

湖湘文丛

燭火集

舟挥帆著

湖南文艺出版社

HU XIANG WEN CONG

湖
湘
文
丛

燭
火
集

舟
揮
帆
著

湖南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

湖湘文丛·爝火集/舟挥帆著. —长沙:湖南文艺出版社,2005.1
ISBN 7-5404-3444-9

I. 爝… II. 舟… III. 传统诗词-现代汉诗-小说散文-译文-
合集-中国-当代 IV. 1217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第141214号

爝 火 集

舟 挥 帆 著

责任编辑:杨 熠

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编:410014 www.hnwy.net)

湖南省新华书店经销

湖南省长沙市文弘印务有限公司印刷

2005年5月 第1版 第1次 印刷

开本:850×1168 1/32 印张:15.5

字数341千字 印数:1-1000

ISBN 7-5404-3444-9/I · 2147

丛书定价:212.00元 本册定价:33.00元

若有质量问题,请直接与本社出版科联系调换

给 自 己

本是宇宙间的一棵小草
从石罅中默之长高
百花争艳
朝夕悄之地陪衬
劲松傲雪
你羡慕它崇高的节操
寒风袭来
你仍在自由伸腰
霹雳敲打
不肯离开大地的怀抱
为着感谢雨露如阳光
甘愿把奉献当作回报

作者手迹

内 容 简 介

作者收入这部《燭火集》的,有传统诗词和现代汉诗,有小说和散文,还有选译的小说、文学评论和文论。其中有些是各自获得不同奖项的作品,有的被译成英文和越文。作者希望文学成为引导人类前行的圣火并且具有审美的作用,《燭火集》内的作品,都是作者对紧扣心弦的历史和现实生活积极的反映,是作者自己文学观念和人本观念的探索和实践。古今数千年,纵横海内外,上穷苍宇下九泉,或赞美,或针砭,或鞭笞,坚持将经典性和可读性摆在首位,各卷内容载入《2004 年世界教科文卫组织专家年鉴》(《2004WESCHO ALMANAC》)。

作者简介

舟挥帆 又名鲁钊、柯巍 中国作家协会会员、世界文化艺术研究中心研究员。现为中华诗词艺术家联合会副会长、(美国)ABI 顾问委员会委员、世界教科文卫组织专家成员。生于湖南省衡阳县,曾任湘江文学(原湖南文学)杂志编委、原中国文艺理论核心期刊理论与创作杂志编审和首届执行主编、湖南省第四次文代会组织组长。坚持文学意识形态应该反映社会历史生活的本质和具有审美价值。所创作的现代汉诗和传统诗词均多次获奖,部分诗歌作品被收入《中外名家抒情诗精品大系》、《中国新诗分类鉴赏大系》、《中国诗萃》、《中国新时期二十年诗选》、《中华诗词年鉴》、《中国诗典》和中国诗人文库,有的被中华当代文学艺术作品展览馆展藏。有的被译成英文和越文。著有《舟挥帆诗选》、《拓今楼诗词》、《湖湘文丛·烟火集》、《译注评析金瓶梅诗选》等。《译注评析金瓶梅诗选》在国内外获奖。

此外,还策划、编辑出版有系列文学读物。

燭 火 集

目 录

传统诗词卷

- | | | |
|----|-----|----------|
| 3 | 南乡子 | 题嘉兴南湖烟雨楼 |
| 5 | 破阵子 | 访井冈山 |
| 6 | 渔家傲 | 长征颂 |
| 8 | 临江仙 | 延安颂 |
| 9 | 七 绝 | 登天安门城楼 |
| 10 | 七 绝 | 人民英雄纪念碑 |

燭 火 集

目 录

- | | | |
|----|-----|-----------------|
| 11 | 七 绝 | 紫禁城 |
| 12 | 七 律 | 中南海菊香书屋 |
| 13 | 口 占 | 闻恢复我国联合国席位 |
| 15 | 七 绝 | 反世界霸权主义 |
| 16 | 七 绝 | 喜香港回归 |
| 17 | 七 绝 | 斥“台独”分裂活动者 |
| 18 | 七 绝 | 春节怀祖籍长沙的某台湾友人 |
| 19 | 七 律 | 中华人民共和国五十五周年抒怀 |
| 20 | 七 律 | 贺神州五号飞船载人航天 |
| 21 | 七 绝 | 赞航天英雄杨利伟 |
| 22 | 七 绝 | 三峡巨变次李白《早发白帝城》韵 |

燭 火 集

目 录

- | | | |
|----|-----|--------------|
| 24 | 七 绝 | 赋三峡平湖 |
| 25 | 五 绝 | 耒阳抒怀(二首) |
| 27 | 七 绝 | 湘南山村素描 |
| 28 | 七 绝 | 洞庭千山红农场春蒔即景 |
| 29 | 七 绝 | 夕辞金兰镇 |
| 30 | 七 绝 | 西湖夜眺 |
| 31 | 七 绝 | 春泳次杜甫《绝句漫兴》韵 |
| 33 | 七 绝 | 海宁观潮次毛泽东同志韵 |
| 35 | 七 律 | 新访桃花源 |
| 36 | 七 绝 | 赤壁感赋(二首) |
| 38 | 七 绝 | 登嘉峪关 |

燭 火 集

目 录

- | | | |
|----|-----|----------|
| 39 | 七 绝 | 祁连古战场 |
| 40 | 七 绝 | 塞上悼飞将军李广 |
| 41 | 七 绝 | 六盘山 |
| 42 | 七 律 | 莽昆仑 |
| 44 | 七 律 | · 阳关新曲 |
| 46 | 七 绝 | 穿越天山 |
| 47 | 七 绝 | 登岳阳楼 |
| 48 | 七 绝 | 登黄鹤楼 |
| 49 | 七 律 | 谒黄帝陵 |
| 50 | 七 律 | 末代皇帝 |
| 52 | 七 律 | 访孔庙 |

燭 火 集

目 录

- 54 七 绝 登泰山日观峰
55 七 律 重五吊屈原
56 七 绝 谒包公祠(纪念包拯诞辰
一千周年)
57 七 绝 谒岳武穆墓(纪念岳飞诞辰
九百周年)
58 七 绝 谒海瑞墓
60 七 绝 纪念马克思逝世一百二十周年
62 七 律 吊卢梭

64 酷相思 “文革”中记怀(一)
66 更漏子 “文革”中记怀(二)

燭 火 集

目 录

- 67 离亭燕 “文革”中记怀(三)
68 江城子 “文革”中记怀(四)
70 渔歌子 “文革”中记怀(五)
71 七 绝 拨乱反正(纪念邓小平诞辰
一百周年)
72 七 绝 迎接第五次浪潮
73 七 律 贺“文革”浩劫后第一次全国
诗人座谈会
75 七 绝 赞居里夫人
77 七 绝 赞中国科学院院士陈能宽
78 七 绝 读《人是机器》

燭 火 集

目 录

- | | | |
|----|-----|-------------------------------------|
| 80 | 七 绝 | 甲申三百六十年祭 |
| 81 | 七 绝 | 读史 |
| 82 | 七 绝 | 哀和珅 |
| 84 | 七 绝 | 为某公存照 |
| 85 | 七 绝 | 大贪官 |
| 86 | 七 律 | 斥“天龙宴” |
| 88 | 七 绝 | 夜读《十面埋伏》 |
| 90 | 七 绝 | 重读《共产党宣言》有感 |
| 91 | 七 律 | 重温 20 世纪名歌《解放区的天》和
《没有共产党就没有新中国》 |
| 92 | 七 绝 | 大年某农家 |
| 93 | 七 绝 | 癸未杂诗(一) |

燭 火 集

目 录

- | | | |
|-----|-----|------------------------|
| 94 | 七 绝 | 癸未杂诗(二) |
| 95 | 七 绝 | 癸未杂诗(三) |
| 96 | 七 绝 | 癸未杂诗(四) |
| 97 | 七 绝 | 癸未杂诗(五) |
| 98 | 七 绝 | 癸未杂诗(六) |
| 99 | 七 古 | 宝剑行 |
| 101 | 七 古 | 咏太极剑 |
| 103 | 七 绝 | 谒王船山先生湘西草堂(四首) |
| 106 | 七 律 | 贺湘南名校:金兰学校八十周年
(二首) |
| 108 | 七 律 | 嘲曾国藩(一) |

燭 火 集

目 录

- | | | |
|-----|-----|----------------|
| 110 | 七 律 | 嘲曾国藩(二) |
| 112 | 七 律 | 嘲曾国藩(三) |
| 113 | 七 律 | 咏常大淳 |
| 115 | 七 律 | 咏彭玉麟 |
| 117 | 七 绝 | 论《风骚》诗 |
| 118 | 七 绝 | 论汉魏诗 |
| 119 | 七 绝 | 论唐宋诗词 |
| 120 | 七 绝 | 论明清诗 |
| 122 | 七 绝 | 论近现代诗 |
| 123 | 七 绝 | 贺《中华新韵(十四韵)》面世 |
| 124 | 七 绝 | 题《中国历代禁书史》 |

燭 火 集

目 录

- 125 七 绝 读《剑南诗稿》
- 126 七 绝 攻读《红楼梦》
- 127 七 绝 哀梁山泊 ~~名~~ 汉
- 128 七 绝 辛巳重读鲁迅无题诗(惯于长夜
过春时)感赋
- 131 七 绝 重读郭沫若 1925 年以前的早期
诗歌感赋
- 132 七 绝 忆庚申茅盾为《湘江文学
(原湖南文学)》题字(二首)
- 134 七 律 哭老舍
- 136 七 律 贺巴金先生一百〇一周岁华诞

燭 火 集

目 录

- 138 七 律 冰心赞
- 140 七 律 纪念丁玲诞辰一百周年
- 142 七 绝 纪念周立波荣膺斯大林文学奖
五十周年
- 143 七 绝 怀念周立波
- 144 七 律 答贺敬之同志
- 146 七 律 致 J.R.H 先生
- 148 七 绝 题杰特·劳斯佐茨《难忘的岁月》
- 150 七 绝 戊辰与日本诸汉学家同机自兰州
造访敦煌珍世石窟感赋
- 152 七 绝 世界教科文卫组织专家成员