



• 128个照片实例的素材与效果文件 • 128个视频全程重现实例制作过程 • 128个婚纱/儿童/照片动作库模板



• 10大技术 分类讲解照片处理 • 300分钟视频 电影般重现所有实例制作过程
• 11类技法 倾心传授摄影秘笈 • 1580多张图片 全程图解照片处理与摄影技巧

Photoshop CS5

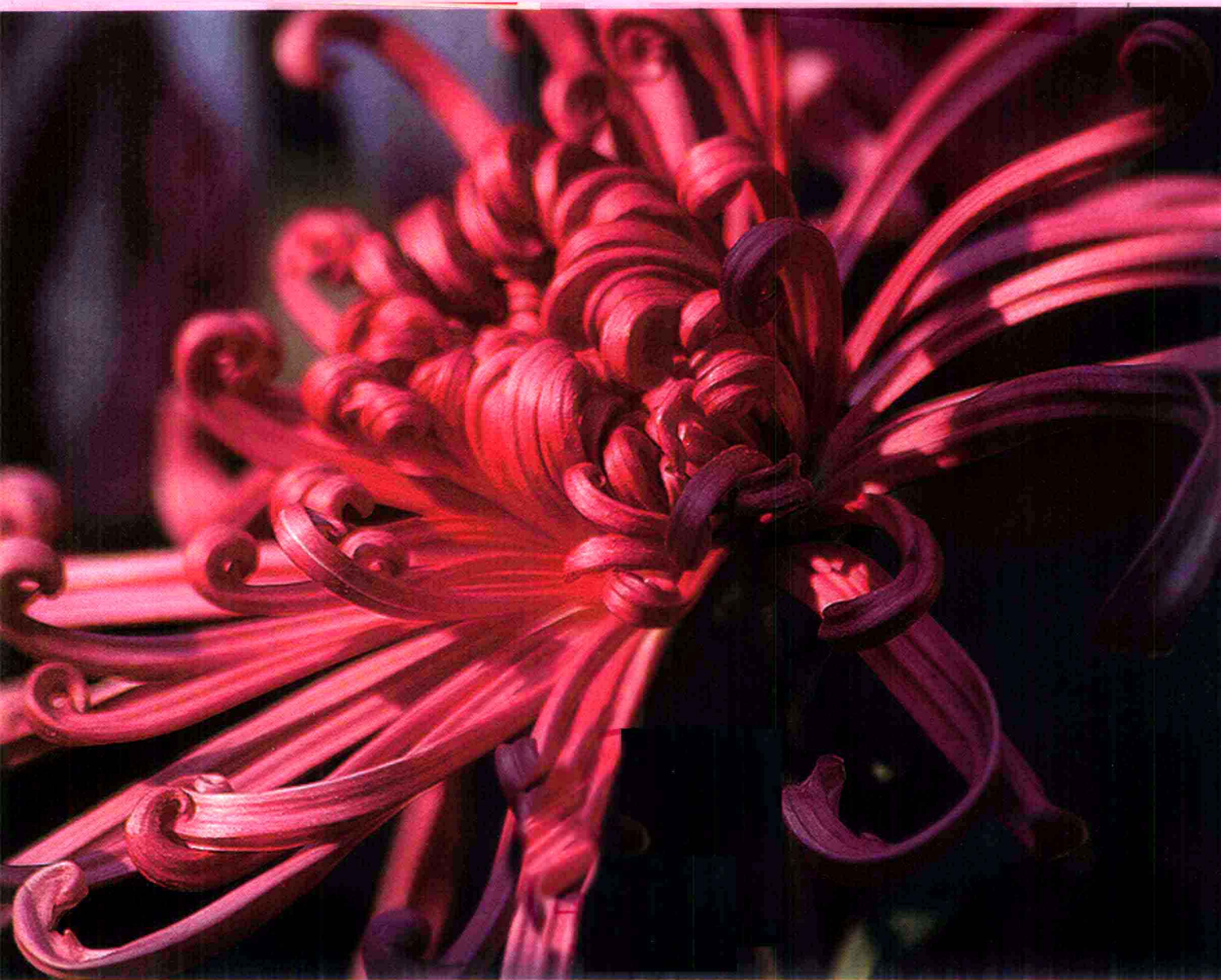
数码照片处理与摄影指导

双重技术打造+能力华丽转身=从新手到高手

■ 龙飞摄影 编著

1本书=128个照片实例+128个摄影指导+128个演示视频+128个模板资源
让您花1本书的钱，收获4本书的价值

清华大学出版社



Photoshop CS5

数码照片处理与摄影指导

■ 龙飞摄影 编著

清华大学出版社
北 京

内 容 简 介

本书从“照片处理+摄影指导”两条主线着手,通过128个照片处理实例+128个摄影指导实例+128个照片处理视频+128个超值模板资料,帮助读者既学会照片处理方法,又掌握照片拍摄技巧,并实现从后期照片处理到前期照片拍摄的华丽转身,从而使读者不仅成为照片处理能手,更成为照片摄影高手,力争使拍出的照片不做任何处理。让读者花一本书的钱,获得两本书的价值。

照片处理的主要内容有:数码照片的基本修饰、照片光影控制与调整、照片色调与色彩的调整、人物形象的完美修饰、风景照片处理技巧、老照片的修复与修饰、照片的抠图技巧、照片的合成技巧、照片的艺术特效和照片的创意技巧。

摄影指导的主要内容有:正面拍摄照片、侧面拍摄照片、远景拍摄、光圈优先模式拍摄照片、运用慢速快门拍摄流水、高视角俯拍、低视角仰拍、平视角拍摄照片、使用顺光拍摄照片、运用变化的光线、增加曝光补偿、低感光度拍摄照片、选择颜色亮丽的主体、对比色烘托主体、动态平衡、空间平衡、水平线构图、垂直线构图、C线式构图、L形构图、人像摄影的姿势、近景拍摄人物、画面的表现形式、近实远虚构图等。

本书不仅适合广大的照片处理者,而且适合各类摄影爱好者。随书光盘赠送了128个照片处理实例的语音教学视频,还赠送了128个模板文件(含照片处理动作库、婚纱模板、写真模板、儿童模板),可以随调随用。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS5数码照片处理与摄影指导/龙飞摄影编著. —北京:清华大学出版社,2011.7

ISBN 978-7-302-25779-0

I. P… II. ①龙… III. ①图像处理软件, Photoshop CS5 基本知识 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第108889号

责任编辑:张 瑜

封面设计:杨玉兰

版式设计:北京东方人华科技有限公司

责任校对:王 晖

责任印制:李红英

出版发行:清华大学出版社

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座

<http://www.tup.com.cn>

邮 编:100084

社 总 机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者:北京嘉实印刷有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:210×285 印 张:24.75 插 页:5 字 数:392千字

附 DVD2 张

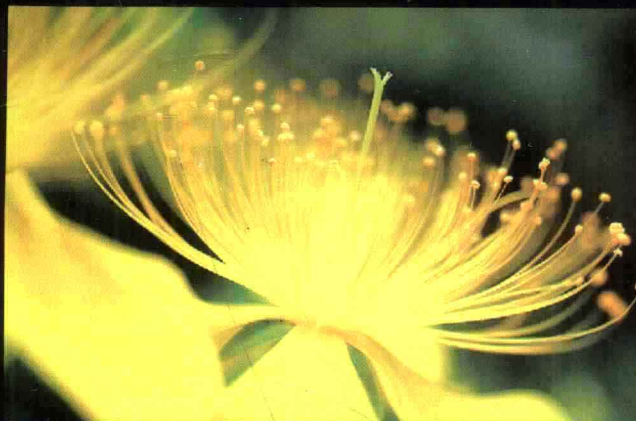
版 次:2011 年 7 月第 1 版 印 次:2011 年 7 月第 1 次印刷

印 数:1~4000

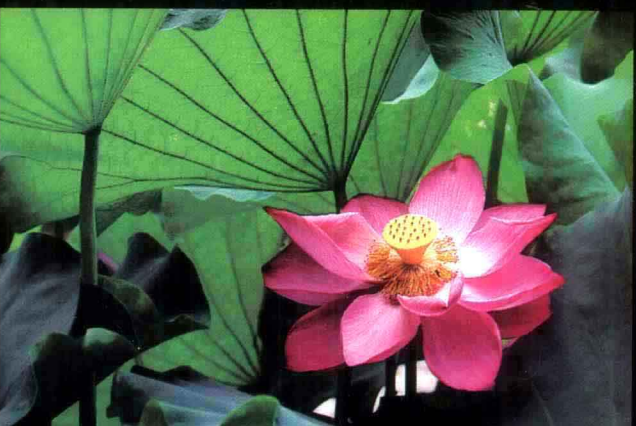
定 价:88.00 元

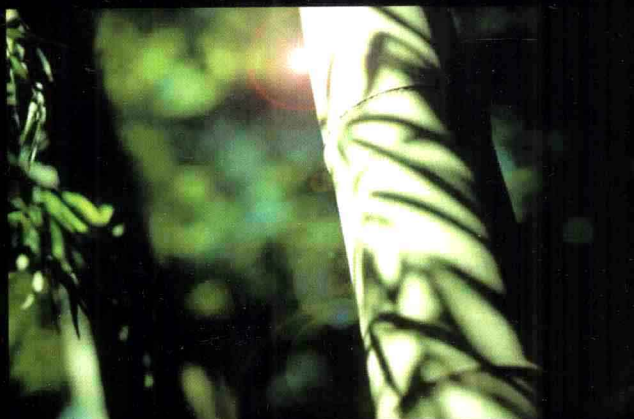
产品编号:040231-01

照片处理效果欣赏



摄影指导照片欣赏





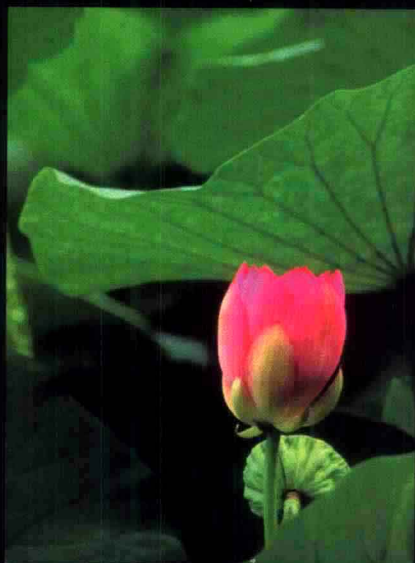




照片处理效果欣赏

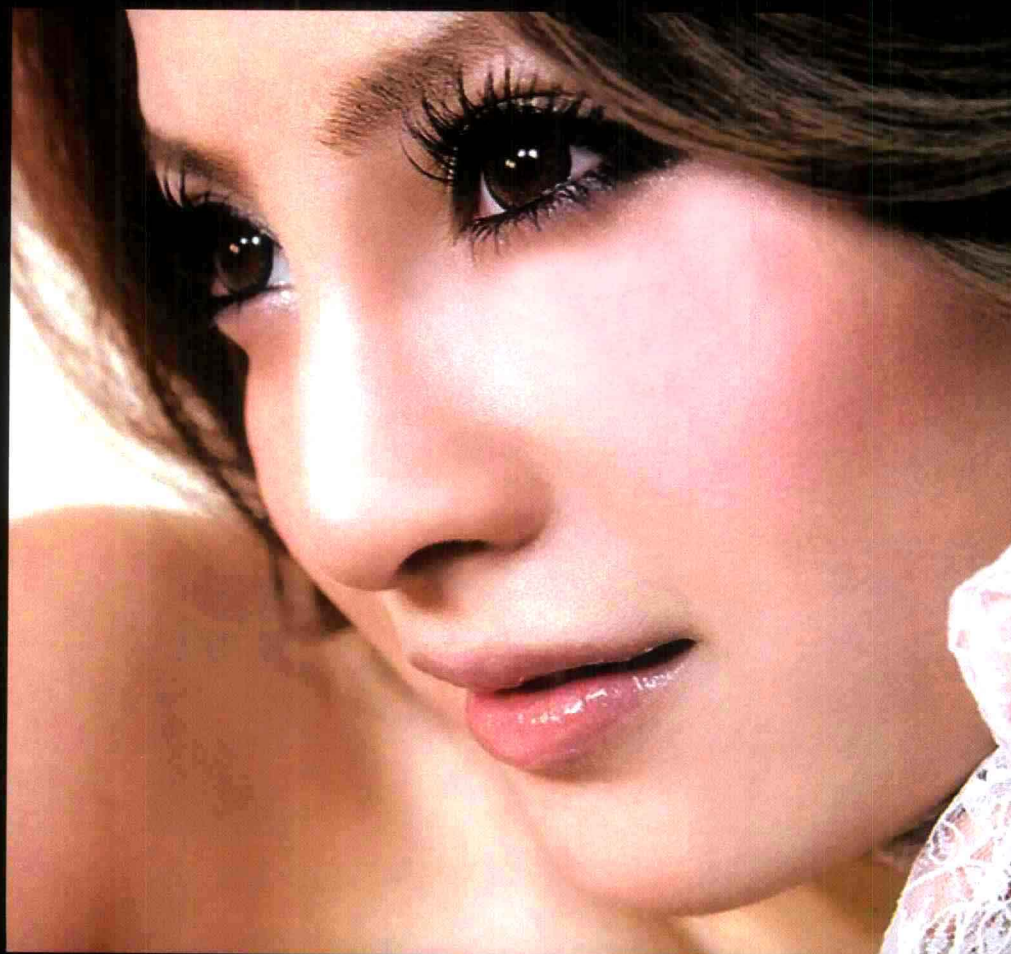


摄影指导照片欣赏



照片处理效果欣赏





前言

写作背景

拍摄照片的最高境界是不处理，将照片拍好才是上策、制胜之道

目前照片处理与照片摄影的图书市场正如火如荼，有关这方面的图书，要么是讲照片处理，要么是讲照片拍摄，但两者实际上，不论内容或是市场，都是相辅相成的，要处理照片，是因为照片没拍好，从水平的角度来讲，进行照片处理的最高境界是不处理，将照片拍好才是上策、制胜之道。

因此，本书将照片处理与照片拍摄做了一个结合，书中既传授照片处理方法，又传授照片拍摄的技巧，不仅让读者拥有双重能力，而且帮助读者实现从后期照片处理到前期照片拍摄的华丽转身。

本书特色

128个照片处理实例 + 128个摄影指导 + 128个演示视频 + 128个模板资料

(1)双重技术打造：照片处理 + 摄影技巧，两条主线、双重技术学习，既学会照片处理，又掌握照片拍摄技巧，实现业余到专业的飞跃。

(2)能力华丽转身：本书最大的特色是，不仅讲解了如何处理照片，又传授如何拍摄照片，帮助读者实现从后期照片处理到前期照片拍摄的华丽转身，毕竟，不修为上上策。

(3)双重超值128例：128个照片处理实例 + 128个摄影指导，总共256个实例，一方面帮助读者成为照片处理能手，另一方面帮助读者成为照片摄影高手。

(4)视频 + 模板赠送：随书光盘赠送了128个照片处理实例的语音教学视频，以及128个模板文件(含照片处理动作库、婚纱模板、写真模板、儿童模板)，可以随调随用。

作者售后

联系邮箱：itsir@qq.com

本书由龙飞摄影编著，参与编写的还有谭贤、柏松、代君、刘嫔、符光宇、杨闰艳、曾慧、颜勤勤、廖梦姣、陈益、周旭阳、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、杨端阳、谭中阳等人。由于作者知识水平有限，书中难免有错误和疏漏之处，恳请广大读者批评指正，联系邮箱：itsir@qq.com。

版权声明

均为所属个人、公司、网站所有

本书及光盘中所采用的素材、照片、图片、模型、赠品等素材，均属个人、公司、网站所有，本书引用仅为说明(教学)之用，绝无侵权之意，特此声明。

编 者

目 录

第1章 数码照片的基本修饰.....1

实例001	手动裁剪数码照片.....	2
实例002	校正倾斜的照片.....	4
实例003	翻转照片.....	6
实例004	调整画布尺寸.....	8
实例005	调整图像大小.....	10
实例006	调整图像分辨率.....	12
实例007	加强照片色彩感.....	14
实例008	提高照片的亮度.....	17
实例009	强化照片焦点.....	19
实例010	虚化照片背景.....	22
实例011	打造动态模糊效果.....	24
实例012	校正烟花照片颜色.....	26



第2章 照片的光影控制与调整.....29

实例013	校正曝光过度的照片.....	30
实例014	校正曝光不足的照片.....	33
实例015	降低照片的噪点.....	35
实例016	调整雪景的色彩.....	37
实例017	自动校正照片色彩.....	39
实例018	强化照片的光源.....	41
实例019	调整逆光的照片.....	44
实例020	强化照片主体的质感.....	46
实例021	打造朦胧烛光效果.....	48
实例022	调整自然的室外照.....	50
实例023	调出柔和室内照片.....	52
实例024	校正黄昏的天空颜色.....	54



第3章 照片色调与色彩的调整.....57

实例025	色彩的初步调整.....	58
实例026	增强色彩饱和度.....	60

实例027	调整局部的亮度.....	62
实例028	改变局部的色彩.....	64
实例029	调整照片的色彩平衡.....	67
实例030	调整照片整体的色调.....	69
实例031	调出暖色调照片.....	72
实例032	调出中间调照片.....	74
实例033	调出冷色调照片.....	77
实例034	制作单色调照片.....	80
实例035	校正偏色的照片.....	82
实例036	调出绿色调照片.....	85
实例037	调出蓝色调照片.....	87
实例038	调出红色调照片.....	89



第4章 人物形象的完美修饰..... 91

实例039	打造景深效果.....	92
实例040	调整衣服颜色.....	95
实例041	美白腿部肌肤.....	98
实例042	增加人物身高.....	102
实例043	修整人物体形.....	106
实例044	打造S曲线美女.....	110
实例045	改变眼睛颜色.....	114
实例046	消除人物红眼.....	118
实例047	去除人物噪点.....	120
实例048	调出婴儿红润肌肤.....	123
实例049	打造青春个性照.....	127



第5章 风景照片处理技巧..... 133

实例050	调出水彩风景效果.....	134
实例051	制作倒影效果.....	136
实例052	打造云雾效果.....	139
实例053	打造风雪效果.....	142
实例054	制作月亮光辉.....	145
实例055	添加光束效果.....	147
实例056	添加镜头光晕.....	150
实例057	制作壁画效果.....	152
实例058	增加流水动感.....	154
实例059	制作鱼眼变形效果.....	157
实例060	制作繁星闪烁效果.....	159
实例061	制作素描效果.....	162
实例062	制作朦胧的竹林.....	164



第6章 老照片的修复与修饰..... 167

- 实例063 黑白老照片上色..... 168
- 实例064 淡化老照片中的污渍..... 172
- 实例065 修复模糊的老照片..... 175
- 实例066 去除老照片上的时间..... 177
- 实例067 制作高反差暗调照片..... 180
- 实例068 消除照片暗角..... 182
- 实例069 加强透视效果..... 184
- 实例070 制作炭笔画效果..... 186
- 实例071 制作发黄老照片..... 189
- 实例072 制作彩笔画效果..... 191
- 实例073 添加雨后彩虹效果..... 193
- 实例074 制作民国复古效果..... 197



第7章 照片的抠图技巧..... 201

- 实例075 使用色彩范围抠图..... 202
- 实例076 使用魔棒工具抠图..... 206
- 实例077 使用磁性套索工具抠图..... 209
- 实例078 使用多边形套索工具抠图..... 212
- 实例079 使用快速选择工具构图..... 215
- 实例080 使用蒙版抠图..... 217
- 实例081 使用通道抠图..... 220
- 实例082 运用背景橡皮擦抠图..... 224
- 实例083 运用钢笔工具抠图..... 227
- 实例084 运用快速蒙版抠图..... 230
- 实例085 抠出复杂的婚纱..... 233
- 实例086 抠出复杂的头发..... 236
- 实例087 抠出复杂的静物..... 239



第8章 照片的合成技巧..... 243

- 实例088 合成雪中美女..... 244
- 实例089 合成人像风景照..... 249
- 实例090 合成童年相册..... 252
- 实例091 合成镜像效果..... 256
- 实例092 合成照片相框..... 259
- 实例093 合成墙中画效果..... 264
- 实例094 添加局部色彩效果..... 267
- 实例095 合成梦幻效果..... 270
- 实例096 合成夜色星光..... 274
- 实例097 合成大头贴效果..... 278





实例098	合成画中画效果.....	281
实例099	合成胶卷效果.....	284
实例100	合成街头广告.....	288

第9章 照片的艺术特效..... 291

实例101	打造窗口效果.....	292
实例102	打造动感特效.....	296
实例103	打造人像素描效果.....	298
实例104	制作水彩人像效果.....	301
实例105	打造颗粒边框.....	304
实例106	制作戒指中的人像.....	307
实例107	制作地铁走廊广告位效果.....	309
实例108	制作立体日历效果.....	311
实例109	制作古代国画装帧风格.....	315
实例110	制作路边候车广告位效果.....	318
实例111	制作中国茶文化招贴效果.....	321
实例112	制作浪漫艺术照.....	324
实例113	制作艺术婚纱照.....	327



第10章 照片的创意技巧..... 331

实例114	制作个性写真.....	332
实例115	制作变色卡效果.....	335
实例116	制作非主流照片.....	338
实例117	制作手机贴纸.....	341
实例118	制作婚纱模板.....	343
实例119	制作相机广告.....	347
实例120	制作旅游记录册.....	351
实例121	制作化妆品广告.....	354
实例122	制作房地产广告.....	358
实例123	制作封面效果.....	361
实例124	制作光盘封面.....	365
实例125	制作手机宣传画.....	368
实例126	制作护肤品宣传单.....	372
实例127	制作新年个性文字.....	375
实例128	制作个性新春贺卡.....	378



摄影指导索引

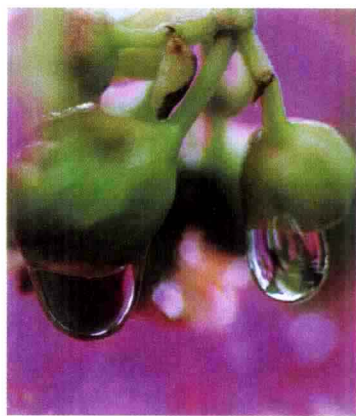
技法1 选择拍摄方位

摄影指导001	两种取景方式.....	3
摄影指导002	正面拍摄照片.....	5
摄影指导003	侧面拍摄照片.....	7
摄影指导004	远景拍摄.....	9
摄影指导005	近景拍摄.....	11
摄影指导006	微距拍摄.....	13



技法2 选择拍摄模式

摄影指导010	光圈优先模式拍摄照片.....	23
摄影指导011	快门优先模式拍摄照片.....	25
摄影指导012	M挡手动模式拍摄照片.....	27
摄影指导017	自动白平衡模式拍摄照片.....	40
摄影指导025	色彩优化模式拍摄照片.....	59
摄影指导039	使用人像模式拍摄.....	94
摄影指导050	使用风光模式拍摄照片.....	135
摄影指导058	运用慢速快门拍摄流水.....	156
摄影指导059	鱼镜头拍摄.....	158
摄影指导096	夜景模式拍摄照片.....	277



技法3 选择拍摄视角

摄影指导007	高视角俯拍.....	15
摄影指导008	低视角仰拍.....	18
摄影指导009	平视角拍摄照片.....	21

技法4 选择拍摄光线

摄影指导018	使用顺光拍摄照片.....	43
摄影指导019	使用逆光拍摄照片.....	45
摄影指导020	使用顶光拍摄照片.....	47
摄影指导021	使用底光拍摄照片.....	49





摄影指导022	使用室外光拍摄.....	51
摄影指导023	使用室内光拍摄.....	53
摄影指导024	拍摄落日的技巧.....	55
摄影指导027	使用反光板和遮光罩.....	63
摄影指导061	借助阴影强调画面效果.....	163
摄影指导062	运用变化的光线.....	166
摄影指导071	环境光的应用.....	190



技法5 曝光度的控制

摄影指导013	增加曝光补偿.....	32
摄影指导014	减少曝光补偿.....	34
摄影指导015	高感光度拍摄照片.....	36
摄影指导016	低感光度拍摄照片.....	38

技法6 不同色调的表现

摄影指导026	选择颜色亮丽的主体.....	61
摄影指导028	对比色烘托主体.....	66
摄影指导029	互补色和谐画面.....	68
摄影指导030	相似色清新自然.....	71
摄影指导031	拍摄暖色调照片.....	73
摄影指导032	拍摄中间调照片.....	76
摄影指导033	拍摄冷色调照片.....	79
摄影指导034	色温K值拍摄单色照片.....	81
摄影指导035	拍摄镜头中的固有色.....	84
摄影指导036	拍摄风景中的绿调.....	86
摄影指导037	拍摄海面中的蓝调.....	88
摄影指导038	拍摄花朵中的红调.....	90



技法7 画面的表现形式

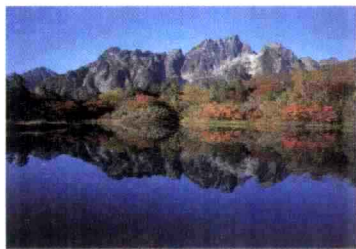
摄影指导066	动态平衡.....	179
摄影指导067	明暗对比构图拍摄照片.....	181
摄影指导068	远近对比构图拍摄照片.....	183
摄影指导070	虚实对比构图拍摄照片.....	188
摄影指导072	借助交叉点突出主体.....	192
摄影指导081	动物的拍摄技巧.....	223
摄影指导086	借助陪体表现局部特写.....	238
摄影指导097	夸张拍摄手法.....	280
摄影指导098	强调画面轮廓.....	283
摄影指导101	画框集中视线.....	295
摄影指导114	运用色调烘托气氛.....	334



摄影指导115	运用色彩吸引视线.....	337
摄影指导116	利用眩光渲染画面.....	340
摄影指导122	空间平衡.....	360
摄影指导123	呈现物体的立体感.....	364
摄影指导127	借助图案表现艺术感.....	377

技法8 摄影的基本构图方式

摄影指导051	水平线构图.....	138
摄影指导052	对称式构图.....	141
摄影指导054	对角线构图.....	146
摄影指导055	放射线构图.....	149
摄影指导069	线性透视构图.....	185
摄影指导074	拍摄复古风格照片.....	199
摄影指导077	垂直线构图.....	211
摄影指导085	呼应式构图.....	235
摄影指导087	中心式构图.....	241
摄影指导089	折线构图.....	251
摄影指导090	远近法构图.....	255
摄影指导092	窗式构图1.....	263
摄影指导093	窗式构图2.....	266
摄影指导099	流线型构图.....	287
摄影指导118	长斜线构图.....	346



技法9 摄影的特殊构图方式

摄影指导053	C线式构图.....	144
摄影指导073	等边三角形构图拍摄.....	196
摄影指导078	L形构图.....	214
摄影指导088	黄金分割构图.....	248
摄影指导091	拼凑式构图.....	258
摄影指导094	颜色反差对比构图.....	269
摄影指导100	镜像式构图.....	289
摄影指导102	主体偏右式构图.....	297
摄影指导103	斜线结合垂直线构图.....	300
摄影指导104	V线构图拍摄照片.....	303
摄影指导107	隧道式构图.....	310
摄影指导111	九宫格构图.....	323
摄影指导112	偏离中心式构图.....	326
摄影指导119	散点式构图.....	350
摄影指导124	饱满式构图.....	367
摄影指导128	简繁差异化对比构图.....	380

