電話／862162492319

傳真／862162498101

手機／13641691634

業務代表／何世賢・李芊樺・黃炯睿

業務部助理／邱筱萍

專線／02-25602220・04-2422220・07-3384104

傳真／02-25679295

財務主任／楊文英

發行專員／許銘文

出版者／典藏藝術家庭股份有限公司

地址／台北市104中山北路一段85號7樓

電話／886-2-25602220

傳真／886-2-25679295

電子信箱／book@artouch.com

網址／www.artouch.com

劃撥帳號／16420197 典藏雜誌社

印刷／海王印刷事業股份有限公司

地址／台北縣235中和市中正路800號11樓之2

總經銷／聯豐書報社

地址／台北市103重慶北路一段83巷43號

初版／2003年2月

定價／2500元

ISBN／986-80105-8-6

法律顧問／葉潛昭律師

版權所有・翻印必究(缺頁或破損請寄回更換)

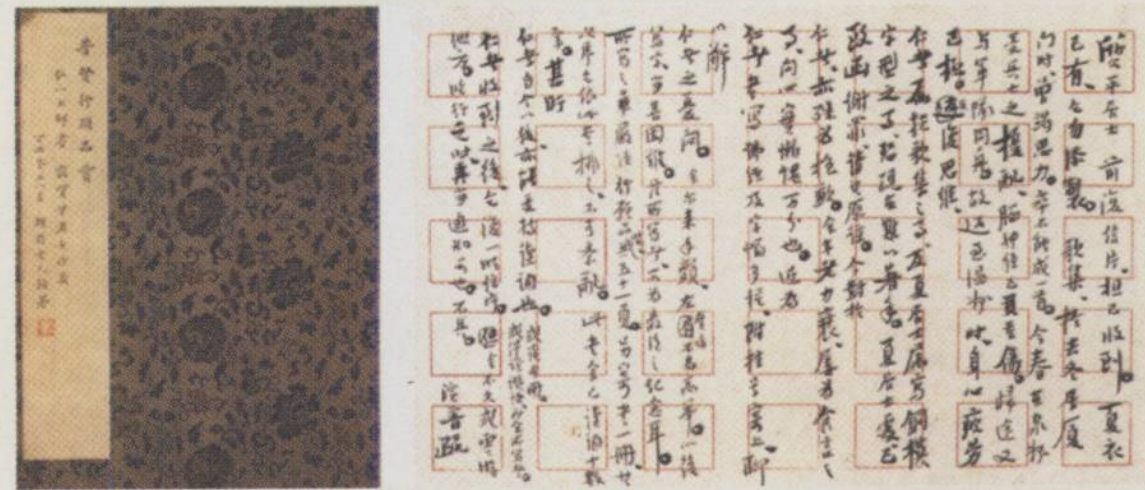


米芾〈米芾《研山銘》卷〉

目錄・CONTENTS



封面／徐熙〈五堂富貴圖〉



弘一〈楷書普賢行願品讚〉紙本



宋徽宗〈寫生珍禽圖〉水墨紙本 手卷



大趨勢

全球中國文物市場・版圖重整 ——

歐美堅守陣地・香港優勢仍在・大陸後市看好

◎ 楚國仁 i

拍場驚奇・書畫前景看俏 ——

◎ 熊宜敬 vii

EPSON 新墨文化・古今交融 ——

專訪EPSPN幕僚長邱天元・印傑總經理林傳傑

◎ 熊宜敬 xiii

百大精品

古代繪畫	1
近現代繪畫	111
古代書法	205
近現代書法	307

附錄

★ 全球拍賣公司資料彙編

★ 中國歷代年表／幣制

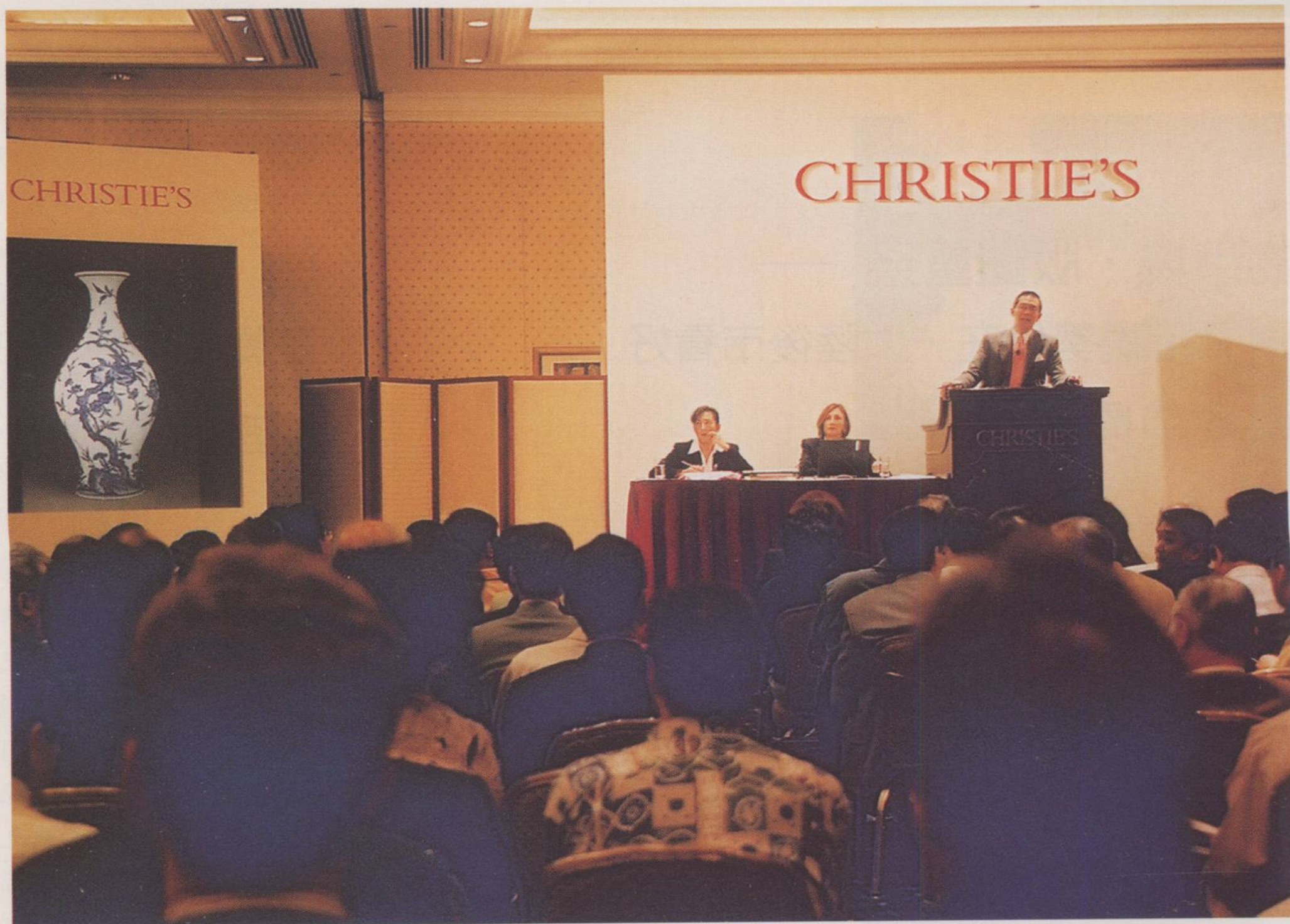


張大千〈潑彩朱荷屏風〉設色泥金絹六摺屏風

全球中國文物市場·版圖重整

歐美堅守陣地·香港優勢仍在·大陸後市看好

文／楚國仁 圖／典藏資料室



國際拍場的遊戲規則，是文物市場遵循的標竿。

20世紀之初，「北京琉璃廠」以歷史因素和地利之便，造就出近百年來中國古董文物市場首次的極度蓬勃。

當時的時空背景是，一則民國肇建，不少滿清落魄貴胄過氣王公，因身無所長，無力謀生，只有變賣家傳寶貝，成為古董行業的最重要貨源之一，而乾脆下海開業的也大有人在；二則滿清末年宮闈紊亂，紫禁城內收藏的書畫文物，被太監、婢女乃至官員、王室偷盜出宮賤賣者不計其數，琉璃廠的古董店家自然是最佳的交易管道。

琉璃廠風光一時

可以想見的是，這些精彩的書畫文物，原為封建制度下皇室宮廷獨享的禁燬，忽地流入尋常百姓家，當然要引起識貨者的趨之若鶩，進而大快朵頤。因此，這改朝換代的歷

史背景，不但造就了不少北京、上海的大古董商和收藏家，也吸引了來自歐、美、日和中國各地的經紀商、收藏家們絡繹京城，而為了因應海內外買主藏家的不同需求和品味，不但傳世品供不應求，出土物也大獲洋人青睞，因而掀起盜墓惡風，有權勢者盜皇陵挖大墓，市井之徒則走偏僻刨墳地，一時之間，地上物、地下物爭向多金買家邀寵，自然而然，仿作膺品也就應運而生，近百年來的中國古董文物市場濫觴，就因此在天子腳下的北京城生根；琉璃廠內說古道今，潘家園裡鬼市尋寶，這城南舊事百年風華，傾訴著數不盡的思古情懷。

可嘆的是，這首波中國古董文物市場熱浪的最大受惠者，竟是挾龐大資金和獨到眼光的東、西洋收藏家和古董商，眼睜睜地看著他們從中國土地上拎著大批的中國瑰寶揚長而去，只能徒呼負負；歷史，竟是令人如此