

何達詩選

尹肇池編



何達詩選

文學與美術社出版

尹肇池編

何 達 詩 選

尹 肇 池 編

文 學 與 美 術 社 出 版

大 千 印 刷 公 司 承 印

香港英皇道芬尼街二號D

1976年12月初版 定價港幣五元

封面設計：文 樓

序詩

風

我叫你給我一個名字
你說：風

我立刻就聽到
風的呼嘯，
像是捲起了雪
又從頭上砍下來。

你是要我
用巨手
推送着千張白帆萬條浪，
追趕你
像追趕着光嗎？

假使我名叫「風」，
請不要誤認

那輕輕鑽過了平靜的柳條的
是我，

倘若我來找你，
我要帶着千里外的黃沙
向你傾瀉直率的狂歌

一九四三

目 錄

序詩

風.....	1
--------	---

第一輯 黎明之前

老鞋匠.....	3
街.....	5
過昭平.....	9
桂林.....	12

第二輯 霧與火

霧.....	21
家信.....	23
圖書館.....	27
蕭大媽.....	30
我們開會.....	32
五四頌.....	33
我們不是“詩人”.....	36
無題.....	39

第三輯 我發電了

我的感情激動了	43
水	45
大學的大門打開了	47
樂器	49
舞	51

第四輯 大地的聲音

難道我的血裏有非洲的血統?	61
非洲的呼聲	63
越南的少女	68
Cowboy	70
最寂靜的時刻	72

第五輯 沉重的時代

兒童	77
窮孩子	82
送葬的行列	85
變形蟲	88
在醫院裏	90
失業	95
簽名	96
血	100
時代	101

第六輯 青春與愛情

青春·····	105
送蕭紅·····	108
尋找·····	114
我們的愛·····	117
感謝·····	120

第七輯 快樂的思想

我的手·····	125
壯士·····	127
汗總要流·····	130
每個時代·····	132
快樂的思想·····	134

附錄

令人醉的詩和令人醒的詩·····	137
學詩四十五年·····	141

第一輯

黎明之前

老鞋匠

街

過昭平

桂林

老鞋匠

爲了別人的腳
兩手繃着青筋
一生
撫摸過多少雙鞋底
一針一用力
一錐一喘氣
要把磨過了多少碎石的
踹過了多少爛泥的破鞋修好

像醫生
治好損傷了皮骨的人們
却改不了人們勞碌的命運
他——
老鞋匠
也不能使道路更平坦
於是桌底下
像停屍房
狼藉着

無法補救的破皮

他老了
他失去了青春
就像那些破皮
失去了光采

他也是一雙快要解體的舊鞋
被拖曳在
漫長而破爛的
生活的道路上
這老鞋匠！

街

像一個百貨商店
街
陳列着都市的罪惡

從那坎窪不平的
 滯留着汗水的
到那光滑平坦的
 輝耀着燈光的
從那喧嚷着叫鬧着
 濫褻而破爛的
到那打掃着洗刷着
 飄蕩着香水的氣味的
從那經常旅行着
 送葬的行列的
到那排列着
 漆亮的小汽車的

一條一條地

分門別類地

陳列着

欺騙，恐怖

殘暴，陰謀

淫慾，貧困

以及其他

街

也是都市的脈搏

要知道都市的健康

看看街就是

看那被車輪輾出的血

看那牆角凍死的屍體

看那垃圾桶邊被拋棄的嬰兒

看那大減價的招貼

看那槍決搶犯的佈告

看那火後的瓦礫堆

看那戒嚴期中的障礙物

街

在拆毀着

翻修着

路面是更堅固了

更寬闊了
車輛更多更快地
載運着不平
載運着仇恨

街
我熟悉你
從小
我從一條街
到一條街地走着

在街上
我學習
從汽車的衝撞裏
從警察的毆打裏
從扒手的偷竊裏
從兵士們的叫罵裏

學習着躲避
學習着順從
學習着警戒
學習着容忍

今天我帶着憤怒與厭惡
在街上走着

我悲哀

我不再天真了

混合着憤怒與厭惡

在街上走着

我懷念着

那曾經在街上

衝過去的隊伍

我在心裏叫喊着

再一次站出來

更勇敢地站出來

在那我們曾經跌倒過的地方

在那我們曾經被衝散的地方

更多更多地站出來

把我們衆多的脚步

在街上衝過去

我們要佔據着街

重新支配它

從罪惡的手裏

把街救出來

一九四四・一二・二三

過 昭 平

我們
在夜的奔流裏
趕到
灘江中流的小市鎮
探索着藏在黑暗裏的
陌生的路徑
任挾帶着外省泥土的布鞋
在不平的石板路上
濺踏着積水

沿路的門板緊緊地扣着
像一排閉了眼睛的
沒有知覺也沒有夢的
死板板的臉孔
沒有一隻眼睛輕輕睜開來看看我們
沒有一隻嘴角搖動一下
來對我們表示一丁點歡情