

# 中华诵读经典

# 童蒙名句新编

傅军政〇编著

品读国学经典  
雅言传承文明  
经典浸润人生



中国纺织出版社



# 中华诵读经典 童蒙名句新编

傅军政 编著

 中国纺织出版社

## 内 容 提 要

本书以古代童蒙读物为基础，包括《小窗幽记》《呻吟语》《幼学琼林》《幽梦影》《增广贤文》《名贤集》《围炉夜话》《三字经》《格言联璧》等，选取其中名言警句进行分析解读。其中有小故事大道理式的哲思解读，也有对现实生活的感触感悟，让孩子在诵读中理解其含义并加以运用，健康成长。

## 图书在版编目（CIP）数据

中华诵读经典·童蒙名句新编 / 傅军政编著. —北京：中国纺织出版社，2012. 1

ISBN 978—7—5064—8173—1

I . ①中… II . ①傅… III. ①汉语—古代—启蒙读物

IV. ①H194. 1

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第260651号

---

策划编辑：徐丽丽      责任编辑：曲小月      责任印制：陈 涛

中国纺织出版社出版发行

地址：北京东直门南大街6号 邮政编码：100027

邮购电话：010—64168110 传真：010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:[faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)

北京云浩印刷有限责任公司印刷 各地新华书店经销

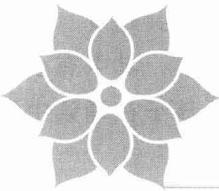
2012年1月第1版第1次印刷

开本：710×1000 1/16 印张：10.5

字数：122千字 定价：19.80元

---

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换



# 前言

QIANYAN

英国思想家迪斯累利曾经说过：“贤者的睿智与年岁的经验，将因引用而万古长存。”

翻开历史，每一部经典名著都是文字语言为后人留下的精彩雕刻，也是先哲前贤们对后人的谆谆告诫：《论语》《大学》《增广贤文》《菜根谭》……与其说那是一句句经典的语言表达，不如说是一盏盏穿越千年的烛光，为夜行人驱走黑的茫然。人生的成败，常常因为一个人、一件事甚至一句话而决定，尤其是那些对人有用的一句话，胜过千言万语。这些话简洁而有力，言近而旨远，一花一世界，一沙一天堂，像删繁就简的三秋树，又如标新立异的二月花。

美国著名的教育家和演讲口才艺术家卡耐基小时候是一个非常调皮的小男孩。他九岁的时候，父亲向他的继母介绍卡耐基时说道：“希望你注意这个全州最坏的男孩，他实在是令我头痛，说不定明天早晨他还会拿石头砸你，或做出别的什么坏事呢！”继母却微笑着走到他的面前，托着他的头，注视着他，接着用欣赏的语气告诉丈夫：“你错了，他不是全州最坏的男孩，而是最聪明只是还没找到发泄热忱地方的男孩。”这一句话成为他立志向上的动力；更因为这一句话，卡耐基日后帮助千千万万的人一同走上了成功之路。可见，有时仅仅是一句看似普通的话，就能为人们重新燃起曾经一度熄灭的激情之火。

历史的车轮走过了几千年的岁月，但是经典却历久弥新、越陈越香。中华文明之果——国学更蕴涵着为人处世、治国齐家的世界观、人生观、价值观。阅读国学经典，为我们搭建了与古人对话、与先贤交心的机会。沟通从“心”开始，阅读从“经典”起步。《中华诵读经典·童蒙名句新编》取材于中华传统文化之精粹，将丰富多彩的传统文化寓于故事，言简意赅，形成一个完整统一体。

“品读国学经典，思悟圣贤智慧”。本书以古代童蒙读物为基础，包

括《幽梦影》《呻吟语》《幼学琼林》《增广贤文》《小窗幽记》《名贤集》《围炉夜话》《三字经》《格言联璧》等，遴选出最具共鸣度、最具传播力、最具时代感、最具影响力的经典名句进行分析解读，其中有小故事大道理式的哲思解读，也有对现实生活的感触感悟，让孩子在诵读中理解其含义并加以运用，健康成长。

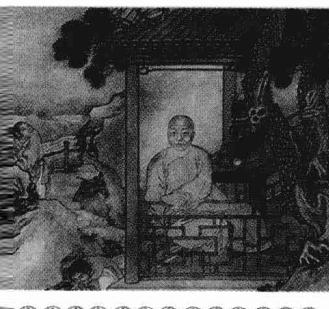
另外，这本书也是非常好的亲子教育读本，通过诵、读、悟，将先人的智慧以间接经验的方式传授给青少年，有效地保证孩子健康地完成社会化，建立正确的自我意识，成长为对社会有用的人。“雕塑人格，打造魂魄”是中国未来教育更为关注的，也是每一个家长应该思考的。这也是编著者的浅见。

傅军政

2011年10月



# 目录



|      |     |     |
|------|-----|-----|
| 第一篇  | 立志篇 | 1   |
| 第二篇  | 治学篇 | 15  |
| 第三篇  | 为人篇 | 39  |
| 第四篇  | 处世篇 | 83  |
| 第五篇  | 情义篇 | 109 |
| 第六篇  | 修身篇 | 115 |
| 第七篇  | 交友篇 | 139 |
| 第八篇  | 其他  | 147 |
| 参考文献 |     | 159 |

第一篇

**立志篇**

# 1 傲骨不可无，傲心不可有。无傲骨则近于鄙夫，有傲心不得为君子。

## 【要义简析】

名言出自清朝张潮《幽梦影》。拥有傲然的骨气是应该提倡的，但是却不能拥有傲慢的心理。如果没有傲然的骨气就与见识浅薄的人没什么两样，如果有了傲慢的心理就不能成为一个正直的人。

## 【启迪故事】

### 做人要有骨气——五斗米的故事

在陶渊明生活的东晋时期，老百姓的生活非常困苦，整个社会战乱不断，动荡不安。为了养家度日，陶渊明来到彭泽县当了县令。

有一年冬天，有一位大官员来到彭泽县视察民情，刚到彭泽县界就派随从给陶渊明送信，要求陶渊明来拜见自己。看到这种假借上司名义发号施令的人，陶渊明心里很反感。就在他准备动身的时候，县吏对陶渊明说：“陶大人，听说前来视察的官员非常注重小节，如果衣服穿得不整齐、态度不够诚恳谦恭的话，他会在州郡给您说些坏话的，您还是认真整梳一番吧。”

原本就内心不平、正直清高的陶渊明听到这样的话，心里更是难以抑制自己的情绪。想想自己为官多年，竟为了五斗米的官饷而向小人低声下气吗？“我宁肯饿死，也不能向这样的人低头！”想到这里，陶渊明不仅没有再去拜见这位官员，反而写了一封辞职信，弃官归隐。

陶渊明这种蔑视权贵的举动，成就了其在历史长河中的地位与荣誉。“不汲汲于富贵，不戚戚于贫贱”，这是陶渊明一生的自我写照。他藐视功名利禄，追求正直，不肯趋炎附势，追求清廉，为后人留下了宝贵的文学财富和弥足珍贵的精神财富。

**【生活醒示】**俗话说：人活一口气，佛争一炷香，这口气就是骨气。骨气是打造自身形象最有力的支撑。骨气是一个人身上高贵的气质，这是一种生活的勇气和做人的态度。

有骨气的人即使贫穷，也不食嗟来之食，不为五斗米折腰。傲慢骄气的人，即使你拥有巨额的财富，也依然庸俗浅薄。有骨气也就是有志气，孔子说：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”有骨气是一种修养，更是一种难得的品质，是我们中华民族每一位同胞所应继承和发扬的光荣传统，因为骨气让我们变得坚定、沉着、厚重。

## 2 把意念沉潜得下，何理不可得！把志气奋发得起，何事不可做！

### 【要义简析】

名言出自明朝吕坤《呻吟语》。静下心来，认真思考问题，使自己的意念沉稳起来，即使面对深奥难懂的道理，只要静心思考也能够搞明白；如果你能够树立远大的志向，奋发向上，无论多么艰巨的事都能够做成功。

### 【启迪故事】

#### 意志的力量——精卫填海的故事

在上古时代，传说炎帝曾经有一个可爱的小女孩，她的名字叫女娃。女娃从小就很向往太阳升起的地方——东海，有一天，她一个人悄悄地离开了家，独自驾驶一艘小船，沿着东海向大海深处划去，她要去寻找太阳。然而她却不知道，在浩瀚无边的大海上，时刻隐藏着滔天的巨浪和肆虐的狂风。小船在海面上飘荡，突然，一阵海风袭来，原本晴朗的天空顿时乌云密布，一场暴风雨即将来临，一个孩子如何能够战胜狂风暴雨的袭击？女娃的小船在一股东股巨浪的冲击下不幸倾覆，被海浪

吞没……

没多久，女娃遇难的消息很快传了回来，乡亲们听到这个消息都非常悲痛，大家纷纷来到海边呼喊着女娃的名字，希望能够唤起逝去的女娃的幽灵。过了一天又一天，乡亲们始终没有中断对她的呼唤，突然，从遥远的海面上飞来一只小鸟，这只小鸟很特别，它长着五彩的脑壳，雪白的小嘴，鲜红的脚，小鸟在乡亲们的头顶不断地盘旋，时而高飞，时而俯冲，还不停地发出“精卫、精卫”的叫声。人们从鸟叫声中仿佛听出了女娃的回应，一声声“精卫、精卫”又仿佛是在哭泣。盘旋于天空的小鸟飞啊、飞啊，突然，它不再盘旋，径直向树林深处飞去。一会儿，“精卫、精卫”的鸟叫声又一次响起，原来，小鸟叼着一根树枝又飞向了大海。它将树枝投进大海里，接着，再次飞向树林，叼回树枝，再次投入大海，如此反复，周而复始。

小鸟的行为感动了所有的乡亲们，他们都说这只小鸟是女娃的化身，她之所以如此用叼来的树枝来填平大海，是为了让更多人避免被大海淹没。小鸟依旧“精卫、精卫”地叫着，依旧不停地叼来树枝，辛勤地飞翔着，不知疲倦地忙碌着。乡亲们看着飞来飞去的小鸟，给它起了一个好听的名字——“精卫”。

后来，天空中飞来了更多的“精卫”鸟，它们日夜不停地叼着树枝，用自己的辛勤努力来诠释着它们对女娃的依恋与希冀。有诗云：“精卫衔微木，将以填沧海。”精卫鸟填海的故事就这样流传开来。

**【生活警示】**浮躁是人性的弱点，特别是面对燃烧的欲望而不能实现时，浮躁更是像个跳梁小丑。古人说：“非宁静无以致远。”这是说，人要想有所成就，就得静下心来，沉住气，好让自己变得智慧而充满力量。学习上如果浮躁了，就会容易做错题；下棋时如果浮躁了，就容易走错子。浮躁让人缺少必要的定力，而不能有效聚集自己的智慧与精力，难以发挥出自身最大的能量。

就像水中的浮物一样，潜得深才能浮得高。用心将浮躁去掉，才可能实现内心对理想的追求，有效地操控意念，才可以沉下心来，专一积极地探索新知，遇到困难或者面对难题时才不会放弃或躲避。蚯蚓没有锋利的爪牙、强健的筋骨，

却能向上吃到泥土，向下喝到泉水，这是由于它用心专一。蟹有六条腿和两个蟹钳，但是如果没有蛇、鳝的洞穴它就无处存身，这是因为它用心浮躁。

所以我们要想成就一番事业或学业，就必须能沉住气，守得住自己的心，拥有超人的定力和意志，不轻浮，不草率，沉着、冷静地专心于自己的事情，踏踏实实地做好自己的工作。

### 3 将相本无种，男儿当自强。

#### 【要义简析】

名言出自北宋汪洙《神童诗》。王侯和将相原本不是天生就是大富大贵的人，贫穷人家的孩子只要能够自强不息，发愤努力，同样也可以创造有价值的人生，成为栋梁之材。

#### 【启迪故事】

#### 自强的信念——负壳的蜗牛

春天的菜园里下了一场雨，地面湿漉漉的，一只小蜗牛陪着妈妈艰难地爬着，它们要爬到高高的树干上去。

小蜗牛累了，转头问妈妈：“妈妈，为什么我从一出生，就要背负这个又硬又重的壳呢？”蜗牛妈妈笑着对小蜗牛说：“孩子，自然世界里危险时刻都在，我们的身体由于没有骨骼的支撑，再加上我们的爬行速度很慢，很容易受到外界的攻击，所以，我们要依靠这个笨重的壳来获得安全。”

小蜗牛继续爬着，突然又问妈妈：“毛毛虫也没骨头，也爬不快，为什么她不用背负壳呢？”妈妈说：“毛毛虫可以变成蝴蝶，天空可以保护她。”“蚯蚓呢？它依靠什么来保护自己？”小蜗牛继续问。“大地，蚯蚓可以钻进泥土，所以大地可以保护它。”妈妈说。

小蜗牛很伤心，因为，它觉得自己很可怜，天空不管它，大地不顾

它，只能自己依靠沉重的壳来保护自己。妈妈看出了小蜗牛的心事，拍了拍懊丧的小蜗牛，深情地说：“孩子，我们不靠天，不靠地，我们依靠的是我们自己，我们有自己的壳，自强是我们的招牌，是我们的荣誉。”

妈妈看出了小蜗牛的忧虑和自卑，她的话让小蜗牛重新树立了自信。负重让蜗牛的路更开阔，负重让蜗牛的明天更自豪。

**【生活警示】**自然界中，负重的蜗牛将自强不息的精神做了精彩的诠释。每个人从带着啼哭声来到这个世界，注定已选择了一条属于自己的路。不管你生活在什么样的家庭，成长于什么样的环境，都给这个生命写上了“天生我材必有用”的注脚，就看你如何去实现。

每个人的先天条件基本上都是一样的，只是随着后天的努力和奋斗，有的人从奴隶到将军，而有的人却从富贵到贫贱。毛毛虫历经破茧成蝶的嬗变，赢得了天空的庇佑；蚯蚓忍受着暗无天日的耕耘，获得了大地的眷顾；蜗牛一生背负着坚硬的外壳来遮风挡雨，从负重中获得自强和自立，从而赢得了世人的赞叹。

这个故事告诉我们，一个平凡的人要想达到理想的高度，实现自身的抱负，就不要在意出身与地位，而要树立一种青云之志和自强不息的精神。

## 4 志不可不高，志不高，则同流合污，无足有为矣；心不可太大，心太大，则舍近图远，难期有成矣。

### 【要义简析】

名言出自清朝王永彬《围炉夜话》。一个人想要有所为，成就一番事业，必须要有远大的志向，不能受到恶劣环境的影响而同流合污，当然，有目标虽然是好事，但要切合实际，不能太大，要脚踏实地，从自身做起，从点滴做起，如果好高骛远，就难以有所成功。



## 【启迪故事】

### 小猫求学的故事

在动物世界里，技能培训热潮让每一个身为父母的动物都卯足了劲儿。这天，小猫陪奶奶一起逛公园，走着走着，发现前面有一群动物在围观，走近一看，原来是一家老虎技能培训学校在招生。猫奶奶看到老虎展示的奔跑、跳跃、擒拿等本领时，心里别提有多高兴了，拉着小猫就跑回家。

猫奶奶就培训的事跟猫爷爷商量起来。猫奶奶说：“学了老虎的本领，将来小猫毕业以后，一定能找个好工作。”猫爷爷应声说：“小猫的工作就是抓老鼠，做好自己的事就可以了，别想那么多，没有用的。”经过一番争论，最后，猫爷爷还是答应了猫奶奶的再三坚持，决定让小猫去老虎技能培训班学习。

经过一段时间的培训，小猫终于带着金光闪闪的毕业文凭回家了，原本打算到动物世界里找个好工作，但是一打听才知道，现在老虎数量太多，很多老虎都没有工作，哪有小猫的差事啊！猫奶奶看着悻悻而回的小猫，嘴里嘟囔着：“白白花了那么多学费，还是没有找到好工作。”

失业的小猫整天闷闷不乐，也不愿意再出去找抓老鼠的工作，因为，它认为自己应该去抓大象、抓狮子，为此，好高骛远的小猫只能靠猫爷爷抓来的老鼠充饥度日。

猫奶奶用心良苦地送小猫去老虎技能培训班，本希望自己的孙子能够掌握更多的技能，结果却事与愿违，给小猫设定的目标太大，以至于最后一事无成。

**【生活警示】**王安石有一句诗是这样写的：不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层。只有站得高，我们才能有“一览众山小”的眼光，才能有超凡脱俗的见识，才能辨清前方要走的道路，不轻易被眼前的浮华所迷惑。要知道，没有理想，没

有目标，人是很容易被现实的荆棘所刺伤的。

然而，前途是美好的，道路是曲折的。理想也不能太大太空，那样容易迷失自己，使人不知道如何下手而失去信心。正确的处理办法是，将自己的理想与现实结合起来，能够看得见，也能够实现得了。在实现理想的过程中，要学会从小处做起。“不扫一屋，何以扫天下”，学会从一砖一瓦来搞建筑，学会从一丝一缕来从事节省，把目标划分成一点一滴，这样目标就从高处远处大处变成可以摸得到的实处，更容易激发出人的豪情与斗志。

所以，凡事既要有远大的理想做灯塔指引方向，又要有现实的具体规划，才能一步步实现自己的理想。

## 5 人品之不高，总为一利字看不破；学业之不进，总为一懒字丢不开。

### 【要义简析】

名言出自清朝王永彬《围炉夜话》。一个人在塑造自我的品格时总是为一“利”所束缚，以至于不能高尚；一个人在求学进步的路上总是为一“懒”字所制约，以至于不能成就学业。

### 【启迪故事】

#### 马拉车的启示

有一个农夫家里有两辆大车，分别由一匹红马和一匹黑马驾着。在平时，黑马和红马都在一个圈里吃草、睡觉。因为黑马比较粗壮，所以吃草料的时候它总是将红马挤到一边去，自己先吃饱。

有一天，农夫要去城里卖货，他吩咐伙计们将货物安放在两辆大马车上，便直奔城里。红马拉着大车在前面吃力地走着，黑马拉着另外一辆车跟着。眼前有一个小山坡，黑马站住了，而红马却丝毫没有停下的意思，反而更加卖力地拉着车，总算拉过去了。黑马始终不愿再前行，

无奈，农夫将货物转移到红马拉的车上。

黑马一路空车进了城，它暗自高兴，而红马则疲惫地拉着车将货物送到了指定的地方。第二天，农夫便吩咐伙计把黑马送到了屠宰场，并对伙计说：“黑马拉车不行，平时吃的倒挺多，还好一身的肉也能卖不少钱，你就把它宰了算了。”黑马悻悻地被赶进了屠宰场。

最后，没有团结精神而且又好吃懒做的黑马受到了应有的惩罚。看来，每天饱食又终日无所事事的人，难免要失去生存的意义。

**【生活醒示】** 利字是禾苗旁边一把刀，看到好处，大家伙儿都是磨刀霍霍的。物欲是人们最基本也是最普遍的欲望，它是一种本能。古人云：天下熙熙，皆为利来，天下攘攘，皆为利往。生意人更是无利不起早。如果要追求更高的理想和境界，人就必须得有所超越，不能以自己获得多少利益为标尺，无欲则刚，学会克制，学会放弃，让自己不被物欲迷失。所谓“不义富且贵，于我如浮云”。

在学业上，学习犹如春天的麦苗，肉眼看不到它的增长，但它的确一天天在增高；相反，你不去学习，就像磨刀的石头，虽然看不见它减少，但每天都在被磨损。懒惰是学业上最大的绊脚石。知识需要不断勤奋地积累，而人性的弱点是按照人的本能追求感官上的享受，这两者之间自然就有了矛盾。但人的进步必然是优点战胜缺点的过程，追求上进战胜不思进取的过程。懒惰一旦养成习惯，一个人的未来也将难以看到阳光。

今日事，今日毕，言必行，行必果。一个人要时刻检查自己，督促自己，克服自己的惰性，培养自己坚韧的性格，把学习作为一种责任，一种使命，一种有价值、有意义的事业。

## 6 有志者事竟成，伫看荣华之日；成丹者火候到，何惜烹炼之功。

### 【要义简析】

名言出自明朝程登吉《幼学琼林》。一个人只要有恒心、有志气，坚

持不懈，勇往直前，即使耗尽了一生的青春与才华，也终有富贵显赫的那一天；正如修炼仙丹一样，只有历经无数个日日夜夜的烹炼，才有炼到火候的那一天，而又何必在乎曾经的辛劳与苦楚呢？

### 【启迪故事】

## 志高可移山——愚公的智慧

传说在远古时代，有一个名叫愚公的老人，他的家门口有两座大山，一座叫太行山，一座叫王屋山，给家乡父老的生活和交通带来了诸多不便。

有一天，愚公召集全家人说：“这两座大山挡在咱们家的门口，如果我们全家人都一起努力，移走这两座大山，将来我们就不用走太多的冤枉路了。”大家议论纷纷，最后一致决定，从明天开始，集全家之力移走这两座大山。

第二天，愚公的邻居听说要搬山，便让自己的七八岁的孩子也去帮忙，大家移山的决心感动了很多人，让更多的人加入移山的行列。然而，当时的搬山工具只有锄头和背篓，大山与大海之间的距离又很遥远，一个月下来，大山看起来跟原来一样。

愚公的邻居中有个叫智叟的老头，向来做事很精明，他看到愚公一家老小在搬山，便嘲笑地说：“愚公啊，你就这么大岁数了，走路都不方便，怎么可能搬掉两座大山？”

愚公回答说：“你虽然是个很聪明的人，可我觉得你还不如一个小孩。我虽然快要死了，但是我还有儿子，我的儿子死了，还有孙子，子子孙孙，一直搬下去，无穷无尽。山上的石头却是搬走一点儿就少一点儿。我们这样天天搬，月月搬，年年搬，为什么搬不走山呢？”自以为聪明的智叟听了，再也没话可说了。

愚公的行为感动了天上的神仙，玉皇大帝于是派遣两名神仙到人间

去，把这两座大山搬走了。

愚公移山的故事告诉我们，无论什么困难的事情，只要有恒心、有毅力地做下去，就有可能成功。

**【生活警示】**苏轼曾经说：“古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。”一个人的力量不在大小，地位不在贵贱，关键在于自己的坚持与恒心能否超越他人。恒心和勇气是战胜一切困难与挫折的必要条件，每一个求学路上的学子，都要从身边小事做起，坚持到最后，乐此不疲地畅游在知识的海洋中。有时候，成功距离我们只有那么一小步，只要我们再坚持一下，就能品尝到成功带来的喜悦与满足。

愚公的故事告诉我们“愚公不愚，智叟不智”的道理，面对挫折和困难，我们要下定决心，排除万难去争取胜利，开创未来的美好世界。

## 7 宁守浑噩而黜聪明，留些正气还天地；宁谢纷华而甘淡泊，遗个清名在乾坤。

### 【要义简析】

名言出自明朝洪应明《菜根谭》。为人应当保持纯洁、朴实的本性而摒除后天的聪明机诈，以便保留一点浩然正气给孕育灵性的大自然；为人应当抛弃世俗的繁华而甘于恬淡的生活，以便留一个纯洁高尚的美名给孕育本性的天地。

### 【启迪故事】

#### 忠贞爱国的正气英雄——文天祥

文天祥是一位忠贞爱国的正气英雄。他从小就热爱学习，18岁获乡试第一，20岁考中贡士，在殿试中被主考官誉为“忠君爱国之心坚如铁石”的状元。