

四书五经鉴赏辞典

上海辞书出版社



# 四书五经鉴赏辞典

(第二版)

## 图书在版编目(CIP)数据

四书五经鉴赏辞典/施忠连主编. —2 版. —上海: 上海辞书出版社, 2011. 4

ISBN 978 - 7 - 5326 - 3309 - 8

I. ①四… II. ①施… III. ①四书—鉴赏—辞典②五经—  
鉴赏—辞典 IV. ①Z126. 1 - 61②B222. 15 - 61

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 022230 号

**责任编辑** 张良一 廖健华 于鹏彬

**助理编辑** 吴梦

**装帧设计** 汪溪

## 四书五经鉴赏辞典(第二版)

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行

上海辞书出版社

(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

电话: 021—62472088

[www.ewen.cc](http://www.ewen.cc) [www.cishu.com.cn](http://www.cishu.com.cn)

上海新华印刷有限公司印刷

开本 787 × 1092 1/32 印张 24.25 插页 5 字数 819 000

2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5326 - 3309 - 8/B · 189

定价: 50.00 元

如发生印刷、装订质量问题, 读者可向工厂调换

联系电话: 021—65842745

**主编 施忠连**

**撰稿者(以姓名笔画为序)**

丁笃敬	王 俊	卢 敏	朱贻庭	朱锋刚
汤勤福	杨月清	杨德博	李妙根	邱轶皓
余治平	何善蒙	宋道贵	张传友	施炎平
施忠连	闻 韬	贺圣迪	夏乃儒	唐明邦
徐克谦	徐洪兴	曾 亦	熊 岳	燕国材
穆 庄	魏自厚	魏 薪		

**注释者(以姓名笔画为序)**

丁笃敬	王 俊	朱锋刚	汤勤福	杨月清
李妙根	何善蒙	邱轶皓	宋道贵	张传友
施忠连	贺圣迪	夏乃儒	徐克谦	曾 亦
燕永成	魏 薪			

**《文化思想名篇鉴赏辞典》策划 于鹏彬 张良一**

**责任编辑 张良一 廖健华 于鹏彬**

**助理编辑 吴 梦**

**装帧设计 汪 溪**

## 出版说明

四书五经是中国古代最重要、最权威的典籍，它们构成了中国传统文化的基本框架和中华文明的精神基础，同时也是先秦历史、文化和思想的记录和总结。

四书，即《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》；五经，即《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》。《礼》通常包括三礼，即《仪礼》、《周礼》、《礼记》；《春秋》由于文字过于简略，通常与《左传》、《公羊传》、《穀梁传》分别合刊。虽然从严格的意义上说，解释《春秋》的“三传”非五经之一，但它一直列入“九经”、“十经”、“十二经”、“十三经”，已同《春秋》融为一体，历来被视为经书，从这个意义上说它也属于五经范畴，因而本书也收入“三传”的名篇。

四书五经中不乏优秀的名篇，表达了古代思想家对社会、人生的思索，反映了夏商周至春秋战国时期的政治、历史、文学、民俗等诸方面的情况。为便于读者了解和欣赏四书五经名篇的精华，我们约请了一批专家学者编撰此书。

所选篇目，主要以思想性、经典性、代表性和知名度为据，同时也兼顾各个方面、各种体裁等。所撰鉴赏，着重阐释思想文化的深刻内涵，并通过对四书五经名篇内容的解析，弘扬中华传统文化的精华。为便于读者阅读和理解，本书还对名篇原文作了注释。精选、鉴赏、注释的三者合一，又使本书拓展为四书五经的精审选本和精到注本。

上海辞书出版社

## 凡例

- 一、本书选收四书五经名篇共 172 篇。
- 二、本书正文包括原文、注释、鉴赏三部分。原文一般采用通行本，同时也参照其他版本，择善而从。
- 三、本书使用简体字，在可能产生歧义时，酌用繁体字或异体字。
- 四、有的名篇篇幅过长，则节选其中最精彩的部分，有的则分为若干部分介绍，并酌标副标题或分篇标题。
- 五、本书附录有：四书五经分类名言、四书五经基本概念简介、四书五经重要注本简介。



## 目 录

出版说明	
凡 例	
篇 目 表 .....	1—4
正 文 .....	1—691
附 录	
四书五经分类名言 .....	695
四书五经基本概念简介 .....	748
四书五经重要注本简介 .....	751
篇目笔画索引.....	757—760

# 篇 目 表

## 《大学》

- |            |   |
|------------|---|
| 经:大学之道     | 3 |
| 传:诚意慎独     | 5 |
| 传:有诸己而后求诸人 | 9 |

## 《中庸》

- |         |    |
|---------|----|
| 率性之谓道   | 17 |
| 君子依乎中庸  | 20 |
| 诚者天之道   | 23 |
| 成己以成人成物 | 27 |
| 君子内省不疚  | 30 |

## 《论语》

- |     |    |
|-----|----|
| 学而  | 37 |
| 为政  | 40 |
| 八佾  | 43 |
| 里仁  | 46 |
| 公冶长 | 49 |
| 雍也  | 53 |
| 述而  | 56 |
| 泰伯  | 60 |
| 子罕  | 63 |
| 乡党  | 67 |
| 先进  | 70 |
| 颜渊  | 75 |
| 子路  | 79 |
| 宪问  | 84 |
| 卫灵公 | 89 |
| 季氏  | 93 |
| 阳货  | 97 |

微子 ..... 101

子张 ..... 105

尧曰 ..... 108

## 《孟子》

- |                   |     |
|-------------------|-----|
| 梁惠王上:仁者无敌         | 113 |
| 梁惠王上:保民而王         | 118 |
| 梁惠王下:与民同乐         | 124 |
| 梁惠王下:独夫民贼可诛       | 129 |
| 公孙丑上:论浩然之气        | 132 |
| 公孙丑上:尊贤使能         | 138 |
| 公孙丑下:得道多助         | 142 |
| 公孙丑下:五百年必有王者兴     | 146 |
| 滕文公上:民事不可缓        | 149 |
| 滕文公上:取民有制         | 153 |
| 滕文公下:威武不能屈        | 159 |
| 离娄上:爱人不亲反其仁       | 163 |
| 离娄上:恭者不侮人         | 167 |
| 离娄下:君视臣如土芥,臣视君如寇雠 | 171 |
| 离娄下:君子有终身之忧,无一朝之患 | 176 |
| 万章上:天子不能以天下与人     | 180 |
| 万章下:孔子为圣之时者       | 182 |
| 万章下:天子不召师         | 187 |
| 告子上:恻隐之心人皆有之      | 190 |

告子上:舍生取义	196	杂卦	313
告子下:人皆可以为尧舜	201	《书》	
告子下:天将降大任于 是人	207	尧典	319
尽心上:万物皆备于我	211	皋陶谟	323
尽心上:登泰山而小天下	217	禹贡	326
尽心下:民为贵,君为轻	222	汤誓	332
<b>《易》</b>		盘庚上	334
乾卦	233	高宗肜日	338
坤卦	235	牧誓	340
屯卦	238	洪范	344
泰卦	241	大诰	349
否卦	244	康诰	354
谦卦	247	梓材	359
豫卦	250	召诰	362
剥卦	253	多士	367
复卦	256	无逸	371
坎卦	259	立政	375
恒卦	262	吕刑	379
明夷卦	265	<b>《诗》</b>	
困卦	268	风	
渐卦	272	关雎	389
归妹卦	275	桃夭	391
节卦	278	硕人	392
既济卦	281	氓	395
未济卦	284	黍离	397
彖传·乾	287	风雨	399
彖传·坤	289	子衿	401
象传·乾	291	野有蔓草	402
象传·坤	293	鸡鸣	404
文言	296	东方未明	405
系辞	302	园有桃	407
序卦	309	陟岵	408
		伐檀	410

硕鼠	412	经解	519
蟋蟀	414	表记	522
采苓	416	儒行	527
蒹葭	418	<b>《春秋》</b>	
黄鸟	421	左传	
月出	423	隐公元年:郑伯克段于鄢	535
候人	425	桓公六年:季梁论民为	
七月	427	神主	539
东山	431	庄公十年:曹刿论战	544
雅		闵公二年:卫懿公好鹤	547
鹿鸣	433	僖公四年:召陵之盟	555
伐木	435	僖公五年:宫之奇谏假道	558
采薇	438	僖公十五年:韩之战	562
小旻	441	僖公二十二年:子鱼论战	566
生民	443	僖公二十三年、二十四年:	
假乐	446	晋公子重耳流亡与	
颂		回国	570
长发	449	僖公二十七年、二十八年:	
<b>《礼》</b>		晋楚城濮之战	576
周礼		僖公三十年:烛之武退	
春官宗伯下	455	秦师	582
仪礼		僖公三十二年、三十三年:	
士相见礼	459	秦晋殽之战	586
礼记		宣公二年:晋灵公不君	591
曲礼上	463	宣公三年:楚王问鼎	597
檀弓下	468	宣公十四年、十五年:尔虞	
王制	474	我诈	601
月令	481	成公二年:齐晋鞌之战	605
礼运	491	成公九年:晋归钟仪	613
礼器	497	成公十三年:刘康公论命	618
学记	503	成公十三年:吕相绝秦	621
乐记:审乐知政	508	成公十六年:晋楚鄢陵	
乐记:乐以象德	514	之战	626

襄公三年:祁奚举贤	635
襄公二十五年:崔杼弑齐庄公	640
襄公二十九年:季札观周乐	647
襄公三十一年:子产治郑	652
昭公十九年:子产论龙斗	656
昭公二十年:晏子论和	661
昭公十九年、二十年:伍员奔吴	670

公羊传	
隐公元年:论大一统	673
桓公十一年:执经行权	678
襄公二十九年:季札让国	682
穀梁传	
僖公二年:晋献公假途灭虢	685
僖公二十二年:宋襄公自取其辱	688

— 大学 —





## 经：大学之道

大学<sup>①</sup>之道<sup>②</sup>：在明<sup>③</sup>明德<sup>④</sup>，在亲民<sup>⑤</sup>，在止<sup>⑥</sup>于至善<sup>⑦</sup>。知止<sup>⑧</sup>而后有定<sup>⑨</sup>，定而后能静<sup>⑩</sup>，静而后能安<sup>⑪</sup>，安而后能虑<sup>⑫</sup>，虑而后能得<sup>⑬</sup>。物有本末，事有终始，知所先后，则近道<sup>⑭</sup>矣。

古之欲明明德于天下者，先治<sup>⑮</sup>其国。欲治其国者，先齐<sup>⑯</sup>其家。欲齐其家者，先修<sup>⑰</sup>其身。欲修其身者，先正<sup>⑱</sup>其心。欲正其心者，先诚其意<sup>⑲</sup>。欲诚其意者，先致其知。致知<sup>⑳</sup>在格物<sup>㉑</sup>。物格<sup>㉒</sup>而后知至<sup>㉓</sup>，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。

自天子以至于庶人<sup>㉔</sup>，壹是<sup>㉕</sup>皆以修身为本<sup>㉖</sup>。其本乱<sup>㉗</sup>而末<sup>㉘</sup>治<sup>㉙</sup>者，否<sup>㉚</sup>矣。其所厚者<sup>㉛</sup>薄<sup>㉜</sup>，而其所薄者<sup>㉝</sup>厚，未之有也。

**[注释]** ①大学：大学与小学相对而言，大学是指儒家修己教人、治国平天下的学说。 ②道：宗旨、原则。 ③明：动词，使……显明。 ④明德：光明的德性。 ⑤亲民：二程解为新民。新，动词，使……新。新民即使百姓弃旧图新、去恶从善。 ⑥止：达到。 ⑦至善：善的最高境界。 ⑧止：名词，所止之地，即至善。 ⑨定：定向、志向。 ⑩静：安静，指心不浮躁、妄动。 ⑪安：安稳。 ⑫虑：思虑。 ⑬得：有所收获，即得到至善。 ⑭道：指大学的道理，即至善之道。 ⑮治：治理。 ⑯齐：整、整顿。 ⑰修：修养。 ⑱正：端正。 ⑲诚其意：心诚意实，即始终忠实于自己的道德理念。 ⑳致知：致，至、推至；知，知识。 ㉑格物：穷究物理。 ㉒物格：即遇事即物便推究其理。 ㉓知至：知识充满于内心，达到无所不知。 ㉔庶人：普通百姓。 ㉕壹是：都是。 ㉖本：根本。 ㉗乱：败坏。 ㉘末：指修身之后的齐家、治国、平天下。 ㉙治：即做得很好。 ㉚否：不可能。 ㉛所厚者：指己身。因为人们对己身最关切，最为重视。厚，重视。 ㉜薄：轻视、轻蔑。 ㉝所薄者：指己身之外的家国天下，与己身关系稍远，故称薄者。

**[鉴赏]** 《大学》原为《礼记》中的一篇，传为曾子所作，一说为秦汉之际佚名儒家的作品。其独立成书要比《中庸》晚得多。《汉书·艺文志》录有《中庸说》二篇，而《大学》则迟至北宋司马光才单独列卷。

确认《大学》在儒学史、经学史发展中的特殊作用，当始于唐代的韩愈、李翱。韩、李两人把《大学》（连同《中庸》）看得和《论语》、《孟子》同样重要。北宋程氏兄弟承韩、李之意，详述二书之意涵，强调《大学》系“孔氏之遗书，而初学入德之门”。《宋史·道学传》亦称：二程“表彰《大学》、《中庸》二篇，与《语》、《孟》并行。于是上自帝王传心之奥，下至初学入德之门，融会贯通，无复余蕴”。南宋淳熙年间，朱熹在彰州刊刻《四书》，把《大学》列入其中，说《大学》是“为学纲目”，“所以教人之法”，“修身治人底规模”，视之为士人、君子之为学、修身、治人、行政的依据和规范，尊奉为儒家正统的经典，置于与《五经》同等的地位。

从思想史、文化史的角度看，《大学》所论为大人之学，相对于小人之学（即小学）而言。旧说人生八岁皆入小学，教之以洒扫、应对、进退之节，礼乐、射御、书数之文，属知识性、技艺性、礼仪性的教育培训。及至十五岁，自天子至公、卿、大夫之子及凡民之俊秀者方可入大学，而授之以穷理、正心、修己、治国平天下之道。《大学》基本内容主要对孔子代表的原始儒家思想作一种体系性、结构性的概括和描述，以阐明儒家关于学习的内容、目标和为学的次序途径，旨在张扬儒家的君子修德之学和圣王的治政之道。

首先，《大学》对儒学作了一个高度概括，提出“明明德，在亲民，在止于至善”三项，它们被宋儒称为大学“三纲领”。这一概括非常准确地揭示了儒学的基本精神，也道出了《大学》的主旨。《大学》是讲治国平天下的学问，但是它按照孔子思想，不就事论事，而是将人的精神的弘扬和品德修养置于首位。“明明德”是发扬自己固有的德性，是激发求学者完善自己的自觉性，而不是用某种外在的、固定的道德准则束缚自己。“亲民”即“新民”，就是不仅自觉地进行自我修养，而且努力提高全体人民的道德品质，在儒家看来这是为治国平天下的伟业奠定精神基础。“止于至善”就是要将自己的道德品质和社会、国家的治理提升到最完美的地步，不达到最理想的境界绝不停止，实际上是一个无限的完善过程。

其次，《大学》提出欲明明德于天下者，要经历格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下八个环节（即朱熹所称的大学“八条目”）。其中，修身以上，“格物、致知、诚意、正心”四者，专注于心性修养，属儒家的“内圣”之学；修身以下，“齐家、治国、平天下”，系君子之行为规范及治政之事，属儒家的“外王”之学，其意主要在彰明儒家“为政以德”的观念和“道德转化为政治”的思想。作者指出：“物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣。”《大学》对八条目排列了次序，这主要不是规定实行中的时间先后的次

序，而是确定八条目之间的关系。它指明了只有把家庭、封地管理得井井有条，才能获得经验，有资格进而治理国家；要治好家庭、封地，首先要以身作则，进行自我修养；要作自我修养就要端正思想，而不能只做表面文章，遵守外在的行为准则；端正思想就要做到真诚，心灵纯洁，排除种种私心杂念；而要意念诚实就要学习知识，提高认识，不至于陷入愚昧、偏执，从而避免盲目性；而掌握知识、提高认识能力，就要研究事物，以防止被他人之说误导。可见《大学》全面地展示了同明德和治国平天下相关的主要方面，深刻地揭示了它们之间的关系，使儒家学说成了一个条理分明的思想体系。

再次，《大学》第一次提出“格物”的概念，把格物致知列为儒家伦理学、政治学和哲学的基本范畴，从而赋予认知活动对于修身养性的精神、心理过程和治理社会与国家的实践活动的极其重要的意义，这是儒学的一个重大发展。

最后，《大学》把修身规定为自天子以至于庶人的一切活动的根本，这既指明天子没有特权置身于修身之外，又提出普通百姓不能降低对自己的要求，把修身当作无关紧要的事。修身就是关注自我，认识自我，审视自我，完善、发展自我。可见以修身为本就是将培育完善、发展自我的自觉性置于极端重要的地位，这种思想能够极大地增强个体自强不息的、内在的精神生命力。

正因为《大学》包含了如此多的重要而深刻的思想，所以会被宋代儒学大师单列为篇，看成与五经、《论语》、《孟子》、《中庸》同等重要，规定为士人的必读之书。

(施炎平 魏 薪)

## 传：诚意慎独

《康诰》<sup>①</sup>曰：“克<sup>②</sup>明德。”《大甲》<sup>③</sup>曰：“顾𬤊天之明命<sup>④</sup>。”《帝典》<sup>⑤</sup>曰：“克明峻<sup>⑥</sup>德。”皆自明也。

汤之《盘铭》<sup>⑦</sup>曰：“苟<sup>⑧</sup>日新，日日新，又日新。”《康诰》曰：“作<sup>⑨</sup>新民。”《诗》<sup>⑩</sup>曰：“周虽旧邦，其命维新。”是故君子无所不用其极<sup>⑪</sup>。

《诗》<sup>⑫</sup>云：“邦畿<sup>⑬</sup>千里，维民所止<sup>⑭</sup>。”《诗》<sup>⑮</sup>云：“缗蛮黄

鸟<sup>⑯</sup>，止于丘隅。”子曰：“于止，知其所止，可以人而不如鸟乎？”《诗》<sup>⑰</sup>云：“穆穆<sup>⑱</sup>文王，於缉熙敬止<sup>⑲</sup>！”为人君，止于仁；为人臣，止于敬；为人子，止于孝；为人父，止于慈；与国人交，止于信。《诗》<sup>⑳</sup>云：“瞻彼淇澳<sup>㉑</sup>，菉竹猗猗<sup>㉒</sup>。有斐<sup>㉓</sup>君子，如切如磋，如琢如磨<sup>㉔</sup>。瑟兮僩兮<sup>㉕</sup>，赫兮喧兮<sup>㉖</sup>。有斐君子，终不可諠<sup>㉗</sup>兮！如切如磋者，道学也；如琢如磨者，自修也；瑟兮僩兮者，恂栗<sup>㉘</sup>也；赫兮喧兮者，威仪也；有斐君子，终不可諠<sup>㉙</sup>兮者，道盛德善，民之不能忘也。”《诗》<sup>㉚</sup>云：“於戏前王不忘<sup>㉛</sup>！”君子<sup>㉜</sup>贤其贤而亲其亲，小人<sup>㉝</sup>乐其乐而利其利，此以没世不忘也。

子曰：“听讼<sup>㉞</sup>，吾犹人也，必也使无讼乎<sup>㉟</sup>！”无情者<sup>㉟</sup>不得尽其辞。大畏民志，此谓知本。

此谓知本，此谓知之至也<sup>㉛</sup>。

所谓诚其意者，毋自欺也。如恶恶臭，如好好色<sup>㉞</sup>，此之谓自谦<sup>㉙</sup>。故君子必慎其独<sup>㉙</sup>也。小人闲居<sup>㉛</sup>为不善，无所不至。见君子而后厌然<sup>㉛</sup>，揜<sup>㉛</sup>其不善而著其善。人之视己，如见其肺肝然，则何益矣。此谓诚于中，形于外。故君子必慎其独也。曾子曰：“十目所视，十手所指，其严乎？”富润<sup>㉛</sup>屋，德润身，心广体胖<sup>㉛</sup>。故君子必诚其意。

所谓修身在正其心者，身有所忿懥<sup>㉛</sup>则不得其正；有所恐惧，则不得其正；有所好乐，则不得其正；有所忧患，则不得其正。心不在焉：视而不见，听而不闻，食而不知其味。此谓修身在正其心。

**〔注释〕** ①《康诰》：《尚书》中的篇名，周公封康叔时作。 ②克：能够。  
 ③《大(tài)甲》：伪《尚书》中商书篇名。 ④顾：经常注意。𬤊(shí)：同“是”，这，此。天之明命：天赋予的明德使命。 ⑤《帝典》：《尚书》篇名，即《尧典》。 ⑥峻：大。 ⑦汤：商代开国之君。《盘铭》：盘指汤沐浴的盆。铭：刻在浴盘上的字，用以警示自己。 ⑧苟：诚，真。 ⑨作：振作，鼓励。 ⑩《诗》：指《诗经·大雅·文王》。 ⑪无所不用其极：无不尽力达到至善。 ⑫《诗》：指《诗经·商颂·玄鸟》。 ⑬邦