

图文互动版

中国历史百科全书

【精华本】



中国历史百科全书（精华本）

主 编：徐 寒

总 策 划：游思恒

责任编辑：于 泓

封面设计：龙恩工作室

出 版：吉林音像出版社 吉林大学出版社
(长春市人民大街124号 邮编130021)

发 行：吉林音像出版社 吉林大学出版社
印 刷：北京业和印务有限公司

开 本：787 × 1092 毫米 1/16
印 张：285
字 数：4200 千字
版 次：2005 年 4 月第 1 版
印 次：2005 年 4 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 7-5601-2610-3/k · 301

定 价：1590.00 元（全六卷）

图文互动版

中国历史百科全书

【精华本】



中國歷史百科全書

任繼愈署





• 总 序 •

大约在百万余年以前,中国先民就已经在东亚大陆栖息繁衍。大约到公元前21世纪,出现了有阶级和国家组织的夏朝。公元前221年,中国第一次出现一统局面,从此以后,又经历了两千余年的王朝统治。

中国地域辽阔,繁衍人口众多,文化广被四邻,有文字可考的历史延绵不断近四千年之久,世界上没有别的国家同时具备这些条件。

中国历史是中国各民族诞生和发展的历史。它在发达的封建社会时期,曾创造了同时代世界最高的文明。但是当西方某些地区跨入资本主义时代,特别是当西方资本主义列强入侵中国之后,中国就越来越落伍了。1911年辛亥革命推翻帝制,创立民国,中国获得了前进的新起点。1949年中华人民共和国的成立,开辟了中国在社会主义道路上振兴中华的远景。

《中国历史百科全书》叙述的就是自远古以来中国国土开辟、社会进化、经济文化发展、政治演变的这一段历程。

中国是一个有着悠久灿烂文明的国度,我们的祖先以他们的勤劳与智慧在五千年的历史中创造了丰富、深刻、辉煌、博大的中华文明。

五千年的中华文明,为人类贡献出了从思想家孔子到科学技术的四大发明,从唐诗宋词到长城运河的伟大创造;贡献出了从诸子百家到宋明理学,从商周铜器到明清文学的深刻内涵;也贡献出了从五霸七雄到三国纷争,从文景之治到十全武功的辉煌历史。中华文明的历史绚烂多彩,在人类文明的历史长河中永放光芒。

为了全面展现这一段波澜壮阔的历史,全书用了420万字、5600个条目的洋洋篇幅来宏扬这段伟大的历史。

第一卷:政治·制度卷。分为皇权政治、王朝更迭、农民起义、权力倾轧、历代帝王、母仪天下、历代名臣、官吏考选制度、行政区划制度、官制十部分。

第二卷:军事·外交卷。分为兵役制度、兵器装备、军事编制、统兵制度、兵礼军法、战术战略、兵书通览、著名战役、开边与边防、边疆民族关系、中外关系、中外文化交流十二部分。

第三卷:经济·科技卷。分为社会经济、市场与贸易、古代货币、古代商人、古代农业制度、中华医学、天文历法、历代科技八部分。

第四卷:文化·教育卷。分为儒家学说、道家思想、佛教文化、百家争鸣、宗教文化、其他传统文化、教育历史沿革、科举制度八部分。

第五卷:文学·艺术卷。分为诗、词、散文、辞赋、小说、戏曲、曲艺、绘画艺术、雕塑艺术、书法与篆刻艺术、建筑艺术、工艺美术、音乐艺术、舞蹈艺术、文艺巨匠十五部分。

第六卷:民族·民俗卷。分为古代民族史、古代民族人物、生育风俗、婚姻风俗、寿辰礼俗、丧葬习俗、节日礼俗、社会礼俗八部分。

为了摒弃传统历史教科书条条框框式的说教,增加直观性、可读性、趣味性,本书分门别类采用辞条的形式,并配以大量丰富、精美的插图,以立体的方式再现中国古代的宏大历史画卷,使读者在体验阅读快感的同时体会到本书的珍藏价值与研究价值。

由于本书篇幅宏大,编写时间又较仓促,虽得到了众多历史专家、学者及知名研究机构的指导,书中仍不免存在疏虞之处,恳请广大读者指正。

中国历史百科全书编委会

2005年3月



《中国历史百科全书》



编 辑 委 员 会

顾问 任继愈 当代学界泰斗 国学大师 哲学家 国家图书馆馆长
 文怀沙 当代学界泰斗 国学大师 文学家 诗词学家
 金开诚 著名学者 九三学社中央副主席 北京大学教授
 罗哲文 著名学者 国务院文物专家组组长 教授
 王岳川 著名学者 北京大学教授、博士生导师
 彭吉象 著名学者 北京大学教授、博士生导师
 余昌祥 著名学者 国家新闻出版总署报刊期刊司司长

主 编 徐 寒

编 委 (按姓氏笔画顺序)

于在春	王仁智	王玉巧	王鸿生	王 湛	皮 钧	龙裕伟
刘 志	刘 杨	刘厚兵	刘格林	刘陆克	刘 源	华林甫
乔建民	任 隽	张文良	张金刚	张国辉	张思志	李中勇
李 楠	扶 刚	杨 齐	杨 信	岑贤安	寿思华	何 庄
宋作宇	周 元	周可达	周 丽	周志华	周建胜	周 毅
罗 骊	岳建设	郑 勇	赵 虹	赵旭薇	赵 霞	席子杰
莫小莎	莫 伟	徐 云	凌云志	贾志华	容志毅	倪 明
郭 康	唐 傅	曹 平	龚 勋	彭 力	彭 启	彭智博
谢永军	傅慧明	雷志强	摆 娟			

法律顾问 翟雪梅 北京众明律师事务所律师 法学博士

成员单位	国家图书馆	国家档案馆	中国历史博物馆
	中央文史馆	中国社会科学院	故宫博物院
	中国历史研究会	中国文化研究会	中国民族经济文化研究所
	广西社会科学院	北京大学	清华大学
	中国人民大学	复旦大学	浙江大学
	四川大学	武汉大学	中山大学
	郑州大学	河北大学	兰州大学
	北京师范大学	吉林大学	山东大学



第一卷 政治·制度

历史的内核是政治，政治的内核是斗争。王朝更迭如同一场豪赌，它的赌注就是天下。政治史的精彩纷呈恰恰就因为它的尖锐性、残酷性，逐鹿中原抑或揭竿而起，谁都不容忍平局，胜者为王败者寇。中国政治的成熟还表现在它的完备的典章制度、行政区划、官制等不一而足。

【皇权政治】

【历代名臣】

【权力倾轧】

【官制】

【王朝更迭】

【历代帝王】

【官吏考选制度】

【农民起义】

【母仪天下】

【行政区划制度】



战国时期形势图



包拯坐像



秦坑儒谷



大泽乡起义



慈禧太后画像



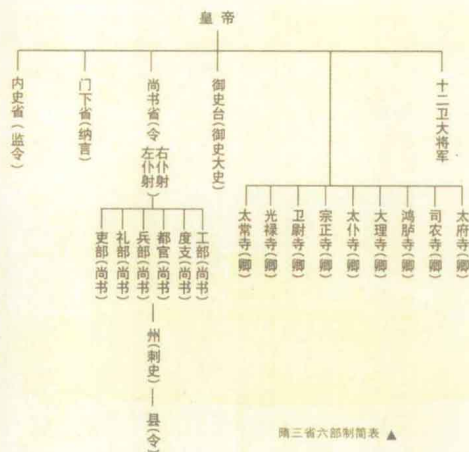
康熙西洋版



宋人科举考试图



举孝廉



隋三省六部制简表 ▲

隋三省六部制简表



第二卷 军事·外交

枪杆子里面出政权。中国历史上无数次“流血的政治”撕拼，造就出一大批军事家，总结大量的军事理论，如《孙子兵法》者，盖兵书之祖。当然，对抗的同时也常常“对话”，这就是外交，外交的手段如同太极拳，看似柔柔如风，实则杀机四伏。

【兵役制度】

【统兵制度】

【兵书通览】

【边疆民族关系】

【兵器装备】

【兵礼军法】

【著名战役】

【中外关系】

【军事编制】

【战术战略】

【开边与边防】

【中外文化交流】



日本遣唐使船航行于中国东海之上



四马一车复员图（战国）



古代兵书



唐朝骑兵（腊像）



蒙古武士



昭君和亲（西汉）



长平之战



赤壁之战



雅克萨之战



鸦片战争海战



平定准噶尔



第三卷 经济·科技

在中国历史上，经济可以说是政治的晴雨表，太平盛世则荣，遭逢乱世则衰。《清明上河图》所呈现的繁荣景象并不多见。但中国人引以为豪的是，我们是一个非常智慧的民族，我们的科学发现和技术发明曾经在很长时间内引领世界潮流。

【市场经济】

【古代商人】

【天文历法】

【市场与贸易】

【古代农业制度】

【历代科学】

【古代货币】

【中华医学】



店铺门面



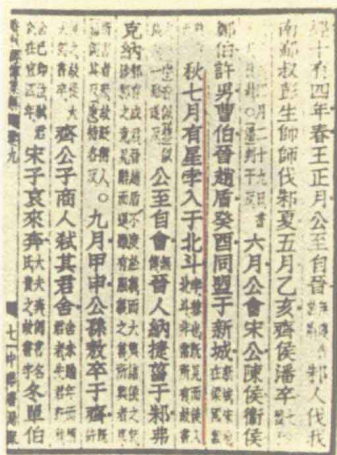
市井小贩



开元通宝



银票



《春秋》中关于哈雷慧星的记载

图文互动版

中国历史百科全书

【精华本】



捌



华佗像



铁路测量仪



铁路先驱詹天佑



水运仪象台（北宋）



清代兵工厂



第四卷 文化·教育

一个文明古国最突出的特征就是文化传承，我们今天称之为“国粹”的传统，有着数千年的深厚底蕴。无论是思想文化还是史学文化，都处处闪耀着智慧的光芒，可谓博大精深，令人叹为观止。同时我们也应该看到，中国文化能够代代相传，并且发扬光大，乃是教育之功。

【儒家学说】

【百家争鸣】

【教育历史沿革】

【道家思想】

【宗教文化】

【科举制度】

【佛教文化】

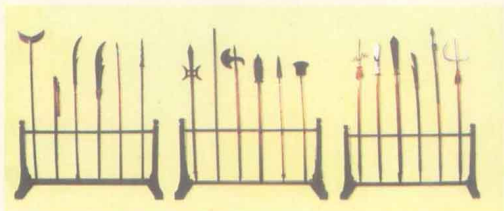
【其他传统文化】



孔子兴坛讲座



无锡东林书院旧址



十八般兵器



北宋武学图



团城大玉佛



国子监



金榜



白云观



少林武术



老子骑牛图

第五卷 文学·艺术

文学艺术是中国历史上最为灿烂夺目的一章。诗、词、赋、散文、小说、戏曲、音乐、绘画、雕塑、书法、建筑、舞蹈等形式多样的文学艺术表现形式，足以让那些文人雅士、贤才俊杰、艺术巨匠们在其中大显身手，各领风骚，大放异彩。

- | | | | | |
|------|------|--------|-----------|--------|
| 【诗】 | 【辞赋】 | 【曲艺】 | 【书法与篆刻艺术】 | 【音乐艺术】 |
| 【词】 | 【小说】 | 【绘画艺术】 | 【建筑艺术】 | 【舞蹈艺术】 |
| 【散文】 | 【戏曲】 | 【雕塑艺术】 | 【工艺美术】 | 【文艺巨匠】 |



《诗经》



《乐府诗集》书影



象牙雕群仙祝寿



彩粉描金太白醉酒



跪射俑



明人演戏图



唐大明宫含元殿图（效果图）



王羲之《兰亭序》



簪花仕女图



商祭祀狩猎涂朱刻辞牛骨



第六卷 民族·民俗

中国自古是个多民族的国家，历朝历代为搞好民族关系都曾做出过贡献。这样一个民族大融合的社会，其形成的民风民俗是千姿百态的。要了解中国历史的全貌，民风民俗是不可忽略的。

【古代民族史】

【婚姻风俗】

【节日礼俗】

【古代民族人物】

【寿辰礼俗】

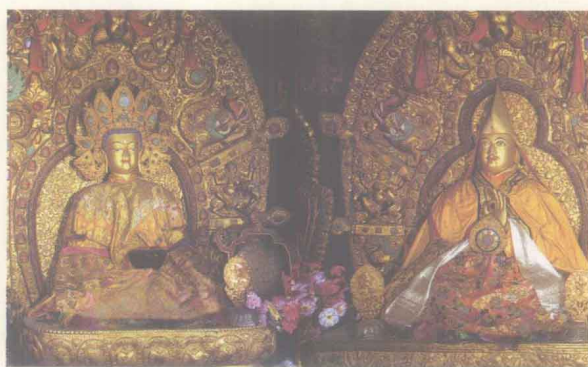
【社会礼俗】

【生育风俗】

【丧葬习俗】



六世班禅



布达拉宫世袭供奉的纯金迦系尼像和纯银制世达赖像



光绪帝大婚时皇后乘坐的喜轿



唐卡五世喇嘛



伏羲女娲像（唐代）



红陶孕妇像（史前）



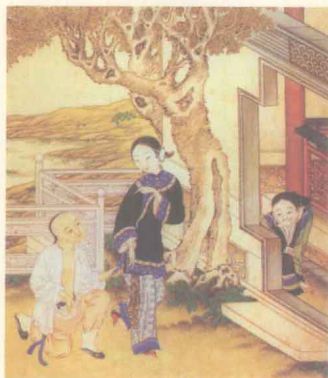
慈禧太后手书“寿”字



明宪宗元宵行乐图



台湾少数民族婚嫁



求欢图（清）



崖葬