

宋静存 著



名山 名水 名胜游

华文出版社

宋静存 著

华 文 出 版 社

(京)新登字 064 号

责任编辑:张惠军

封面设计:陈 新

图书在版编目(CIP)数据

名山 名水 名胜游/宋静存著.-北京:华文出版社,
1995.12

ISBN 7-5075-0496-4

I. 名… II. 宋… III. 游记-作品集-中国-当代 IV. 12
67

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 20611 号

名山 名水 名胜游

宋静存 著

华 文 出 版 社

(北京西城区府右街 135 号)

全国各新华书店发行

北京市建外印刷厂印刷

1995 年 12 月第 1 版 1995 年 12 月第 1 次印刷

开本 1/32 印张 16 字数 320 千字

ISBN 7 - 5075 - 0496 - 4/Z·93

定价: 18.00 元

作者小传

宋静存，现任经济日报副总编辑，高级编辑。天津市宁河县人，1932年生。1949年华北大学肄业后从事新闻工作。1949年10月在新华社甘肃分社（甘肃日报通采室）工作。1951年起在甘肃日报工作，先后任武威记者组长、记者部副主任和工交部主任等。50年代曾任人民日报特约记者。“文革”中受到“批判”，下放农村劳动一年半。1978年起任甘肃日报副总编辑，并兼任甘肃省新闻研究所第一任所长，1983年起主持甘肃日报工作。1984年12月任中共甘肃省委常委、宣传部长，同时代表省委分管甘肃日报。1988年初调农民日报任社长。从事新闻工作40多年来，在甘肃日报、兰州晚报、人民日报、农民日报和经济日报等报刊发表了大量的新闻作品。近年结合本职工作，走了大江南北，并先后出访日、俄、美等国。除采写大量新闻报道外，尤长于游记写作，发表后受到读者好评。

目 录

一、名山

天下美景集黄山	(1)
登泰山	(9)
峨嵋天下秀	(14)
从延边进长白	(20)
雁荡三绝	(26)
洞庭湖上游君山	(31)
游海中的笔架山	(34)
今日花果山	(37)
千山一角	(40)
紫溪山上茶花红	(43)

二、名水

三峡行	(46)
万里长江第一坝	(54)
雨中游西湖	(57)
东湖暂让西湖好	(60)
我国最大的堰塞湖——镜泊湖	(64)

边境上的兴凯湖	(68)
都江堰	(71)
世界上最古老的运河——灵渠	(75)
娓娓动听——导游小姐话本溪水洞	(78)
洱海共饮“三道茶”——云南大理纪事	(85)
鸣绿江，你好！	(89)
太湖美	(92)

三、名景

不到长城非好汉	(95)
桂林山水甲天下	(104)
<u>张家界的原始风光自然美</u>	(115)
风景明珠索溪峪	(120)
山色湖光尽在岳阳楼	(124)
△从岳麓山到桔子洲头	(127)
惠山脚下寄畅园	(131)

四、名胜

大地湾访原始村落遗址	(134)
又一个恐龙之乡——禄丰	(137)
访望丛祠	(139)
齐国故地游	(141)
擂鼓墩的“古代音乐厅”	(147)
△长沙马王堆访古	(150)
铜奔马的故乡	(154)
观赏徐州汉画像石	(157)
逛京城四坛	(160)

重游晋祠	(165)
且听圆明园的诉说	(168)
浓缩本世纪历史 ——访抚顺战犯管理所	(172)

五、名窟

▲莫高窟最是迷人处	(174)
戈壁深处的宝库——榆林石窟	(185)

六、名陵

▲桥山谒黄帝陵	(188)
访唐昭陵和乾陵	(191)
漫步明十三陵	(194)
游清东陵和西陵	(199)
沈阳清昭陵	(204)

七、名刹

世界之最——乐山大佛	(207)
▲嵩山中岳庙和少林寺	(212)
正定看大佛	(216)
宝光寺——又一个艺术宝库	(218)
六朝古刹普照寺	(221)

八、名人故居

孔庙孔府和孔林	(223)
刘邦故里和项羽都城	(230)

陕南深山里的“张良庙”	(233)
记成都武侯祠	(236)
浣花溪畔的杜甫草堂	(239)
乐山顺访三苏祠	(242)
长江边上三游洞	(244)
穷愁自古铸文豪——访蒲松龄故居	(247)
洪秀全的故乡	(252)
韶山行——访毛泽东故乡	(255)
炭山冲的沉思——访刘少奇故乡	(258)

九、名城

延安一日	(262)
敦煌揽胜	(265)
旅游热点中的热点——临潼	(270)
大理纪行	(275)
青岛使人留恋	(282)
旅顺口情怀	(287)
济南三大名胜	(290)
兰州，给我一个惊奇	(294)
夜重庆	(298)
郑州访绿	(300)
深圳的边境小镇	(303)

十、名岛

海南岛行	(2)
------------	-----

十一、名港

一个内地人看香港	(315)
----------------	-------

十二、海外名胜

东京漫步	(323)
秋田抒怀	(329)
北海道行	(342)
访大象的国土——泰国	(352)
“康米桑，哈米达！”——访朝印象	(370)
板门店记行	(376)
坐火车到莫斯科	(381)
莫斯科一周	(389)
北方威尼斯——彼得堡行	(401)
彼得堡的冬宫和夏宫	(408)
访乌兰诺娃和她的母校	(413)
在波罗的海的海边——里加七日	(418)
东欧行	(424)
蓝色多瑙河，你在哪里？	(435)
文化的魅力——奥地利纪行	(440)
维也纳一日	(445)
访美随笔	(452)
天使之城——洛杉矶	(465)
海湾大都市——旧金山	(475)
美国最大最繁华的城市——纽约	(480)
赌城——拉斯维加斯	(490)
享受华盛顿的一份宁静	(494)
.....	(503)

1 名 山

天下名景集黄山

一早动身，细雨濛濛中上黄山。

座落在安徽省南部的黄山，是我国十大风景名胜之一。早在明代，著名的旅行家徐霞客曾赞叹：“海内外无如徽之黄山。登黄山天下无山，观止矣。”后人流传“黄山归来不看山”的说法，来赞美“奇秀甲天下，伟丽冠古今”的黄山。

现在，黄山的知名度是越来越高了。

黄山已被联合国列为世界自然和文化遗产项目，它是属于世界的。

怀着对黄山的强烈向往，我终于有了黄山之行。

—

我们驱车从长江边上的芜湖市出发，经安徽省南陵和泾县，于中午时分进入黄山市境内。

路旁标志写着：“黄山市，40公里！”

黄山越来越近，景色越来越好看。

据介绍，整个黄山山脉面积约1000平方公里，其精华部

分为 150 公里，即今黄山风景区。东至黄狮党，西止小岭脚，北至二龙桥，南至汤口，供游览的风景点均在其中。

下午 3 时许抵汤口镇。到了这里，就算进了黄山大门，到了黄山脚下。

这是一个繁华的市镇，几条街都布满了商店、饭店和旅店。这里也有出租车和小公共。

晚上在宾馆看录相片《黄山》，得以初识黄山。

黄山，因峰壁苍黑，秦代称之为黟山。至唐，因传说轩辕黄帝曾来此修身炼丹，于天宝六年（公元 747 年）由唐玄宗下令，改称黄山。

风景秀美的黄山，集中了我国许多名山的特点，不论是泰山之雄伟，华山之险峻，衡山之烟云，还是庐山之飞瀑，峨眉之清秀，雁荡之巧石，黄山无不兼有之，甚至有过之而无不及。

黄山除以奇松、怪石、云海和温泉著称，有名可指的尚有七十二峰、三十岭、两关、二十二岩、十台、三十洞、五室、二湖、三瀑、二十四溪、十五泉、七池、十八潭，真可谓雄奇幻险，妙景天成。

由于黄山几乎兼有全国许多名山的特点，故又有“天下名景集黄山”之说。

录相片《黄山》的插曲很多，听：“黄山啊黄山，七十二峰峦，方圆五百里，洋洋一大观……。”

从电视屏幕上，我看到了黄山峰、黄山石、黄山松。

有几个镜头，给我留下了特别深的印象。

黄山的“百步梯”，不过百步，然而游人攀登起来，真象是在登天梯。又险，又奇，这是很有代表性的一个镜头。

黄山的“鲫鱼背”，系一长而隆起的峰岗，长约 20 米，宽

约1米，纯而无土，恰似露出水面的鱼背，最险处成85度角。

黄山的“同心锁”，海拔1829米的天都岭是最险的峰顶，对对恋人把锁挂在铁链上，象征一锁同心，这里留下了数不清的各式各样的锁，它简直是又一幅新风俗画。

画面上出现了疲惫的然而却是欢乐的人群。旁白：“俗语说，我看黄山多么美，黄山看我多狼狈。”

我记住了片子转达的著名学者王朝闻先生的忠告：看黄山，要用你自己的眼睛。

二

一大早，不到六点，我们就驱车上山了。

出汤口镇约1公里，进入真正黄山大门。牌坊上横额“黄山”是陈毅元帅题写的。大门两侧，一边写着邓小平语录：“要把黄山的牌子打出去”；另一边写着徐霞客语录：“登黄山天下无山。”这布局，这构思，多妙，多好！

进入黄山大门之后，车子沿着山路前行，半小时以后经温泉到达云谷寺。

云谷寺，海拔890米，位于钵盂、罗汗两峰间，为东路从温泉至北海景区的中间站，也是黄山有名的一个风景点。不过，现在这里已无寺庙了。

站在路边，抬头仰望，黄山景色确实很不一般，奇树和怪石的特点十分突出。

在索道站等候一个小时，才乘上缆车。

这个大型客运索道长达2.8公里，8分钟即可从云谷寺到达北海景区。索道高差773米，上下对开。每个缆车载客40人。

下雨了。站在车厢里看黄山，只见云海苍茫，仿佛置身于云海之中了。

出站，买了一件雨衣，冒雨登山。这里叫白鹅岭，海拔1800米，在北海东南。立此岭观天都，云雾缭绕，峰峦交错。李白写诗送温处士归隐白鹅岭，即指此处。岭上一峰，似白鹅耸立，故名白鹅峰。

我们第一个攀登的是始信峰。传说一位古人游黄山，初持怀疑态度，至此始信黄山之可爱。

这里是黄山松的世界。俗称：“不见始信峰，不见黄山松。”这里，悬崖旁、石壁上、深谷中，到处可见形状奇异的黄山松。从白鹅峰至始信峰的路上，我们看到了形如猛虎的“黑虎松”，从主干上面分开并列长出两根支干高大挺拔的“连理松”，还有龙爪一般的“龙爪松”。

人称“黄山无石不松，无松不奇”，真是这样。来到这里方知，山愈深，岩愈秀，其松之态亦愈奇，千姿百态，竞秀争奇，愈有魅力，令人心驰神往。

登始信峰顶，它海拔1668米。这里三面临空，悬崖千丈，但有铁护栏，可说有惊无险。登顶举目四望，但见一片树海，一片云海。

就在这个峰顶上，我见到了录相片《黄山》里介绍的“同心锁”。峰顶的铁栏杆上有铁链，上面挂了许多许多的锁，大大小小，形状不一，它是对对恋人在这里海誓山盟留下的。两个人把锁锁上之后，钥匙便随手抛在深山峡谷了，这才叫永不分离的“同心锁”。

随后看到，不仅此处，许多险要之处都有这种“同心锁”，怪不得汤口镇上卖锁的那么多。

在这里，看到不远处的石笋峰，它位于始信、仙人二峰

间，这里怪石林立，环立四周，雨后春笋。此为黄山一奇。

从始信峰走下来，来到笔架峰。这里一峰突起，顶分五岔，形若笔架，真是妙趣天成。

无独有偶的是，不远处还有一个笔峰。“散花坞”中，一石拔地而起，高数十丈，酷似书法家手中的一支斗笔，故名。峰间石缝中长出的古松绿荫成团，宛如鲜花，峰下有一巧石，如人卧睡，故称此景为“梦笔生花”。

接着来到清凉台，这一带就叫北海，当然指的是云海。俗称：“云以山为体，山以云为衣”。天下名山差不多都有烟云相伴。但是，黄山云海却另有一番景象，这是国内任何一座名山都无与伦比的。因此，又有“黄山自古云成海”的说法。

黄山云海奇观，要在雨后天晴时方能见到，此时阴雨，只能见到云团、云雾。

清凉台有一片起伏不平的台地，首先看到的是北海饭店，好大一片。一座新的北海大厦又在新建。我不理解，高山之巅有什么必要修建此类建筑，它只能破坏黄山的美好形象。

这个清凉台为黄山九台之首，海拔 170 米，是后山观云海和日出的最佳处之一。

登高一望，不论从哪个角度，怎么看，黄山都好。一处一景，自有它的妙处。

从清凉台走了好一阵，来到猴子观海，但因又下起雨来，云雾笼罩，没有看清。

从猴子观海，又来到石桂峰西面的西海。这里已有一处西海饭店，又在大兴土木。一队队的挑夫把水泥和砖瓦等建筑材料挑上山，一步一步地非常吃力。

本想去看飞来石，因时间来不及，只好往回赶。

看来，黄山各主要景点之间的小路修得非常好，那弯弯

曲曲的石板路，有的铺成大道，有的铺成台阶。虽然不能说，“登高山如履平地”，但毕竟好走得多了。

最可尊敬的是高山上的清洁工，他们登高攀险，清理各种垃圾。我看到，一位年纪较大的清洁工在用铁夹子非常吃力地夹拣游客扔在悬崖石缝里的烟头。

这里通知上午 12 时停电，到时缆车停开，我们只好提前下山。总算还是乘缆车下来了，节约了时间。

又回到云谷寺。这里饮食摊点很多，均为快餐、冷餐。招揽生意的解释说，这里是林区，不准动火，所以不能现炒。但是，也有例外。我们在索道公司开的一家餐厅吃到了热腾腾的五菜一汤。

饭后在温泉继续参观游览。从云谷寺走不远就到温泉了。这里是一个绿色的峡谷。

百丈泉，因为水小，看不大清楚。

人字瀑，水虽然也小，但岩壁上的这个字看得非常清楚。瀑布已成小溪了。不过还是很壮观的。水把岩石冲刷得颜色发白，绿山绿水衬托，“人”字更显。

这瀑在紫云、朱砂两峰间，危岩百丈，石挺岩腹，有如滟滟堆，使清泉一分为二，沿左右岩壁而下，成“人”字形飞瀑。

郭沫若的《黄山之歌》这样写它：“请看山头大书一‘人’字，天已甘愿俯首听指挥”。

人字是大写的，太棒了。大自然的这一昭示，我们应当很好体会。

最后来到桃花溪的巨龙潭。

桃花溪是黄山南面的一条大溪，两岸竹林茂密，是一处很好到达的景点，相传从前这里遍是桃花，故称桃花溪。现

在，桃花依旧。不过，此时看到的桃花溪已经没有什么水了。只是小潭处处，小溪潺潺。

白龙桥下有几块巨石，其中右首的一巨石，形同虎头，故名“虎头岩”。岩下有两个长条石凳可坐，颇象老虎吃人。奇景天然，十分有趣。

这里还有龙头岩，它的斜对面的巨石上刻有“且听龙吟”四个大字，说的是“枯水季节虽溪面断流，但溪底潜流不止，卧石倾听，其声仿佛龙吟”。可能是水太小的原因吧，此时这里静悄悄。

往前走不远，便是一片曲径幽深的竹林。

从桥上走过去。站在路旁看对面山上岩壁有“大好河山”四个巨大的刻字。

“黄山为何这般秀丽多姿呢？”《祖国的奇山异水》一书对此的回答是：这是地球的内应力和外应力共同作用的结果，是大自然雕塑家留下的不朽杰作。

三

抱着“一定再来黄山”的信念，告别了黄山。

八时半出发，驱车上路。天一晴马上热了，又穿上了短袖衬衣。

回过头来看，距芜湖近 200 公里处进入黄山市界，那是在山上。下得山来，第一站是黄山茶林场，黄山的美景就在这里开始展现。接下来是翡翠谷，山川一片绿色，充满了温馨的气息，所以又称情人谷。这里修了很大的宾馆，接下来是百花源、潭家桥，然后才是黄山脚下的汤口镇。来回走一趟，我这才弄明白。

这一带都是柏油路，路况很好。

在返回的路上，我坐在车里翻阅在黄山购得的《黄山古今游览诗选》有许多名篇佳句，默默诵吟，也是一大美的享受。听，方毅的《黄山甲天下》：“黄山甲天下，松与石最奇，天明知有雨，白云拂青枝。”听，周扬的《咏黄山》：“奇峰云海峥嵘，苍松破壁挺立，观止三都景色，无愧名山第一。”听，钱松岳的《黄山写生对景口占》：“绣峦幻影通鸿蒙，却喜蓬莱有径通。欲画掀髯难下笔，此身已在画图中。”

（1993年9月）