

ZHONGKAO HUATI ZUOWEN DAOPING

中考 话题作文 导评

编著◆姚健

北京工业大学出版社

中考话题作文导评

姚 健 编著

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中考话题作文导评/姚健编著. —北京: 北京工业大学出版社, 2007. 4

ISBN 978 - 7 - 5639 - 1759 - 4

I. 中... II. 姚... III. 作文课—初中—升学参考资料 IV. G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 028053 号

中考话题作文导评

姚 健 编著

*

北京工业大学出版社出版发行

邮编: 100022 电话: (010) 67392308

各地新华书店经销

徐水宏远印刷厂印刷

*

2007 年 5 月第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷

850mm×1 168mm 32 开 16.75 印张 416 千字

印数: 1~5 000 册

ISBN 978 - 7 - 5639 - 1759 - 4/G · 871

定价: 20.00 元

前言

话题作文逐渐成为近些年来中考作文的重要乃至主要题型。有些地区虽然仍是命题作文，但题目大都比较抽象，有的还附加了解释，类似于命意作文，除个别规定某种文体者外，大都允许选择任何一种文体形式，而且考生作文实际也如话题作文一样“百花齐放”，这与话题作文无异。不论怎么说，降低学生审题难度，给予其在立意、定体、选材等方面比较宽阔的空间，依然是并将长期会是中考命题的一个重要原则。这样看来，话题作文的写作指导，对今后中考作文和相应的平时作文训练，就有着不可取代的普遍意义。基于这种认识，本书从浩如烟海的包括中考满分作文在内的学生优秀习作中，遴选出近三十个具有代表性的话题，作了简明扼要的写作导引，然后分别选出少则七八篇、多则十余篇不同体裁的范文加以表现，充分展示了话题作文的特有风采，对任何一种作文形式都有重要的借鉴意义。另外，写出话题作文概述和常见常用文体简介两篇指导性文字，希望能对大家在包括话题作文在内的各类作文的写作上，以及阅读理解本书有关话题写作导引和范文简评有所助益。

本书是写给广大初中生特别是应届中考考生看的，但对爱好写作的青少年朋友，对中学作文教学、辅导和研究人员也有一定参考价值。

期待大家的批评指正。

目 录

前言	(I)
中考重要题型话题作文概说	(1)
同题异体话题作文导评	(12)

关于“理解”

渴望理解(记叙文)	(12)
理解应该是双向的(议论文)	(14)
日记二则(日记)	(16)
不被理解又何妨(杂感)	(17)
我理解了母亲(叙事散文)	(19)
理解——一种神圣的感情(一事一议) ——有感于对北大山鹰折翅的议论	(20)
对“理解”的理解(议论性随笔)	(22)
嫁给理解(拟人故事)	(24)

关于“宽容”

你的宽容,我懂(记叙文)	(26)
人贩子?小偷?君子!(小小说)	(28)
“宽容丹”(新编神话故事)	(30)
暴风雨(剧本)	(32)
宽容小议(随感)	(33)
要学会宽容(一事一议)	(35)
宽容:心心零距离(议论散文)	(36)
宽容有多宽(随笔)	(37)
宽容的美丽(散文诗)	(38)
拥抱宽容(议论文)	(40)
莫要盲目宽容(演说词)	(41)

关于“幸福”

珍惜幸福(记叙文)	(44)
-----------------	------

与幸福亲密接触 (日记)	(46)
幸福几何 (议论文)	(47)
幸福不在遥远的山那边 (议论散文)	(49)
感受幸福 (叙事散文)	(50)
幸福的季节 (抒情散文)	(51)
关于幸福的问答 (语录体散文)	(53)
追求幸福 (读后感)	
——读《幸福是什么》有感	(54)
风雨中, 我找到了幸福 (科学小品)	(56)
拥抱幸福 (散文诗)	(57)
幸福的含义 (童话)	(58)
感悟幸福 (随笔)	(60)
幸福是什么 (杂感)	(61)
幸福存折 (虚拟说明书式杂文)	(63)

关于“快乐”

快乐时刻 (记叙文)	(64)
快乐的历程 (新闻故事)	(66)
毛遂自荐 (小小说)	(67)
快乐的周末 (记叙性随笔)	(68)
为什么不快活一点 (书信)	
——给远方朋友的一封信	(70)
在那段快乐的日子 (日记)	(72)
追问快乐 (议论文)	(74)
快乐小语 (议论散文)	(76)
快乐其实很简单 (观后感)	
——观《快乐》有感	(77)
我们的确很快乐 (杂感)	(78)
快乐月饼 (虚拟说明书式杂文)	(80)
拒绝快乐 (演说词)	(81)
向往快乐 (散文诗)	(83)

关于“希望”

我看到了希望 (记叙文)	(85)
--------------------	------

挂在木瓜树上的希望（叙事散文）	(87)
心灵的烛光（议论文）	(90)
希望无限（议论散文）	(91)
希望就在你的掌心（议论性随笔）	(93)
希望你也富有（杂感）	(94)
活在希望中（抒情散文）	(95)
窗外的小花（叙事性随笔）	(97)
我希望……（诗歌）	(98)
在没有希望的日子里……（内心独白式散文）	(100)

关于“选择”

考场上（记叙文）	(103)
谁也不选（小小说）	(105)
人生选择三题（历史文化散文）	(107)
愚人和智者（寓言）	(108)
别无选择（童话）	(109)
上帝的选择（现代神话故事）	(111)
我的三次选择（想象文）	(112)
假如让我重新选择（书信）	(113)
弱者的智慧（诗歌）	(115)
既然我们如此选择了（散文诗）	(116)
假如我有选择的权利（随笔）	(116)
论选择（议论文）	(118)
选择世界和被世界选择（杂感）	(120)
走好关键的几步（读后感）	
——读一句名言有感	(121)
善恶抉择一念间（观后感）	
——电影《无间道》观后感	(123)
假如你也是只蚂蚁（给材料作文）	(124)

关于“追求”

为了我的求学梦（记叙文）	(126)
小议追求（议论文）	(128)
追求之歌（散文诗）	(130)

追求之路(随笔)	(131)
14岁的呐喊(抒情散文)	(134)
天边,有流星划过(诗歌)	(136)
一个青年的追求(寓言)	(137)
追求需要奋斗(演说词)	(138)

关于“爱”

爱心,让世界变得更美好(记叙文)	(140)
母亲的爱(叙事散文)	(142)
春天,我们播种爱心(通讯报道)	(143)
人间大爱(小小说)	(145)
人间最美丽的太阳(日记辑录)	(146)
爱的内涵(随笔)	(148)
关于“爱”的探讨(书信)	
——一封没有寄出的信	(149)
有时爱也是一种伤害(议论文)	(151)
爱乎?害乎?(半文言说理散文)	(153)
洁白的爱(抒情散文)	(154)
母爱之歌(诗歌)	(155)
爱的演说(故事新编)	(157)
爱的说明书(虚拟说明书式杂文)	(158)
无私的爱(读后感)	
——读《母亲的故事》有感	(160)

关于“美”

美在我身边(记叙文)	(163)
美的世界(叙事散文)	(165)
美丑重在心灵(议论文)	(166)
天堂之美(议论散文)	(168)
美在特色(给材料作文)	(170)
美之感悟(杂感)	(171)
美无处不在(随笔)	(173)
乌鸦寻美(寓言)	(174)
美哉?!(小小说)	(176)

我品尝到生活中的美(日记)	(177)
---------------	-------

关于“真”

美在于真(记叙文)	(179)
情系真假玉观音(叙事散文)	(181)
大师的画(小小说)	(182)
记“真”三则(日记)	(184)
谎言也美丽(托事寓理散文)	(185)
关于“真”的社会调查(调查报告)	(187)
“真”走访记(虚拟采访记)	(188)
三兄弟(寓言故事)	(190)
书海传“真”(文学评论)	(191)

关于“人生”

风铃的启示(记叙文)	(194)
人生没有草稿(哲理小说)	(195)
战斗与人生(一事一议)	(197)
水样人生(托物寓理散文)	(198)
无穷个解的方程组(虚拟专业文体式杂文)	(200)
关于人生(杂感)	(202)
涂画人生(诗歌)	(203)
储蓄人生(小品文)	(205)
给人生加个意义(想象文)	(206)

关于“责任”

婆媳之间(记叙文)	(208)
为父母而学(叙事散文)	(210)
买断(小小说)	(212)
换位的教训(童话故事)	(213)
浅谈责任(随笔)	(215)
我们这一代的责任(一事一议)	(217)
振兴中华,我们的责任(演说词)	(218)
当人类离开地球之后(想象文)	(220)

关于“友谊”

我与“独行客”的故事（记叙文）	(223)
论友谊（议论文）	(225)
说朋友（杂文）	(226)
朋友漫议（随笔）	(228)
给朋友的一封信（书信）	(229)
友情（诗歌）	(231)
友谊之歌（叙事散文）	(232)
说不尽的友谊（说理散文）	(234)
友情无价（散文诗）	(235)
“情义”找朋友（现代童话）	(237)
“友谊”习题选登（答题式杂文）	(238)
甩不掉的朋友（虚拟书信）	(240)
朋友来信（小品文）	(241)

关于“交往”

交往——快乐（记叙文）	(243)
真水无香（议论文）	(245)
君子之交（杂感）	(246)
交往说明书（虚拟说明书式杂文）	(247)
关于交往条件的实验报告（虚拟实验报告式杂文）	(249)

关于“体验”

我的一次人生体验（记叙文）	(252)
初三生活体验三部曲（叙事散文）	(253)
一滴泪水的体验（小小说）	(255)
雨夜（抒情散文）	(256)
亲近“体验”（散文诗）	(258)
过把瘾就死（随笔）	(259)
真实的体验（杂文）	(260)
体验名著（读后感）	
——圣母院的钟声	(262)

古莲家族的灭绝（童话）	(263)
体验关爱（日记）	(265)
体验生活记（书信）	(266)
曹阿瞒梦回赤壁（古白话小说续篇）	(268)
体验读书的乐趣（事理说明文）	(270)

关于“心愿”

未了的心愿（记叙文）	(273)
秀儿和土娃（小小说）	(275)
深深的祝愿（日记）	
——日记一页	(276)
给妈妈的一封信（书信）	(278)
一个山里娃的心愿（抒情散文）	(279)
我的心愿（随笔）	(281)
我们的心愿（议论散文）	(282)
上帝笑了（现代寓言故事）	(283)

关于“考试”

一次难忘的考试（记叙文）	(286)
考试时节（日记）	(288)
一次特殊的考试（通讯报道）	(290)
期末考试如是说（语录体散文）	(291)
赤壁月考（仿古白话叙事散文）	(293)
噢，考试（诗歌）	(294)
考场上（小小说）	(295)
考试记（仿古白话体笔记小说）	(296)
考试漫议（议论文）	(298)
考试，该怎么说你（议论性随笔）	(299)
考试杂谈（杂感）	(301)
考试交响曲（虚拟音乐解说词式叙事散文）	(303)
考试带来的乐趣（幽默说明性杂文）	(304)
考试，真好（演说词）	(306)

关于“家”

本来不想回家(记叙文)	(308)
魅力无穷的家(抒情散文)	(310)
我家的数学关系(事理散文)	(311)
家是什么(议论散文)	(313)
众人说“家”(语录体散文)	(315)
我的家(诗歌)	(317)
感谢清贫的家(散文诗)	(318)
从听《回家》说起(“听”后感)	(319)
回家的感觉(随笔)	(321)
向你介绍我的家(说明文)	(322)
家的自述(文艺性说明文)	(324)
回家的路(小小说)	(325)
家庭大案(仿公案体微型小说)	(327)
善良归家(剧本)	(329)

关于“水”

停水(记叙文)	(332)
在水一方(抒情哲理散文)	(334)
水的遐思(随笔)	(335)
水的脊梁(小小说)	(337)
从“水往低处流”想到的(议论文)	(339)
向你介绍水(说明文)	(340)
水流在历史长河(文化散文)	(341)
梦水惊魂(想象文)	(343)
一杯水(诗歌)	(345)
我的咏水格言(格言辑录)	(346)

关于“书”

读书真好(记叙文)	(348)
读书之趣千千万(议论散文)	(350)
今生书相伴(随笔)	(352)

泛论读书(杂感)	(353)
与书为伴(叙事散文)	(354)
我和书(书信)	(356)
一本童话书的命运(童话)	(358)
书国的罢工(科幻想象文)	(359)
浴火重生的书(故事新编)	(360)
读书百态(知识小品)	(362)
我的自助餐(文艺性说明文)	(363)
从“书非借不能读也”说开去(议论文)	(365)
谈读书(札记)	(366)

关于“呼唤”

轻轻的一声呼唤(记叙文)	(369)
风中的呼唤(小小说)	(371)
呼唤遗憾(议论文)	(372)
呼唤春暖花开(抒情散文)	(373)
冬的呼唤(抒情哲理散文)	(375)
呼唤动漫的中国制造(文艺评论)	(376)

关于“倾听”

懂你(记叙文)	(379)
笛声悠扬(写人叙事散文)	(380)
竹林里的一次邂逅(抒情叙事散文)	(381)
水声潺潺(抒情寄意散文)	(382)
倾听昭君(抒情议论散文)	(384)
雨夜思绪(写景抒情散文)	(385)
倾听春天的旋律(语录体抒情散文)	
——五位女孩的留言	(386)
倾听自然之音(物语式抒情议论散文)	(388)
风雨中,请侧耳倾听(散文诗)	(389)
一起听蛙(叙事性随笔)	(390)
天籁(文艺性说明文)	
——倾听蛙鸣	(392)

关于“喝彩”

我为妈妈喝彩(记叙文)	394
为自己喝彩(叙事抒情散文)	396
不要吝惜喝彩(议论性随笔)	397
为别人喝彩(读后感)	398
为“攘鸡者”喝彩(一“事”一议)	399
北国之秋(想象文)	401
喝彩,为我心中的战神(人物评论)	402
祖国,我为你喝彩(抒情议论散文)	404

关于“感动”

重拾感动(记叙文)	406
点滴真情令我感动(叙事抒情散文)	408
有这样一位教师(一“事”一议)	410
弟弟挨打(小小说)	411
黄山令我感动(记游散文)	413
收藏感动(抒情性随笔)	414
美哉,感动(散文诗)	416

关于“感激”

暖人心扉的鼓励(记叙文)	419
重读感激(叙事散文)	420
舅舅的情书(小小说)	423
感激也是一种美(议论性随笔)	424
带着感激上路(抒情散文)	425

关于“自信”

我也是一道风景(记叙文)	429
请相信你自己(书信)	
——给好友的一封信	430
采访愚公(虚拟人物专访)	432
与自信干杯(诗歌)	433

自信与成功 (议论文)	(435)
带着自信上路 (议论性随笔)	(436)
决断与自信 (杂感)	(438)
自信, 你好吗? (拟人故事)	(439)

关于“小”或“小与大”

爱的标签 (记叙文)	(443)
大小之辨 (议论文)	(444)
$1+1+1 \cdots \rightarrow \infty$ (议论性随笔)	(445)
小的是美好的 (议论性散文)	(447)
不要拒绝做小事 (一事一议)	(449)
忘忧草 (杂感)	(450)
王熙凤遇上了辛吉斯 (故事新编)	(452)
高山和沙粒 (给材料作文)	(453)
说小 (抒情议论散文)	(455)

关于“人与自然”

敬畏自然 (记叙文)	(457)
$1+1=1$ (议论散文)	(459)
SOS: 救救自然母亲! (童话)	
——我与自然母亲的会面	(460)
生命的萌芽 (科幻故事)	(462)
由花圃被拆说开去 (一“事”一议)	(463)
保护自然 (议论文)	(464)
大自然, 我们的精神家园 (随笔)	(466)
人算什么东西 (杂文)	(467)
宠坏了的孩子 (文艺性说明文)	(468)

关于“生命”

一场辩论赛 (虚拟性叙事文)	(471)
生命是一张单程火车票 (象征性叙事散文)	(473)
生命的解读 (托物寄意散文)	(475)
石缝间的生命 (寓言)	(476)

生命租金（哲理性想象文）	(478)
有感于鲁迅的遗嘱（一“事”一议）	(479)
尊重生命（议论文）	(480)
为生命喝彩（议论性散文）	(482)
生命杂感（杂感）	(484)
生命的邮件（另类的书信·仿写）	(485)
森林里的一场讨论会（童话）	(487)
生命中最重要（散文诗）	(489)
中考常见常用文体简介	(491)

中考重要题型话题作文概说

一、话题作文的特点

话题，即谈话所围绕的核心或问题。话题作文，即根据提出的某个谈论的核心问题来构思行文的作文形式。

话题作文有别于命题作文。首先，命题作文给出题目，要求严格针对或围绕这一题目构思行文。话题作文有时也给出题目，但多数是只给出一个话题。虽然可以用给出的题目为题目，或径以话题为题目，但一般允许甚至要求“题目自拟”。其次，命题作文一般只给出题目，而话题作文除少数只给出一个话题外，大都同时给出某种背景材料或提示性导语，说明话题的由头和针对性。还要提出一些“要求”或“注意”，对立意行文作出某些“规定”。

话题作文也不同于一般材料作文。虽然从理论上讲，话题作文可以只提出话题，不提供什么“材料”，甚至也不提什么“要求”；但大多数话题作文还是给出“材料”，提出“要求”的，在形式上和材料作文无异。因此，有人将话题作文称为话题材料作文，即把它看做材料作文的一种。但它和一般材料作文还是有较大区别的。

首先是“材料”对于构思行文的意义和作用不同。

材料作文给出的材料，是“指定”的表现、论说对象和行文的“依据”。拿材料议论文来说，如果材料是某种事实，行文就近乎一事一议；如果材料是诗文，行文就近乎读后感；如果材料是格言谚语之类，就无异于给出了文章的主题。而在行文中特别是开头部分，一定要对材料加以引用，至少要提及。拿材料记叙文来说，则往往与扩写、续写、补写、组写等类似，要紧紧围绕材料、按材料体现的“主题”展开。总之，材料与作文关系直接