

闹花灯

四



說
四

闹 花 灯

(《说唐》之四)

改编 余 音

绘画 孙文光

封面 张修竹

四川人民出版社



《说唐》连环画总目

- | | | |
|-----------|------------|------------|
| (1) 秦彝托孤 | (9) 反山东 | (16) 三鞭换两锏 |
| (2) 秦琼卖马 | (10) 瓦岗寨 | (17) 尉迟恭降唐 |
| (3) 教场演武 | (11) 小将裴元庆 | (18) 单鞭夺槊 |
| (4) 闹花灯 | (12) 会兵四明山 | (19) 独踹唐营 |
| (5) 南阳关 | (13) 王伯当盗马 | (20) 御园护主 |
| (6) 借兵沱罗寨 | (14) 罗成夺魁 | (21) 罗成之死 |
| (7) 程咬金卖扒 | (15) 改诏救驾 | (22) 李世民登极 |
| (8) 群英聚义 | | |

闹 花 灯 (《说唐》之四)

四川人民出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 四川新华印刷厂印刷

开本 787×1048毫米 1/64 印张 1·25

1981年2月第一版 1981年3月第二次印刷

印数: 500,001—3,009,000册

书号: 8118·983 定价: 0.12 元

【内容提要】 《说唐》是一部流传广远，深入民间的通俗小说。它以隋朝末年农民起义为背景，集中描写了瓦岗军的英雄业绩，塑造了许多可爱的英雄形象，为广大群众所喜闻乐道。

连环画《说唐》分为二十二册编绘出版。·《闹花灯》为第四册。写秦叔宝去长安送寿礼，途经少华山，遇王伯当，并结识李如珪、齐国远；在承福寺结识柴绍；五个豪杰长安观灯，仗义打死宇文公子，大闹花灯；为宇文成都追赶，逃出长安。



1 且说秦叔宝在唐璧帅府为官，转眼四个月过去，到了隆冬腊月。一日唐璧对他说：“来年正月十五日，越国公杨素六旬寿诞。今差你带上礼品，前去长安贺寿。”



2 叔宝领命，回家拜辞老母妻子，即与两个健步上马起程，往长安而去。



3 这一天，来到华阴县少华山。只见这山八面嵯峨，四围险峻。叔宝恐有强人出没，就令健步在后，自己往前面走。



4 来到前山，只听得树林内一声呐喊，闪出三四百喽啰，拥着一个头领，横刀跨马，拦住去路，大叫道：“要性命的，留下买路钱来！”



5 叔宝也不答话，纵马上前，把双锏一挥，照那人头顶打去，那人把金背刀来招架。



6 斗了七八合，叔宝把双锏使得开来，有如风车一般，那人只有招架之功，没有还刀之力，渐渐抵敌不住。



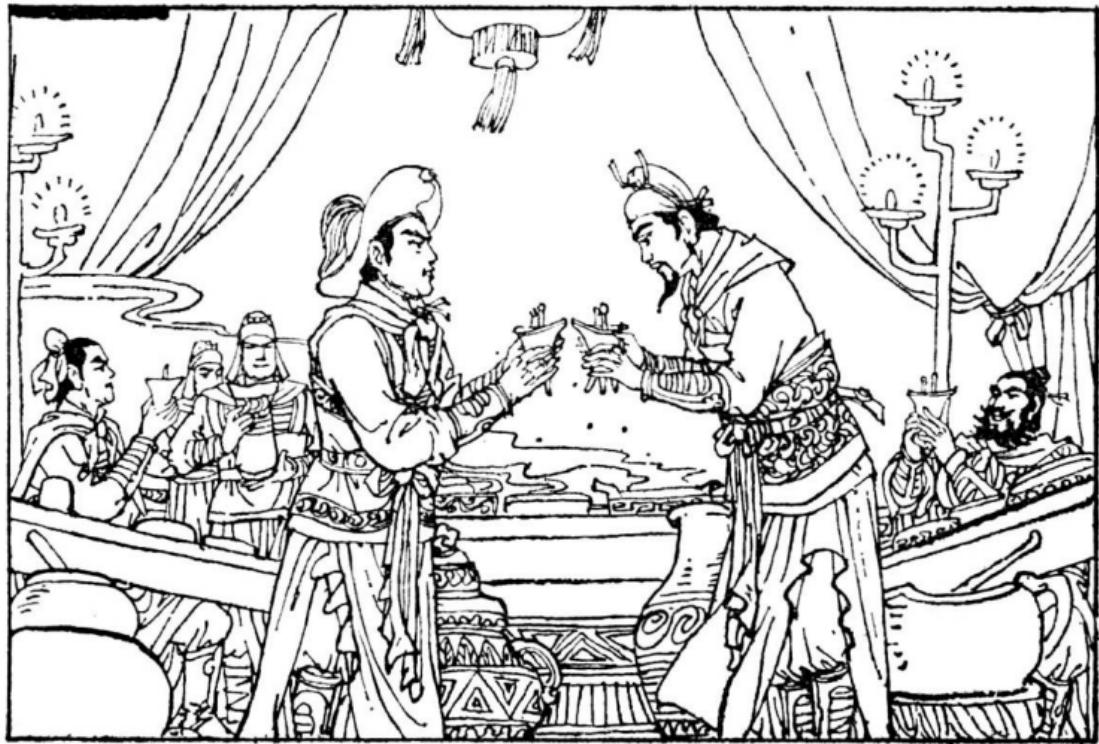
7 哪啰见了，连忙报上山来。那头领李如珪，正在陪王伯当吃酒。原来，伯当与谢映登别后，打从此山经过，也要他买路钱，二头领杀不过他，知他是个豪杰，就留他入寨。



8 当下二人闻报，各拿兵器，跳上战马，来到半山。伯当见与齐头领交锋的那人，好像秦叔宝，就大叫道：“秦大哥，齐兄弟，快住手了！”



9 两人一心厮杀，那里听得叫唤？伯当跑到前面，又叫一声。叔宝见是伯当，就住了手。四人分别见了礼。



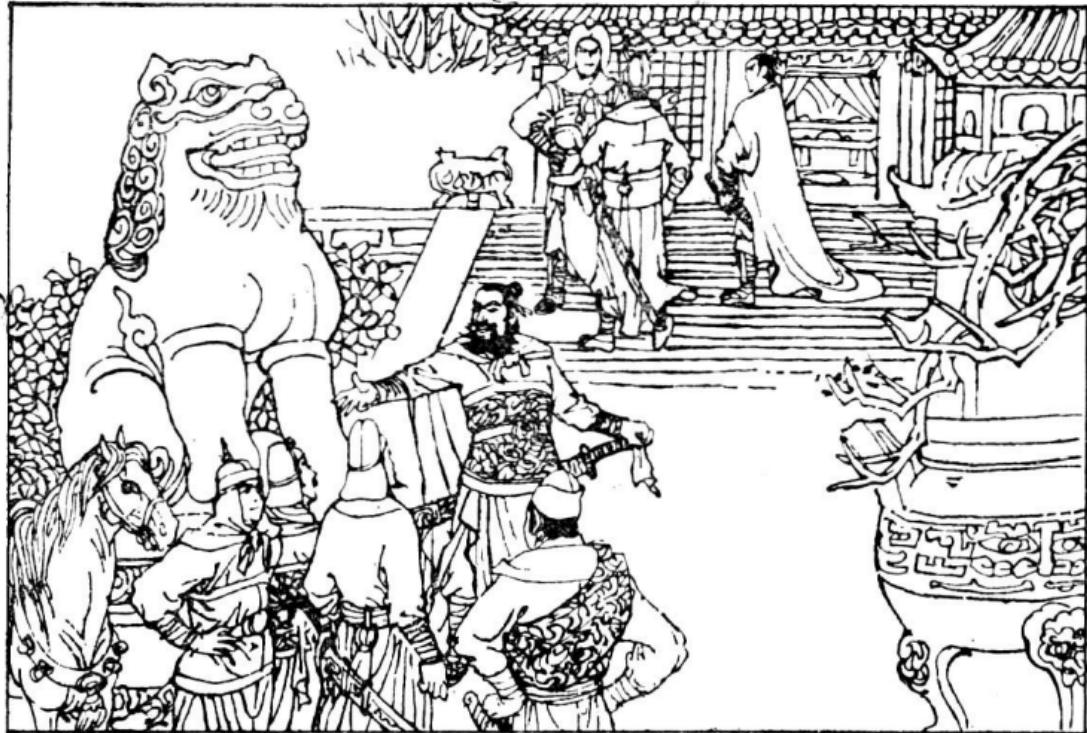
10 大家一同上了山寨，入聚义厅。伯当摆酒与叔宝接风，各叙别后情由。叔宝并说，此番奉唐璧差遣，赶正月十五日，到长安杨素府中贺寿。



11 伯当听了，愿陪同叔宝前往长安，乘势看灯。李如珪、齐国远二人，亦愿随行，进长安看灯。



12 李、齐二人吩咐收拾行囊战马，选二十名壮健喽啰同去。到了二更，众人离了少华山，取路奔向长安。



13 这一日，天色将晚，行到离长安六十里处，看见有一座大寺，叫承福寺。叔宝想，到灯节还有一月，若进京住得日子多了，少不得有祸，不如在此庙权住，到时候进城。