

現代 礼仪

Modern Etiquette

李荣建 著



高等教育出版社
HEIGHER EDUCATION PRESS

現代礼仪

Xiandai Liyi

李荣建 著



高等教育出版社·北京

HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

内容提要

本书是为大学生编写的现代礼仪教材，内容包括礼仪概论、个人礼仪、家庭礼仪、学校礼仪、公共礼仪、求职礼仪、职场礼仪、社交礼仪、外事礼仪、旅游礼仪、外国礼仪。

本教材体系完整，内容丰富，文字优美，图文并茂，实用性强，适用于各类型本科院校学生的素质教育，也可作为广大青年读者自学礼仪知识和交流技巧的有益读物和基本参考书。

图书在版编目(CIP)数据

现代礼仪 / 李荣建著. —北京：高等教育出版社，
2011. 2

ISBN 978 - 7 - 04 - 030021 - 5

I. ①现… II. ①李… III. ①礼仪 - 高等学校 - 教材
IV. ①K891. 26

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 234397 号

策划编辑	罗雪群	责任编辑	罗雪群	封面设计	张 楠
责任绘图	郝 林	版式设计	范晓红	责任校对	王 雨
责任印制	尤 静				

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010 - 58581118
社 址	北京市西城区德外大街 4 号	咨询电话	400 - 810 - 0598
邮政编码	100120	网 址	http://www.hep.edu.cn
经 销	蓝色畅想图书发行有限公司	网上订购	http://www.landraco.com
印 刷	北京铭成印刷有限公司	畅想教育	http://www.widedu.com

开 本	880 × 1230 1/32	版 次	2011 年 2 月第 1 版
印 张	7.625	印 次	2011 年 2 月第 1 次印刷
字 数	210 000	定 价	15.80 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究
物料号 30021 - 00

前言

礼仪是人类文化的结晶，社会文明的标志，人际交往的行为规范。中国是文明古国，礼仪之邦，讲“礼”重“仪”是中华民族世代相传的优良传统，源远流长的礼仪文化是中华儿女的宝贵财富。继承和发扬中国优秀的传统礼仪文化，是每一位炎黄子孙神圣的责任。

我在武汉大学任教逾30年，除了讲授世界历史和外语课外，有幸从1993年起开始讲授礼仪学，受到莘莘学子的热烈欢迎，先后选修礼仪课的学生达数千人。同学们学习礼仪的热情和收获，使我深受感动和鼓舞。

近些年来，我国十分重视精神文明建设和素质教育，许多大学相继开设了礼仪课。为了满足大学礼仪课教学的需要，高等教育出版社约我编写一本与时俱进的礼仪教材，我感到责任重大。

《现代礼仪》首先全面论述礼仪的起源和发展，然后系统讲解个人礼仪、家庭礼仪、学校礼仪、公共礼仪、求职礼仪、职场礼仪、社交礼仪、外事礼仪、旅游礼仪等，最后选择性介绍亚非国家、欧美国家和大洋洲国家的礼仪知识。

《现代礼仪》是为大学生编写的礼仪教材，主要针对在校大学生的特点，本着理论与实践相结合的原则，着重传授礼仪的基础知识和应用礼仪的技巧，让他们学有所获，学以致用。本书适用于各类本专科院校学生的素质教育，也可作为广大青年读者自学社交礼仪的有益读物和基本参考书。为了方便大家使用本教材，我们根据教学内容精心制作了电子课件，供大家选用或参考。

《现代礼仪》以我与武汉大学宋和平老师合作编写的三本礼仪教材《外国习俗与礼仪》(武汉大学出版社1996年版)、《礼仪训练》(华

中理工大学出版社 1999 年第 1 版,2005 年第 2 版)、《社交礼仪》(武汉大学出版社 2005 年版)和我们的礼仪教学实践为基础，并且参考了国内外礼仪文献及资料，谨此向有关作者、译者和出版工作者表示衷心的感谢。高等教育出版社为本书的立项和出版提供了宝贵支持，我在此深表敬意和谢意。

李荣建

2010 年 1 月 10 日于武昌珞珈山麓



II ▶ 前言



此书为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

目录

第一章 礼仪概论	1
第一节 礼仪的起源与发展	1
第二节 礼仪的概念、特征、原则与功能	12
第三节 中西礼仪的异同	15
第二章 个人礼仪	20
第一节 德才兼备	20
第二节 仪表端庄	25
第三节 举止优雅	28
第三章 家庭礼仪	36
第一节 家庭成员礼仪	36
第二节 家庭应酬礼仪	44
第三节 邻居礼仪	49
第四章 学校礼仪	53
第一节 教师礼仪	53
第二节 学生礼仪	58
第三节 学校仪式	70
第五章 公共礼仪	75
第一节 日常礼仪	75
第二节 公共场所礼仪	79

第三节 交通礼仪	87
第六章 求职礼仪	92
第一节 求职准备	92
第二节 联系单位	93
第三节 面试礼仪	98
第七章 职场礼仪	106
第一节 工作礼仪	106
第二节 会议礼仪	109
第三节 服务礼仪	118
第八章 社交礼仪	124
第一节 见面礼仪	124
第二节 交谈技巧与交友艺术	132
第三节 舞会、沙龙及社交禁忌	149
第九章 外事礼仪	157
第一节 迎送礼仪	157
第二节 会见与会谈	159
第三节 约请与应邀	161
第四节 宴会礼仪	163
第五节 文艺晚会	172
第六节 国际礼宾次序	173
第十章 旅游礼仪	178
第一节 国内旅游礼仪	178
第二节 国外旅游礼仪	181
第三节 旅游服务礼仪	182

第十一章 外国礼仪	192
第一节 亚非国家礼仪	192
第二节 欧洲国家礼仪	205
第三节 美洲、大洋洲国家礼仪	212
附录	218
一、中国主要节日辑录	218
二、外国重要节日辑录	226
参考书目	232
后记	233

1

第一章 礼仪概论

不学礼，无以立。

——孔子

礼仪是人类文明的结晶，随着社会的发展逐渐形成。古今中外许多学者对礼仪的理论和实践进行了广泛探讨和深入研究，硕果累累。其中一些优秀著作成为人类文化宝库中的精品，至今仍放射出熠熠光彩。

由于地理环境、历史文化背景不同，因此，中外礼仪存在一定的差异。尽管中外礼仪种类繁多、异彩纷呈，但总体来看，礼仪反映人们追求真善美的愿望是一致的，基本礼仪均为社会各阶层人士所共同遵守的准则与行为规范。

中国和外国的礼仪教育均由来已久，并积累了大量成功的经验。近年来，为了提高学生的文化素质和礼仪水平，中国不少大学相继开设了礼仪课程。为了帮助学生全面学习和掌握现代礼仪知识，教师在现代礼仪教学中应注重礼仪知识的系统性、礼仪教学的直观性和礼仪理论的实践性。

▶▶ 第一节 礼仪的起源与发展

礼仪起源于人类社会形成之初，经历了漫长的发展过程。

一、中国礼仪的起源与发展

中国自古就以礼仪之邦著称于世，其漫长的礼仪发展史大致可以分为礼仪的萌芽时期、礼仪的草创时期、礼仪的形成时期、礼仪的发展和变革时期、礼仪的强化时期、礼仪的衰落时期、现代礼仪时期和当代礼仪时期等八个时期。礼仪的形成和发展，经历了一个从无到有、从低级到高级、从零散到完备的渐进过程。

(一) 礼仪的萌芽时期(前 50000—前 10000)

礼仪起源于原始社会时期，在长达一百多万年的原始社会历史中，人类逐渐开化。在原始社会中晚期(约旧石器时期)出现了早期礼仪的萌芽。例如，生活在距今约一万八千年前的北京周口店山顶洞人，就已经知道打扮自己。他们用穿孔的兽齿、石珠作为装饰品，挂在脖子上。而他们在去世的族人身旁撒放赤铁矿粉，举行原始宗教仪式，则是迄今为止在中国发现的最早的葬仪。

(二) 礼仪的草创时期(前 10000—前 22 世纪)

公元前一万年左右，人类进入新石器时期，不仅能制作精细的磨光石器，并且开始从事农耕和畜牧。在其后数千年岁月里，原始礼仪渐具雏形。例如，在今西安附近的半坡遗址中，发现了生活距今约五千年前的半坡村人的公共墓地。墓地中坑位排列有序，死者的身份有所区别，有带殉葬品的仰身葬，还有无殉葬品的俯身葬等。此外，仰韶文化时期的其他遗址及有关资料表明，当时人们已经注意尊卑有序、男女有别。长辈坐上席、晚辈坐下席，男子坐左边、女子坐右边等礼仪日趋明确。

(三) 礼仪的形成时期(前 21 世纪—前 771)

约公元前 21 世纪至公元前 771 年，中国由金石并用时代进入青铜时代。金属器的使用，使农业、畜牧业、手工业生产跃上一个新台阶。随着生活水平的提高，社会财富除消费外有了剩余并逐渐集中在少数人手里，因而出现阶级及阶级对立，原始社会由此解体。

公元前 21 世纪至公元前 15 世纪的夏代，中国由原始社会末期向早期奴隶社会过渡。在此期间，尊神活动升温。

在原始社会，由于缺乏科学知识，人们不理解一些自然现象。他们猜想，照耀大地的太阳是神，风有风神，河有河神……因此，他们敬畏“天神”，祭祀“天神”。从某种意义上说，早期礼仪包含原始社会人类生活的若干准则，又是原始社会宗教信仰的产物。礼的繁体字“禮”，左边代表神，右边是向神进贡的祭物。因此，汉代学者许慎说：“礼，履也，所以事神致福也。”^①

^① 《说文解字》。

以殷墟为中心展开活动的殷人，在公元前14世纪至前11世纪活跃在华夏大地。他们建造了中国第一个古都——地处现河南安阳的殷都，而他们在婚礼习俗上的建树被其尊神、信鬼的狂热掩盖。

推翻殷王朝并取而代之的周朝，对礼仪建树颇多。特别是周武王的兄弟、辅佐周成王的周公，对周代礼制的确立起了重要作用。周公制作礼乐，将人们的行为举止、心理情操等统统纳入一个尊卑有序的模式之中。全面介绍周朝制度的《周礼》，是中国流传至今的第一部礼仪专著。《周礼》(又名《周官》)，本为一官职表，后经整理，成为讲述周朝典章制度的书。《周礼》原有六篇，详细介绍六类官名及其职权，现存五篇，第六篇用《考工记》弥补。六官分别称为天官、地官、春官、夏官、秋官、冬官。其中，天官主管宫事、财货等，地官主管教育、市政等，春官主管五礼、乐舞等，夏官主管军旅、边防等，秋官主管刑法、外交等，冬官主管土木建筑等。

春官主管的五礼即吉礼、凶礼、宾礼、军礼、嘉礼，是周朝礼仪制度的重要方面。吉礼，指祭祀的典礼；凶礼，主要指丧葬礼仪；宾礼，指诸侯对天子的朝觐及诸侯之间的会盟等礼节；军礼，主要包括阅兵、出师等仪式；嘉礼，包括冠礼、婚礼、乡饮酒礼等。由此可见，许多基本礼仪在商末周初已初步形成。此外，成书于商周之际的《易经》和在周代大体定型的《诗经》，也有一些涉及礼仪的内容。

在西周，青铜礼器是个人身份的表征。礼器的多寡代表身份地位的高低，形制的大小显示权力的等级。当时，贵族佩带成组饰玉为风气。而相见礼和婚礼(包括纳采、问名、纳吉、纳徵、请期、亲迎等“六礼”)成为定式，流行民间。此外，尊老爱幼等礼仪也已明显确立。

(四) 礼仪的发展和变革时期(前770—前221,东周时期)

西周末期，王室衰微，诸侯纷起争霸。公元前770年，周平王东迁洛邑，史称东周。承继西周的东周王朝已无力全面恪守传统礼制，出现了所谓“礼崩乐坏”的局面。

春秋战国时期是我国从奴隶社会向封建社会转型的时期。在此期间，相继涌现出孔子(见图1-1)、孟子、荀子等思想巨人，发展和革新了礼仪理论。

孔子(前 551—前 479)是中国古代大思想家、大教育家。他首开私人讲学之风，打破贵族垄断教育的局面。他删《诗》、《书》，定《礼》、《乐》，赞《周易》，修《春秋》，为历史文化的整理和保存作出了重要贡献。他编订的《仪礼》，详细记录了战国以前贵族生活的各种礼节仪式。《仪礼》与前述《周礼》和孔门后学编的《礼记》，合称“三礼”，是中国古代最早、最重要的礼仪著作。

孔子认为：“不学礼，无以立。”^①“质胜文则野，文胜质则史，文质彬彬，然后君子。”^②他要求人们用道德规范约束自己的行为，要做到“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”。^③他倡导的“仁者爱人”，强调人与人之间要有同情心，要互相关心、彼此尊重。总之，孔子较系统地阐述了礼及礼仪的本质与功能，把礼仪理论提高到一个新的高度。

孟子(约前 372—前 289)是战国时期儒家主要代表人物。在政治思想上，孟子把孔子的“仁学”思想加以发展，提出了“王道”、“仁政”的学说和民贵君轻说，主张“以德服人”。在道德修养上，他主张“舍生而取义”，讲究“修身”和培养“浩然之气”等。

荀子(约前 313—前 238)是战国末期的大思想家。他主张“隆礼”、“重法”，提倡礼法并重。荀子指出：“礼者，贵贱有等，长幼有差，贫富轻重皆有称者也。”^④“礼之于正国家也，如权衡之于轻重也，如绳墨之于曲直也。故人无礼不生，事无礼不成，国无礼不



图 1-1 中国古代著名教育家孔子

① 《论语·季氏》。

② 《论语·雍也》。

③ 《论语·颜渊》。

④ 《荀子·富国》。

宁。”^①荀子还提出，不仅要有礼治，还要有法治。只有尊崇礼，法制完备，国家才能安宁。荀子重视客观环境对人性的影响，倡导学而至善。

（五）礼仪的强化时期（前 221—1796）

公元前 221 年，秦王嬴政最终吞并六国，统一中国，建立起中国历史上第一个中央集权的封建王朝，秦始皇在全国推行“书同文”、“车同轨”、“行同伦”。秦朝制定的集权制度，成为后来延续两千余年的封建体制的基础。

西汉初期，叔孙通协助汉高帝刘邦制定了朝礼之仪，突出发展了礼的仪式和礼节。西汉思想家董仲舒（前 179—前 104）把封建专制制度的理论系统化，提出“唯天子受命于天，天下受命于天子”^②的“天人感应”之说。他把儒家礼仪具体概括为“三纲五常”。“三纲”即“君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲”。“五常”即仁、义、礼、智、信。汉武帝刘彻采纳董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的建议，使儒家礼教成为定制。

汉代时，孔门后学编撰的《礼记》问世。《礼记》共计 49 篇，包罗宏富。其中，有讲述古代风俗的《曲礼》（第 1 篇）；有谈论古代饮食居住进化概况的《礼运》（第 9 篇）；有记录家庭礼仪的《内则》（第 12 篇）；有记载服饰制度的《玉藻》（第 13 篇）；有论述师生关系的《学记》（第 18 篇）；还有教导人们道德修养的途径和方法（“修身、齐家、治国、平天下”）的《大学》（第 42 篇）等。总之，《礼记》堪称集上古礼仪之大成，上承奴隶社会、下启封建社会的礼仪汇集，是封建时代礼仪的主要源泉。

盛唐时期，《礼记》由“记”上升为“经”，成为“礼经”三书之一（另外两本为《周礼》和《仪礼》）。

宋代时，出现了以儒家思想为基础，兼容道学、佛学思想的理学，程颢、程颐兄弟和朱熹（1130—1200）为其主要代表。二程认为：

① 《荀子·大略》。

② 董仲舒著、钟肇鹏主编：《春秋繁露校释》，河北人民出版社 2005 年版，第 705 页。

“父子君臣，天下之定理，无所逃于天地间。”^① “礼即是理也。”^②朱熹进一步指出：“仁莫大于父子，义莫大于君臣，是谓三纲之要，五常之本。人伦天理之至，无所逃于天地间。”^③ 朱熹的论述使二程“天理”说更加严密、精致。

家庭礼仪研究硕果累累，是宋代礼仪发展的另一个特点。在大量家庭礼仪著作中，以主撰《资治通鉴》而名垂青史的北宋史学家司马光(1019—1086)的《涑水家仪》和以《四书集注》名扬天下的南宋理学家朱熹的《朱子家礼》最为著名。

明代时，交友之礼更加完善，忠、孝、节、义等礼仪日趋繁多。

(六) 礼仪的衰落时期(1796—1911)

清军入关后，逐渐接受了汉族的礼制，并且使其复杂化，导致一些礼仪显得虚浮、繁琐。例如清代的品官相见礼，当品级低者向品级高者行拜礼时，动辄一跪三叩，重则三跪九叩。^④ 清代后期，清王朝政权腐败，民不聊生。古代礼仪盛极而衰。而伴随着西学东渐，一些西方礼仪传入中国，北洋新军时期的陆军便采用西方军队的举手礼等，以代替不合时宜的打千礼等。

(七) 现代礼仪时期(1912—1949，民国时期)

1911年末，清王朝土崩瓦解，当时远在美国的孙中山先生(1866—1925)火速回国，于1912年1月1日在南京就任中华民国临时大总统。孙中山先生和战友们破旧立新，用民权代替君权，用自由平等取代宗法等级制；普及教育，废除祭孔读经；改易陋俗，剪辫子、禁缠足等，从而正式拉开现代礼仪的帷幕。

民国期间，由西方传入中国的握手礼开始流行于上层社会，后逐渐普及民间。

20世纪三四十年代，中国共产党领导的苏区、解放区，重视文化教育事业及移风易俗，进而谱写了现代礼仪的新篇章。

①② 《二程遗书》。

③ 《朱子文集》。

④ 参见《大清会典》。

(八) 当代礼仪时期(1949至今)

1949年10月1日，中华人民共和国宣告成立，中国的礼仪建设从此进入一个崭新的历史时期。新中国成立以来，礼仪的发展大致可以分为三个阶段。

1. 礼仪革新阶段(1949—1965)

1949年至1965年，是中国当代礼仪发展史上的革新阶段。此间，摒弃了昔日束缚人们的“神权天命”、“愚忠愚孝”、“三从四德”等封建礼教，确立了同志式的合作互助关系和男女平等的新型社会关系；而尊老爱幼、讲究信义、以诚待人、先人后己、礼尚往来等中国传统礼仪精华，则得到继承和发扬。

2. 礼仪扭曲阶段(1966—1976)

1966年至1976年，中国经历了“文化大革命”。十年动乱使国家遭受了难以弥补的严重损失，也给礼仪带来一场浩劫。许多优良的传统礼仪，被当做“封资修”^① 货色扫进垃圾堆。礼仪受到摧残，社会风气逆转。

3. 礼仪复兴阶段(1977至今)

1978年党的十一届三中全会以来，改革开放的春风吹遍了祖国大地，中国的礼仪建设进入全面复兴时期。1981年2月27日，全国总工会、共青团中央、全国妇联、中国文联、中央爱卫会、全国伦理学会、全国美学学会等九个单位发出《关于开展文明礼貌活动的联合倡议》，号召全国人民特别是青少年开展“五讲”、“四美”活动。“五讲”即讲文明、讲礼貌、讲卫生、讲秩序、讲道德，“四美”即心灵美、语言美、行为美、环境美。随后，“五讲四美”活动和“三热爱”（即热爱祖国、热爱社会主义、热爱党）活动相结合，在华夏大地轰轰烈烈地开展起来。1983年3月11日，中共中央成立了以万里为主任的中央五讲四美三热爱活动委员会。之后，各省、市、自治区也都分别成立了五讲四美三热爱活动委员会。通过在全国范围内开展此项活动，许多中国人开始重新树立正确的礼仪文化观念。

^① “封资修”是当时对封建主义、资本主义和修正主义的简称。

1996年10月10日，党的十四届六中全会通过了《中共中央关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议》，提出“在把物质文明建设搞得更好的同时，切实把精神文明建设提到更加突出的地位……使物质文明建设和精神文明建设相互促进，协调发展……吸收外国优秀文明成果，弘扬祖国传统文化精华”，以期“精神文明有一个大的发展”。中央及省、市、自治区各级文明办相继成立，全社会积极行动起来，开办市民学校，学习礼仪知识，从推行文明礼貌用语到积极树立行业新风，从开展“18岁成人仪式教育活动”到制定市民文明公约，努力创建全国文明城市(区)、文明村镇、文明单位，中国礼仪文化进入一个新的发展期。《公共关系报》、《现代交际》等一批涉及礼仪文化的报刊应运而生；《中国应用礼仪大全》、《称谓大辞典》、《外国习俗与礼仪》等介绍、研究礼仪文化的图书、辞典、教材不断问世；中国文明网、西安文明网、社交礼仪网等五花八门的礼仪文化网站纷纷建立。广阔的华夏大地上再度兴起礼仪文化热，具有优良文化传统的中华民族又掀起了精神文明建设的新高潮……

2001年9月20日，中共中央印发《公民道德建设实施纲要》，号召全国人民“继承中华民族几千年形成的传统美德……”《公民道德建设实施纲要》是新时期对中华民族几千年形成的优良传统道德的继承和弘扬，是中国礼仪文化的新发展、新标杆。它“大力倡导‘爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献’的基本道德规范，努力提高公民道德素质；大力倡导以尊老爱幼、男女平等、夫妻和睦、勤俭持家、邻里团结为主要内容的家庭美德，鼓励人们在家庭里做一个好成员”。它认为：“开展必要的礼仪、礼节、礼貌活动，对规范人们的言行举止，有着重要的作用。要提倡在重要场所和重大活动中升国旗、唱国歌，开展入队、入团、入党宣誓、成人仪式以及各种形式的重礼节、讲礼貌、告别不文明言行等活动，引导公民增强礼仪、礼节、礼貌意识，不断提高自身道德修养。”

随着《公民道德建设实施纲要》的贯彻、落实，“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”20字基本道德规范日益深入人心，人们的思想感情得到熏陶，精神生活得到充实，道德境界得

到升华，社会风气明显好转。

2005年10月8日至11日在北京举行的中国共产党第十六届中央委员会第五次全体会议，进一步提出了“构建民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处的社会主义和谐社会的要求”，吹响了向礼仪文化进军的集结号。全国人民意气风发，齐心协力构建和谐社会。

2006年3月4日，胡锦涛总书记在参加全国政协十届四次会议民盟、民进界委员联组讨论时发表讲话，号召“全社会大力弘扬爱国主义、集体主义、社会主义思想……坚持以热爱祖国为荣、以危害祖国为耻，以服务人民为荣、以背离人民为耻，以崇尚科学为荣、以愚昧无知为耻，以辛勤劳动为荣、以好逸恶劳为耻，以团结互助为荣、以损人利己为耻，以诚实守信为荣、以见利忘义为耻，以遵纪守法为荣、以违法乱纪为耻，以艰苦奋斗为荣、以骄奢淫逸为耻”。

胡锦涛总书记提出的以“八荣八耻”为主要内容的社会主义荣辱观，简要概括了新时期社会主义道德规范，继承了中华民族的传统美德，体现了新形势下的时代要求与精神风貌，明确了当代人最基本的行为准则，是科学发展观的重要组成部分，是新形势下社会主义思想道德建设的行动指南。

二、西方礼仪研究成果举要

爱琴海地区和希腊是亚欧大陆西方古典文明的发源地。约自公元前6000年起，爱琴海诸岛居民开始从事农业生产。此后，相继产生了克里特文化和迈锡尼文化。公元前11世纪，古希腊进入因《荷马史诗》而得名的“荷马时代”。

《荷马史诗》包括《伊里亚特》和《奥德赛》两部分。这部著名的叙事诗主要描写特洛亚战役和希腊英雄奥德赛的故事，其中也有关于礼仪的论述，如讲礼貌、守信用的人才受人尊重。

古希腊哲学家对礼仪有许多精彩的论述。例如，毕达哥拉斯(前580至前570年之间—约前500)率先提出“美德即是一种和谐与秩序”的观点(见图1-2)；苏格拉底(前469—前399)认为，哲学的任