

周維德 著

華聯出版社印行

管教兒女的科學方法



S 018618

G78
8840

周

維

德

著

管
教
兒
女
的
科
學
方
法



石 景

三 腦 十

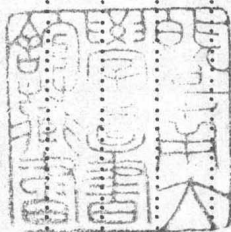
華
聯
出
版
社
印
行



S9000189

目錄

一、問題兒童何其多的原因	一
二、管教孩子們應有的態度	七
三、因材施教重視特性	一三
四、激發孩子的自尊心與榮譽心	二〇
五、因勢利導切忘強迫	二七
六、心理與生理衛生並重	三二
七、以至誠動其感情	三九
八、讀書並非是成功法門	四五
九、頑石也會點頭	五〇



十、設立孩子們自己的「圖書館」	五六
十一、對任性的孩子強求不如婉勸	六一
十二、怎樣使孩子變好	六七
十三、安排好孩子假期工作	七十二
十四、心理學的運用	七八
十五、養成孩子們的好習慣	八四
十六、協助孩子發展智力	八九
十七、指點孩子行路安全	九四
十八、教育的目的問題	一〇一
十九、如何增進孩子的寫作效果	一〇七
二十、怎樣教孩子寫抒情文	一一三
二十一、孩子需要多方面的學習	一二〇
二十二、智慧與愚蠢	一二五

一、問題兒童何其多的原因

智慧的父母們，該明白孩子們的心理和其他各方面的重要。一株樹的生根茁壯，一盆花的發榮滋長，開發結實，除了適當的泥土、水分滋養外，還要有適合的陽光和空氣。

兒童青年犯罪的事件，已愈來愈嚴重了，父母們在失望灰心，治安機關也爲此感到困惑，輿論界也一再的呼籲要拯救下一代，究竟嚴重的兒童問題，怎樣才能獲得比較有效的解決呢！

最近在我的親友中發生了好幾件這種問題兒童的事件，內容包括有：偷竊父母的金錢、毆辱父母、威脅父母、離家出走……等，茲選擇下面二樁具有典型性的事例，披露在這裏，然後提出矯治的方法。

第一樁事例：一個現年十七歲的孩子，在台北某學院讀書，父親是大學教授，母親也會受大學教育，家中有兄妹二人，在一年前，那孩子開始結識一些壞朋友，漸漸地無心讀書，並染上不良的偷竊行爲，初時只竊取他父母的一些小東西，如：手錶、鋼筆，和零錢，得手之後，便離家外宿一二晚，錢花光了才回來，繼而胆子越來越大，如碰上父母俱不在家，輒翻箱倒篋，竊取母親的金銀飾物，和現金，順利取得後，便逃之夭夭，整天在外隨興之所喜，亂花亂用。等到手頭金盡，又大搖大擺的回來。父母加以婉言譴責，非但了無悔意，甚且反

唇相稽，說什麼我高興這樣，我願意這樣，這是我的自由。同時，還宣稱：倘有對他不利的行爲，將以非常手段報復云云。那位教授博士給孩子如此的騷擾下，啼笑皆非，日夜不安。最後，決定把孩子的非是報告了治安機關，警察機關受理這一案件後，展開調查那孩子過去的所作所爲，經過一番瞭解後，赫然發現那小孩，不但平日連續竊過他人的東西和現鈔。換言之，這孩子的罪行，已達相當嚴重的階段了，如依犯罪的情況，應送法院裁判，幸警察當局徇當事人請求，准予領回自行管束，現該小孩暫寄於朋家中。

第二樁事例：一個十六歲的孩子，長得碩壯結實，在台中某校肄業，程度劣、品格壞。原因是他父親遠在日本經商，從小只與他母親一起生活，嬌養成性，半年前曾結夥盜竊隣居的現金二百五十元，本已報派出所追查，後來他母親爲之設法情商，自動將他兒子竊取的現金賠還失主，本案隨而了結，未有追究。可能正因這樣的處理，「反而養蛇吃雞」了。那孩子不但不感謝他母親愛護備至之情，甚至變本加厲，表現越來越粗野兇殘。最近還直接向他母親威脅敲榨，事情昨這樣：一天那孩子無緣無故，向他母親索取三百元。母親說：我沒有這樣多的錢，就是有的話，也要維持一家的生活，接着那孩子便說：你不拿出來的話，我就以刀對付你，你要錢還是要命。接着果然怒氣冲冲，逕到廚房去取菜刀。他母親趁機逃了出來，方得免以遭害。但他母親從外面回到家時，那孩子却破篋拿了兩百元，離家出走了。現在已不知去向。

上面兩樁駭人的事例，說明教育的徹底失敗，也反映人類道德的墮落，已到了無以復加

的田地了。對於這些無知可憐的孩子，我們做父母和爲人師表的人該如何拯救他們，實在是重要迫切的課題。

陳先生的孩子畢功，也不外十六歲，但陳先生自己只爲賺錢忙，自早至晚都在外面奔馳，一直就沒有和畢功生活在一起，更沒有關懷過他。他以爲供給了家人的生活費，就算盡了做父親的最大責任。畢功由小學而中學，活動的圈子越來越廣，認識的人也愈來愈多，其間良莠不齊，加以各種誘惑刺激，畢功天真純潔的心，也開始動搖變化了。他在壞人的慫恿驅使下，和一個女孩子，鬧得火熱，他爲了要應付戀愛所需的支出，把他父親的金錶和家中最好的收音機，偷去出售了。陳先生曉得這件事後，大發雷霆，不研究他孩子的心理，不尋求他孩子爲什麼幹出這樣的壞事，一怒之下，便把年紀小小的畢功趕了出去。畢功離家外出後，徬徨在十字路上，不知所撥，他流浪在深山野嶺，海旁湖畔，曾痛哭懺悔過，也萌過了結生命的意念。在失望之餘，他感到自己有氣力，憑自己的力氣活下去，並不是一件難事。但在茫茫人海中，找工作做，沒有人事關係，談何容易，在飢餓煎迫下，他把心一橫，認爲能活幾時算幾時，什麼前途、名譽、地位，都丟在腦後了。他出殯於人叢中，和僻靜的大街小巷，以偷竊爲生活。可是，這種不可告人的醜行，終於揭破了。最後非但畢功難逃法網，受到應有懲罰，陳先生也受到疏於教養的斥責。

批評社會風氣的敗壞，指責青年男女的猖狂，都無濟於孩子問題的解決，我們要明白所謂「風氣」，是由人們造出來的，如果能養成每一個人都有善良的表現，合理的生活，一切

不好的風尚，都可隨而改觀。

最近有一個在大學夜間部讀書的女學生，在偶然的機會下，她向我苦訴說：「我很想多讀一些書，但事實上有許多的困難，因為我太沒有時間。」我問她什麼原因，她說：「我不能沒有朋友，但有了朋友，却又帶來許多的苦惱。而且今天的男女青年，絕大部份，都不是真心研究學問的，不外是希望藉讀書為名物色對象為實。我自己因為基礎稍差，希望能夠交上一些在學業上可以切磋琢磨，精神上可以相互鼓勵的朋友，但，事實上却給我失望了，害怕了。使我不敢和他們接觸交往，可是，我又不能沒有朋友，你看，我的內心是多矛盾和痛苦呢。」這是比較純正的青年女學生的心理。如果意志不堅，沒有遠大抱負的人，自然只有同流合污了。

有些父母們目擊風氣的敗壞，就禁止隔絕自己的孩子到外面去活動，以為讓孩子出去活動，不啻給他在「刀尖上跳舞」一樣可怕。另有一些父母們，如前述的某教授和終日為賺錢而奔忙的商人，他們絕不關懷孩子的思想行為，只是採取放任自流的辦法，孩子在生長發展中的情況，事先一無所知，直至事態嚴重了，才不知所措，惶惶不安。這樣的管理教養，自然失之偏頗，也有失父母應盡的責任。聰明的父母們，該明白孩子的心理和他各方面的需要。一株樹的生根茁壯，一盆花的發榮滋長，開花結果，除了適當的泥土、水分滋養外，還要有合宜的陽光空氣。同樣，孩子們在生長過程中，除了衣食的供養，適時的入學，更賴父母們不斷關懷指導，親切引領，使他有健康的身心，豐富的智慧，勇敢的氣慨，去適應人羣社

會。這些話歸納起來，宜從小便予高尚優美情操的陶融，重禮義尚羣德的指導訓練。使孩子在日常生活中，沒有放肆行爲，做事認真負責，待人誠懇熱心，然後才不會做壞事。

某教授有辦法把他的孩子教好，而自己的孩子却成爲騷擾他家中安靜的人，我曾爲此分析過，主要是他太忙，他一直就不跟隨孩子，他和他的孩子之間，沒有親切的情感，孩子對他存在着一種恐懼害怕的心理，有所需要也不敢坦率請求；熱望到外面散心活動，也因恐懼而悶在心中；孩子該如何對待父母、兄弟、朋友，也少聽到，所以當他父親離家以後，便隨興之所致，獵取物質上的需求，填補平日精神的空虛寂寞。同時，又遇上一些壞人的唆使，便幹出許多超乎常情常理的勾當了。

還有一端，我們忽視時代已日趨文明，人類的生活方式已日益複雜。我們期望孩子和教養孩子的內容，依然是舊的一套，只限於每日上課、下課、吃飯、睡覺，這樣單純枯燥的生活，自然難望滿足孩子的需要，獲得孩子的歡心。要知由青春期到青春後期的孩子，無論服裝、頭髮、指甲、面容、鞋、帽子等，都有種種的慾望，這些慾望，如無法滿足時，便能引起情緒的消極，或悲觀，忿怒或反抗，所以專家們認爲：這一時期的孩子，要十分小心認真處理。在物質上要給予適當的滿足，精神上要予妥善安排，如課餘飯罷，給予龍騰虎躍的機會，來消磨他充沛的精力，星期例假安排各種郊外旅行，或參觀日新月異的工商企業，用以增進見識，擴大視野。意識到人類一切的輝煌成就，全憑努力獲致的。

於此同時我們應該明白理解到，教育孩子，不能全憑單純的主觀願望，要求孩子這個那

個，而要根據客觀的事實，如：孩子的個性志趣，和人類的天性，再結合教育的原則、方法，靈活運用，妥為配合，才可以收到一定的效果。就我們成人來說，有時候明知不應說的話，不該做的事，也無法控制，竟然說了出來，或做了之後，感到極大的不安和後悔，何況一個知識有限，意志薄弱，特別易於受外界誘惑感染的孩子，不致以是為非，以非為是呢？

所以，我們指導孩子，該掌握孩子青春期的特徵，運用正確的指導方法，和有效內容，細心引領，同情溫慰，古斯和開華教授（Professor Koos Kefauver）在中等教育一書中說：「指導有兩個功用：其一為分配的；其二為適應的。要完成分配的功用，則對青年之教育與職業的機會，作最有效的分配。要完成適應的功用，則輔助每個青年對教育與職業的情境有充分之適應力。」他們更具體的解釋：指導之目的，應是：

給予學生參加社會的、娛樂的、健康的，及職業的活動，以及參加這些活動必須有教育活動。

幫助學生發現和確定各項活動的能力，和有關的興趣與決斷力。

輔助學生選擇他終身要參加，並且對其自身的成功與快樂，最有把握的活動。

協助學生計劃其教育程序，可使他對他所選擇的活動有優良之準備，並使其認識所需要的教育。

促進學生的活動，不論在學校和家庭社會的適應力，因此，在積極方面，該使其獲得生活之最大成功與快樂。消極方面，使其不為社會及個人不良適應所困擾。

說明個人教育的需要，使其教育的一般改進，有所助益。

這說明了教育學生的內容，也提供了教育孩子，宜運用啓示，指導的方式。同時，並記住：人的志趣能力不同，品格的優劣與環境的影響，有分不開的關係，依據孩子的需要，佈置適宜的環境，提供正確的內容，運用智慧的指導，是減少問題孩子產生和處理已有問題兒童的唯一辦法。

二、管教孩子們應有的態度

管教孩子運用嚴厲的法子好？還是不理不睬的法子好？不僅普通人的意見不一致，教育家們也一直在爭辯着。

上幾星期，我在××大學夜間部，講完「教育心理學」課程後。一位同學突然來到我面前，禮貌地說：

「教授，我有一個問題想請教你。」

我細看之下，知道他是一位擔任教職的學生，我隨而愉快地說：

「陳同學，你有什麼問題，你說好了。」

他望了一望我，然後說：

「教授，我曾經對你說過，我目前在一私立××學校，擔任六年級的導師。這學期有五

名別的學校轉來的新學生，他們不但功課差，而且平日驕生慣養，家長過於溺愛，在思想生活上，簡直太不成話，自從他們幾個人，到我班上課後，不但原有安靜的課堂秩序，被破壞了，而且其他好的同學，在他們的感染下，也開始變壞了。我會試圖採取說服的辦法，一個個跟他們個別談話，當面他們都承認錯誤，允許下次循規蹈矩，不作其他騷擾性的言行了。可是，時過境遷，又故態復萌。我亦曾拉長面孔，以嚴肅的態度，凌厲的詞句，指責、謾罵，但徒然造成情感上的疏遠，帶來更多的問題，如當我進入教室時，將髒的污物放在門窗上，講桌上，回頭寫黑板時，發出怪聲，或用粉筆頭隨意拋擲。教室裏經常弄得烏煙瘴氣。從前我班的秩序是最好的，而今却變得最壞了。現在我想糾正這幾個孩子的錯誤思想行爲，請問該採用嚴格的辦法好呢？還是採用寬大的辦法好呢？」

我當時雖然提供了一些意見，包括：瞭解各人的家庭情況、往來同伴、個性、志趣，及生活思想，然後針對過失，經常關懷照顧，智慧引領。但，這問題我感到是一個不簡單的問題，有加以進一步研究的必要。

管教孩子運用嚴厲的法子好？還是不理不睬寬大的法子好？不僅普通人的意見不一致，教育家們也一直在爭辯着，如德法的教育家和英美教育家主張，便有很大的距離。前者主張嚴格，所以德法的中小學校，是採取絕對嚴格管教的方式。英美教育家多重視個性的自然發展，所以各級學校，一般管理鬆懈。我國過去也很重嚴格的管教，所謂「教不嚴師之惰」，社會寄望於學校者，是嚴格管理其子弟。而子弟的好壞完全仰仗學校的老師。目前的情況，

有主嚴，有主寬。

嚴寬的不同，全由於立場觀點不同。其實天下事，都是相對的，寬嚴各有其好處，亦各有其壞處，我以爲最好是寬嚴兼濟，互爲運用。才可收到較美滿的效果。這裏先舉三個實際的事例：

例一：「何明的女兒玉珍，在她初出世的時候，由於環境好，家人都視她如掌上明珠般的供養，什麼都不加考慮的順從她、遷就她，唯恐她不歡欣愉快。但，好事多磨，其後十餘年間，她一個個的弟妹相繼出世，在時間上、精神上，對玉珍的照顧和關懷，自然不像往常一樣的週到親切了。聰明玲瓏的玉珍，雖常不斷竭盡方法，挑逗家人和她父母的重視。結果，反遭她意想不到的申斥。同時，玉珍的母親是沒有受過好多教育的舊式女子，目觀她女兒的天真跳笑，和純潔的自然活動，反而約束禁止。因此，從八歲以後的漫長時間，她的生活行動，沒有得到父母的許可以前，便不敢自由行動。而玉珍本人隨着年齡的遞增，接觸知曉的事物日多，她想起小時人家都稱讚她是聽話的「好孩子」，「美麗的小鳥」，不旋踵這些美好的名詞，動聽的句子，却成了限制束縛她活動的無形工具。這「教訓」一直烙印在她心中，無法磨滅。她缺乏自信心，不敢在她人面前，再談往事，也沒有勇氣與人競爭，經常一個人無緣無故的潸然淚下。年來在某校讀書，功課僅及格。時常表現疲倦無神，沒有絲毫少女的天真活潑，大有「未老先衰」的狀貌。課餘之暇，她母親有時命她幫理家務，如：掃地、洗衣、洗碗、收拾房間，一類輕而易舉的事，也掃不淨，理不潔，甚至把東西打碎弄翻。

例二：王先生的一個大女兒玉芬，今年雖然還是一個十七歲的小姑娘。但，在她這短短的生命史上，却充滿着不少令人難予置信的荒唐事實。由於王先生受的是西方教育，自己一向貪歡，他雖是一個兒女成行的中年人，但到處都有密友、情婦，這情形他的女兒玉芬，在小的時候，便早有所聞，玉芬是一個活潑的女孩，天生具有獨特的身材、姿色，加以是一個早熟的人，十二三歲的時候，便長得楚楚動人，人見人愛。她的個性又屬外向，不但喜歡和女孩子交遊，也常常主動和男孩子過從。星期例假，她總是打扮得花枝招展，和一些貪玩的孩子，到靜僻的郊外、河畔，去盡情地遨遊。由於她這種的舉動，在小學讀書的時候，就引起了不少「太保」的注意，等到她轉入中學讀書這一階段，她一到下課後，出了校門，便不知多少狂蜂浪蝶，騷擾她、糾纏她。開始時，她爲了好奇、好玩，什麼人也與之廝混，什麼人也與之往來。接觸往來的機會一多，所謂「日久情生」，麻煩也越來越多了。到了最近，她經常以讀書爲名，實際上她每日的功課，是應付這個男友邀約，那個男友的應酬，整天在戲院、舞廳、咖啡館團團轉。玉芬爲什麼會放棄學業，爲什麼會墮落到這個地步？據王太太告訴我，唯一的原因，就是一開始的時候，他們沒有好好地關心她、指導她，而且完全採取放任自流的態度……

從上述兩樁實際的事例中，可知對於孩子的管教，單純片面的嚴格管理，不顧個性志趣的極端束縛禁止，將會使一個天真活潑，愉快的孩子，變成抑鬱寡歡，失去信心，表現精神頹喪的問題孩子。但是如果過於重視個性，完全採取不聞不問放任的方式，一樣會造成意想

不到的嚴重問題，可怕的後果。

「教育即生活」，這是大教育家杜威博士的一句名言，所謂「教育」，乃上所施，下所效。而其內容，教是着重體魄、精神、道德，和生活的保障與訓練……等方面，具體言之，包括智、德、體、羣四育。智爲知識技能的培養，德爲品德人格的提高，體爲精神體力的增強，羣爲互助合作習性的養成，以期充實各方面做人的生活的目的。我們做父母師長的人，應理解這一教育目的與內容。從而指導兒女生徒。

教導孩子，先要瞭解孩子的個性、志趣、嗜好，然後依循教育的目的，順應其個性、志趣，結合實際需要，予以指導引領。我以爲凡屬善良一面的思想、行爲，可採取放任的方式，允其自然發展。這包括：熱心、好奇、勇敢、創造精神……等。凡屬粗野的行爲，如：破壞、自私、好鬥……等，當予以有效的方式，約束禁止。

對於孩子的指導，專家們認爲，無所謂嚴寬，只有態度溫文嚴肅之分，言詞委婉剛厲之別。內容是否親切感人。管理指導，運用下列兩種方式，可能有它一定的效果。

一、事先的教導：這可分爲兩種步驟進行。

A、先入爲主法——即一開始便給予孩子，明白家庭生活包括：做一個家庭成員，須知道洒掃、應對、進退的禮節。明白倫理與道德生活，主要是自己對家庭、社會等的責任。明白怎樣做一個好公民，應有的技能、態度及作風。明白保持健康生活的重要，及如何養成習慣、預防疾病……等。這些做人做事的基本原則，使其從小就養成良好的習慣。進入學校以

後，再由學校繼續訓練，日積月累，各種好習慣、好行為，便不難養成了。

B、適當的引掖法——培養孩子的善行，決不是一朝一夕可以收效的。必須耐心地、有恒地，運用日常生活中的具體事實和現象，隨機應變，緊抓機會，善為指導，如：某日見孩子的衣鈕未有扣好，便應提示他，你這樣出去見人，是沒有禮貌的，人家還會譏笑你。使他自覺地養成具有穿着整齊衣服的好習慣；又如某日在院子裏拾了他人失落的兩塊錢，當他告訴你的時候，便要毫不考慮地說：恐怕是陳家的媽媽丟的，你馬上送回給她，如此培養他的誠實精神；再如某天他打了玉兒一拳，把玉兒的眼睛打腫了，應嚴斥他這種行為是要不得的，人與人之間應相親相愛，以此矯治他不敢再犯，並培養親愛精神。

二、事後의 輔導：也就是孩子在有意無意中，犯了錯誤，如打傷了人，破壞了東西，甚至造成嚴重的事態，這時做父母師長的，要本着事情經已發生，處罰、警戒，不過使其不致再犯。所以必須心平氣和，耐心輔導。最好的辦法是：

A、尋求原因——如上課時，看見玉兒沒有帶書包，自己無心聽講，還從地上拾起紙屑和粉筆頭，任意拋擲，這時你對他的動作，雖已看得清清楚楚，但亦不用當時斥責，可用暗示的方式，阻止其繼續進行擾亂性的活動。俟下課後，找玉兒前來，研究其為何不帶書包，為何不留心聽講，並且破壞課堂秩序，擾亂教學進行，等到原因瞭解後，再進行疏導。

B、暗中勸諭——在教學進行中，已發現李陳二生在上課時，互相毆打，當時暫不予以處理，下課後呼喚二生到校務處，和顏悅色的詢問他，你們二人今天打架，彼此都受了傷，

你覺得難過嗎？你們到學校是來讀書的，還是來打架的，這時，他們內心可能都會感到慚愧不安。接着可以警告他，下次有類似的行為，二人都須退學，這樣的勸諭，遠較斥責謾罵為有效。

C、予自新機會——指導孩子的最大目的，是不好的變好，錯誤的下次不再錯。王守仁說：「過失為大賢所不免」，接着又告訴我們：有了過錯，下次不要再錯。我們對於孩子的過失，不要誇大他的過失，而要提供改過自新的好辦法、好原則。使其能從善如流，心悅誠服的改過自新。

三、因材施教重視特性

掌握兒童的特性以後，然後進行教育，不單可以避免走曲折痛苦的路，而且易於收效。

從教育測驗中，我們知道孩子的智慧有巨大的距離，天才兒童的智商，有時竟達一八〇至一九〇，低能兒童的智商，計有如下三種趨勢：（一）下級低能——為零至一九；（二）中級低能——為二〇至四九；（三）上級低能——為五〇至六九（見TERMAN 據司比量所測的智商結果）。

天才兒童在中小學階段，因他的能力遠超一般兒童之上，對於學校工作過於容易應付，