外国小提琴奏鸣曲荟萃 1

waiguo xiaotiqin zoumingqu huicui

郑石生　丁芷诺注释

上海音乐出版社

外国小提琴奏鸣曲荟萃

1

郑石生　丁芷诺注释

本　社编

上海音乐出版社

图书在版编目(CIP)数据

外国小琴奏鸣曲荟萃.1/郑石生,丁芷诺注释.－上海:上海音乐出版社,2001.3重印

ISBN 7－80553－446－2

Ⅰ.外… Ⅱ.①郑…②丁… Ⅲ.小提琴－奏鸣曲－世界－选集 Ⅳ.J647.215

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第07148号

责任编辑：阎黎雯

封面设计：周艳梅

外国小提琴奏鸣曲荟萃

1

郑石生　丁芷诺 注释

上海音乐出版社出版、发行

地址:上海绍兴路74号

电子邮件:cslcm@public1.sta.net.cn

网址:www.slcm.com

新华书店经销　　吴县文艺印刷厂印刷

开本640×935　1/8　印张21　　谱、文161面

1996年9月第1版　2001年3月第2次印刷

印数：5,001—9,100册

ISBN 7－80553－446－2/J·381　　定价：27.00元

前　　言

小提琴的学习不能仅是一个简单的技术学习过程。除了音阶，练习曲，协奏曲，还须要学一学那些看起来简单却要求讲究匀称．准确．内涵丰富的音乐作品。如同一个小孩成长不能光长个子不长肉一样，只学技术而不重视音乐就会出现偏差，如果培养的结果，出现了一批手指动得飞快，拉琴索然无味的“技术能手”，那就是把小提琴艺术视为杂技了，这是我们不论在专业教学中或在业余考级中都是应该注意防止的。

为什么大多数小提琴家的音乐会节目总是以古典奏鸣曲开始？为什么几乎所有的国际比赛都要规定相当数量的古典乐曲？原来国际上有一种约定俗成的见解：古典乐曲是最见功力的。例如这里所选的几位“意大利黄金时代”的作曲家科莱里，维拉契尼，塔蒂尼及泰列曼，亨德尔，勒克莱尔所写的古典奏鸣曲都属于巴洛克风格的乐曲，这些乐曲要求有纯净饱满的发音，准确又符合调性的音准，严格而有韵律的节奏和控制良好的运弓技术。在音乐上这些作品体现了文艺复兴时期的美学思想：完美，自然，均衡。这里没有花哨的技巧显示，即使是快板乐章，也是充满了朝气的律动感，对这些音乐语汇的基本功学习是不可缺少的，通过这些作品不但能培养和激发人们内心的音乐感，也能加深对小提琴发展历史的认识。在可能的条件下应与钢琴多合伴奏，以求对作品的完整理解。

这次出版，由于有些乐谱版本过于陈旧，我们根据多年的教学实践重新编订了弓法指法并附有作曲家生平及演奏提示。

郑石生　丁芷诺

1992.12.

目　　次

前言

1.小奏鸣曲第一首……泰列曼(1)

2.奏鸣曲第九首……科莱里(6)

3.小奏鸣曲……德伏夏克(15)

4.第四奏鸣曲……亨德尔(34)

5.e小调协奏奏鸣曲……维拉契尼(49)

6.g小调奏鸣曲……塔蒂尼(63)

7.D大调奏鸣曲……勒克莱尔(71)

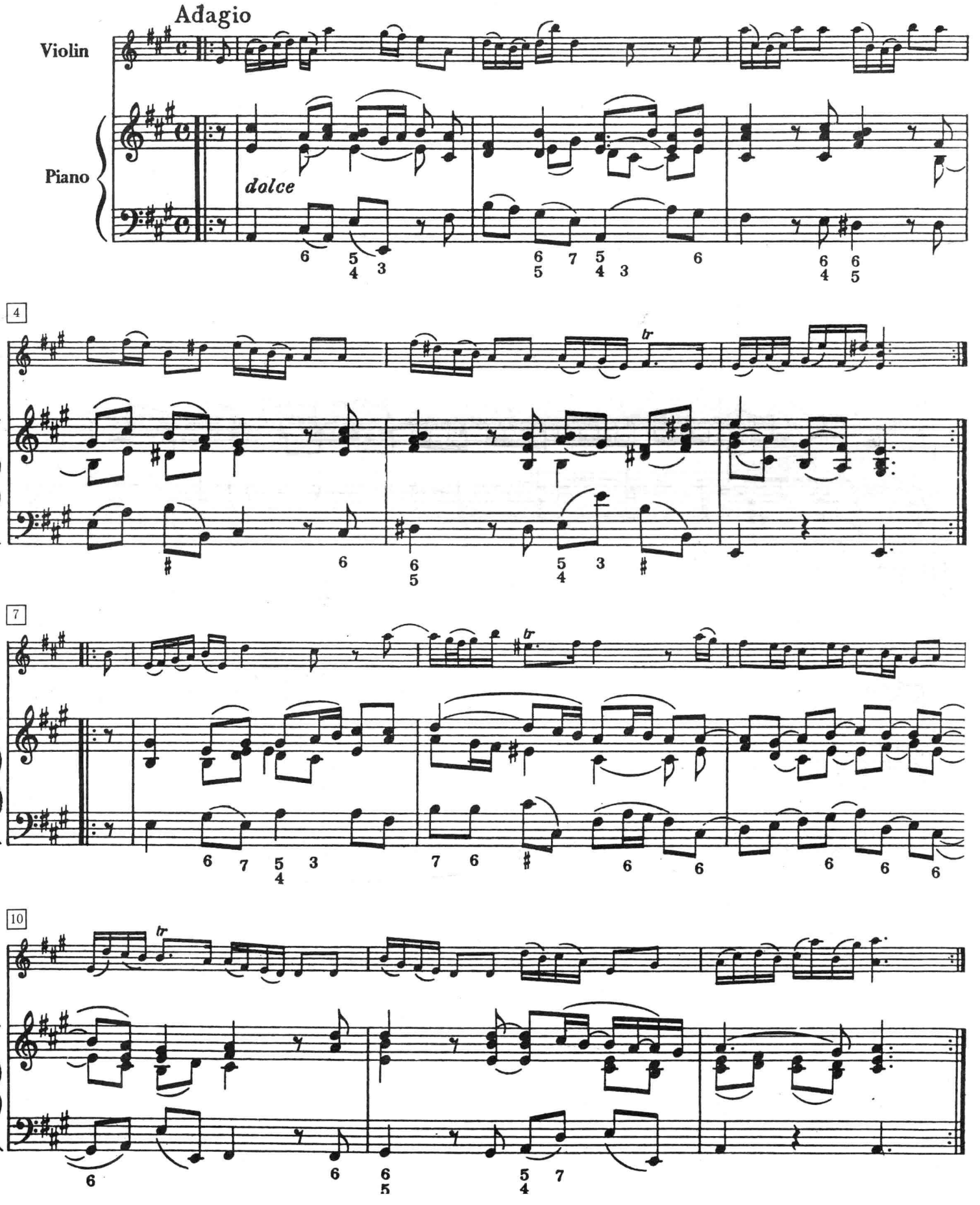
8.小奏鸣曲第三首……舒伯特(80)

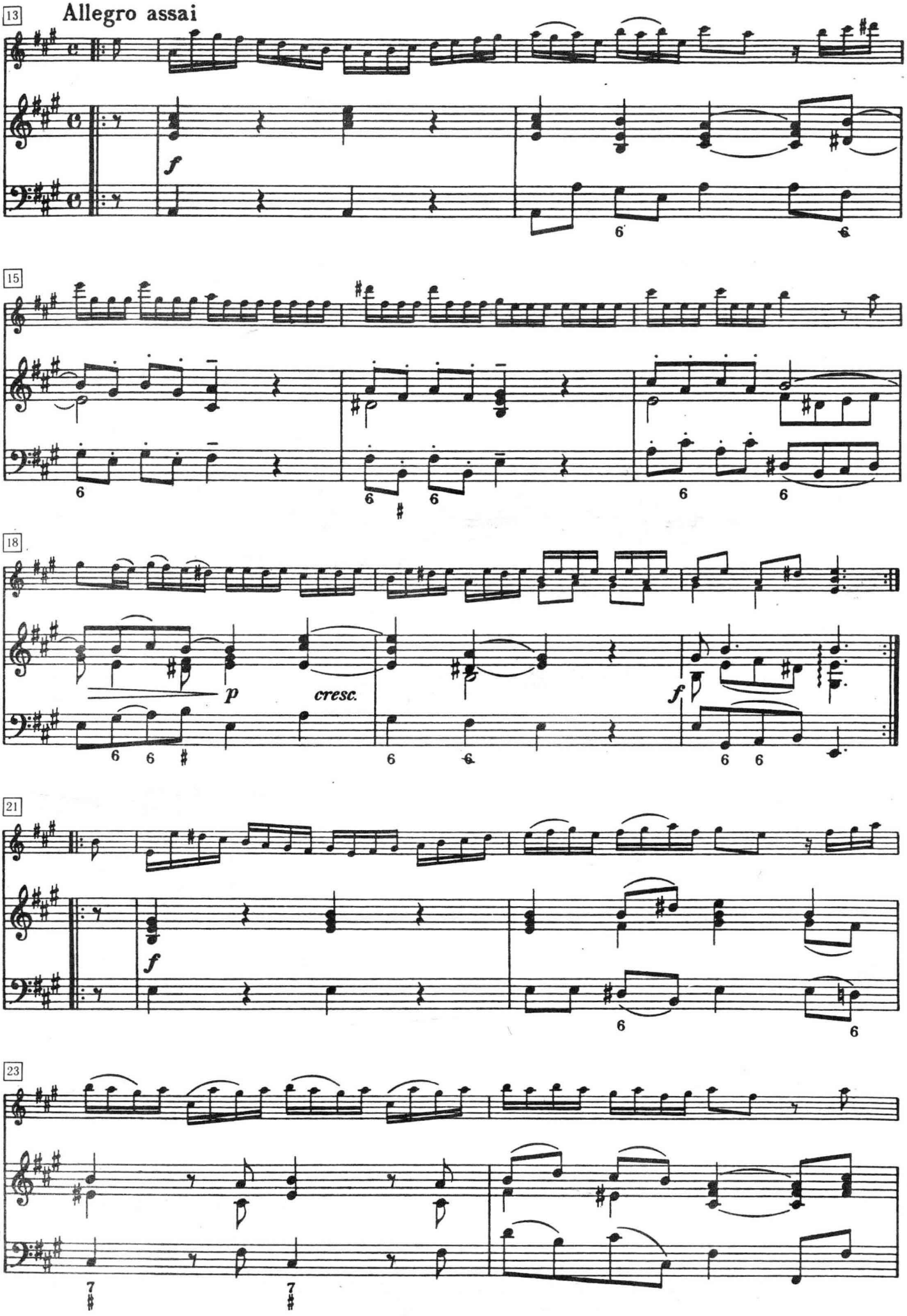
9.“魔鬼的颤音”奏鸣曲……塔蒂尼(93)

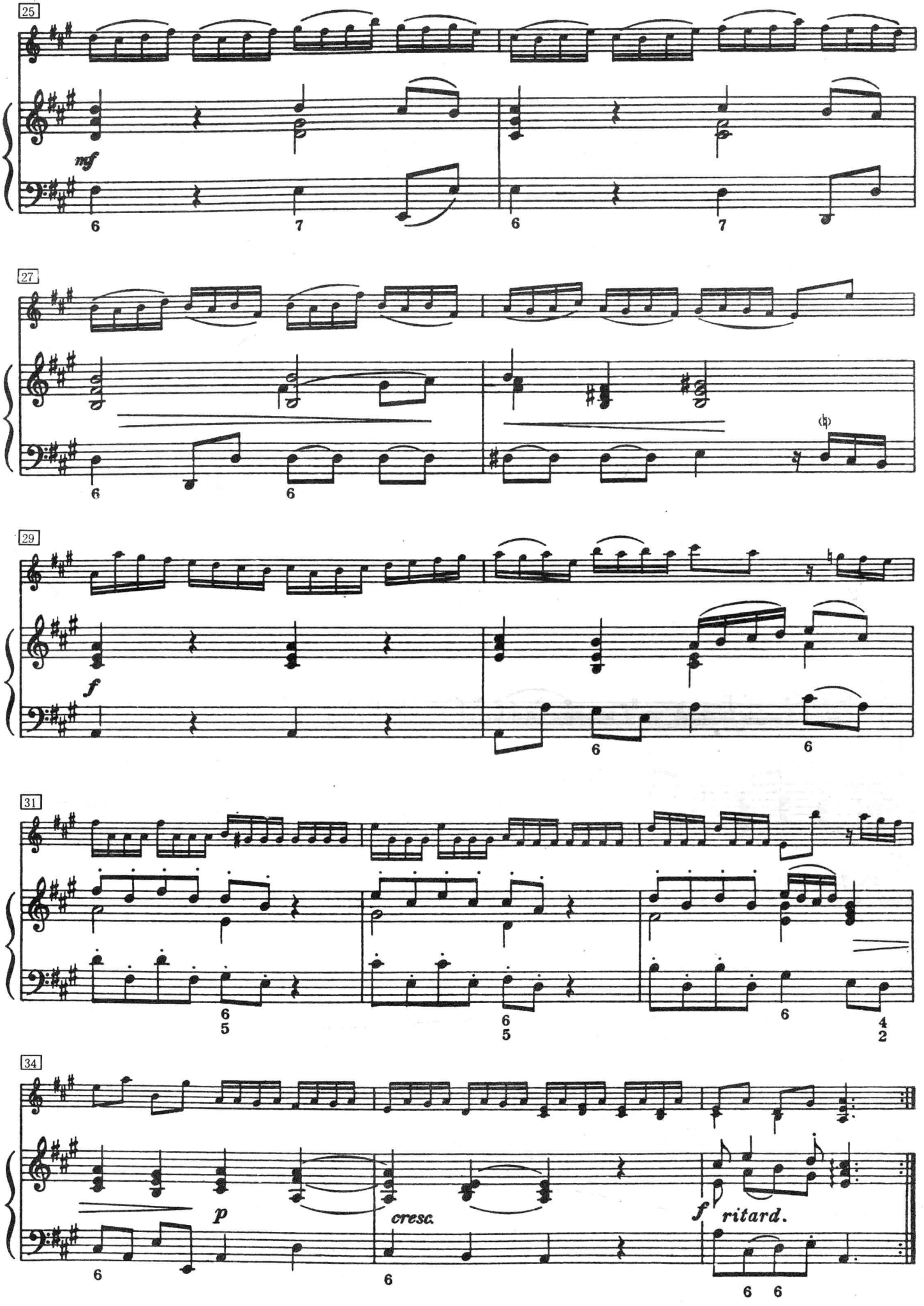
此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

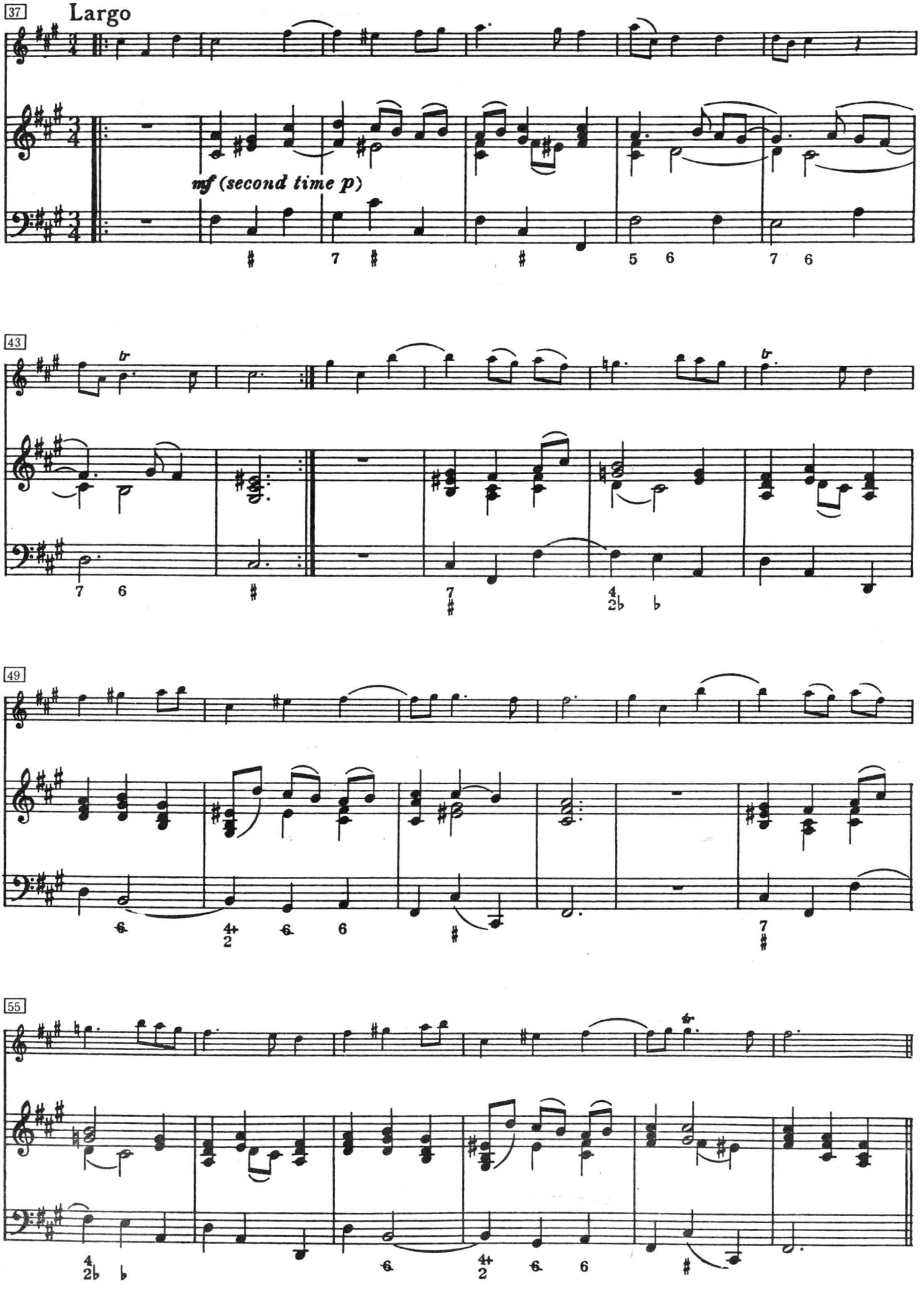
小奏鸣曲第一首

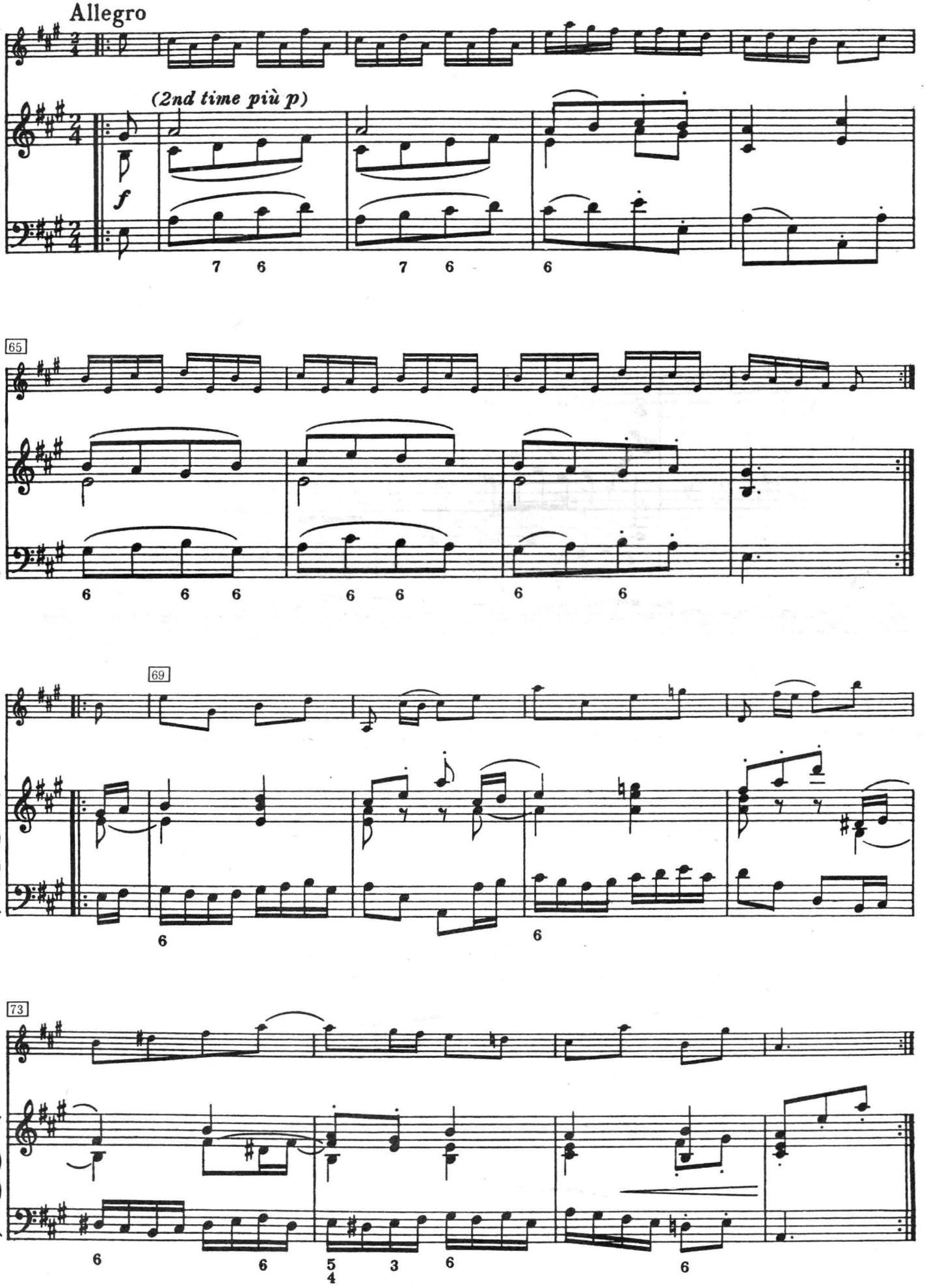
泰列曼




13
Allegro assai
f
15
18
p
cresc.
f
21
f
23

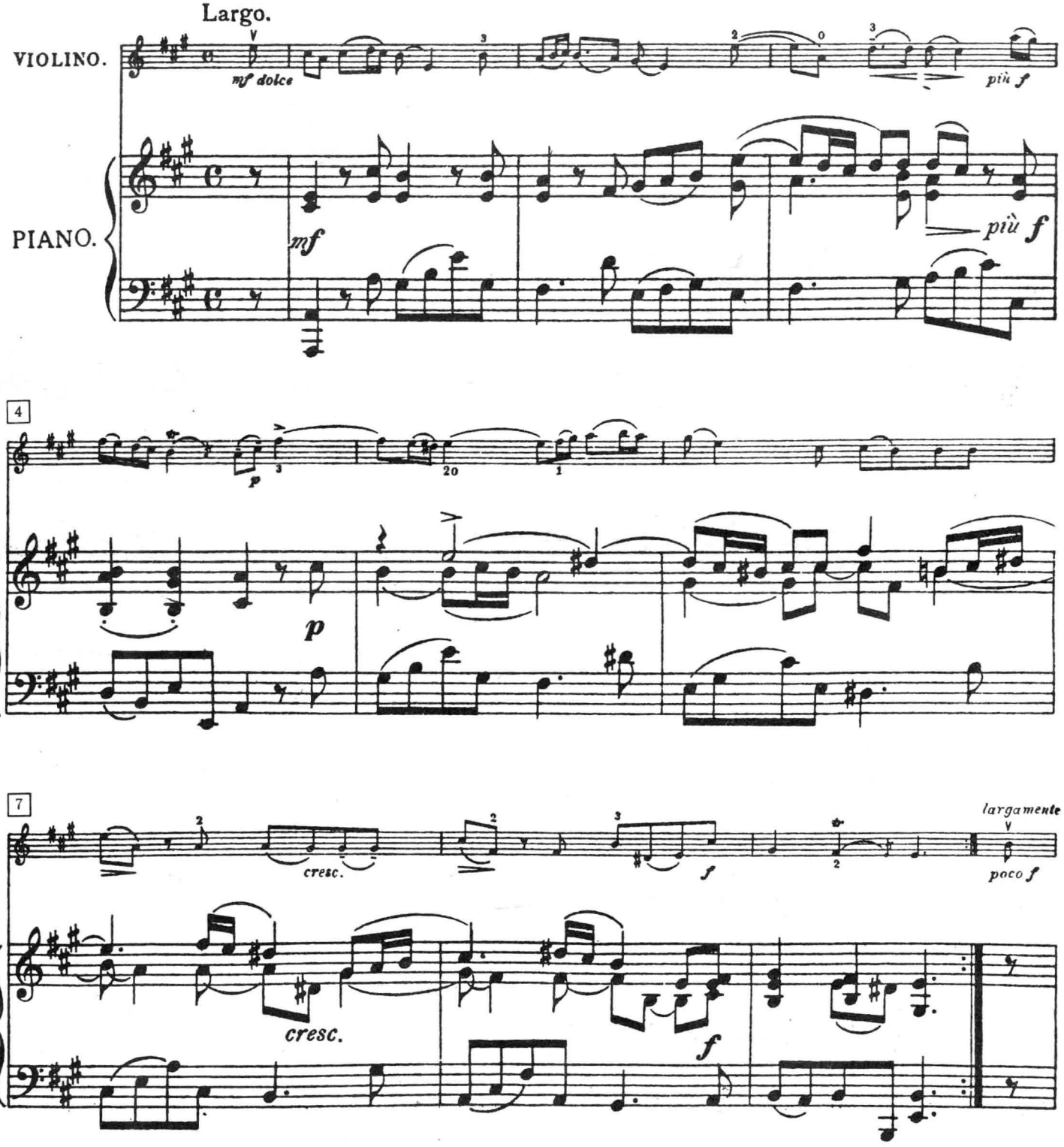

25
mf
27
29
f
31
34
p
cresc.
f
ritard.


37
Largo
mf (second time p)
43
49
55

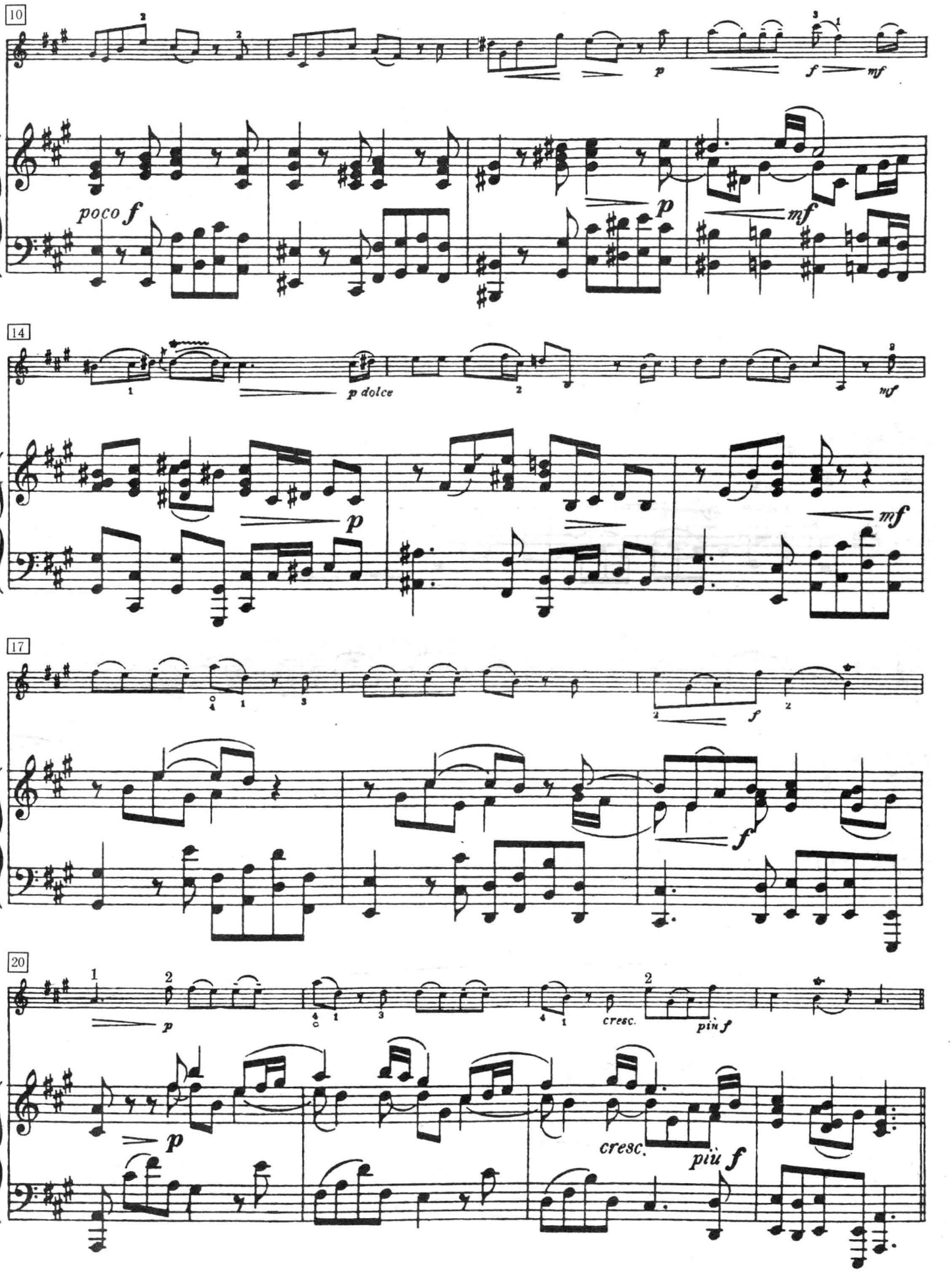

Allegro
(2nd time più p)
f
65
69
73

奏鸣曲第九首

科莱里

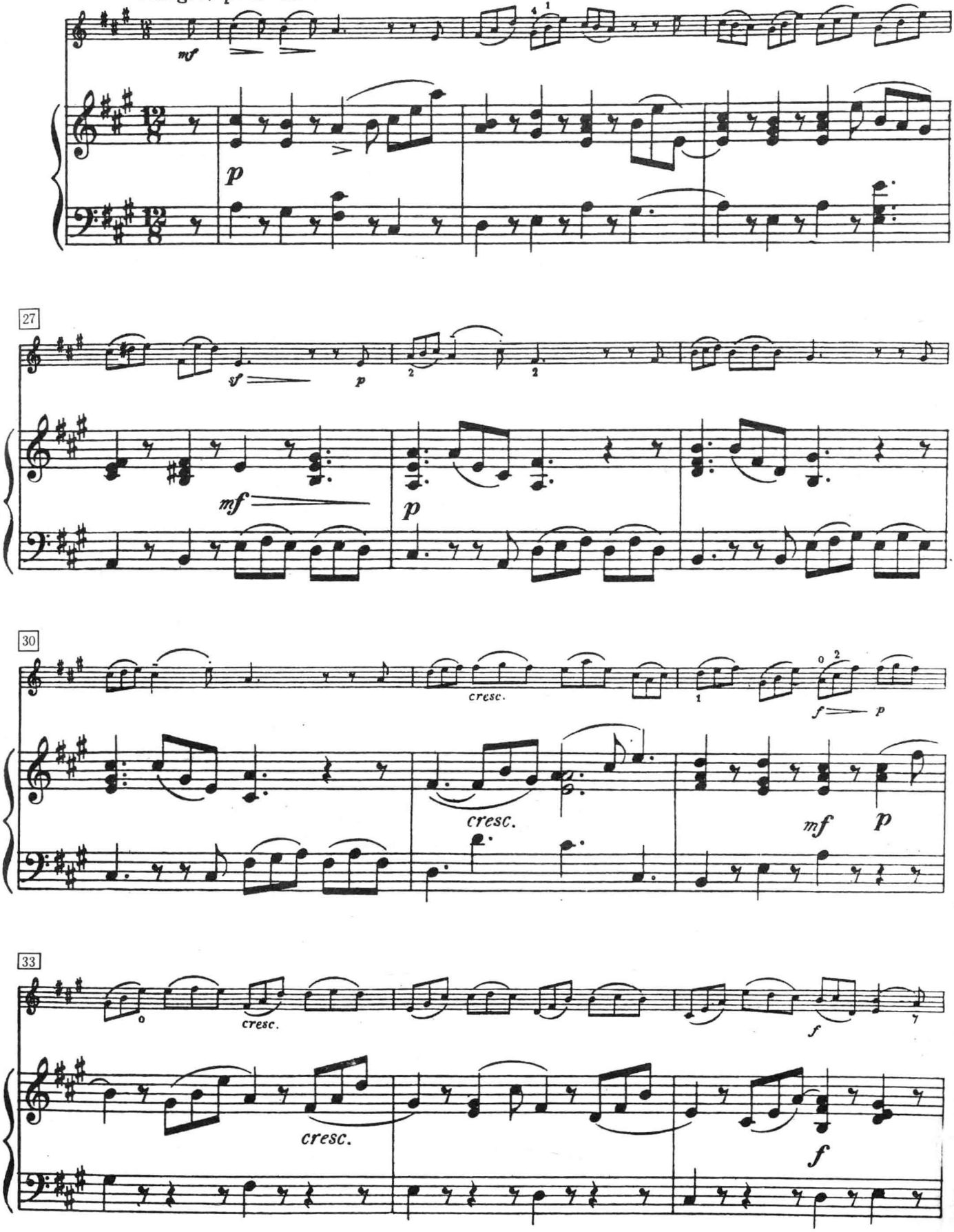


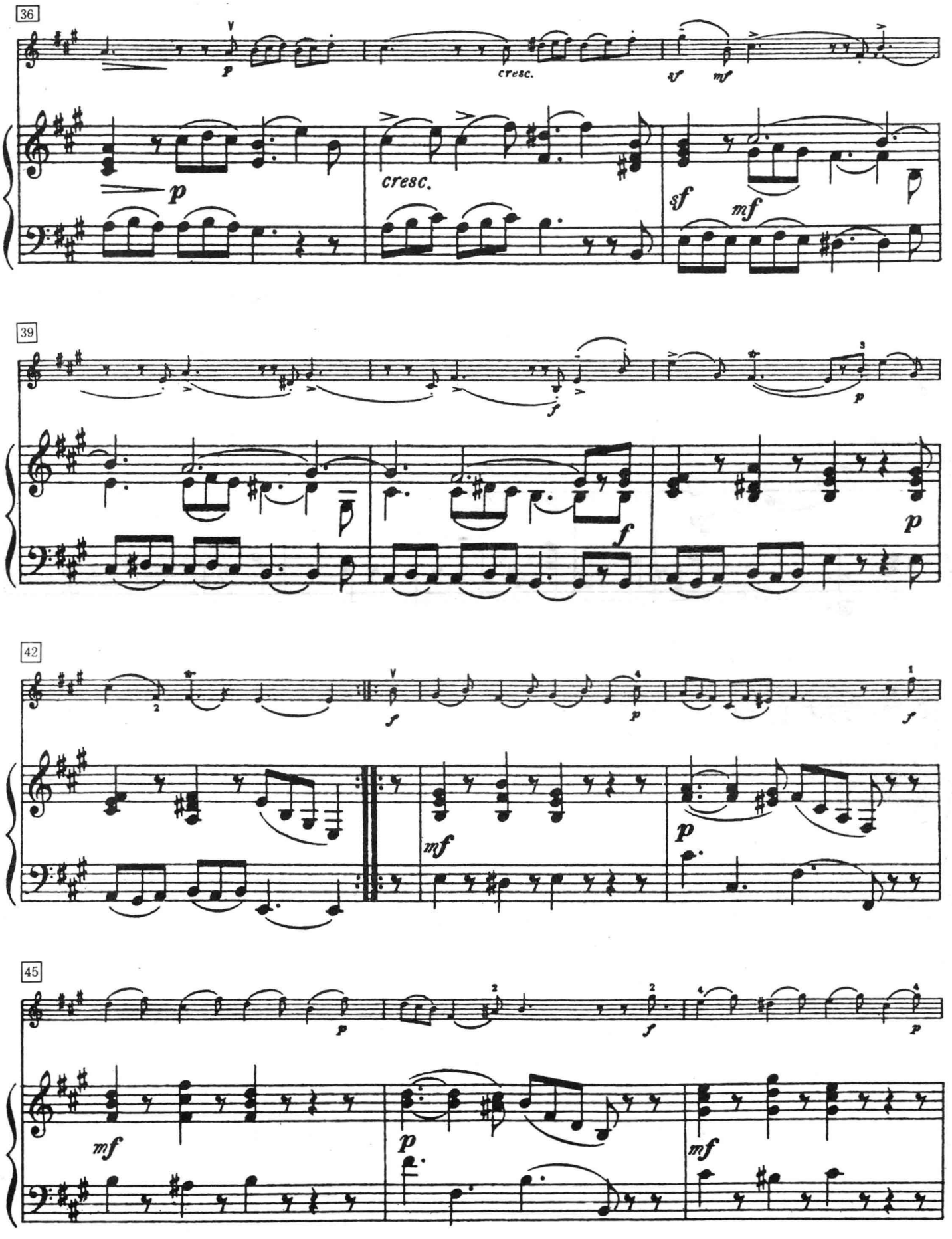
此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

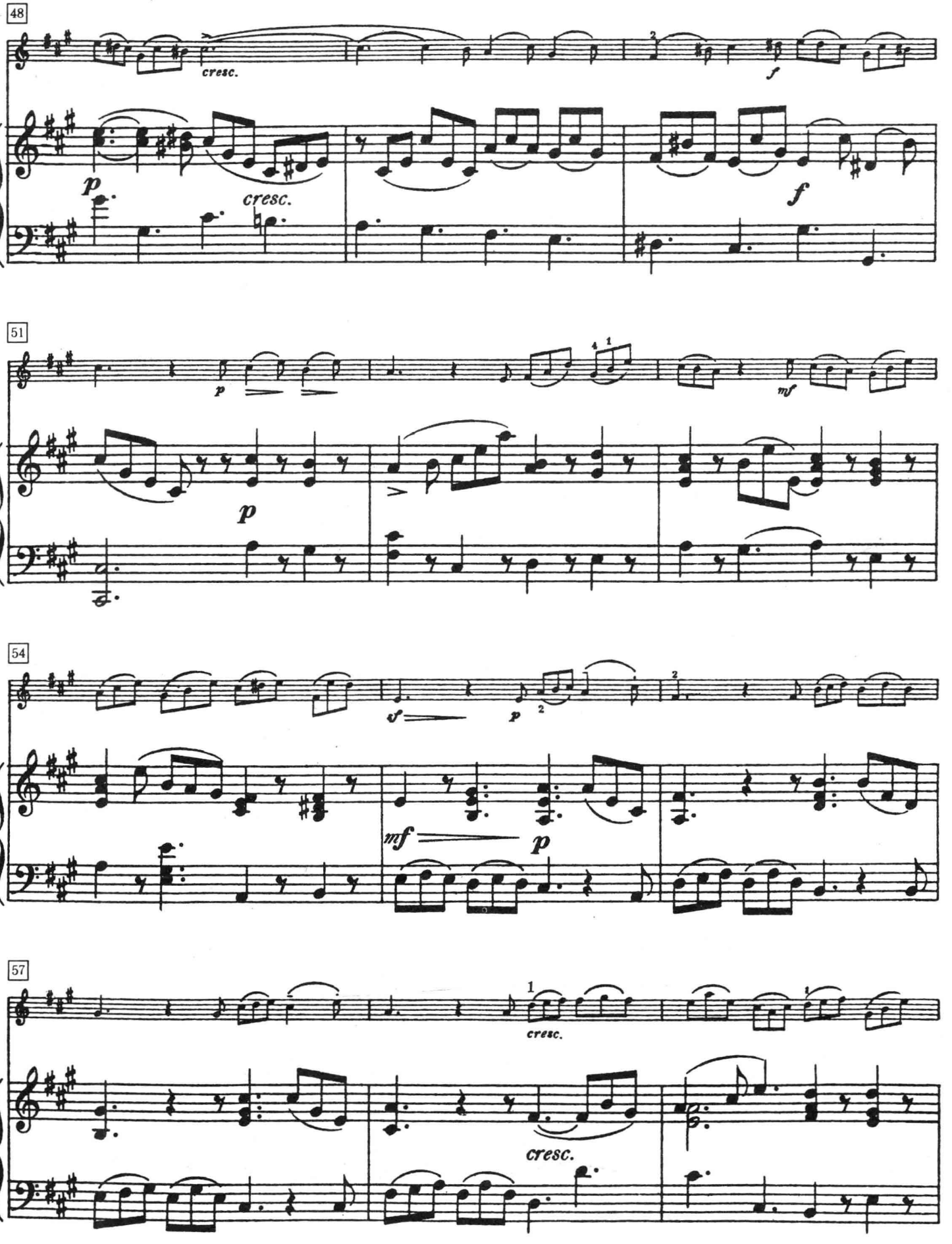

10
poco f
p
f
mf
14
p dolce
mf
17
20
cresc.
più f

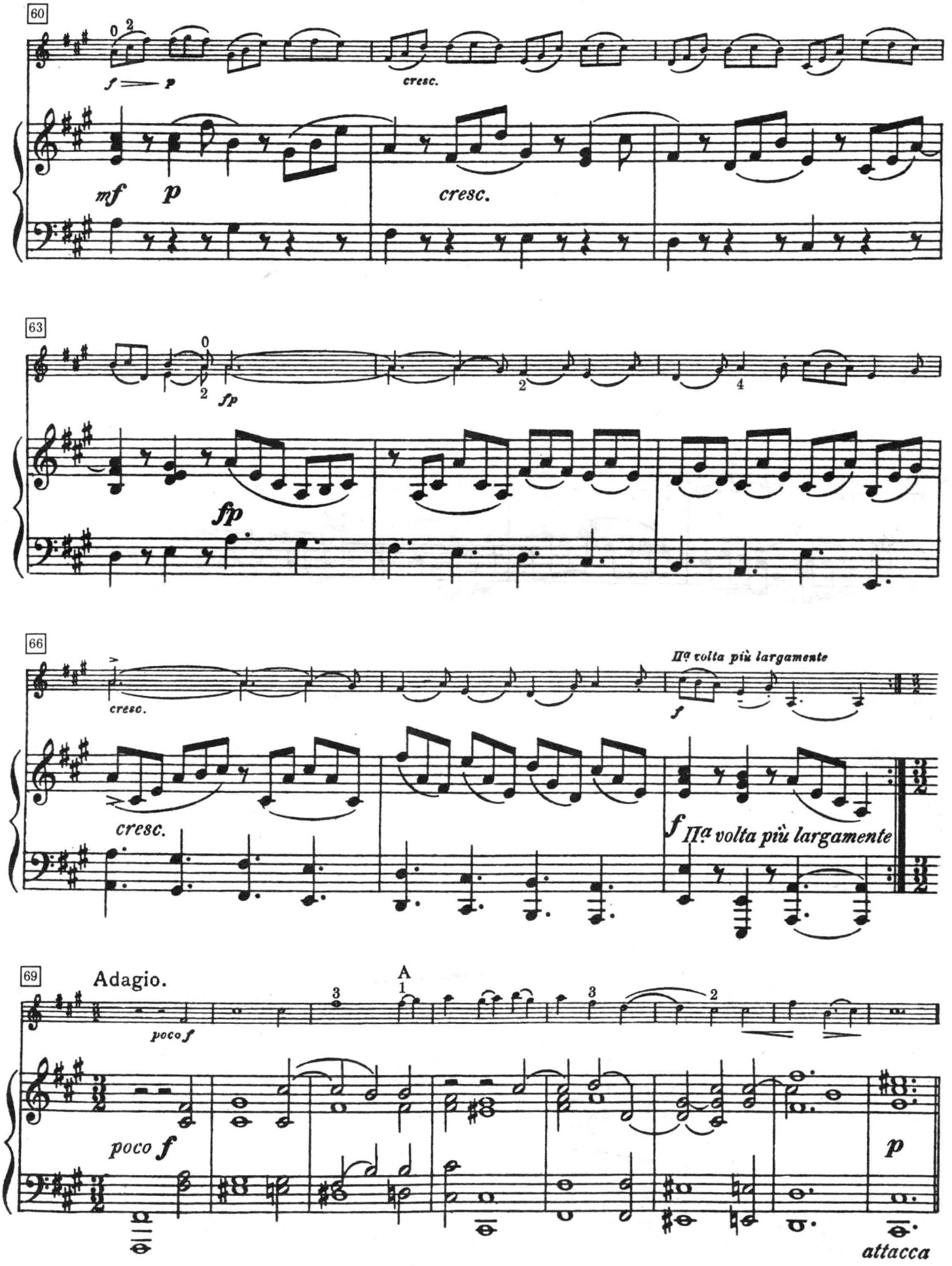
GIGA.

Allegro, poco moderato.




36
cresc.
sf
mf
39
42
45


48
cresc.
f
p
cresc.
f
51
p
mf
p
54
sf
p
mf
p
57
cresc.
cresc.


60
f — p
cresc.
mf p
cresc.
63
fp
fp
66
cresc.
IIª volta più largamente
f
cresc.
f IIª volta più largamente
69
Adagio.
A
poco f
poco f
p
attacca

TEMPO di GAVOTTA.

Allegro.

77

segue

f marc.

f

82

f stacc.

f

87

p *cresc.* *f* *p*

p *cresc.* *f* *p*

92

cresc. *f*

cresc. *f*

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com