



寇准罢宴

# 寇 准 罢 宴

尹元洪 改编  
高玉新 绘画



辽宁美术出版社

# 寇准罢宴

尹元洪 改编

高玉新 绘画

辽宁美术出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

文字编辑：张月华

美术编辑：李皓

辽宁省新华书店发行

本溪市印刷厂印刷

开本：787×1092 1/64 印张： $\frac{15}{16}$

印数：1—940,000

1981年1月第1版 1981年1月第1次印刷

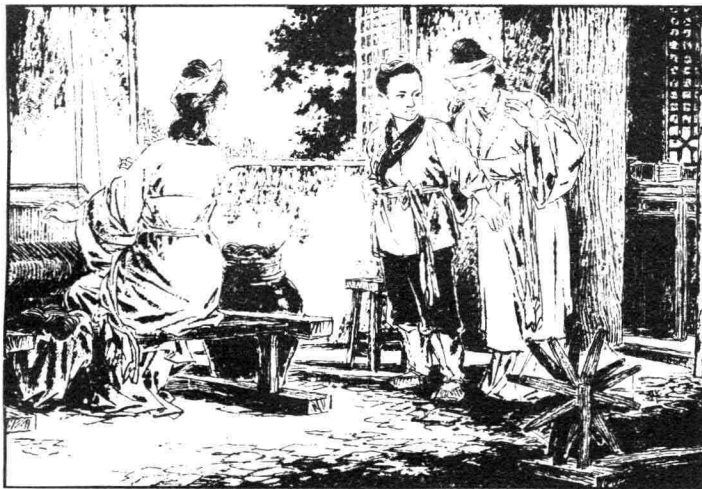
统一书号：8117·2000 定价：0.10

## 【内容介绍】

宋朝有一个名宰相寇准，小时家道贫寒，全靠母亲和女仆刘妈妈纺织度日。生活很是艰苦。当他进京赶考那年，他母亲已年老病在垂危，临终前将寒窗课子图交给刘妈妈，叫她嘱咐寇准将来当官，要为国出力，不要奢侈浪费，忘了原来的困难。后来寇准为相，生活就豪华起来，为了办寿日，大事铺张。刘妈妈想起寇母临终之言，就把寒窗课子图拿出来规劝寇准。寇准深受感动，立时停止了庆贺寿日的大宴会。

（根据京剧“罢宴”改编）

封面设计 李福来



1 寇准是宋朝有名的宰相，原籍陕西华州下邽县人。自幼丧父，家道很是贫寒，全靠母亲和女仆刘妈妈织布纺纱，维持生活。



2 他在七、八岁时除读书外，最喜欢打猎，时常带着他的小猎犬阿驹到山里去捉獐、兔。他只顾贪玩，并不把读书的事放在心上。



3 寇母对他虽然疼爱，但是从不放松对儿子的教育。她总是一边纺织一边教寇准读书。晚上家事做完就认真地检查寇准一天学习的成绩。



4 寇准天资聪颖，读书也很会想办法，他把书上重要或费解的句子，都用小纸条抄下来，贴在墙上或窗子上，让自己随时可以看到，不会忘记。

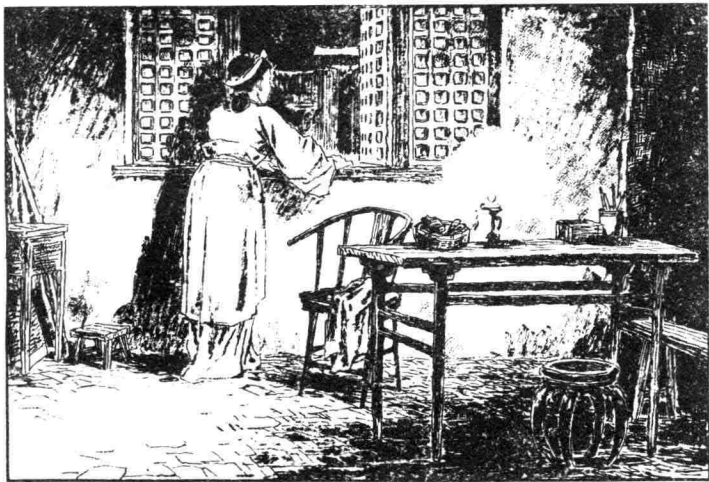




5 但是只要邻近的小朋友一来招呼，他便把书本一丢，瞒着母亲偷偷跑出门去。



6 寇准和小朋友一块到山里去玩，每每玩到日落西山才回家，因此时常受到母亲的责备。



7 一天，寇母做完家事，就象平日一样到寇准屋子里来督促儿子读书。哪晓得屋内静悄悄的，寇准早已不见。她知道儿子又到山里打猎玩去了，又是气恼，又是担心。



8 寇母不由得一阵难过，流下泪来，便打定主意，要狠狠地责罚寇准一顿。她立刻叫刘妈妈关了大门，不准放寇准进来。



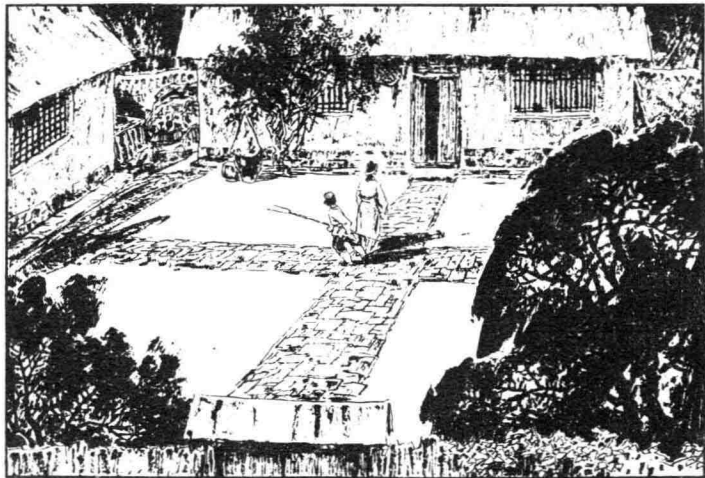
9 寇准和小朋友们在山里玩得十分痛快，直到明月东升方才回家。路上忽然想到家一定会受到母亲的责备，不由得垂头丧气，脚步也慢了。连阿驹也担心似的边走边望着它的小主人。



10 到了家，一见大门关着，他不敢叫门。还是小阿驹机灵，从篱笆的空隙处钻了进去。



11 刘妈妈正在院子里树底下坐着担心地等着寇准哩，一见阿驹摇头摆尾的跑了来，知道是寇准回来了，便轻轻地开了大门。



12 寇准吓得不敢作声，躲在刘妈妈背后，一步一步蹭了进来。正想往自己屋里跑去，听得母亲厉声叫他。他深怕母亲责骂，一声不响慌慌张张地往屋里跑。





13 寇母见儿子不睬她，心里更加气恼，随手操起一个秤锤朝他打去。只听得一声“哎哟”，寇准被打得跌倒在地上。