

飞乐鸟的色铅笔 手绘世界 儿童涂鸦篇



飞乐鸟 著

飞乐鸟的色铅笔 手绘世界 儿童涂鸦篇

飞乐鸟 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

飞乐鸟的色铅笔手绘世界. 儿童涂鸦篇 / 飞乐鸟著
— 北京 : 中国水利水电出版社, 2012. 1
ISBN 978-7-5084-9268-1

I. ①飞… II. ①飞… III. ①儿童画: 铅笔画—绘画
技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第261541号

书 名 : 飞乐鸟的色铅笔手绘世界——儿童涂鸦篇

作 者 : 飞乐鸟 著

出版发行 : 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址 : www.waterpub.com.cn

E-mail : sales@waterpub.com.cn

电话 : (010) 68367658 (发行部)

企 划 : 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话 : (010) 82960410、82960409

E-mail : sales_bookexplorer@163.com

经 售 : 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷 : 北京世汉凌云印刷有限公司

规 格 : 187mmx260mm 16开本 8印张 60千字

版 次 : 2012年3月第1版 2012年3月第1次印刷

定 价 : 29.80元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前言

每个人小时候都爱画画，喜欢到处地涂涂抹抹，想要表达出自己对这个世界的最初体验；每个小孩子心里都有一道美丽的彩虹，一缕阳光，一丝微风，一朵小花……都能触动他们的灵感。怎么才能随心所欲地画出这些美好的事物，画出这个色彩斑斓的世界呢？请打开这本书，它将带你进入一个童话般的世界，周围的一切事物都变得可爱、梦幻、卡通。带领你把生活中的趣事、房间里喜爱的小物品、旅行时的风景、可爱乖巧的小动物、身边的朋友和家人，统统用手中的彩色铅笔画下来。

我们可以用手中的彩色铅笔画出如彩虹一般绚丽的世界，就像歌中唱的那样“飞跃彩虹，你勇于追寻的那个梦想就会实现”。

喜欢画画但还不知如何下手的你也可以成为别人心目中的绘画达人，飞乐鸟将手把手地教小朋友们用彩色铅笔亲手画出可爱温馨的图画，画出心里的感觉。现在就放松心情，放飞你的梦想，让我们一起走入彩色铅笔的世界吧！

飞乐鸟



目录



前言

第1章 QQ世界，选画材

- 1.1 可爱从彩色铅笔开始 2
 - 1.1.1 彩色铅笔的种类 2
 - 1.1.2 适合初学者的彩色铅笔 5
- 1.2 选对纸才有好效果 6
 - 1.2.1 适合彩色铅笔的纸类 6
 - 1.2.2 使用有色纸张的效果 8
- 1.3 选好辅助工具帮你忙 9
 - 1.3.1 常见的辅助工具 9
 - 1.3.2 橡皮的妙用 10

第2章 玩转彩色铅笔

- 2.1 拿到铅笔试试看 12
 - 2.1.1 24色彩色铅笔的颜色 12
 - 2.1.2 铅笔的使用方法 13
 - 2.1.3 画出不同的笔触 15
- 2.2 叠加变出缤纷色 19
 - 2.2.1 叠色的技巧 19
 - 2.2.2 画出渐变色 21



第3章 施展Q版秘诀

- 3.1 几何体塑造百变物体 24
 - 3.1.1 用几何图形画框架 24
 - 3.1.2 巧用几何图形 26
 - 3.1.3 物体的画法 28
- 3.2 轮廓的变形法则 30
 - 3.2.1 创造可爱的Q版形体 30
 - 3.2.2 根据物体画出彩色轮廓 32
- 3.3 物体的上色技巧 34
 - 3.3.1 好用的上色方式 34
 - 3.3.2 表现物体的立体感 36
 - 3.3.3 表现物体的质感 38
 - 3.3.4 丰富物体的细节 40





第4章 画出QQ的物体

- | | |
|---------------|----|
| 4.1 学会简化物体 | 42 |
| 4.1.1 从简单的开始画 | 42 |
| 4.1.2 简化物体的方法 | 43 |
| 4.2 赋予物体灵魂 | 45 |
| 4.2.1 将物体拟人化 | 45 |
| 4.2.2 画出生动的物体 | 40 |
| 4.3 画出各种物体 | 47 |
| 4.3.1 我最喜欢的食物 | 47 |
| 4.3.2 可爱的玩具 | 53 |
| 4.3.3 温馨的小日用品 | 59 |
| 4.3.4 漂亮的家居用品 | 65 |



第5章 画可爱的动物

- | | |
|---------------|----|
| 5.1 抓住小动物的特征 | 72 |
| 5.2 表现动物的身体 | 73 |
| 5.3 表现动物的皮毛 | 74 |
| 5.4 画小宠物 | 75 |
| 5.4.1 小狗 | 75 |
| 5.4.2 小猫 | 76 |
| 5.4.3 金鱼 | 77 |
| 5.4.4 鹦鹉 | 78 |
| 5.4.5 家里的爱心小宠 | 79 |
| 5.5 画野生动物 | 80 |
| 5.5.1 大象与长颈鹿 | 80 |
| 5.5.2 猴子与考拉 | 82 |
| 5.5.3 鳄鱼与河马 | 84 |
| 5.5.4 火烈鸟与鸭子 | 86 |
| 5.5.5 奇妙的动物园 | 88 |
| 5.6 画海洋生物 | 89 |
| 5.6.1 鲸鱼与海豚 | 89 |
| 5.6.2 海星与贝壳 | 91 |
| 5.6.3 水母与章鱼 | 93 |
| 5.6.4 龙虾 | 95 |
| 5.6.5 奇趣海洋馆 | 96 |



第 6 章

画个性的人物

6.1 简单的人体结构	98
6.2 换个角度画人物	99
6.3 魅力角色从造型着手	100
6.4 丰富的人物动作	102
6.5 搞笑的校园三人组	104
6.5.1 体型不同的三人组	104
6.5.2 他们周围的人们	105
6.5.3 三人组的演唱会	106
6.6 我的幸福全家福	107
6.6.1 不同年龄的家人	107
6.6.2 一起来照全家福	109
6.7 车站前的众人	110
6.7.1 各种上班族	110
6.7.2 等车的人们	112



附录

QQ图案大集合

漂亮的边框	113
超实用的小符号	115
一分钟图典	116
这些Q, 你也会	121



第 1 章

QQ世界，选画材

进入彩色铅笔的梦幻世界，画出可爱有趣的Q版图画，首先要准备好画画的工具与材料。本章主要介绍了彩色铅笔的属性及其画画的其他辅助材料，让你能选出适合自己的贴心的文具。





1.1 可爱从彩色铅笔开始

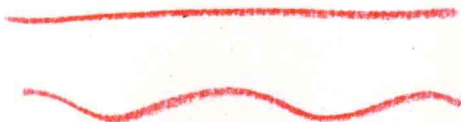
要画出可爱而活泼的图画，首选的工具就是彩色铅笔了！它上手容易、色彩鲜艳、使用方便。对于初学者来说，挑选适合自己的彩色铅笔是非常重要的事情。

1.1.1 彩色铅笔的种类

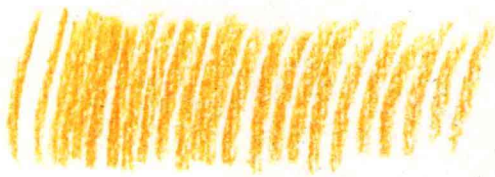
彩色铅笔一般分为两种，一种是不溶性彩色铅笔，即普通的彩色铅笔；另一种是水溶性彩色铅笔。不溶性彩色铅笔还可分为油性和粉质等。

不溶性彩色铅笔

不溶性彩色铅笔是一种非常容易掌握的涂色工具，画出来的效果以及长相都类似于铅笔。它的颜色多种多样，画出来的效果较淡，清新简单，大多便于用橡皮擦去。具有铅笔的透明度与手感。



彩色铅笔的笔触和绘图铅笔一样，能在纸上画出漂亮的肌理感。





水溶性彩色铅笔

水溶性彩色铅笔用毛笔蘸水着色后可产生富于变化的色彩效果。它的颜色可混合使用，产生像水彩一样的效果。其颜色非常鲜艳亮丽，十分漂亮，而且色彩很柔和。



干燥时和一般铅笔的绘画效果一样。



用水润湿后有了漂亮的水彩效果。



水溶性彩色铅笔可以进行多色的融合，利用不同颜色产生柔和的过渡感。只需用水润湿一部分，就有水彩的特有效果。



油性彩色铅笔

油性彩色铅笔笔芯带有蜡质，颜色更加鲜艳而且涂抹出来的效果浓重。能用手触摸到笔芯的颜料，就如同蜡笔一样有较强的附着性。



颜色厚实，可以画出蜡笔的效果。



通过晕擦涂出柔和的效果。



粉质彩色铅笔

粉质彩色铅笔的色泽也很丰富，它的笔芯质地柔软，有粉粉的感觉，颜色表现力强，色彩持久，可以晕擦出柔和的色块。





1.1.2 适合初学者的彩色铅笔

市面上有许多品牌的彩色铅笔, 选得我们眼花缭乱。下面就来介绍几款较知名, 也很好用的品牌。对于初学者, 我们建议使用24色或者36色的彩色铅笔套装就足够了, 至于水溶性或者不溶性就看自己的喜欢了。



德国的辉柏嘉牌彩色铅笔是一个历史悠久的品牌, 它有12色、24色、36色、72色等多种选择。它的笔芯较为硬质, 颜色梦幻淡雅, 是画彩色铅笔画的不错选择。



马可牌彩色铅笔是中外合资的品牌, 它上色容易, 吸附纸张比较牢固, 不易掉色, 颜色持久不退色, 质量很高。另外, 笔芯不易断, 价格也相对于外国品牌便宜些, 性价比非常好。



捷克的酷喜乐牌彩色铅笔色泽鲜艳, 能涂抹出浓厚的色彩, 颜色艳丽是其最大的吸引点。这套彩色铅笔的特色就是铅芯质地柔软, 还有粗笔芯的规格。

日本的三菱牌彩色铅笔做工优良, 笔芯颜色鲜艳无杂质, 使用手感非常不错。





1.2 选对纸才有好效果

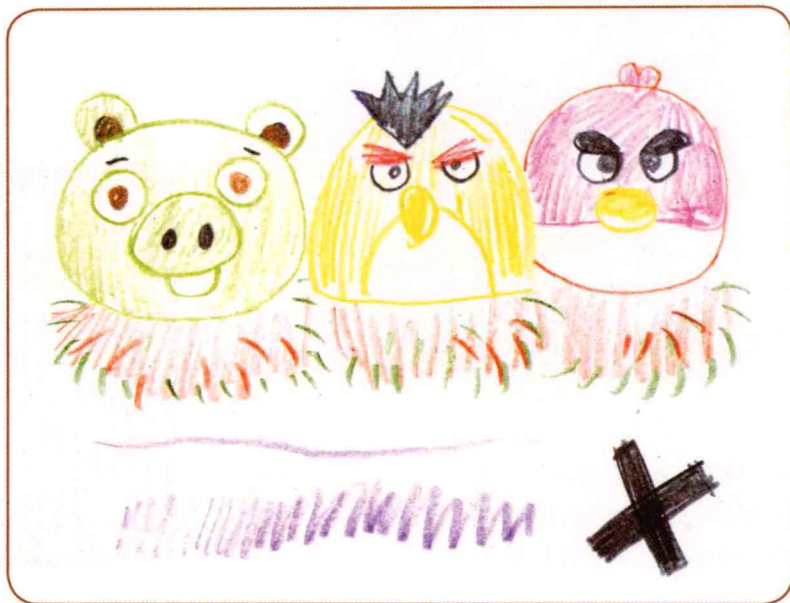
纸张的选择会直接影响彩色铅笔的画面效果。下面我们就来看看应该如何选择纸张。

1.2.1 适合彩色铅笔的纸类

彩色铅笔的附着性一般，它对纸张有着较为严格的要求。建议优先选择表面粗糙或者有纹理的纸张。

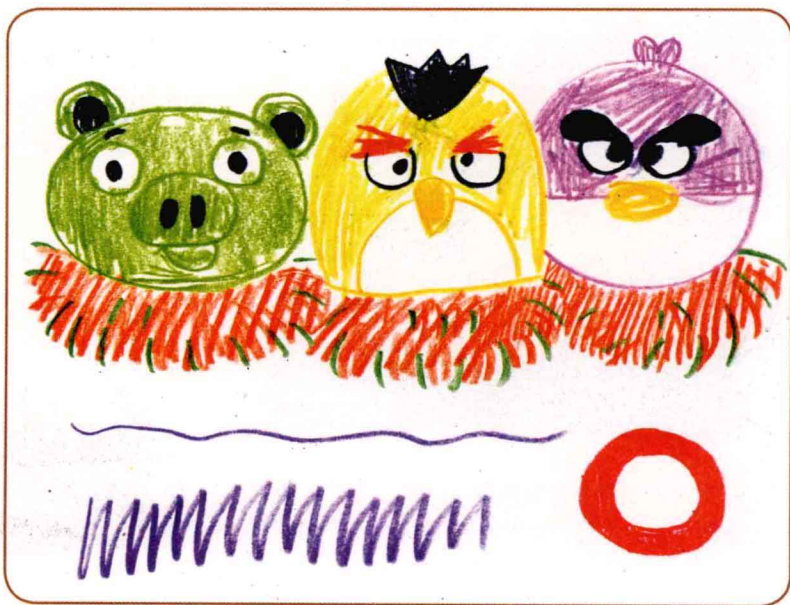
不可选择表面过于光滑的纸张

绝对不能使用过于光滑的纸面，就算铅笔的笔芯很软也难以把颜色附着上去，而且笔在上面画画还会打滑。



选择表面略微粗糙的纸张

彩色铅笔最适合在略微粗糙或者较有颗粒感的纸上画画，这样颜色很容易附着上去，如果纸面有特殊多变的纹理，彩色铅笔还可以画出好看的笔触。





下面来看看不同粗糙程度的各类纸带来的彩色铅笔效果。

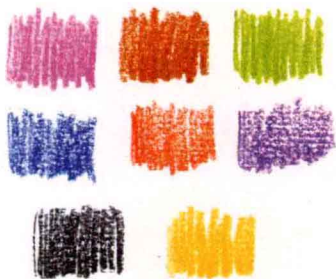


细腻的纸面

纸面颗粒不明显, 可以画出均匀的笔触, 有梦幻的、朦胧的感觉。此类纸张有复印纸、笔记本。

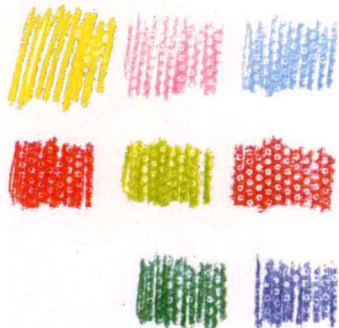
粗糙的纸面

纸面有一定的颗粒感, 能明显地表现出铅笔的笔触, 可以选择不同的纸种, 画出不一样的纹理感。常见的粗糙纸面有素描纸、牛皮纸、卡纸。



凹凸的纸面

纸面能摸出明显的凹凸感, 其颗粒很大。彩色铅笔画上去会透出纸面的纹理。这类纸有水粉纸、水彩纸、暗纹纸。



1.2.2 使用有色纸张的效果

用彩色的纸张作画有叠色的效果，不过在绘制的时候也需要找到适合彩色铅笔的纸面来画图。



因为彩色铅笔绘制出来有透明性，所以不要使用太深或者与铅笔颜色相近的彩纸画画，这样效果很不明显，甚至看不出图画的内容。

用不同的彩色纸张打底，它的叠色感觉也不同。选择自己喜欢的风格来画吧，但是要注意图案与纸张颜色搭配要和谐。



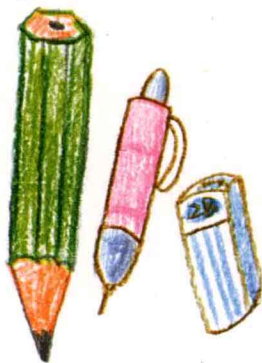


1.3 选好辅助工具帮你忙

纸张和彩色铅笔是铅笔画的必备用品, 但是除了这两样东西, 还有许多小巧而实用的文具可以帮助我们完成得更漂亮。

1.3.1 常见的辅助工具

这些工具都是我们常见的, 让我们来了解一下它们的具体用途吧!



普通铅笔

绘图铅笔和自动铅笔都能用于彩色铅笔画的轮廓勾勒。



铅笔刀

美工刀、小刀, 可以用于削铅笔或者裁切纸张。如果图方便可以用卷笔刀来削笔。



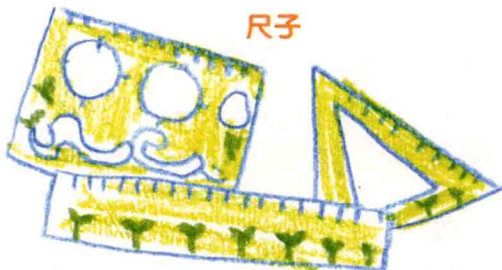
粘胶

用于把纸固定在画板上, 或者粘贴手工材料。



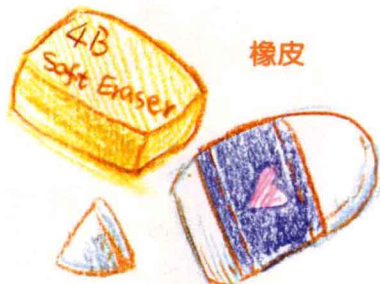
擦拭工具

棉签、纸笔、纸巾都可以用于涂抹图画, 让颜色过渡更柔和。



尺子

用于画直线或者固定的图案, 或者用来测量尺寸。

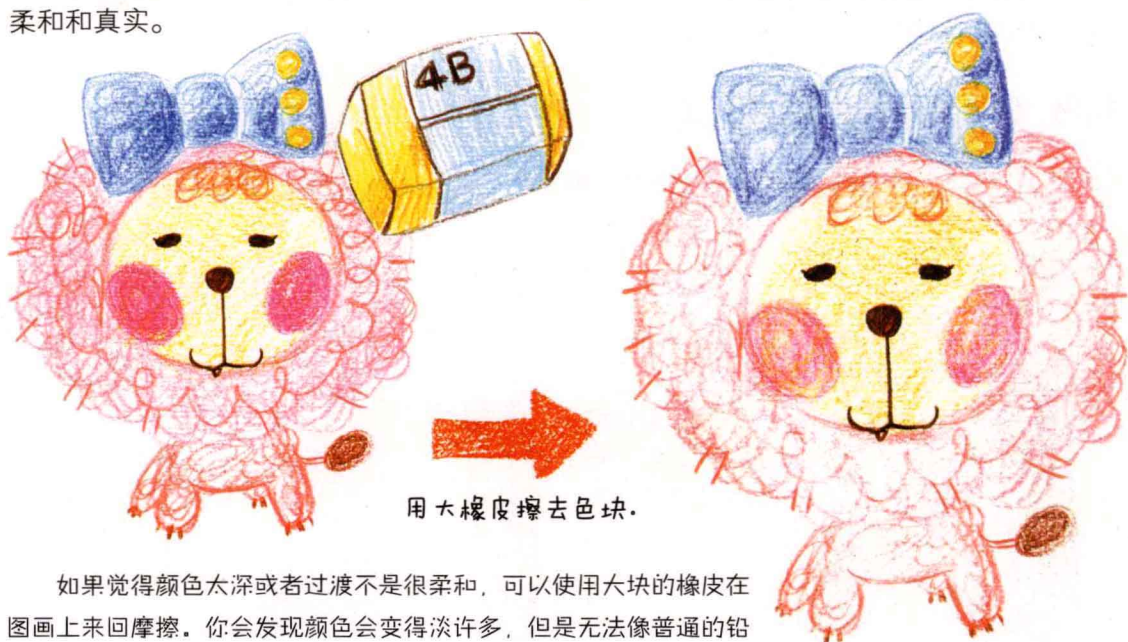


橡皮

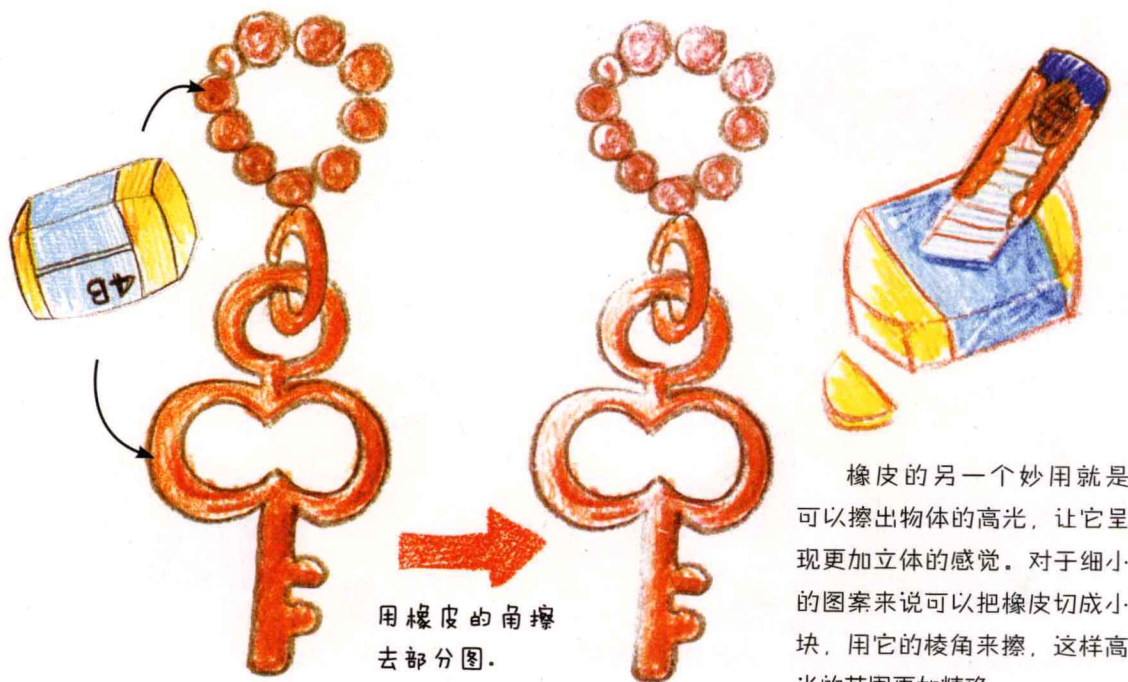
用于擦去多余的线条或者擦淡笔迹。

1.3.2 橡皮的妙用

橡皮在彩色铅笔画中是一个重要的辅助工具，它可以擦淡颜色提出高光，让物体更加柔和和真实。



如果觉得颜色太深或者过渡不是很柔和，可以使用大块橡皮在图画上来回摩擦。你会发现颜色会变得淡许多，但是无法像普通的铅笔那样完全的擦去痕迹。



橡皮的另一个妙用就是可以擦出物体的高光，让它呈现更加立体的感觉。对于细小的图案来说可以把橡皮切成小块，用它的棱角来擦，这样高光的范围更加精确。

