

愛國大詩人屈原

中國文學家傳記——屈原

屈原像



古典新刊 52

愛國大詩人屈原

莊嚴出版社

• 52 刊新典古 •

愛國大詩人屈原

著作者 鄭 鴻 之

出版者 莊 嚴 出 版 社

發行者 鄭 惠 文

發行所 莊 嚴 出 版 社

台北市士林福國路一〇〇號
雙子星大樓二樓二號

電話：八三五五九六二一
八三五六三七六

郵政劃撥帳戶一一一九九號

定價新臺幣一一〇元

中華民國七一年三月二版

行政院新聞局登記證局版臺業字第一六六五號

究必印翻・有所權版

換更回寄請，裝倒、損破、頁缺

目 錄

序.....一

第一篇 屈原的生平

- 一、翩翩少年.....三
- 二、風雲際會.....六
- 三、受讒被疏.....一一
- 四、被黜與惜誦的寫作.....一八
- 五、第一次的放逐.....二二
- 六、抽思的寫作.....二八
- 七、召回.....三一
- 八、悲痛的流放生活——再度放逐.....三四

九、不朽的詩篇——離騷……………四二

十、卜居……………五三

十一、悠悠楚吟……………五五

十二、漁父……………六六

十三、汨羅江畔的哀歌……………七〇

十四、高尚的政治節操……………七四

十五、屈原的學術思想……………七九

十六、屈原的文學……………八九

第二篇 楚辭欣賞

離騷……………九五

九歌

東皇太一……………一三八

雲中君……………一四一

湘君.....一四三

湘夫人.....一四九

大司命.....一五四

少司命.....一五九

東君.....一六三

河伯.....一六六

山鬼.....一六九

國殤.....一七四

禮魂.....一七六

九章

惜誦.....一七九

涉江.....一八九

哀郢.....一九六

抽思·····	二〇三
懷沙·····	二一二
思美人·····	二二〇
惜往日·····	二二七
橘頌·····	二三六
悲回風·····	二四〇
天問·····	二五三
遠遊·····	三三三

序

屈原是古代楚國的大詩人，也是中國一個不朽的民族大詩人。他的詩雖然作楚聲，紀楚地，名楚物，但他的影響是極大的；地域不限於楚，時代不限於戰國；整個中國，從兩漢到明、清，他的影響是一直深入於詩人們的心裏的。他們不僅同情於他不幸的悲慘的生平，且也爲他的作品裏所包含的真摯感情，豐富的想像，弘偉的氣魄，汪洋無際而又美麗絕倫的詩語與音調所震撼，不由得都受到他遠大的影響。

楚國的歌是音調曼長，而又運轉自如，像荷葉上的朝露，玉盤裏的圓珠似的。所以漢代初年的人，最喜歡楚歌。劉邦、劉徹不僅喜愛楚歌，而且是都會創作楚歌的人。大政治家賈誼，則因爲自己的身世有點像屈原，所以，他的幾篇賦，便完全用的屈原的風格。情調也很相同。無疑

的，楚歌是古代南方的最流行、最美麗的歌曲，而屈原則把它大大的提高了一步，使其更爲充實，更爲美麗，更爲弘偉，更有創造性與不朽的藝術性。也因此，使得「楚辭」得以與「詩經」並立爲中國文學藝術的兩大寶庫。

但屈原的偉大，還不僅於在他的文學藝術，更在於他高尚的人格，忠貞正直的政治情操，在均使他的生命放射出永恆不朽的光輝。

這本書分前後兩部份，前部份敘述屈原悲慘動人的生平，後部份則介紹他的作品，希望能使大家對這位偉大民族詩人的一生，有更進一步的了解。

第一篇 屈原的生平

一、翩翩少年

春秋時候，楚武王子瑕受封於屈（在今安徽淮河流域）這地方，他的子孫就以地名「屈」做爲姓氏，「屈」後來便成爲楚國王室的三大族之一。四百年後（西元前七四〇到三四〇），屈氏的子孫中出了一位中國最早的大詩人，那就是屈原，大大地榮顯了「屈」這個姓氏，使它在歷史中發射出永恒不朽的光芒。

楚宣王二十七年，即周顯王二十六年（西元前三四三年），這位偉大的詩人屈原，在天上衆神的祝福下，以亮麗的呱呱墜地哭聲，在人世初次展示了他不平凡的啼聲。屈原誕生了，誕生在巫峽附近依山傍水的一個小縣，風景十分美麗，壯麗而清幽，那就是湖北省的秭歸縣，一個天地山川靈氣所鍾的地方。屈原的父親伯庸，爲這孩子的降臨，高興了好久。他默默地沉思了幾天，終於爲他取名爲「平」，取字爲「原」，又名「正則」，字「靈均」，那是因爲「正則」兩字的

含義是「平」，「靈均」兩字的含義是「原」①。取名爲「平」是希望他能够效法天的公平正直；取字爲「原」，是希望他能效法地的調養萬物。可見得他的父親對這孩子的期望是多麼的深啊！當時楚國的貴族，並不完全是既富且貴的。因爲族中人口繁衍，就不可能人人都有一官半職可做。屈原的父親伯庸，看來並沒有在官場中得意，所以後來屈原曾在「惜誦」中這樣說：

思君其莫我忠兮，

忽忘身之賤貧。

因爲他並非是「富厚」子弟，所以幼年時代並沒有養成逸惰的習慣；然而另一方面，終究他也是楚國的貴族，在生活上並沒有遭受到任何重大的打擊，或嚐到貧苦的滋味。二十歲以前的屈原，就在秭歸這美麗的地方，與他惟一的姊姊女嬃，過着一種安適悠遊且極富詩意的生活。天地山川靈秀的啓發，使他產生了不少的好奇心，並在這段期間內知道了許多古代的掌故和種種神話。同時，年輕的屈原志氣既高，能力也很強，他不斷地在吸收各種知識，以充實自己，還不過是二十歲的他，已在各方面展現了他的才華。據說他的才能是：

①按王逸的解釋：「正，平也；則，法也；靈，神也；均，調也。言正平可法則者，莫過於天；養物均調者，莫過於地。高平曰「原」，故名爲「平」以法天，字爲「原」以法地。」

一、「博聞強識」，知識很豐富，記憶力強。

二、「明於治亂」，能够分析國家社會的現象，知道好壞的根源在那裏。

三、「嫻於辭令」，口才很好。

後來他在自己的作品中也曾很自傲的說：

「紛吾既有此內美兮，

又重之以脩能。」（離騷）

「文質疏內兮，

衆不知余之異米。」（懷沙）

可說已爲日後的政治生涯打下了堅實的基礎。而這時年輕的屈原，正像是一隻充滿了無比精力、雄心壯志、蓄勢待發的鴻鵠，準備冲上九霄，好一展抱負。

像這樣一個能力超卓的公族子弟，怎能長久埋沒呢？怎會不受王家的賞識呢？因此，當他二十歲以後，離開了故鄉，來到楚國京城郢都（今湖北江陵縣）時，便很快的受到了重用，開始了他一生政治生涯的起點。

二、風雲際會

才二十歲出頭年輕的屈原，離開了美麗的家園，來到了京城郢都，生氣勃勃地準備投身政界了。憑藉着他是楚國王室貴族的身份，很快地便進入了政府，取得了較低的官職。然則鳳凰是非梧桐不棲的，屈原很快地展現了他在政事上的特殊才華，終於引起了楚懷王的注目。

懷王暗中注意着這年輕小伙子，看他是多充滿幹勁呀！處理事情又多麼井井有序，更重要的是，懷王看出了這年輕人是一位充滿自信、極有學問而又善於言語的文學家，何況又是王室的本家呢，怎能不好好提拔提拔！懷王心中已下了決定。

不久，二十多歲的屈原就平步青雲，一下子被調陞為只有王室本家才能擔任的、極重要職位

的「左徒」，這是一個僅次於「令尹」（宰相）的官職，職責是起草法令，接待外賓、辦外交等；同時又兼任「三閭大夫」，這是管理屈、昭、景楚國三個公族的官員，地位是重要的，然工作則不甚繁忙，因此屈原得以盡全力於「左徒」官職的事務。換上一個人，也許會被突來的高官厚祿

冲昏了頭，從此就滿足了。可是屈原却不然，他努力了十多年的光陰，就是爲的等待這一天呀！他有着自己偉大的抱負要實現。現在他開始踏出第一步。

但是要對屈原一生在政治宦途上的浮沉悲劇，有深切的了解，就不能不對他一生所處的時代背景有個通徹的認識，尤其是屈原的一生是緊緊連接着楚國命運的，這樣，我們就先來了解當時的國際形勢吧。

屈原誕生前六十年間，第一件大事是韓、趙、魏三家分晉。周威烈王二十三年（西元前四〇三年），周天子命晉的三個大夫魏斯、趙籍、韓虔爲諸侯，司馬光著「資治通鑑」還特別開始於這一年，說明了這是一個新局面的開始。

三家分晉以後，那時諸侯強大的共有七國，在北方的，除秦以外，有燕、齊、韓、趙、魏五國，在南方的只有楚國。諸侯之間，互相攻伐，彼此爭爲雄長，戰爭之慘爲前所未見，因此號稱「戰國」。其實所謂七強也並非沒有高下之分。北方諸侯以齊、秦爲最強，魏次之，韓、趙稍弱；南方惟一的強國就是楚國了。

七國之中，趙國自成侯以來，開始則屢敗於魏，接着又屢敗於秦。而魏國自惠王以來，更是「東敗於齊，西喪地於秦七百里，南辱於楚」。韓則自立國開始，即爲魏、秦所侵敗，日見削弱，不能與諸侯爭雄。春秋時代號稱強大的晉國，在爲三家所分後，就此漸漸衰敗了下來。燕則

因僻處北方，與諸侯關係較少，其中又經內亂，爲齊所乘而伐敗；要一直到三十年後，燕昭王才和秦、楚共伐齊，復仇強國，但也只是曇花一現而已。所以那時的強國，實際上只有齊、楚、秦三國鼎立，可以左右國際形勢。三國之中又以秦爲最強，大有席捲天下，囊括四海之志了。六國都面臨着被最強盛的秦國侵略的危險，屈原就在這時出現在國際政治舞臺了。

當時諸侯面對着強大的秦國，在被侵吞的危機下，爲自衛計，都採取了聯合抗秦的政策，號爲「合縱」。而秦的勢力既強大，便還分化政策拆散他們的聯合，號爲「連橫」。然後以強大的武力隨其後，遠交近攻，各個擊破。

在這種「合縱」「連橫」的外交關係中，最初南方的楚國是完全脫身其外的。因爲秦楚兩國自從秦穆公、楚成王以來，就是姻親之國，關係密切，訂有盟約，且彼此遵守盟誓，異常敦睦，這良好的關係一直繼承了十多代之久，彼此都不肯破壞它。但是秦自從孝公即位以後，他是一位極有野心的人，發奮圖強，所謂「布惠，振孤寡，招戰士，明功賞」。其後更重用自魏入秦的商鞅，「變法修刑，內務耕稼，外勸戰死之賞罰」，想以霸道強國。果然，「行之十年，道不拾遺，山無盜賊，家給人足。民勇於公戰，怯於私鬪，鄉邑大治」，成了極強盛的國家。

秦既富強，便開始經營他的「帝王之業」，不僅計劃嚴密，步驟絲毫不亂，攻守和戰，取舍先後之間，更是經過極周詳的考慮，然後堅決支持，貫徹到底。秦就以這樣優勢的兵力和險詐的

除謀結合起來，東向出兵，逼得韓、趙、魏先後向他臣服，而秦對楚的野心也漸漸暴露出來了。秦國的最終目的是一統天下的帝王之業，等到力量已足，他怎會顧惜到和楚國的姻親關係呢？

相對的，楚國這時已經逐漸由強盛趨於衰弱了，和齊、燕、韓、趙、魏一樣，都面臨着被強秦併吞的危險。當時楚國的政治人物分成兩派：一派是害怕秦國的強大，主張與秦聯合——事實上就是投降——以謀取苟安，甚至藉此來揩其他國家的油；一派是主張獨立自主，聯合五國，結成「合縱」，來抗拒秦的侵略。這兩個派別形成了劇烈的對立和爭執，在一個時期中，互不相上下。

這兩條外交路線的分歧，不只是楚國如此，在其他國家，除了秦國本身外，也都同樣存在着。屈原很早就看出了秦國的野心，他知道秦是絕對不可靠的。楚國的惟一自保之道，只有與諸侯合縱抗秦而已。而那時諸侯中除秦以外，又數齊最強大。因此屈原在外交上便提出堅決和明白主張，那就是：合縱抗秦，聯齊制秦。

懷王十一年（西元前三一八年），術士蘇秦出而約東方六國合縱，共同攻秦。齊宣王遂致書與懷王，約他加入合縱的集團以抗秦。懷王猶豫不決。最後在主合縱的陳軫、昭雎、屈原的堅決勸說下，終於答應了，且爲合縱的「從約長」。雖然懷王領導的聯軍西伐秦失敗了，但楚却從此加入了合縱，同時齊、楚也結爲了姻親之國，共同抗秦。

這段期間是屈原一生最幸福的時代。楚懷王原本是個平庸之主：他自己沒有才識，不能積極的有所作為，貢獻於國家；但是也不至十分為惡，所以能消極的讓屈原去治理國事。屈原具有辦事的能力與熱誠，明於治亂，嫻於辭令。遇到這個機會，他的愛國心正好如願以償，於是他「入則與王圖議國事，以出號令；出則接遇賓客，應對諸侯」，在政治上有了不少的建樹。

這時，他又爲了聯好於齊，以加強抗秦的力量，曾奉懷王之命，出使齊國，完滿的達成了外交上的任務。懷王對屈原的極端信任，使這個剛在政壇上嶄露了頭角的年輕人，充滿了無比的信心和驕傲。後來他在「惜往日」中曾這樣說：

惜往日之曾信兮，

受命詔以昭時。

章先功以照下兮，

明法度之嫌疑。

可見他是多麼得意啊！但也因此使他忘了政壇陰暗卑鄙的一面，當他毫不留情地決心大刀濶斧改革楚國的政治時，那個既成的政治惡勢力便捲起一輪漩渦，將他整個的陷溺在其中了。而不懂圓滑手段的年輕屈原，便就此注定了他悲劇性的一生。