



爱美丽雅

爱 美 丽 雅

原著 [德] 莱 辛
改编 孙 加 瑞
绘画 胡 克 文

上海人民美術出版社

爱 美 丽 雅

原 著 [德] 莱 辛

改 编 孙 加 瑞

绘 画 胡 克 文

上 海 人 民 美 术 出 版 社 出 版

上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

上 海 市 印 刷 十 厂 印 刷

开本 850×1048 1/64 印张 2 8/32

1984 年 1 月第 2 版 1984 年 1 月第 3 次印刷

印数 90,001——395,000

统一书号: 8081·3679

定价: 0.18 元

内 容 介 绍

《爱美丽雅》是十八世纪德国著名剧作家莱辛写的一部悲剧。故事描写一个没有爵位的上校的女儿——爱美丽雅与雅比伯爵相爱，荒淫残暴的赫托勒亲王却千方百计要占有她。爱美丽雅与雅比伯爵结婚的那天，亲王唆使他的走狗收买匪徒，暗杀雅比伯爵，把爱美丽雅抢到宫廷，要用暴力和富贵来改变她的爱情。爱美丽雅悲痛愤恨，她知道一个平民敌不过亲王的权力，但她宁可牺牲自己的生命，决不屈服。

莱辛用此剧来对专制暴政进行揭发和控诉，唤醒人们起来反抗这种残酷的政权，在当时发生了巨大的影响，到今天还具有强烈的艺术感染。



雅比伯爵

年轻的贵族，
热爱着爱美丽雅。在结婚的
那天，被赫托
勒亲王收买的
蒙面大盗刺死。



爱美丽雅

雅斯特勒城最美丽的姑
娘，心象她的容貌一样，
纯洁而美丽。残暴的统治
者谋杀她的爱人并且企图
占有她，她用她的生命对
强权进行坚决的反抗。



加洛第

爱美丽雅的父亲，平
民出身的上校，正直善
良。女儿的死击碎了父
亲的心，愤怒象从火山
里倾泻出来的岩浆一样，
烧毁了残暴的统治者。



赫托勒亲王

雅斯特勒城的统治者，荒淫自私，剥夺别人的自由和生命来满足自己的慾望，毁灭了爱美丽雅的幸福。但是他最后除了咒诅以外，没有得到什么。



沃尔希娜

赫托勒亲王的情妇，一个以爱情和虚荣为全部生活的女人。当她发觉被亲王抛弃的时候，渴求报复。她把匕首交给加洛第，希望他有机会刺死亲王。



玛礼

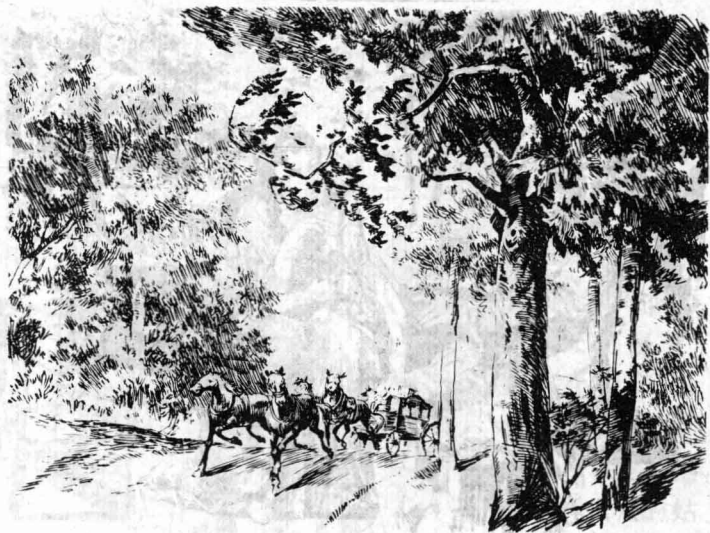
赫托勒亲王的近卫大臣，低媚无耻的走狗，为了巩固自己的恩宠，不妨牺牲别人的生命。谋杀雅比伯爵，抢劫爱美丽雅就是他一手包办的。



(1) 十八世纪的时候，意大利的赫托勒亲王统治雅斯特勒城。他荒淫残暴，喜欢战争。这一天，他又准备攻打邻近的萨比诺城。上校加洛第反对他这样作。



(2) 加洛第的意见，得到很多人的赞同。亲王不得不取消战争计划，可是从此就恼恨加洛第，把他看作一个不服从命令的人。



(3) 加洛第知道残暴的亲王不会同他罢休,就弃了军职,带了妻子德雅和独生女儿爱美丽雅搬到郊外的别墅中去。



(4) 日子过得真快,爱美丽雅已经长成一个美丽的姑娘。加洛第经常把做人的道理教导女儿。



(5) 爱美丽雅也随着母亲德雅学习操持家务。德雅看着女儿，越看越觉得可惜。她认为象爱美丽雅这样出众的姑娘，不应该长期埋在乡下。



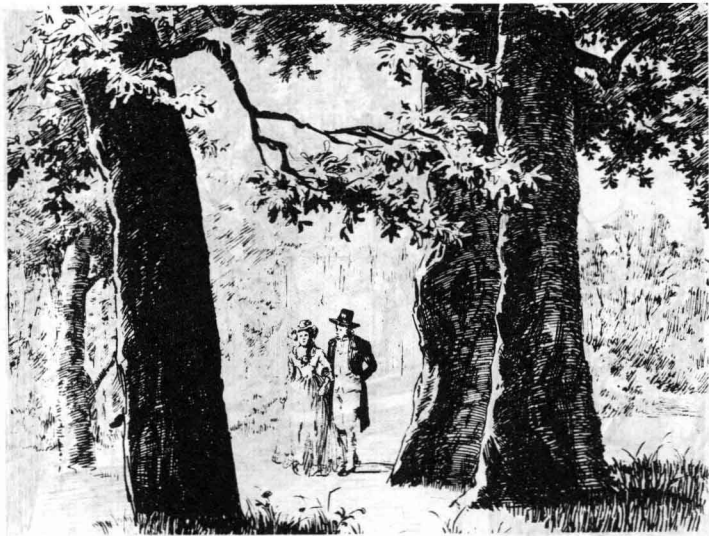
(6) 德雅一心要找一个又漂亮又富有的女婿，她不管加洛第的反对，坚持要带爱美丽雅回到京城去。



(7) 德雅母女到了京城之后，爱美丽雅的美丽，立刻轰动了整个京城。年轻的贵族们围在爱美丽雅身边，设法取得她的欢心。



(8) 年轻的雅比伯爵，也深深地爱上了爱美丽雅。他爱她漂亮，更爱她的聪明与正直。他每天都到加洛第家里来，陪伴爱美丽雅。



(9) 爱美丽雅也逐渐地爱上了雅比伯爵。她爱他没有一般贵族子弟的浮夸，更爱他渊博的学识。她躲开一切追求她的人，和雅比伯爵到森林中去欣赏大自然的风光。



(10) 加洛第上校不放心德雅母女耽在京城，赶到城里来看望她们，恰好遇见了雅比伯爵。



(11) 加洛第上校和雅比伯爵谈得很投机。他们一致反对亲王的暴政，也都认为用屈膝谄媚的办法来取得亲王的宠爱，乃是耻辱。