

FENG
MAN
XIAO
KIANG



滿漢湘



风 满 潇 湘

(中)

根据柯蓝、文秋同名长篇小说

王 路

改编

秋 林

邓超华 绘画

湖 南 美 术 出 版 社



风 满 潇 湘

(中)

王 路 秋 林 改编 邓超华 绘画 封面设计 左汉中

美术编辑 谭尔康 文字编辑 林家骝

湖南美术出版社出版 (长沙市人民路14号)

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷三厂印刷

开本 787×1092毫米 1/64 印张: 1.5

1984年1月第1版第1次印刷 印数: 1—415,000册

统一书号: 8233·540 定价: 0.17元

内 容 简 介

这是一部传奇色彩的革命历史连环画。故事发生在1927年马日事变大屠杀之后，血火横流，风潇潇，一对亲生兄弟，在复杂环境和重重困难的包围下，为了寻找革命道路，经历了一场历史的血与火的洗礼。

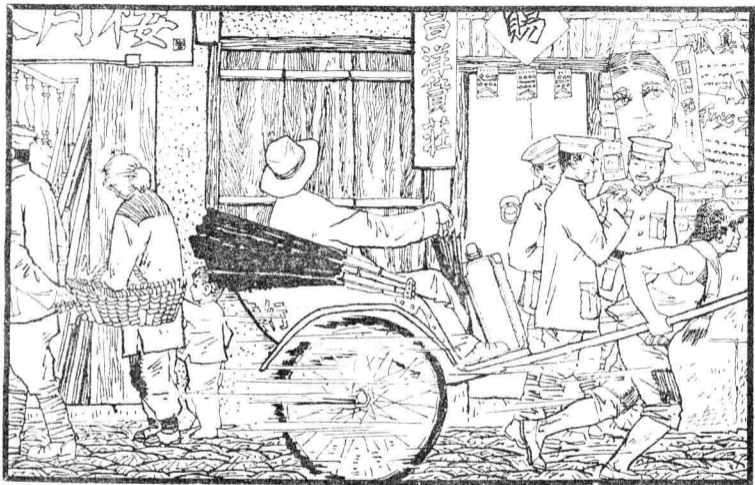
全书共分三集，本书是中集。



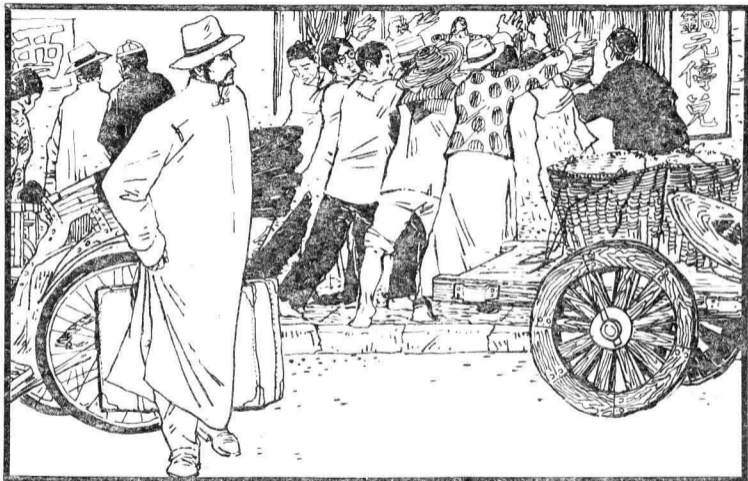
1. 上一集讲过赵志高和赵志仁兄弟俩在岳州车站相见不相聚。原来是赵志仁从华容撤退到岳州，接上了党的关系后去武汉。第二天车到武昌，赵志仁下车来搭轮渡过江。



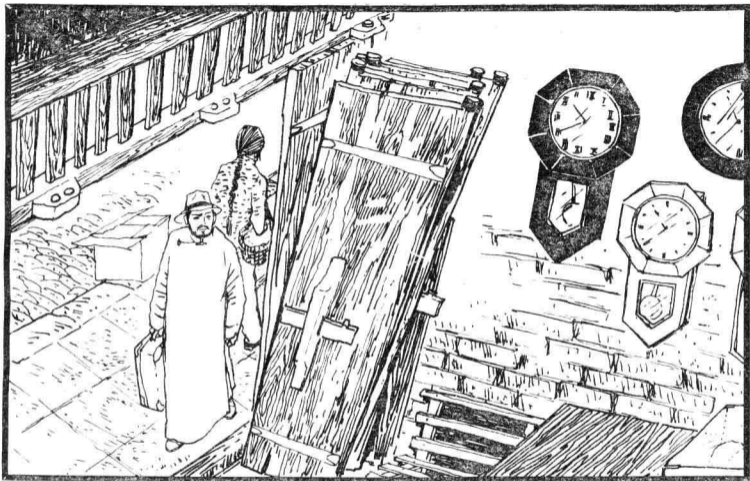
2. 船到汉口，只见江边码头出口处，端着明晃晃刺刀的士兵，正挨个搜查盘问旅客，气氛非常紧张。赵志仁随着人流，机警地混过哨卡，出了码头。



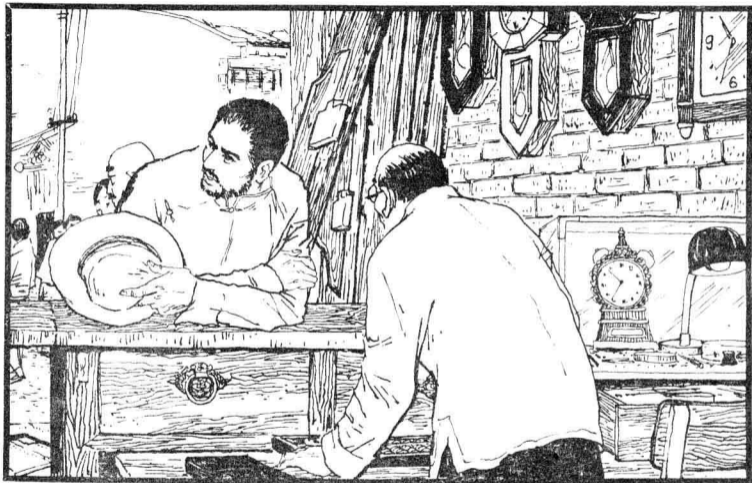
3. 赵志仁跨上一辆黄包车,让车夫拉去中山马路胜利钟表店,这是他要找的联络地点。汉口市面冷冷清清,街道两边店铺大多关了门,行人稀少,来来往往多是穿灰衣的军人。



4. 唯独一家钱庄的门口，拥着一群人，他们手里拿着钞票往大门里挤。大门边挂着一块木牌，上写“铜元停兑”。人群中叫骂声不绝：“滥票子越来越不值钱，还叫老百姓活吗？”



5. 赵志仁明白，这是湖北省银行提了大批款子给唐生智军队作军饷，造成了通货膨胀。贪官污吏新军阀把武汉搞得民不聊生，他越想越气，不知不觉来到胜利钟表店。



6. 赵志仁走进胜利钟表店，见柜台前坐着一位戴老花眼镜的秃顶老人。他上前说：“我是杜甫生的表哥，他要我到这里来找黄老板，托他带点东西。”暗号对上了，那人请他上楼。



7. 上了三楼,走进一间靠晒台的小阁楼。那人低声对赵志仁说:
“我就是黄老板,外面风声紧,你就在这里休息,啥地方也不能去,
夜里我领你到机关去。”

试读结束: 需要全本请在线购买: www.erton.com



8. 阁楼矮小，又热又闷，一直等到夜晚打伴时分，黄老板才来告诉他：“赵同志，外面戒严，今晚去不成咧，明天一早有人来接你！”正说着，楼下有人敲门。



9. 黄老板下楼来，开门迎进一个工人模样的人。这人拿出一个布包说：“这里一共十个。”黄老板明白布包里的东西，他说：“太少了，不够分配呀，下次多送几个来。”



10. 半夜里，赵志仁熟睡中被一声巨响惊醒，只觉得木板墙壁都抖动了起来。他一个翻身从床上跳起来。



11. 赵志仁一口气跑下楼来，只见灯光下烟雾弥漫，楼梯口坍塌了。黄老板满身是血，挣扎地说：“刚送来的雷管，不小心碰响了，警察局马上会来抓人，你快走，离开此地……”



12. 赵志仁硬要背起黄老板一道走。黄老板说：“你到对门酒菜馆子去给警察局打个电话，说有伤兵抢劫钟表店，扔下炸弹。明天下午你到附近的仁术医院来打听我。”



13. 赵志仁不敢耽误，打过电话后，躲在钟表店对面巷子口的垃圾桶后面看动静。过了半小时，果然来了几个警察，在胜利钟表店闹腾了好一阵，抬走了黄老板，最后封上店门。