

“十五”重点规划出版项目

●国家基础教育课程改革丛书

走进新课程

——新课程的理论与实践

(第二辑)

小学部分

新课程与小学语文教学 (二)

北京师范大学教育科学研究所编



學苑音像出版社

“十五”重点规划出版项目
国家基础教育课程改革系列丛书

走进新课程

——新课程的理论与实践

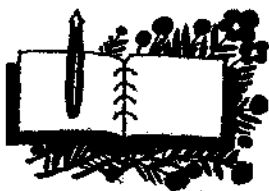
(第二辑)

小学部分

新课程与小学语文教学

(二)

北京师联教育科学研究所 编



学苑音像出版社

出版策划:北京山花子文化发展有限公司

责任编辑:王 军

封面设计:师联平面工作室

走进新课程

——新课程的理论与实践

(第二辑)

小学部分

新课程与小学语文教学(二)

北京师联教育科学研究所 编

学苑音像出版社出版发行

★

北京市平谷县大北印刷厂印刷

2004年7月印刷

开本:850×1168 1/32 印张:140 字数:3622千字

ISBN 7 - 88050 - 122 - 3

本书配碟发行全20册310.00元(册均15.50元 不含碟)

本书如有印刷、装订错误,请与本社联系调换

《走进新课程》

——新课程的理论与实践

大型文献丛书

出版说明

自2001年6月8日教育部颁发《基础教育课程改革纲要》以来,在全国范围内展开了建国以来最大规模和最深入、最具创造性的课程改革实验,涉及到了课程标准研制、课程设置、教学大纲的彻底改革、教师的整体培训、教材体系的重新确立、新教材的重新编写和审定、课堂教学方法体系的改革,教学评价观点和标准的重新研制及确认等一系列事关学校教育的根本问题,实验区逐渐扩大到全国各地,新课程改革已成大势所趋,对每个教师来说,是否适应新的课程改革要求,已成为事关教师从业状态的根本问题。按照教育部的部署和安排,在2005—2006年度要在全中国统一实行新的课程标准和教学要求。

为了配合基础教育改革的实施,推进新课程的教师培训和中小学教师继续教育工作的开展,我们特别组织了国内参与基础教育课程改革的基础理论研究、课程标准设计、实验教材编写和审定、新课程大实验区的示范学校的核心专家和一线教师编写了本套大型文献丛书。

本套丛书共分四辑:

第一辑《通识部分》,主要阐释新课程改革的基础教育理论结构、观念、观点、范畴、思想方法、基础和理论来源,新课程改革的基本原则和实施方式,世界课程改革与中国基础教育课程改革以及新课程标准的研制方法和教师培训方法等,主要为教师参与和实行新课程

教学打好理论基础。适用于教育教学行政管理部门教学、科研部门、各级各类学校和各科教师学习(同时配套出版有《走进新课程教师培训》全集音像资料 VCD 数十种已在各家电视台播出。)

第二辑《小学部分》主要是小学各科课程标准的基本内容摘要和简介,专家评析小学各科课程标准的结构内容、教学实施办法,一线教师为小学各科设计的经典示范课例,为实际教学提供参考,(同时配套出版有数百种各大实验区的优秀课堂实录 VCD,可另索参考。)

第三辑《初中部分》主要是初中各科课程标准的基本内容摘要和简介,专家评析初中各科课程标准的结构内容、教学实施办法,一线教师为初中各科设计的经典示范课例,为实际教学提供参考,(同时配套出版有数百种各大实验区的优秀课堂实录 VCD,可另索参考。)

第四辑《高中部分》主要是高中各科课程标准的基本内容摘要和简介,专家评析高中各科课程标准的结构内容、教学实施办法,一线教师为高中各科设计的经典示范课例,为实际教学提供参考,(同时配套出版有数百种各大实验区的优秀课堂实录 VCD,可另索参考。)

本套大型文献丛书,集合全国教改精华,相信对实际的教学改革工作有直接的参考和借鉴作用。不足之处请及时指出,以便修改。

北京师联教育科学研究所

2004 年 7 月

目 录



比尾巴	(1)
小手帕	(7)
我坐上了飞船	(11)
爷爷的家	(15)
画鸡	(19)
买铅笔	(24)
蒲公英的种子	(27)
长颈鹿请客	(31)
我会画	(34)
古朗月行	(37)
我叫足球	(40)
小白兔和小灰兔	(43)
爱吃的水果	(47)
柳树醒了	(51)
智闯拼音王国	(53)
草	(57)
我们身边的垃圾	(60)
咏鹅	(63)
春风吹	(68)

zh ch sh ri	(73)
ai ei ui	(78)
an en in un ün	(81)
王冕学画	(86)
奇妙的“眼睛”	(91)
庄稼的好朋友	(95)
小白兔迷路	(102)
小壁虎借尾巴	(107)
吃水不忘挖井人	(111)
吃墨水	(116)
小马过河	(121)
美丽的公鸡	(128)
树叶落了	(132)
啄木鸟和大树	(137)
一粒种子	(141)
丝绸之路的故事	(144)
捞月亮	(148)
狐狸和乌鸦	(151)
坐井观天	(155)
精彩的马戏	(160)
四季的脚步	(163)
第三册识字学司	(167)
我是什么	(172)
清清的溪水	(178)

日月潭	(181)
画秋天	(185)
吹泡泡	(189)

比尾巴

【教学目标】

1. 通过读课文,知道课文写了几种小动物,了解其尾巴的特点。
2. 学会本课6个生字,由生字组成的两个词语“尾巴”、“一把”,认识3个偏旁、1种笔画、8个字。
3. 能正确、流利地朗读课文,学习用问答式朗读儿歌,背诵课文。
4. 使学生喜欢、爱护小动物。

【教学过程】

师:(板书课题)今天,我们一起来学习第九课,请小朋友跟老师读课题:比尾巴。注意,尾巴的“巴”读轻声,大家齐读课题。

师:请小朋友打开语文书,边听课文录音边想一想:儿歌中讲了哪几种小动物?

生:(认真听课文的录音)儿歌中讲了调皮的猴子。(生滑稽地学小猴的动作)。

师:好一个美猴王。

生:儿歌中还讲了可爱的小兔和松鼠。

生:儿歌中还讲了公鸡、鸭子和好看的孔雀。(生学公鸡喔喔喔地叫、鸭子嘎嘎嘎地叫)

生:瞧!孔雀在跳舞呢!(师随学生回答相机显示课件:蹦跳的小猴、小兔,跳上跳下的松鼠,喔喔叫的公鸡,在水中游来游去的鸭子,开屏的孔雀)

师:我们一起来认识认识这几种小动物。(师点击电脑上的小动物,显示带拼音的汉字名称)

师:这些小动物真可爱!看,他们的尾巴长得不一样。我们先来比比猴子、兔子、松鼠的尾巴。(贴图片:小猴、兔子、松鼠)

师:请小朋友自由读课文的第一、二节,把字音读准。(生认真地读课文第一、二节)

师:再次轻声读读课文,画出生字,把生字多读几遍。(生边读边用尺子划出课文中的生字)

师:请一个同学读读第一、二节,其他的小朋友认真听,看他读得准不准?

生:(认真听)尾巴的“巴”、谁的尾巴的“的”、猴子的“子”,他没有读轻声。

师:你读读看。(生试读)

生:“猴子的尾巴长”中的“长”字,他没读翘舌音,应该这样念。(生示范读)

师:请大家跟老师把生字读一读。(师出示带拼音的生字卡片,带词正音:尾、巴、的、长、把、子)

师:下面我们用开火车的方式来读读。(生分组开火车读)

师:一起认一认。(生齐读生字)

师:小朋友读得很好,刘老师奖给大家六个大气球。看,每个大气球上都有一个字,只要你读准气球上的字,气球就会“啪啪”地炸开。(出示课件:六个彩色的大气球,气球上有带拼音的“比、短、好、像、猴、兔”六个字。生争先恐后地认读。读准,气球破;没读准,显示拼音,生再读)

师:小朋友真能干,现在我们一齐来读读课文第一、二节,把字音读准。

师:读得真准!老师也来读读第一、二节,小朋友可得认真听一听,第一节和第二节的语气有什么不一样?

生：第一节是问问题，第二节是回答。

师：大家试着读读第一、二节，读出问的语气，读出答的语气。

（生用问答的语气试读）

师：谁来问一问？（指名读第一节）

师：我也来试一试。（师读）谁来学学老师的样子问一问？（生学师的语气问）

师：学得很像，我们大家学学他！（生齐读第一节，读出问的语气）

师：你们知道答案吗？

生：知道！（读第二节）

师：到底谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好像一把伞？（随学生回答相机板书：长、短、伞）

师：现在请四人小组互相问答，比比谁最认真？（生自由组合，互相问答）

师：谁来问？谁来答？（指名男女生代表读第一、二节，课件显示第一、二节）

师：刚才两位同学的表现不错，现在请男女生比赛朗读，看谁读得流利。（生读）

师：读得真流利。我们知道，长、短是一对意思相反的词。（课件显示“长”、“短”，同时配上倒挂在树上荡秋千的小猴、蹦跳的小兔）老师这里有红、黄、蓝三种颜色的粉笔（投影仪显示：蓝、红、黄三色粉笔），比比看，红色粉笔比蓝色粉笔——

生：长。

师：比黄色粉笔——

生：短。

师：小朋友真聪明！在第一、二节中，我们比了猴子、兔子、松鼠的尾巴，知道猴子的尾巴长，兔子的尾巴短，松鼠的尾巴好像一把伞。（显示动画课件）下面我们来比比公鸡、鸭子、孔雀的尾巴。（贴公鸡、

鸭子、孔雀的图片)请大家自由读课文的第三、四节,要求把音读准。

(生自由读第三、四节,师指名读,抽查卡片:鸭、看)

师:再次自由读,想一想:第三节与第四节的语气有什么不一样?

生:第三节是问问题,第四节是回答。

师:大家试着读出问的语气,读出答的语气。(生分小组试读)

师:请一个小朋友当小老师,把三个问题连着问问大家。(课件显示第三、四节的内容,生神气地读第三节)

师:你们知道答案吗?

生:知道!(齐读第四节,师相机板书“弯、扁、最好看”)

师:回答正确!全班同学一起读读第三、四节,要求读流利。

师:(小结)我们比了六种小动物的尾巴,知道——

生:猴子的尾巴长,兔子的尾巴短,松鼠的尾巴好像一把伞,公鸡的尾巴弯,鸭子的尾巴扁,孔雀的尾巴最好看。(显示动画课件:猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀,动物旁边配表示特点的词语“长、短、伞、弯、扁、最好看”)

师:小朋友学得很认真,你们能试着把儿歌正确、流利、有感情地背一背吗?(生自由背课文)谁来自问自答?(指名背诵课文)

师:同桌互相检查。(生同桌互背)

师:小朋友,我们一起来背背。(生齐背课文)

师:真行。请小朋友把眼睛闭上,休息一会儿。(生听轻音乐休息)

师:刚才小朋友学课文非常认真,刘老师想送给大家六颗星。不过,你们得认出上面的字才能拿走星星。(显示课件:六颗星上写着六个生字“巴、长、子、尾、的、把”,生积极地认读,摘走星星)

师:大家挺能干,星星全摘走了。下面我们就来学写这六个生字,比比谁学得好,写得好。(出示独体字:巴、长、子)

师:看看这三个独体字,你认为哪个字最容易写?

生:我认为“子”最容易写。

师：你怎么记住它？

生：在我们以前学的“了”字上加一横。

师：看看“子”字的笔顺。（课件显示笔顺：横钩、竖钩、横。师指导生描红，先写“了”，注意横写在横中线以上）

师：我们今天学的生字中，笔顺最难写的就是“长”字，我们一起来看看“长”字的笔顺。（显示课件：撇、横、竖提、捺）请小朋友跟老师书空。（生齐书空）

师：竖提是新笔画，与竖钩比较有什么不同？（课件显示：竖钩。生指出竖提与竖钩的不同）

师：（在投影仪上范写）在田字格中，撇起笔在上半格，横写在横中线以上，竖提在竖中线的左边，最后写捺。（生描红）

师：长长的尾巴的“巴”怎么写？大家认真看，等下我要请一个小朋友教我写。（显示课件“巴”的笔顺：横折、竖、横、竖弯钩）

师：谁能教老师书空？（生自告奋勇地教老师书空，师指导描红，生描红）

师：一把伞的“把”字同我们刚学过的“巴”字有什么不同？

生：“巴”字加提手旁。

师：“把”字怎么写？（课件显示“把”的笔顺：横、竖钩、提、横折、竖、横、竖弯钩。生书空一次）

师：（指导描红）写“把”字从左到右，左窄右宽，竖弯钩起笔在竖中线上。（生描红）

师：尾巴的“尾”字上边是尸字头，下边是“毛”字。尸字头是我们新学的偏旁。请跟老师书空。（课件显示“尾”字的笔顺，生书空）写尾字，从外到内，横折起笔在上半格，竖弯钩写在竖中线上。（生描红）

师：“的”字什么旁？什么结构？

生：“的”字“白”字旁，左右结构。（生齐书空，课件显示“的”字笔顺）



师:在书写时,“白”变窄,注意白字旁在左半格,“勺”在右半格。
(生描红,师检查书写情况,作业展评)

师:小朋友学得很好,我们马上就要乘着火车跟这些小动物们再见了。这列火车要靠我们大家一起来开动,只要你读准火车厢上的字,火车就会鸣笛开动。(课件显示开火车游戏)

小手帕

【教材简析】

这是一篇听说训练教材，由大幅图画和三道练习题组成。画面上晾着六块图案各异的美丽小手帕，一位孩子两手拎着自己的小手帕正和女老师亲切交谈。三道练习题分别为“看看你的小手帕，说说它是什么样的”，要求说小手帕的形状、图案和颜色。第二题“小手帕能帮你做什么”，是联系生活经验让学生说小手帕的用途。第三题“你天天带小手帕吗？你的小手帕干净吗？”则要求通过说话培养孩子天天带干净手帕的良好卫生习惯和自己洗手帕的劳动习惯。

【教学目标】

1. 初步培养学生观察静物说话的能力，从手帕的形状、图案、用途三方面介绍自己的小手帕。叙述要求有顺序，把句子说完整。
2. 教育学生天天带手帕、用手帕、自己洗手帕。初步培养良好的卫生习惯和劳动习惯。

【教具准备】

1. 书本上小手帕放大的图片和五块图案不一、清晰艳丽的小手帕。
2. 每位学生自带一块有美丽图案的小手帕。
3. 投影仪、小黑板等。

【教学过程】

1. 创设情境、培养兴趣。

(1)出示投影片谜语:“一块布儿四角方,它能给人帮大忙,擦脸擦手又擦汗,口袋里面天天有。”教师引导学生猜谜。

(2)在猜出谜底“小手帕”后,出示课题“小手帕”。

2. 尝试初读课文,提出学习要求。

(1)学生打开课本,观察图画,尝试自由读课后三个问题。

(2)提出学习要求(“尝试中心”):这节课我们要学会按顺序观察手帕,并能用几句话介绍自己的小手帕,说说它的形状、图案和用处。只要同学们敢大胆试试,一定能说好的。

3. 尝试说图上的手帕。

(1)出示从课本上放大的、有熊猫吃竹子图案的手帕图片,先指导学生仔细观察手帕的形状。

xíngzhuàng

板书:形状

出示句式:这是一块()的手帕。

让一组学生接连尝试说。

(2)再观察,尝试说手帕的颜色。

yánsè

板书:颜色

出示句式:这块手帕是()底色的。

教师拿出不同底色的手帕,让学生尝试练说。

(3)再观察,尝试说手帕的图案。

tú'àn

板书:图案

出示句式:手帕上画着()。

学生尝试说,集体帮助,教师启发订正。

(4)学生大面积尝试连贯地说手帕的形状、颜色、图案。拉动黑板上的活动句式,连成:

这是一块()的手帕,是()颜色的,手帕上画着()。

4. 尝试说手帕的用途。

(1)启发学生讨论:小手帕不但很好看,而且很有用,你用手帕干什么呢?试着说说看。

yòng tú

板书:用途

出示句式:我用手帕()。

(2)先让学生单说小手帕的用途,然后再把小手帕的形状、颜色、图案和用途连起来说。

5. 尝试总说。

教师启发:这样一块块美丽的小手帕你们喜欢吗?能连起来说吗?(加上总结语)

这是一块()的小手帕,是()颜色的,手帕上画着(),我用

xǐ huān

手帕(),我真喜欢可爱的小手帕。

6. 尝试说自己的小手帕。

迁移“说图上手帕”的能力,引导学生独立尝试说自己带的小手帕。先按自带小手帕的形状、颜色、图案、用处,边观察边练说;然后同桌互说;再分4人小组练说,并选派代表参加全班竞赛,比一比,谁说得好。教师针对不同的练说阶段的具体情况,随机指导,即时反馈。

7. 行为指导。

教师启发:小手帕是我们的好朋友,你们天天带手帕吗?你的手帕干净吗?(教师让同桌互查,表扬手帕干净的同学)你们自己洗手