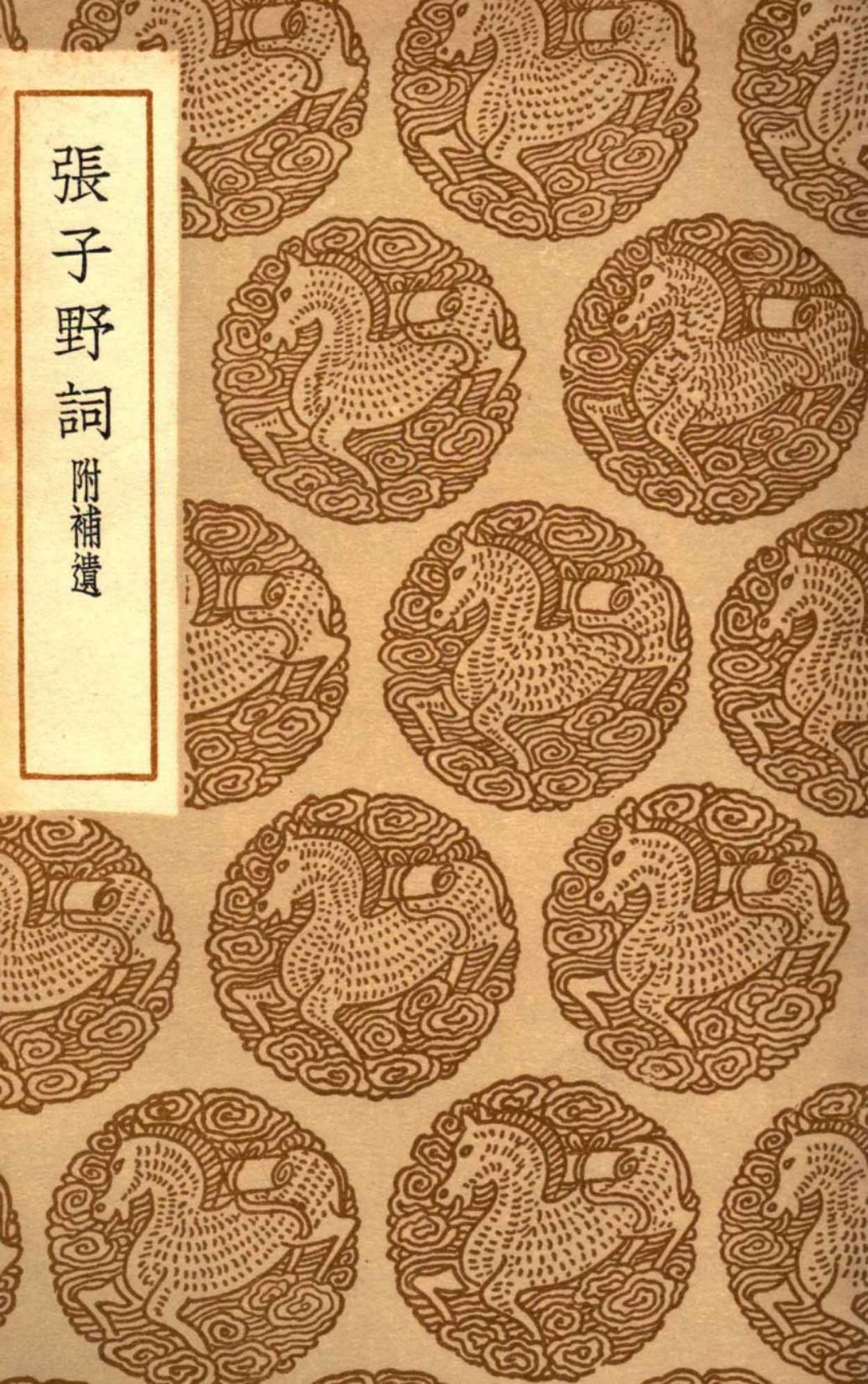


張子野詞
附補遺





張子野詞

附補遺

張先撰

王雲五主編
雲書集初編

張子野詞
附補遺

中華民國二十五年六月初版

撰者 張先

發行人 王雲五
上海河南路

印刷所 商務印書館
上海河南路

發行所 商務印書館
上海及各埠

(本書校對者龍旭光)

張子野詞卷一

吳興 張先 子野

正宮

醉垂鞭 東池

雙蝶繡羅裙。東池宴。初相見。朱粉不深勻。閑花淡淡春。
細看諸處好。人人道。柳腰身。昨日亂山昏。來時衣上雲。

二 贈琵琶娘
年十二

朱粉不須施。花一作瓊枝小。春偏好。嬌妙近勝衣。輕羅紅霧垂。
琵琶金畫鳳。雙條重。倦眉低。啄木細聲遲。黃蜂花上飛。

中呂宮

南鄉子 京口

何處可魂銷。京口終朝兩信潮。不管離心千疊恨。滔滔。催促行人動

去橈。記得舊江臯。綠楊輕絮幾條條。春水一篙殘照闊。遙遙。有箇多情立畫橋。

二 中秋不見月。一作南徐中秋。

潮上水清渾。棹影輕於水底雲。去意徘徊無柰淚。衣巾。猶有當時粉黛痕。海近古城昏。暮角寒沙雁隊分。今夜相思應看月。無人。露冷依前獨掩門。

菩薩蠻 怨別

憶郎還上層樓曲。樓前芳草年年綠。綠似去時袍。回頭風袖飄。郎袍應已舊。顏色非長久。惜恐鏡一作鑑中春。不如花草新。

二 類見

聞人語

一作話

著仙卿

一作宣鄉

字。嗔情恨意還須

一作相

喜。何況草長時。

酒前頻共

一作見

伊。

嬌香堆寶帳。月到梨花上。心事兩人知。掩燈羅

幕一作垂。

三 不至

夜深不至春蟾見。令人更更情飛亂。
一作香篝不至春蟾 翠幙動風
亭。時疑響屨聲。花香聞水榭。幾誤飄衣麝。不忍下朱扉。遶廊重待
伊。

四

簾紋衫色嬌黃淺。釵頭秋葉玲瓏翦。輕怯瘦腰身。紗窗病起人。相
思魂欲絕。莫話新秋別。何處斷離腸。西風昨夜涼。

五

牡丹含露眞珠顆。美人折向簾前過。含笑問檀郎。花強妾貌強。檀
郎故相惱。剛道花枝好。花若勝如奴。花還解語無。

踏莎行

衾鳳猶溫。籠鸚尙睡。宿妝稀淡眉成字。映花避月上行。一作迴。廊。珠裙
褶褶輕垂地。翠幙成波。新荷貼水。紛紛煙柳一作絮。低還起。重牆繞
院更重門。春風無路通深意。

二

波湛橫眸。霞分膩臉。盈盈笑動籠香鬢。有情未結鳳樓歡。無慘愛把
歌眉斂。密意欲傳。嬌羞未敢。斜偎象板還偷臉。輕輕試問借人麼。
佯佯不覩雲鬟點。

感皇恩

萬乘靴袍御紫宸。揮毫敷麗藻。盡經綸。第名天陞首平津。東堂柱。重
占一枝春。殊觀聳簪紳。蓬山仙話重。霏恩新。暫時趨府冠談賓。十
年外。身是鳳池人。

西江月

體態看來隱約。梳妝好是家常。檀槽初抱更安詳。立向樽前一行。
小打登鉤怕重。儘纏繡帶由長。嬌春鶯舌巧如簧。飛在四條弦上。

慶金枝

合歡曲

青螺添遠山。兩嬌鬢笑時圓。抱雲勾雪近燈看。妍處不堪憐。

一作算何處不

堪憐

今生但願無離別。花月下繡屏前。雙鸞成繭共纏綿。更結後生緣。

一作更重
結後生緣

浣溪沙

夏

輕屨來時不破塵。石榴花映石榴裙。有情應得撞腮春。

一作有情應解惜青春

惜一
作憶

夜短更難留遠夢。日高何計

一作許

學行雲。樹深

一作聲

鶯過靜無人。

相思兒令

惜月

春去幾時還。問桃李無言。燕子歸栖風緊。梨雪亂西園。猶有月嬋

娟似人人難近如天。願教清影長相見。更乞取長圓。

師師令

春興
作贈美人

香鈿寶珥。拂菱花如水。學妝皆道稱時宜。粉色有天然春意。蜀綵衣

長勝未起。縱亂雲

一作
覆。垂地。

都城池苑誇桃李。問東風何似。不須

回扇障清歌。昏一點小於珠子。

一作
朱藥。

正是

一作
值。殘英和月墜。寄此情

千里。

山亭燕慢

有美堂。
彥猷主人贈。

燕亭

一作
堂。

永晝喧簫鼓。倚青空畫欄紅柱。玉瑩紫微人。藹和氣春融

日煦。故宮池館更樓臺。約風月今宵何處。湖水動鮮衣。競拾翠湖邊

路。

落花蕩漾愁

一作
怨。

空樹。曉山靜數聲杜宇。天意送芳菲。正黯淡

疎煙逗雨。新歡寧似舊歡長。此會散幾時還聚。試爲挹飛雲。問解寄

相思否。

謝池春慢

玉仙觀道中。逢謝媚卿。

繚牆重院。時聞有啼鶯到。繡被掩一作堆餘寒。畫幕一作閣明新曉。朱檻

連空闊。飛絮無一作知多少。徑莎平。池水渺。日長風靜。花影閑相照。

塵香拂馬。逢謝女城南道。秀豔一作麗過施粉。多媚生輕笑。鬪色鮮衣

薄。碾玉雙蟬小。歡難偶。一作遇春過了。琵琶流怨。一作韻都入相思調。

惜雙雙

溪橋寄意

城上層樓天邊路。殘照裏平蕪綠樹。傷遠更惜春暮。有人還在高高處。斷夢歸雲經日去。無計使哀弦寄語。相望恨不相遇。倚橋臨水誰家住。

南呂宮

江南柳

隋堤

隋堤遠。波急路塵輕。今古柳橋多送別。見人分袂亦愁生。何況自關

情。斜照後。一作圭。月上西城。城上樓高重倚望。願身能似月亭亭。

一作月華明。千里伴君行。

八寶裝

錦屏羅幌初睡起。花陰轉。重門閉。正不寒不暖。和風細雨。困人天氣。此時無限傷春意。憑誰訴。厭厭地。這淺情薄倖。千山萬水。也須來裏。

一叢花令

案此闕。又載六一詞。

傷高。一作春。懷遠幾時窮。無物似情濃。離愁。一作心。正引。一作慙。千絲亂。更

東。一作南。陌飛絮濛濛。嘶騎漸遙。征塵不斷。何處認郎蹤。雙鴛池沼

水溶溶。南北小橋。一作橋。通。梯橫畫閣黃昏後。又還是斜。一作新。月簾櫳。

沈思細恨。一作恨。一作沈。不如桃杏。猶解嫁東。一作春。風。

道調宮

案西江月。感皇恩。前入中呂宮。此二闕別入道調宮。俟攷。

西江月

泛泛春船載樂。溶溶湖水平橋。高鬟照影翠煙搖。白紵一聲雲杪。
倦醉天然玉軟。弄妝人惜花嬌。風情遺恨幾時銷。不見盧郎年少。

感皇恩

安車少師訪閣道
大資同遊湖山

廊廟當時共代工。睢陵千里遠。約過從。一作睢陵千里約遠相從。欲知賓主與誰

同。宗枝內。黃閣舊有二公。廣樂起雲中。湖山看畫軸。兩仙翁。武林

嘉語一作佳話幾時窮。元豐際。德星聚。照江東。

仙呂宮

燕春臺慢

東都春日。李閣使席上。

麗日千門。紫煙雙闕。瓊林一作樓又報春回。殿閣風微。當時去燕還來。

五侯池館頻一作屏開。探芳菲走馬天街。重簾人語。鱗鱗繡軒。一作轎

車遠近輕雷。雕觴霞豔。翠幙雲飛。楚腰舞柳。官面妝梅。金猊夜暖。

羅衣暗裏香煤。洞府人歸。放笙歌燈火下樓臺。蓬萊。
一作放笙歌燈火樓臺下蓬萊。

一無放字。猶有花上月。清影徘徊。

好事近

和毅夫內翰梅花。

月色透橫枝。短葉小花。
一作花。無力。北客一聲長笛。怨江南先得。誰

交強半臘前開。多情為春憶。留取大家沈。
一作沈。醉正。
一作幸。雨休風息。

二

燈燭上山堂。香霧煖生寒夕。前夜雪清梅瘦。已不禁輕摘。雙歌聲

斷。
一作未微。寶杯空。妝光豔瑤席。相。
一作好。趁笑聲歸去。有隨人月色。

大石調

清平樂

屏山斜展。帳卷紅綃半。泥淺曲池飛海燕。風度楊花滿院。雲情雨

意。
一作雲。空深。覺來一枕春陰。隴上梅花落盡。江南消息沈沈。

二 李閣使席

清歌逐酒。膩臉生紅透。鮮一作醉。霞透。臉櫻小杏青寒食後。衣換縷金輕繡。

畫堂新月朱扉。嚴城夜鼓聲歸。一作遲。細看玉人嬌壯。一作面。春光作一

工。不在花枝。

醉桃源

落花浮水樹臨池。年前心眼期。見來無事去還思。一作而。今花又飛。

淺螺黛。淡胭脂。開花闊一作壯。取次宜。隔簾燈影雨。一作風。似誤。閉門時。此情

風。江一作月知。

二

歌停鶯語舞停鸞。高陽人更閒。獸噴煙燼玉壺乾。茶分小鳳團。雲浪淺。露珠丸。嬌聲春筍寒。絳紗籠下据金鞍。歸時人未眠。

三

湘天風雨破寒初。深沈庭院虛。麗譙吹罷小單于。迢迢清夜徂。鄉夢斷。旅魂孤。崢嶸歲又除。衡陽猶有雁傳書。郴陽和雁無。

恨春遲 雙蓮

好夢才成又斷。日晚起一無日字。一作日晚起。雲暉一作梳鬟。秀臉拂新

紅。酒一作滴。入嬌眉眼。薄衣減春寒。紅一作短。柱溪橋波平岸。畫閣外

落日西山。不分一作念。閒花並蒂。秋藕連根。何時重得雙眠。一作蓮。

二

欲借紅梅薦飲。望隴驛音信沈沈。住在柳洲東岸。彼此相思。夢去難尋。乳燕來時花期寢。淡月墜將曉還陰。爭柰多情易感。音信無憑。如何消遣得初心。

雙調

慶佳節

莫風流。莫風流。風流後有閒愁。花滿南園月滿樓。偏使我憶歡遊。
我憶歡遊無計柰。除卻且醉金甌。醉了醒來春復秋。我心事幾時休。

二

芳菲節。芳菲節。天意應不虛設。對酒高歌玉壺闕。慎莫負狂風月。
人閒萬事何時歇。空贏得鬢成雪。我有閒愁與君說。且莫用輕離別。

採桑子 雪意

水雲薄薄天同色。竟日清輝。風影輕飛。花發瑤林春未知。剡溪不
辨沙頭路。粉一作湖水平堤。姑射人歸。記得歌聲與舞時。

御街行

送蜀客

畫船橫倚煙溪半。春入吳山徧。主人憑客且遲留。程入花溪遠。
遠。數聲蘆葉。兩行霓袖。幾處成離宴。紛紛歸騎亭臯晚。風順檣烏
轉。古今爲別最銷魂。因別有情須怨。更獨自儘上高臺望。望盡飛雲

斷。

一本云。高臺獨上。不堪凝望。目與飛雲斷。

玉聯環

送臨淄相公

都人未逐風雲散。願留離宴。不須多愛洛城春。黃花一作闌訝歸來晚。

葉落灞陵如翦。淚霑歌扇。無由重寫日邊來。上馬便長安遠。

二

南齋夜飲

來時露裊

一作浥

衣香潤。綵絲垂鬢。卷簾還喜月相親。把酒更

一作與

花

相近。西去陽關休問。未歌先恨。玉峯山水長流。流水盡情無盡。

武陵春

秋染青溪天外水。

一作秋染青溪在水

風棹采菱還。波上逢郎密意傳。語近隔

叢蓮。

相看忘却歸來

一作來時

路。遮日小荷圓。

一作家在柳城前

菱蔓雖多不

上船。心眼在郎邊。

定風波

有情