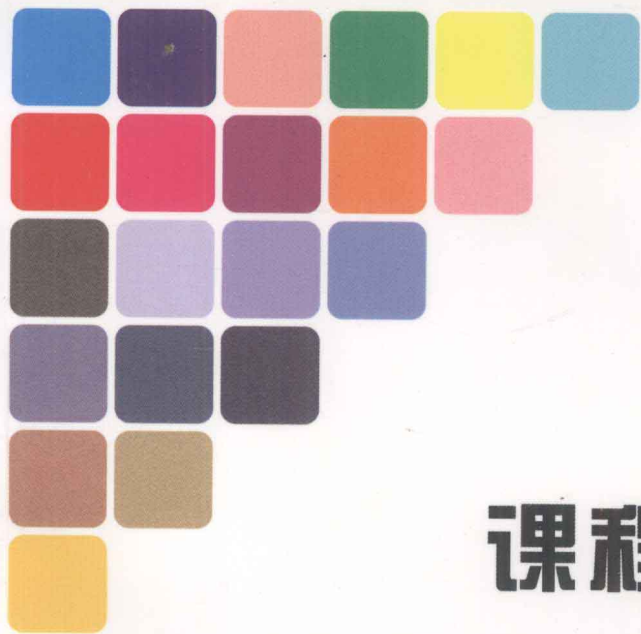




普通高中 课程建设与管理

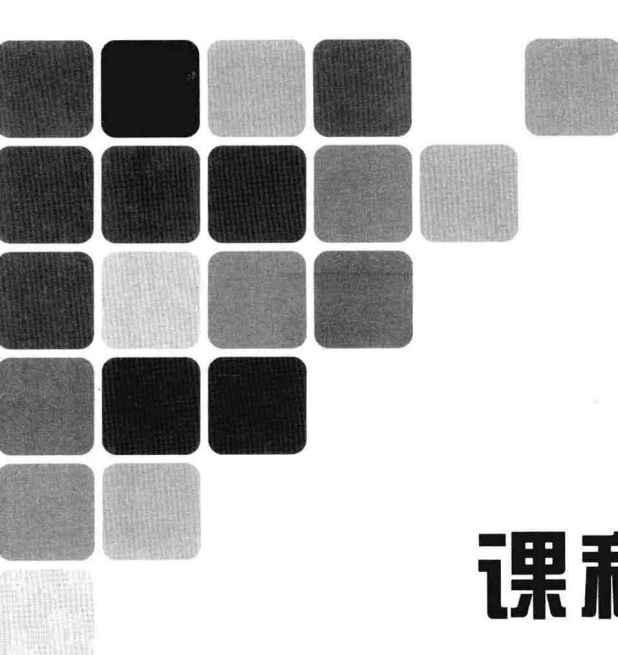
付宜红 主编

PUTONG GAOZHONG KECHENG JIANSHE YU GUANLI

普通高中课程分析与实施策略丛书



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社



普通高中 课程建设与管理

付宜红 主编

PUTONG GAOZHONG KECHENG JIANSHE YU GUANLI

普通高中课程分析与实施策略丛书



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP) 数据

普通高中课程建设与管理/付宜红主编. —北京: 北京师范大学出版社, 2010.7 (2010.9 重印)

(普通高中课程分析与实施策略丛书)

ISBN 978-7-303-11172-5

I. ①普… II. ①付… III. ①课程—教学研究—高中
IV. ① G632.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 125714 号

营销中心电话 010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>
电子信箱 beishida168@126.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn
北京新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印 刷: 中青印刷厂
经 销: 全国新华书店
开 本: 170 mm × 230 mm
印 张: 18.25
字 数: 298 千字
版 次: 2010 年 7 月第 1 版
印 次: 2010 年 9 月第 2 次印刷
定 价: 30.00 元

策划编辑: 梁志国 姚斯研 责任编辑: 齐 琳 郭 瑜
美术编辑: 毛 佳 装帧设计: 毛 佳
责任校对: 李 茵 责任印制: 李 啸

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

《普通高中课程分析与实施策略丛书》

编 委 会

丛书编委 (按姓氏笔画排序)

王 蔷	王 磊	王尚志	付宜红
成邯晓	朱立祥	朱汉国	刘彦文
苏明义	李 博	张治新	张彬福
林培英	周庆林	姜 涛	顾建军
高定量	梁志国	程光泉	

本册主编 付宜红

编 者 (按姓氏笔画排序)

付宜红	杨晓云	吴和平	辛继湘
张炳意	陈夫义	邵建军	周 宏
程 菊			

前 言

为了帮助广大教师和教育管理工作者更好地理解高中新课程改革的理念，把握课程标准，用好教材，克服因高中新课程改革而产生的畏难情绪、困惑与茫然，更好地实现高中新课程改革的预期目标，我们在充分借鉴高中新课程改革先进省区成功经验的基础上，邀请国内一流的专家、国家课程标准研制组负责人、省市级教研员及一线教师研制了这套《普通高中课程分析与实施策略丛书》。

本套丛书遵循高中新课程改革理念，紧扣课程标准，具有如下特点：

以课标为准绳 丛书紧扣各学科课程标准，对课程标准进行详尽分析和解读，提出落实三维目标的教学建议，启发教师的教学思想。

以专家来引领 为使丛书具有权威性和指导性，本套丛书所有分册的主编，都是我们在全中国范围内聘请的权威专家、国家课程标准研制组组长或核心成员。研制团队层次高、阵容强。

以案例做支撑 本套丛书的编写不仅仅从理论层面进行阐释，更注重紧密结合教学一线的实际情况，精心收集和筛选了典型的案例，通过对案例的分析来引导教师理解课程标准的要求，力求为课程标准中提出的原则找到落脚点。

以实用为宗旨 本套丛书的编写要旨就是突出实用性，使广大教师不仅在理论上理解高中新课程改革的理念、课程标准的要求，更主要的是知道如何在教学实践中落实这些理念、如何贯彻课程标准的要求，从而提高丛书的实践指导意义，使之能成为一线教师在教学实践中的得力帮手。

由于时间仓促，书中难免有不足之处，恳请广大读者批评指正，以便我们再版时修订。

编委会
2010年3月

目 录

CONTENTS

第一章 新课程，从了解开始 /1

第一节	方案新在哪里	1
第二节	明确课程新要求	11
第三节	学校课程方案案例及解析	21

第二章 地方教育行政部门的准备 /60

第一节	组织制度保障	60
第二节	资源建设	70
第三节	过程监控	76
第四节	宣传培训	82

第三章 学校的准备 /88

第一节	实施课程培训，强化课改理念	88
第二节	确定总体思路，出台校本文件	96
第三节	开发社会资源，搭建实践平台	102
第四节	创新校本教研，保证教学质量	106

第四章 教师的准备 /114

第一节	研究课标，把握教材	114
第二节	明确教学新要求，保证基本的教学质量	124
第三节	开展教学研究，在实践中学习	137
第四节	在反思、学习中成长	149

第五章 构建校本课程，打造学校特色 /159

第一节	选修Ⅱ模块课程开发的基本定位	159
第二节	选修Ⅱ模块课程开发的现实路径	164

第六章 尝试新的教学方式 /182

第一节	教学方式及其变革的意义	182
第二节	新教学方式的理论基础	185
第三节	新教学方式的实践探索	194

第七章 探索新的评价标准 /216

第一节	新评价标准及其变革的意义	216
第二节	综合素质评价的方法	221
第三节	新评价方式的实践探索	232

第八章 正确对待新课程实施中的问题 /250

第一节	新课程实施中的主要问题	250
第二节	如何看待负担问题	260
第三节	在课程实施中回归教育本位	267

主要参考文献 /275

附：普通高中课程方案(实验) /277

后 记 /282

第一章 新课程，从了解开始

第一节 方案新在哪里

.....

一、正确理解普通高中教育定位的转型

本次普通高中新课程改革方案中对普通高中教育的定位做出了新的描述：“普通高中教育是在九年义务教育基础上进一步提高国民素质、面向大众的基础教育，普通高中教育应为学生的终身发展奠定基础。”这一教育目标的明确定位，突出强调“面向大众”，同时，明确高中教育是属于“基础教育”领域，其教育的目标应着眼于为学生终身发展奠定基础。从这一目标定位中，我们应读出并高度关注高中教育的基础性和通识性。

在一些人的意识和普通高中教育现实中，普通高中教育是为学生升入高等院校服务的，是少数为成为或可能成为精英的学生享受的教育，是未来高科技人才和国家杰出人物的选拔地。为什么本次课程改革要把普通高中教育定位在“面向大众的基础教育”呢？

（一）事业发展带来高中教育的必然转型

我们来看《全国教育事业统计公报》上的这样几组数字：2002年，全国普通高中毛入学率为42.8%，2007年全国高中阶段毛入学率为66%；2000年全国普通高中招生472.69万人，2006年达到871.21万人；2000年全国普通高中在校生1201.26万人，2006年则达到2514.50万人；到2010年，我国普通高中教育毛入学率将达到80%；高等学校毛入学率从2003年的17%，发展到2009年的24.2%。

在《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》中，对我国高中教育事业做出这样的规划目标：2015年，高中在校生4500万人，毛入学率87.0%；2020年，高中在校生4700万人，毛入学率90.0%；2015年和2020年，高等教育毛入学率分别达到36.0%和40.0%；2015年和2020年，我国人力资源开发主要目标中规定具有高等教育文化程度的人口数分别达到14500万人和19500万人；我国主要劳动年龄人口平均受教育年限分别为10.5年和11.2年。其中，受过高等教育的比例将分别为15.0%和20.0%；

新增劳动力平均受教育年限分别为 13.3 年和 13.5 年(受过高中阶段及以上教育的比例要求占到 87.0%和 90.0%)……

从这些数据中我们能明显地看到普通高中教育事业的迅猛发展,从 2002 年 42%的人上高中变为 2010 年的 80%,甚至到 2020 年要达到 90%的人上高中的现实。如果原来在进入高中学习的 42%的学生尚能称为“少数”或是“精英”人才,那么,当进入普通高中的学生比例达到 80%时,普通高中课程显然再也不应该是只为少数升入大学的人做准备的课程,这促使普通高中教育必须也应该从更多地为上级学校输送、培养精英人才转向面向全体,为每个学生成功地走向社会服务,为每个学生终身发展做准备而服务。

(二)社会、国家发展的必然需要

党的十六大、十七大提出造就数以亿计的高素质劳动者、数以千万计的专门人才和一大批拔尖创新人才的宏大任务。要完成这一宏大任务,普通高中教育在为上级学校输送精英人才的同时,更责无旁贷地承担着培养数以亿计的高素质劳动者的任务。这一改革要求在《国家中长期教育改革和规划纲要(2010—2020 年)》(以下简称《纲要》)中再次得到了重申。《纲要》中指出:“把促进学生成长成才作为学校一切工作的出发点和落脚点;关心每个学生,促进每个学生主动地、生动活泼地发展;尊重教育规律和学生身心发展规律,为每个学生提供适合的教育,培养造就数以亿计的高素质劳动者、数以千万计的专门人才和一大批拔尖创新人才。”今天的社会是前所未有的多元、多样与丰富,社会需要多样化的人才,教育必须面对这点。普通高中承担着培养适应国家未来需要的多样化的人才的重任,在课程上如果没有多样化的设计与准备,将如何完成普通高中的这一使命?社会的多元化和人才观、质量观的发展也促使高中教育必然向多样化转型。

(三)教育的责任在引导

几乎每一个上高中的学生都以升入大学为学习目标,甚至是唯一的目标。“学而优则仕”的思想及科举制度至今还影响着我们的文化与体制。然而,一个不得不面对的现实是,在计划经济时代,学生一旦考上大学,国家便能包分配,这使得无数家庭和学子为之孤注一掷。如果说在当时的社会背景下也算“值得”的话,那么在今天市场经济的大潮中,早已打破了大学毕业等于就业的状况。我们虽然无权也不能轻易剥夺每一个人想上北大、清华的梦想,但教育者、课程设置者有责任为他们在追求与实现梦想的过程中通过渗透、引导使他们开阔视野,更好地、客观地发现自我、认识自己、思考未来。通过普通高中

新课程改革，让每个学生各得其所，获得扎实的生存本领与开阔的职业视野十分重要。普通高中课程改革，通过多样化的课程和选择培养出多样化的人才，以应对今天社会的多样化需要。

二、时代要求教育目标必须与时俱进

普通高中课程改革提出五大具体改革目标。

第一，精选终身学习必备的基础内容，增强与社会进步、科技发展、学生经验的联系，拓展视野，引导创新与实践。

第二，适应社会需求的多样化和学生全面而有个性的发展，构建重基础、多样化、有层次、综合性的课程结构。

第三，创设有利于引导学生主动学习的课程实施环境，提高学生自主学习、合作交流以及分析和解决问题的能力。

第四，建立发展性评价体系，改进校内评价，推行学生学业成绩与成长记录相结合的综合评价方式，探索建立教育质量监测机制。

第五，赋予学校合理而充分的课程自主权，为学校创造性地实施国家课程、因地制宜地开发学校课程和学生有效选择课程提供保障。

这五大改革目标体现了与时俱进的改革思想。在课程内容上，本次改革目标中特别强调课程内容要更加贴近社会与学生生活；要体现当代社会的进步和科技的发展；要反映各学科的发展趋势；关注学生的经验，增强课程内容与社会生活的联系，同时课程教学内容应根据时代发展及时调整更新。

如图 1 中地理课程内容的设计，无论是必修中的环境、人口、可持续发展以及地理信息技术的应用等新概念的出现，还是选修中地理信息技术、环境保护、旅游地理等模块课程的设计，无不体现着课程内容的与时俱进，反映了人类最需关注的以及最新的学科发展趋势，并与社会、学生所在区域的生活紧密相连。

在有关教学方式的改革目标上，与义务教育课程改革的目标一脉相承，倡导尝试自主、合作、探究等多样化的教学方式；强调掌握必需的经典知识及灵活运用能力；注重培养学生浓厚的学习兴趣、旺盛的求知欲、积极的探索精神、坚持真理的态度；注重培养搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力、交流与合作的能力。

在课程管理的改革目标中，提出国家、地方、学校三级共同管理课程的新机制，特别强调加大学校办学自主权。同时，改革目标还对课程结构和评价等提出了相应的改革要求。五大改革目标触及影响高中办学和教育质量的核心要

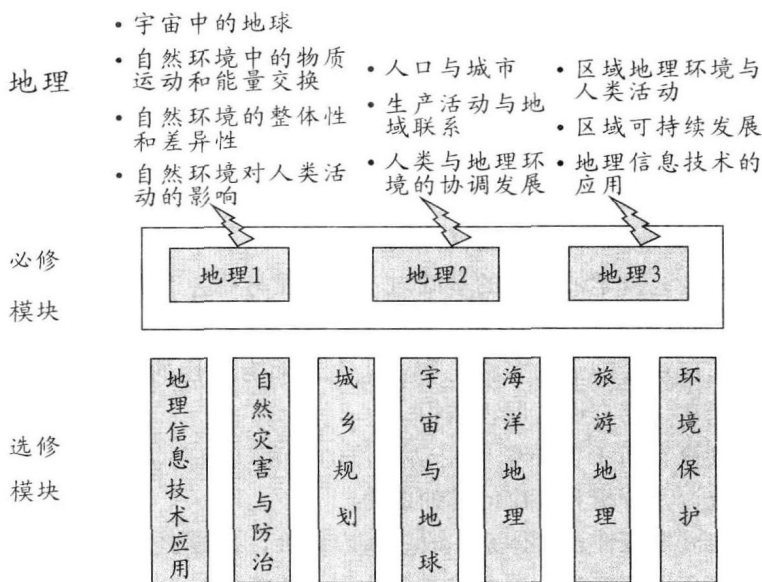


图 1

素，统一提出，整体改革，不仅体现了解放思想、大胆创新、开拓进取的精神，更符合统筹协调、整体推进的科学发展观的思想。

三、满足社会、学生多样化的需求，新课程结构的创新

本次普通高中课程改革方案在形式上出现的最大变化是课程结构的改变。为了打破现行课程中所有学生在同样的时间内，按照同样的进度、学习同样的内容，还要求达到同样标准的弊端，为最大限度地促进学生个性发展，满足学生多样化的需求，普通高中新课程对课程结构做了一个“大手术”：改单一为多层，即建立了领域——学科——模块的三层课程结构。

从图 2 我们可以看到，语言与文学、数学、人文与社会、科学、体育与健康、技术、综合实践活动、艺术是新课程的八个学习领域，学习领域下是我们熟悉的科目，有 16 个学科课程(包含综合实践活动)，其中综合实践活动、艺术和技术是新增的学科，艺术与音乐、美术并行设置，供学校选择。即选择开设艺术的学校，课表中将没有音乐和美术学科，因为艺术是一门集音乐、美术、戏剧、雕塑、舞蹈等多种艺术类内容于一体的综合课程，已包含了音乐和美术学科所要求的知识素养。而选择开设单科课程的学校，则课表中有音乐和美术，而没有艺术。因此，实际学校开设的学科，如果不包含综合实践活动，

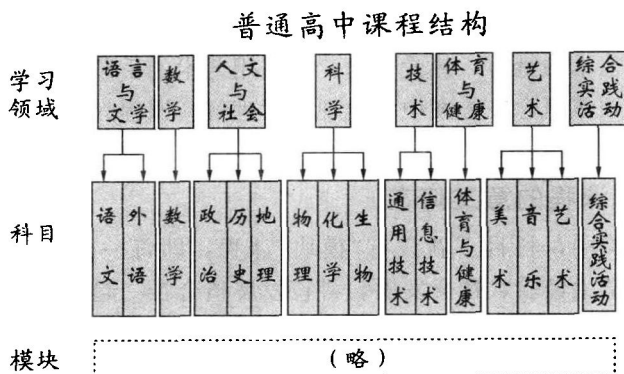


图 2

应为 12 至 13 种。

课程分必修和选修两部分，实行学分管理。

(一)为什么要出现“学习领域”的概念

新课程设置了语言与文学、数学、人文与社会、科学、体育与健康、技术、综合实践活动和艺术八个学习领域。从上面的图 2 中我们可以看到每一个学习领域由课程价值相近的若干科目组成，强调学科的关联及多种学科的共同价值，反映了现代科学综合化的趋势。这样的设计，有利于在学习领域的视野下研制各科课程标准，指导教师教学，防止陷入学科本位；有利于整体规划课程内容，提高学生的综合素养，体现对高中学生全面发展的要求。在研制过程中，曾有专家提出是否暂不出现“学习领域”概念的建议，主要是考虑学校课表中教师最直观的是学科，担心“学习领域”概念会成为虚设。但最终的讨论结果仍是坚持使用了领域概念。因为我们希望有这样一个三层的架构，无论是课程标准的研制者，还是教材的编写者或是教师开展教学，我们都希望他们关注学习领域，有一个更高的视角来思考、研究课程标准、教材和教学。比如，科学领域包含物理、化学、生物和自然地理的一部分，作为一名物理教师，他应该清醒地意识到物理属于科学领域，他每天的教学不仅是要让学生知道牛顿定律或力学原理，完成物理学科所要求的知识与技能，更需要以实现领域的价值目标为追求，即通过物理学科的学习让学生了解科学、热爱科学，掌握最基本的科学探究方法，养成实事求是记录科学数据的习惯，培养学生的科学精神。这样有利于帮助教师不陷入自身学科技能的教学上，为了“教”而“教”，而是为实现更高的价值追求而教学。而且这一领域的价值目标是物理、化学、生物、自然地理教师共同需要承担的使命。艺术领域也是同样，音乐课的目的不是教会

学生唱歌、演奏、了解乐理知识,而是通过学习或体验这些活动(或过程),实现让学生感受艺术的魅力,热爱艺术,习惯用艺术的手段表现自己的生活和情感。深刻领会领域概念在方案中的出现,对理解新课程教学的新要求,提升自身专业素养有很大的好处。

(二)模块课程的意义何在

新课程结构中,科目下新设有“模块”课程,即每一个科目由若干模块组成。模块是把学生经验、社会发展、科技发展整合在一起,将通常需要2年至3年才能学完的内容分为若干相对完整的学习单元(也可以理解为学习专题)。每一个模块都有明确的教育目标,并围绕某一特定内容整合学生经验和相关内容组编而成。

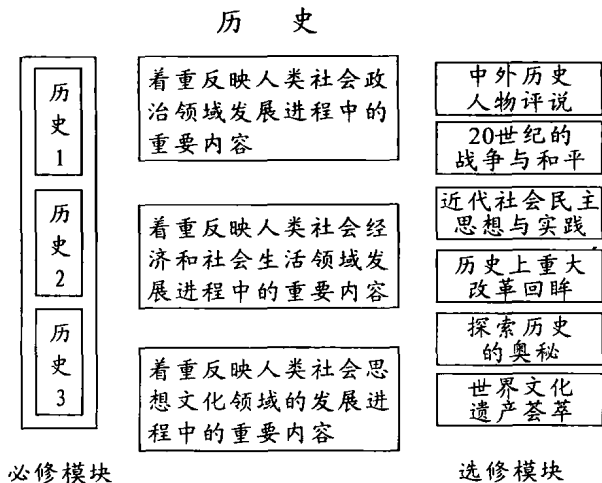
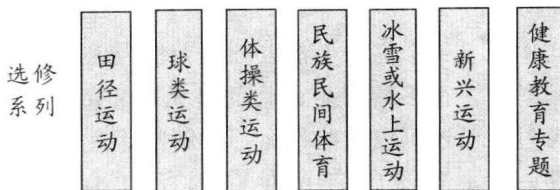


图 3

如图3中的必修模块有历史1、历史2、历史3,选修模块有“中外历史人物评说”“20世纪的战争与和平”“近代社会民主思想与实践”“历史上重大改革回眸”“探索历史的奥秘”“世界文化遗产荟萃”等,是相对独立成单元(或称主题)的,是典型的模块式的课程。

在新课程方案中,模块之间既相互独立,又反映了学科内在的逻辑联系。具体开设的时间和顺序不尽相同,如语文、外语学科下的模块通常是递进关系,即学生必须先学完模块1再学模块2,否则在知识系统上将无法承接。有一些,如历史、地理等大多数选修模块是可先可后,也可同时开设,即在开设必修的同时开设选修模块。还有一些,如美术、音乐、体育等学科,却基本没有必修模块。这里的“基本没有”是指体育课程中“田径”和“健康”部分各设有一

体育与健康



从上述系列中选修若干模块，确保每周两节教学时间，获得11个必修学分，其中田径运动、健康教育专题各应保证1学分。

图 4

个必修学分，音乐课程中“欣赏”部分也设有一个必修学分，其余全为自由选修。每个模块通常为 36 学时。

图 4 中是体育与健康课程的基本设置，由于音乐、美术、体育这几门学科，在九年义务教育课程中，学生已打下充分的共同基础，而高中阶段，应该主要是学生个性、特长进一步发展的阶段，没有必要再提统一的要求。以体育课程为例，普通高中开设体育课程的目的就是让学生了解体育运动，热爱体育运动，并逐渐养成通过运动达到健身的目的。学生在义务教育阶段对体育运动已有初步了解，在高中阶段，就是要在充分尊重学生个性特长的基础上，通过任意选修，如体操类运动或球类运动，只要学生在高中三年坚持运动，达到健身目的就可以了。所以没有必要让全体学生学习完全同样的内容。这种模块设置正是体现了普通高中新课程着眼于满足学生多样化、个性化和选择性需求，并为学生提供平台的特点。

设置模块课程的意义还在于：有利于解决学校科目设置相对稳定与现代科学迅猛发展的矛盾；有利于学校充分利用教师、场地、设备等资源，提供丰富多样的课程，为学校有特色的发展创造条件；有利于学校灵活安排课程，学生自主选择、及时调整课程，形成有个性的课程修习计划。因此，只有模块课程的出现，才使高中课程多样化、选择化成为可能，实现学生通过自行选取模块课程的方式享受到“自助餐”式的待遇。三层课程结构使整个课程结构呈现出鲜明的立体性与开放性，为学生自主学习提供了可能。学生能够自选课程的意义绝不仅仅是表面上学习内容及顺序的自主选择，更在于借此使学生学习由被动、强制转为主动，学生在自主状态下的学习定将获得最佳的学习效率和学习质量，体现了新课程在调动学生的兴趣和积极性、满足学生多样化的需求等方面做出的卓越努力。

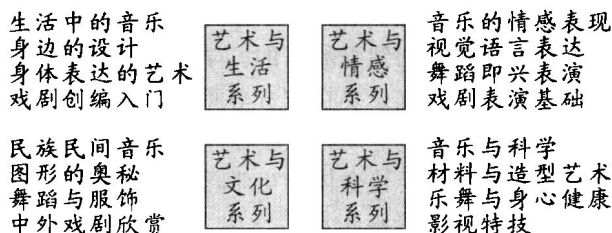
四、着眼学生终身发展，增强、渗透职业教育意识和内容

虽然，在现实中几乎每个高中生都以升入大学为主要目标，但我们每年仍能看到大批的落榜学生。很多落榜生面临的是无奈和茫然，因为除了考大学，他们几乎没有思考过自己还可以做些什么，想做些什么，于是，除了选择复读他们似乎别无出路。这不怪孩子们，在他们 12 年的学习生活中，他们几乎没有机会或空间接触、了解社会的各种职业，没有闲暇思考自己喜欢什么、适合做什么。应当指出，一个十七八岁的少年，应该具备初步的人生规划意识和能力，而要学生具备这种意识与能力，高中阶段的课程必须有所作为。

（一）带有职业教育色彩的课程

为使高中学生在高中阶段的学习、生活中能有更多的机会接触、了解社会各种职业，培养学生的职业意识，新课程为学生准备了丰富的课程内容。学科课程与职业教育内容的渗透、融合成为新高中课程的一大特色。如本次改革方案中的新设课程“艺术”与“技术”，就带有鲜明的职业教育色彩。

艺 术



上述四个系列共16个模块，从中
任选6个模块，获得6个必修学分。

图 5

如图 5 所示，艺术课程下设“艺术与生活系列”“艺术与情感系列”“艺术与文化系列”“艺术与科学系列”四大系列，每个系列下还分别有四个选修模块，一共 16 个模块课程。学生在高中三年中从这 16 个模块中任意选修 6 个模块，取得 6 个必修学分，考核合格即可获得通过。有的老师担心学生根本不了解这些模块的内容，如何选择？有什么意义？正因为学生不会选择，才更应该在选择中让他们学会选择。我们可以设想一下假如某位学生偶然选择了“身边的设计”这一模块，他通过半个学期的学习有可能对设计这一领域有个初步的了解，有可能发现自己喜欢或擅长设计，或不擅长、不喜欢设计。将来无论这个学生

是否考取大学，他这半个学期的体验与经历，都将会对他思考未来个人发展取向提供依据。图6中通用技术课程的设计想法也是一样。

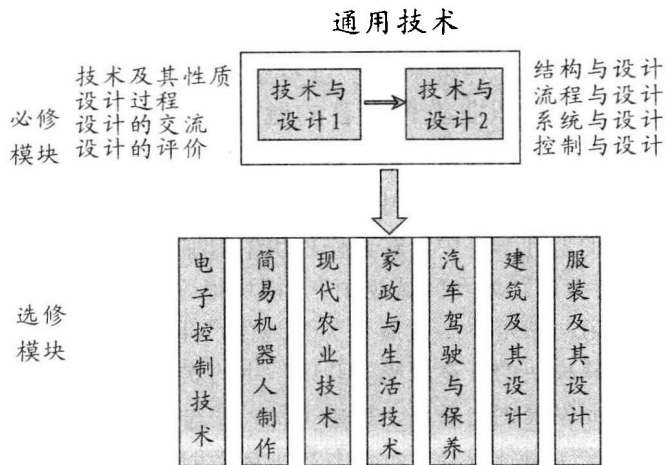


图6

(二)与职业高中的区别

许多校长会有这样的疑惑，普通高中课程中渗透、增加了许多职业教育内容，那普通高中与职业高中有什么区别呢？笔者在某个实验区听到的一节通用技术课深刻地回答了这个问题。

这节课上教师指导学生分小组设计、制作台灯。教师先拿来几个设计上有特点的台灯给学生展示并介绍。然后，学生分成小组设计台灯。在学生设计的过程中，教师不断地提示、引导学生设计的步骤和方法，特别提醒学生考虑成本、材料的环保性、是否便于携带、是否美观、是否使用方便等要素。显然，用半个学期学习的一个通用技术模块课程，不可能像职业高中那样培养出专门的技术人才。这节课的目的也不是教学生会制作台灯或培养未来的台灯设计者，而是在于让学生有一次设计体验，在设计过程中渗透设计的理念、意识、方法。将来学生毕业后，无论他是高端人才还是一名普通的劳动者，但在做任何事情时，成本意识、环保意识、为用户着想意识都会成为一种自觉。尤其是在大家以小组为单位的实践设计活动中，与同伴的协调、互助的意识与能力，发现问题、克服困难、解决问题的能力得到锻炼和体验，这是学生终身发展最重要的体验与能力。

因此，我们说普通高中教育中渗透职业教育内容，重要的是让学生有这样一次机会、经历或体验，或者说给学生一次了解学校外职业、发现自身潜能、

思考自己未来的机会。无论他能否考取大学，帮助他们建立这种意识，培养起初步的能力是每一所普通高中学校和课程设计者的基本责任，这也是普通高中新课程的一大价值追求。教育工作者有责任和义务通过课程让学生在高中的学习生涯中建立起正确的、健康的、多样的就业观和人生观。

(三)学科课程中职业教育内容的融合与渗透

普通高中新课程不仅通过艺术、技术这样的领域为学生丰富人生经历、学习职业规划提供可能，在各学科中也都有意识地增加和融合了职业教育的内容。如前面提过的地理学科中，在必修模块中增加了许多新知识、新技能。选修模块中的“旅游地理”“城乡区域规划”等模块很好地与当地社会生活相结合，把高中阶段的学习与学生终生发展和为当地生产生活作贡献紧密联系在一起。事实上，这些选修模块的开设深受实验区学生的欢迎。多样化的课程，不但能为不同学生的多元发展创造条件、提供平台，使每一个学生在自己原有的基础上获得发展，最终实现各得其所，也有利于优秀的、有特长的学生脱颖而出。

五、促进学校走向内涵建设、特色发展

多样、灵活的课程设置，给学校管理带来了极大的挑战，同时也带来发展机遇。学校面临的最大挑战是课程的组织、管理、规划、协调与各项制度建设。因此，大家在面对新课程时既要解放思想、开拓进取，又要实事求是，积极努力地尽一切可能创造条件。各级各类的学校不能一刀切做统一要求。普通高中新课程方案为大家提供了一个美好的、理想的课程蓝图，因为教育承担的是培养未来人才的重任，因此要求课程必须具有前瞻性。课程改革也不可能在所有学校都完全具备了条件的情况下再启动。改革的意义在于在变革中促进条件的改善和教师的发展。所以，从这个角度来说，这样的课程方案恰恰为地方和学校制订规划，制定近、中、远期学校课程发展目标提供了机会和要求。

如在课改之初，海南省教育厅曾做出过这样的规定：海南省高中三年内，办学条件较好的省直属中学和部分市县重点中学提供全部学科所有选修模块的80%以上；其他市县重点中学60%以上供学生选择；一般中学提供40%以上课程供学生选择。各级各类学校发展有了明确、具体的目标，有利于促进每一所学校的发展。

以往学校的发展目标或者说竞争方向仅停留在升学率这一项指标上，但我们知道，一流高中占据着最好的师资和生源，因此，普通学校很难在升学率上赶上或超过这些学校。那么普通学校的发展目标在哪里？出路在哪里？这似乎是一直困扰着众多高中校长的难题。普通高中新课程的到来，为学校的发展开